

খুদকনিকায়ে

জাতক-অট্টকথা

চতুথো ভাগো

১০. দসকনিপাতো

[৪৩৯] ১. চতুদ্রাজাতকবল্লনা

চতুদ্রারমিদং নগরন্তি ইদং সখা জেতবনে বিহরন্তো একং দুব্বচভিক্ষুং আরব্ভ কথেসি। পচ্ছুপ্পল্লবথু নবকনিপাতস্স পঠমজাতকে বিখারিতমেব। ইধ পন সখা তং ভিক্ষুং “সম্ভং কির ত্রং ভিক্ষু দুব্বচো”তি পুচ্ছিত্বা “সম্ভং, ভন্তে”তি বুত্তে “পুবেপি ত্রং ভিক্ষু দুব্বচতায় পণ্ডিতানং বচনং অকত্রা খুরচক্কং আপাদেসী”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে কস্সপদসবলস্স কালে বারাগসিয়ং অসীতিকোট্টিভবস্স সেট্ঠিনো একো পুত্তো মিত্তবিন্দকো নাম অহোসি। তস্স মাতাপিতরো সোতাপল্লা অহেসুং, সো পন দুস্সীলো অস্সক্কো। অথ নং অপৰভাগে পিতরি কালকতে মাতা কুটুম্বং বিচারেত্তী আহ – “তাত, তযা দুপ্পভং মনুস্সত্তং লদ্ধং, দানং দেহি, সীলং রক্কখাহি, উপোসথকস্সং করোহি, ধম্মং সুণাহী”তি। অস্ম, ন মযহং দানাদীহি অথো, মা মং কিঞ্চি অৰচুথ, অহং যথাকস্সং গমিস্সামীতি। এৰং বদন্তস্পি নং একদিবসং পুণ্ণমুপোসথদিবসে মাতা আহ – “তাত, অজ্জ অভিলক্কিত্তো মহাউপোসথদিবসো, অজ্জ উপোসথং সমাদিয়িত্তা বিহারং গল্লা সব্বরত্তিং ধম্মং সুত্তা এহি, অহং তে সহস্সং দস্সামী”তি। সো “সাধু”তি ধনলোভেন উপোসথং সমাদিয়িত্তা ভুত্তপাতরাসো বিহারং গল্লা দিবসং বীতিনামেত্তা রত্তিং যথা একস্পি ধম্মপদং কল্লং ন পহরতি, তথা একস্মিং পদেসে নিপজ্জিত্তা নিদং ওক্কমিত্তা পুনদিবসে পাতোৰ মুখং ধোবিত্তা গেহং গল্লা নিসীদি।

মাতা পনস্স “অজ্জ মে পুত্তো ধম্মং সুত্তা পাতোৰ ধম্মকথিকথেরং আদায় আগমিস্সতী”তি যাণ্ডং খাদনীযং ভোজনীয়ং পটিয়াদেত্তা আসনং পঞঞপেত্তা তস্সাগমনং পটিমানেন্তী তং এককং আগতং দিম্মা “তাত, ধম্মকথিকো কেন ন আনীতো”তি বত্রা “ন মযহং ধম্মকথিকেন অথো”তি বুত্তে “তেন হি যাণ্ডং পিৰা”তি আহ। সো “তুমেহি মযহং সহস্সং পটিস্সুত্তং, তং তাৰ মে দেথ, পচ্ছা পিৰিস্সামী”তি আহ। “পিৰ, তাত, পচ্ছা দস্সামী”তি। “গহেত্তাৰ পিৰিস্সামী”তি। অথস্স মাতা সহস্সভণ্ডিকং পুরতো ঠপেসি। সো যাণ্ডং পিৰিত্তা সহস্সভণ্ডিকং গহেত্তা বোহারং করোন্তো ন চিরস্সেব বীসসতসহস্সং উপ্পাদেসি। অথস্স এতদহোসি – “নাৰং উপট্ঠপেত্তা বোহারং করিস্সামী”তি। সো নাৰং উপট্ঠপেত্তা “অস্ম, অহং নাৰায় বোহারং করিস্সামী”তি আহ। অথ নং মাতা “ত্রং তাত, একপুত্তকো, ইমস্মিং ঘরে ধনস্পি বহু, সমুদো অনেকাদীনৰো, মা গমী”তি নিৰাৰেসি। সো “অহং গমিস্সামেব, ন সক্কা মং নিৰাৰেত্তু”ত্তি বত্রা “অহং তং, তাত, বারেস্সামী”তি মাতরা হথে গহিতো হথং বিস্সজ্জাপেত্তা মাতরং পহরিত্তা পাতেত্তা অন্তরং কত্রা গল্লা নাৰায় সমুদং পক্কথন্দি।

নাৰা সত্তমে দিৰসে মিত্তিৰিন্দকং নিস্সায় সমুদপিটেঠ নিম্বলা অটঠাসি। কালকল্পিসলাকা কৰিয়মানা মিত্তিৰিন্দকস্সেৰ হথে তিক্খত্তুং পতি। অথস্স উলুস্পং দত্তা “ইমং একং নিস্সায় বহু মা নস্সত্তু”তি তং সমুদপিটেঠ থিপিংসু। তাৰদেৰ নাৰা জৰেন মহাসমুদং পক্খন্দি। সোপি উলুস্পে নিপজ্জিত্তা একং দীপকং পাপুণি। তথ ফলিকৰিমাণে চতস্সেৰা বেমানিকপেতিযো অদস। তা সত্তাহং দুক্খং অনুভবন্তি, সত্তাহং সুখং । সো তাহি সদ্ধিং সত্তাহং দিব্বসম্পত্তিং অনুভৰি। অথ নং তা দুক্খানুভবনথায় গচ্ছমানা “সামি, ময়ং সত্তমে দিৰসে আগমিস্সাম, যাৰ ময়ং আগচ্ছাম, তাৰ অনুক্ৰম্ণমানো ইধেৰ বসা”তি বত্তা অগমংসু। সো তহ্মাৰসিকো হত্তা তস্মিংযেৰ ফলকে নিপজ্জিত্তা পুন সমুদপিটেঠন গচ্ছন্তো অপৰং দীপকং পত্তা তথ রজতৰিমাণে অটঠ বেমানিকপেতিযো দিস্সা এতেনেৰ উপায়েন অপৰস্মিং দীপকে মণিৰিমাণে সোলস, অপৰস্মিং দীপকে কনকৰিমাণে দ্ৰতিংস বেমানিকপেতিযো দিস্সা তাহি সদ্ধিং দিব্বসম্পত্তিং অনুভৰিত্তা তাসম্পি দুক্খং অনুভবিত্তুং গতকালে পুন সমুদপিটেঠন গচ্ছন্তো একং পাকারপৰিক্খিত্তং চতুদ্বাৰং নগরং অদস। উস্সদনিৰয়ো কিৰেস, বহুং নেরয়িকসত্তানং কস্মকরণানুভবনটঠানং মিত্তিৰিন্দকস্স অলক্কতপটিয়ত্তনগরং বিয় হত্তা উপটঠাসি।

সো “ইমং নগরং পৰিসিত্তা রাজা ভৰিস্সামী”তি চিত্তেত্তা খুরচক্কং উক্খিপিত্তা সীসে পচ্ছমানং নেরয়িকসত্তং অদস। অথস্স তং তস্স সীসে খুরচক্কং পদুমং বিয় হত্তা উপটঠাসি। উৰে পঞ্চসিকবন্ধনং উৰচ্ছদপসাধনং হত্তা সীসতো গলন্তং লোহিতং লোহিতচন্দনৰিলেপনং বিয় হত্তা পৰিদেৰনসদো মধুরসরো গীতসদো বিয় হত্তা উপটঠাসি। সো তস্স সত্তিকং গত্তা “ভো পুরিস, চিৰং তয়া পদুমং ধাৰিতং, দেহি মে এত”ত্তি আহ। “সম্ম, নযিদং পদুমং, খুরচক্কং এত”ত্তি। “ত্রং ময়হং অদাতুকামতায় এৰং বদসী”তি। নেরয়িকসত্তো চিত্তেসি “ময়হং কস্মং থীণং ভৰিস্সতি, ইমিনাপি ময়া বিয় মাতরং পহরিত্তা আগতেন ভৰিতব্বং, দস্সামিস্স খুরচক্ক”ত্তি। অথ নং “এহি ভো, গহ্ ইম”ত্তি বত্তা খুরচক্কং তস্স সীসে থিপি, তং তস্স মথকং পিসমানং ভস্সি। তস্মিং থণে মিত্তিৰিন্দকো তস্স খুরচক্কভাৰং ঞ্জত্তা “তৰ খুরচক্কং গহ্, তৰ খুরচক্কং গহ্”তি ব্বেদনাপত্তো পৰিদেৰি, ইতরো অন্তরধাযি। তদা বোধিসত্তো কুস্সদেৰতা হত্তা মহন্তেন পৰিৰাৰেন উস্সদচাৰিকং চরমানো তং ঠানং পাপুণি। মিত্তিৰিন্দকো তং ওলোকেত্তা “সামি দেবরাজ, ইদং মং চক্কং সন্হকরণিয়ং বিয় তিলানি পিসমানং ওতরতি, কিং নু থো ময়া পাপং পকত”ত্তি পুচ্ছন্তো দে গাথা অভাসি -

১. “চতুদ্বাৰমিদং নগরং, আযসং দল্লহপাকারং।
ওৰুদ্ধপটিক্কোস্মি, কিং পাপং পকতং ময়া॥
২. “সৰেৰে অপিহিতা দ্বাৰা, ওৰুদ্ধোস্মি যথা দিজো।
কিমাধিকরণং যক্খ, চক্কাভিনিহতো অহ”ত্তি॥

তথ **দল্লহপাকার**ত্তি থিরপাকারং। “দল্লহতোরণ”ত্তিপি পাঠো, থিরদ্বারত্তি অথো। **ওৰুদ্ধপটিক্কোস্মী**তি অন্তো কত্তা সমন্তা পাকারেন কুচ্ছো, পলায়নটঠানং ন পঞ্জায়তি। **কিং পাপং পকত**ত্তি কিং নু থো ময়া পাপকস্মং কতং। **অপিহিতা**তি থকিত্তা। **যথা দিজো**তি পঞ্জরে পক্খিত্তো সকুণো বিয়। **কিমাধিকরণ**ত্তি কিং কারণং। **চক্কাভিনিহতো**তি চক্কেন অভিনিহতো।

অথস্স দেবরাজা কারণং কথেত্তুং ছ গাথা অভাসি -

৩. “লদ্ধা সত্তসহস্সানি, অতিৰেকানি বীসতি।

অনুকম্পকানং ঞ্জাতিং, বচনং সম্ম নাকরি॥

৪. “লঙ্ঘিৎ সমুদং পক্খন্দি, সাগরং অঙ্গসিদ্ধিকং।
চতুৰ্ভি অট্টাঙ্গগমা, অট্টাহিপি চ সোলস॥
৫. “সোলসাহি চ বাতিংস, অতিচ্ছং চক্কমাসদো।
ইচ্ছাহতস্স পোসস্স, চক্কং ভমতি মথকে॥
৬. “উপরিবিসালা দুপ্পুরা, ইচ্ছা বিসটগামিনী।
যে চ তং অনুগিচ্ছন্তি, তে হোন্তি চক্কধারিনো॥
৭. “বহুভণ্ডং অবহায়, মগ্গং অঙ্গটিৰেক্খিয়া।
যেসঞ্চেতং অসঙ্ঘাতং, তে হোন্তি চক্কধারিনো॥
৮. “কম্মং সমেক্খে বিপুলঞ্চ ভোগং, ইচ্ছং ন সেবেয়্য অনথসংহিতং।
করেয়্য বাক্যং অনুকম্পকানং, তং তাদিসং নাতিবত্তেয়্য চক্ক”ন্তি॥

তথ লদ্ধা সতসহস্সানি, অতিৰেকানি বীসতীতি ত্রং উপোসথং কত্রা মাতু সন্তিকা সহস্সং গহেত্রা বোহারং করোন্তো সতসহস্সানি চ অতিৰেকানি বীসতিসহস্সানি লভিত্রা। **নাকরী**তি তেন ধনেন অসন্তুটেঠা নাৰায় সমুদং পরিসন্তো সমুদে আদীনবঞ্চ কথত্রা মাতুয়া বারিয়মানোপি অনুকম্পকানং ঞ্জাতিং বচনং ন করোসি, সোতাপন্নং মাতরং পহরিত্রা অন্তরং কত্রা নিক্খন্তোযেবাসীতি দীপেতি।

লঙ্ঘিন্তি নাৰং উল্লঙ্ঘনসমথং। **পক্খন্দী**তি পক্খন্দোসি। **অঙ্গসিদ্ধিক**ন্তি মন্দসিদ্ধিঃ বিনাসবহলং। **চতুৰ্ভি অট্টা**তি অথ নং নিস্সায় ঠিতায় নাৰায় ফলকং দত্রা সমুদে থিতোপি ত্রং মাতরং নিস্সায় একদিবসং কতস্স উপোসথকম্মস্স নিস্সন্দেন ফলিকৰিমাণে চতস্সো ইথিযো লভিত্রা ততো রজতৰিমাণে অট্ট, মণিৰিমাণে সোলস, কনকৰিমাণে দ্রতিংস অধিগতোসীতি। **অতিচ্ছং চক্কমাসদো**তি অথ ত্রং যথালদ্ধেন অসন্তুটেঠা “অত্র উত্তরিতরং লভিস্সামী”তি এৰং লদ্ধং লদ্ধং অতিক্রমনলোভসঙ্ঘাতায় অতিচ্ছায় সমল্লাগতত্তা অতিচ্ছো পাপপুণ্ণলো তস্স উপোসথকম্মস্স খীণত্তা দ্রতিংস ইথিযো অতিক্রমিত্রা ইমং পেতনগরং আগন্তা তস্স মাতুপহারদানঅকুসলস্স নিস্সন্দেন ইদং খুরচক্কং সম্পত্তোসি। “অত্রিচ্ছ”ন্তিপি পাঠো, অত্র অত্র ইচ্ছমানোতি অথো। “অত্রিচ্ছা”তিপি পাঠো, অত্রিচ্ছায়াতি অথো। **ভমতী**তি তস্স তে ইচ্ছাহতস্স পোসস্স ইদং চক্কং মথকং পিসমানং ইদানি কুস্তকারচক্কং বিয় মথকে ভমতীতি অথো।

যে চ তং অনুগিচ্ছন্তীতি তহা নামেসা গচ্ছন্তী উপরুপরি বিসালা হোতি, সমুদো বিয় চ দুপ্পুরা, রূপাদীসু তস্স তস্স ইচ্ছনইচ্ছায় বিসটগামিনী, তং এৰরুপং তহং যে চ অনুগিচ্ছন্তি গিদ্ধা গধিতা হত্রা পুনপ্পুনং অল্লীযন্তি। **তে হোন্তি চক্কধারিনো**তি তে এৰং পচ্ছন্তা খুরচক্কং ধারেন্তি। **বহুভণ্ড**ন্তি মাতাপিতুনং সন্তকং বহুধনং ওহায়। **মগ্গ**ন্তি গন্তব্বং অঙ্গসিদ্ধিকং সমুদমগ্গং অপচ্চৰেক্খিত্রা যথা ত্রং পটিপল্লো, এৰমেব অঞেঞসম্পি যেসঞ্চেতং অসঙ্ঘাতং অৰীমংসিতং, তে যথা ত্রং তথৈব তহাবসিকা হত্রা ধনং পহায় গমনমগ্গং অনপেক্খিত্রা পটিপল্লা চক্কধারিনো হোন্তি। **কম্মং সমেক্খে**তি তস্মা পণ্ডিতো পুরিসো অত্তনা কত্তব্বকম্মং “সদোসং নু থো, নিদোস”ন্তি সমেক্খেয়্য পচ্চৰেক্খেয়্য। **বিপুলঞ্চ ভোগ**ন্তি অত্তনো ধম্মলদ্ধং ধনরাসিম্পি সমেক্খেয়্য।

নাতিৰতেয্যাতি তং তাদিসং পুণ্ণলং ইদং চক্ৰং ন অতিৰতেয্য নাৰথৰেয্য। “নাতিৰতেতী”তিপি পাঠো, নাৰথৰতীতি অথো।

তং সুত্ৰা মিত্তৰিন্দকো “ইমিনা দেৰপুত্তে ময়া কতকস্মং তথতো ঞ্জাতং, অযং মযহং পচ্চনপমাণস্পি জানিস্সতি, পুচ্ছামি ন”ত্তি চিত্তেত্ৰা নৰমং গাথমাহ –

৯. “কীৰচিৰং নু মে যক্খ, চক্ৰং সিরসি ঠস্সতি।
কতি বস্সসহস্সানি, তং মে অক্খাহি পুচ্ছিতো”তি॥

অথস্স কথেন্তো মহাসত্তো দসমং গাথমাহ –

১০. “অতিসরো পচ্চসরো, মিত্তৰিন্দ সুণোহি মে।
চক্ৰং তে সিরসি মাৰিদ্ধং, ন তং জীৰং পমোক্খসী”তি॥

তথ **অতিসরো**তি অতিসরীতিপি অতিসরো, অতিসরিস্সতীতিপি অতিসরো। **পচ্চসরো**তি তস্সেৰ বেৰচনং। ইদং বুত্তং হোতি – সস্ম মিত্তৰিন্দক, সুণোহি মে বচনং, ত্ৰিণ্ণিহ অতিদাৰুণস্স কস্মস্স কতত্তা অতিসরো, তস্স পন ন সন্ধা বস্সগণনায বিপাকো পঞঞাপেত্তুত্তি অপরিমাণং অতিমহত্তং বিপাকদুক্খং সরিস্সসি পটিপজ্জিস্সসীতি অতিসরো। তেন তে “এত্তকানি বস্সসহস্সানী”তি বত্তুং ন সন্ধোমি। **সিরসিমাৰিদ্ধ**ত্তি যং পন তে ইদং চক্ৰং সিরস্মিং আৰিদ্ধং কুস্তকাৰচক্ৰমিৰ ভমতি। **ন তং জীৰং পমোক্খসী**তি তং ত্ৰং যাৰ তে কস্মবিপাকো ন থীযতি, তাৰ জীৰমানো ন পমোক্খসি, কস্মবিপাকে পন থীণে ইদং চক্ৰং পহায যথাকস্মং গমিস্সসীতি।

ইদং বত্ৰা দেৰপুত্তো অত্তনো দেৰট্টঠানমেৰ গতো, ইতরোপি মহাদুক্খং পটিপজ্জি।

সত্থা ইমং ধস্সদেসনং আহরিত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মিত্তৰিন্দকো অযং দুব্বচভিচ্ছু অহোসি, দেৰরাজা পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

চতুদ্দাৰজাতকৰল্লনা পঠমা।

[৪৪০] ২. কহ্জাতকৰল্লনা

কহ্জা বত্থাযং **পুৰিসো**তি ইদং সত্থা কপিলবত্থুং উপনিস্সায নিগ্ৰোধাৰামে বিহরন্তো সিতপাতুকস্মং আৰব্ভ কথেসি। তদা কির সত্থা সাযনহসমযে নিগ্ৰোধাৰামে ভিচ্ছুসস্সপরিবুত্তো জস্সবিহারং অনুচক্কমমানো অঞত্তরস্মিং পদেসে সিতং পাত্ৰাকাসি। আনন্দথেরো “কো নু থো হেতু, কো পচ্চযো ভগবত্তো সিতস্স পাতুকস্মায, ন অহেতু তথাগতা সিতং পাতুকরোত্তি, পুচ্ছিস্সামি তাৰা”তি অঞ্জলিং পল্লযহ সিতকাৰণং পুচ্ছি। অথস্স সত্থা “ভুতপুৰ্ণং, আনন্দ, কহ্জা নাম ইসি অহোসি, সো ইমস্মিং ভূমিপ্পদেসে বিহাসি ঝাযী ঝানরত্তো, তস্স সীলতেজেন সন্ধস্স ভৰনং কস্পী”তি সিতকাৰণং বত্ৰা তস্স বত্থুনো অপাকটত্তা থেরেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিযং ব্ৰহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে বারাণসিযং একেন অসীতিকোটিবিভৰেন অপুত্তকেন ব্ৰাহ্মণেন সীলং সমাদিযিত্ৰা পুত্তে পথিতে বোধিসত্তো তস্স ব্ৰাহ্মণিয়া কুচ্ছিস্মিহ নিব্বত্তি। কালৰল্লত্তা পনস্স নামল্লহণদিবসে “কহ্জকুমারো”তি নামং অকংসু। সো সোলসবস্সকালে মণিপটিমা বিয সোভল্লপত্তো হত্ৰা পিতরা সিদ্ধল্লহণত্থায পেসিতো তক্কসিলাযং সন্ধসিপ্পানি উল্লহেত্ৰা পচ্চাগচ্ছি। অথ নং পিতা অনুরূপেন দাৰেন সংযোজেসি। সো অপৰভাগে মাতাপিতুনং অচ্চযেন সন্ধিস্সসরিযং

পটিপজ্জি। অথেকদিবসং রতনকোটঠাগারানি ঝিলোকেত্রা বরপল্লম্মমজ্জাগতো সুবল্লপট্টং আহরাপেত্রা
 “এতকং ধনং অসুকেন উদ্ভাদিতং, এতকং অসুকেনা”তি পুৰ্ব্বপ্ৰাণীহি সুবল্লপট্টে লিখিতানি
 অকথরানি দিম্মা চিল্লেসি “যেহি ইমং ধনং উদ্ভাদিতং, তে ন পঞঞায়ন্তি, ধনমেব পঞঞায়তি,
 একোপি ইদং ধনং গহেত্রা গতো নাম নথি, ন থো পন সঙ্কা ধনভণ্ডিকং বন্ধিত্রা পরলোকং গন্তুং।
 পঞ্চল্লং বেরানং সাধারণভাৰেন হি অসারস্স ধনস্স দানং সারো, বহুরোগসাধারণভাৰেন অসারস্স
 সৰীৰস্স সীলবল্লেসু অভিবাদনাদিকম্মং সারো, অনিচ্ছাভিত্ততভাৰেন অসারস্স জীৰিতস্স
 অনিচ্ছাদিবসেন বিপস্সনামোগো সারো, তস্মা অসারেহি ভোগেহি সারল্লহণথং দানং দস্সামী”তি।

সো আসনা ঝুট্টায় রঞেঞা সন্তিকং গল্লা রাজানং আপুচ্ছিত্রা মহাদানং পৰত্তেসি। যাৰ সত্তমা
 দিবসা ধনং অপৰিক্কীয়মানং দিম্মা “কিং মে ধনেন, যাৰ মং জরা নাভিভৰতি, তাৰদেৰ
 পৰ্ব্বজিত্রা অভিঞা চ সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্রা ব্রহ্মলোকপরাযণো ভবিস্সামী”তি চিল্লেত্রা গেহে
 সৰ্ব্বদারানি বিবরাপেত্রা “দিন্লং মে, হরন্তু”তি অসুচিং বিয জিণ্ডচ্ছল্লো বথুকামে পহায় মহাজনস্স
 রোদন্তস্স পৰিদেবন্তস্স নগরা নিক্কমিত্রা হিমবন্তপদেসং পৰিসিত্রা ইসিপব্বজ্জং পৰ্ব্বজিত্রা অত্তনো
 বসনথায় রমণীয়ং ভূমিভাগং ওলোকেল্লো ইমং ঠানং পত্রা “ইধ বসিস্সামী”তি একং
 ইন্দৰাক্কণীৰুচ্ছং গোচরগামং অধিট্টায় তস্সেৰ রুচ্ছস্স মূলে বিহাসি। গামন্তসেনাসনং পহায়
 আরঞ্জিকো অহোসি, পল্লসালং অকত্রা রুচ্ছমূলিকো অহোসি, অব্বেভাকাসিকো নেসজ্জিকো। সচে
 নিপজ্জিতুকামো, ভূমিযংযেৰ নিপজ্জতি, দন্তমূসলিকো হত্রা অনল্লিপকমেৰ খাদতি, থুসপৰিক্কিত্তং কিঞ্চি
 ন খাদতি, একদিবসং একৰারমেৰ খাদতি, একাসনিকো অহোসি। থমায় পথৰীআপতেজৰায়ুসমো
 হত্রা এতে এতকে ধুতঙ্গুণে সমাদায় বত্ততি, ইমস্মিং কির জাতকে বোধিসত্তো পরমল্লিচ্ছো অহোসি।
 সো ন চিরস্সেৰ অভিঞা চ সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্রা ঝানকীলং কীলন্তো তথেৰ বসতি,
 ফলাফলথম্পি অঞেথ ন গচ্ছতি, রুচ্ছস্স ফলিতকালে ফলং খাদতি, পুপ্পিতকালে পুপ্পং
 খাদতি, সপত্তকালে পত্তানি খাদতি, নিপ্পত্তকালে পপটিকং খাদতি। এৰং পরমসন্তুট্টো হত্রা ইমস্মিং
 ঠানে চিরং বসতি।

সো একদিবসং পুৰ্ব্বাহ্নসময়ে তস্স রুচ্ছস্স পক্কানি ফলানি গল্লি, গল্লন্তো পন লোলুপ্পচারেন
 উট্টায় অঞেস্মিং পদেসে ন গল্লতি, যথানিসিল্লোৰ হথং পসারেত্রা হথল্লসারণট্টানে ঠিতানি
 ফলানি সংহরতি, তেসুপি মনাপামনাপং অবিচিনিত্রা সম্পত্তসম্পত্তমেৰ গল্লতি। এৰং পরমসন্তুট্টস্স
 তস্স সীলতেজেন সঙ্কস্স পণ্ডুকম্বলসিলাসনং উল্লাকারং দস্সেসি। তং কির সঙ্কস্স আযুচ্ছয়েন বা
 উল্লং হোতি পুঞেচ্ছয়েন বা, অঞেস্মিং বা মহানুভাৰসত্তে তং ঠানং পথেল্লো, ধম্মিকানং বা
 মহিদ্ধিকসমণব্রাহ্মণানং সীলতেজেন উল্লং হোতি। সঙ্কো “কো নু থো মং ঠানা চাৰেতুকামো”তি
 আৰজ্জেত্রা ইমস্মিং পদেসে বসন্তং কল্লং ইসিং রুচ্ছফলানি উচ্চিনন্তুং দিম্মা চিল্লেসি “অযং ইসি
 ঘোরতপো পরমজিতিন্দ্রিযো, ইমং ধম্মকথায় সীহনাদং নদাপেত্রা সুকারণং সুত্রা বরেন সন্তপ্পেত্রা
 ইমমস্স রুচ্ছং ধুৰফলং কত্রা আগমিস্সামী”তি। সো মহন্তনানুভাৰেন সীঘং ওতরিত্রা তস্মিং
 রুচ্ছমূলে তস্স পিট্ঠিপস্সে ঠত্রা “অত্তনো অৰল্লে কথিতে কুচ্ছিস্সতি নু থো, নো”তি বীমংসল্লো
 পঠমং গাথমাহ –

১১. “কল্হো বতায়ং পুরিসো, কল্হং ভুজ্জতি ভোজনং।

কল্হে ভূমিপদেসস্মিং, ন মযহং মনসো পিয়ো”তি॥

তথ কল্হোতি কালবল্লো। ভোজনন্তি রুচ্ছফলভোজনং।

কহো ইসি সঙ্কস্ৰ ৰচনং সূত্ৰা “কো নু খো মযা সন্ধিং কথোতী”তি দিব্বচক্ষুনা
উপধাৰেন্তো “সঙ্কো”তি ঞ্চত্ৰা অনিৰত্তিত্ৰা অনোলোকেত্ৰাৰ দুতিয়ং গাথমাহ –

১২. “ন কহো তচসা হোতি, অন্তোসারো হি ব্ৰাহ্মণো।
যস্মিং পাপানি কস্মানি, স ৰে কহো সুজম্পতী”তি॥

তথ **তচসা**তি তচেন কহো নাম ন হোতীতি অথো। **অন্তোসারো**তি অবভন্তরে
সীলসমাধিপঞাৰিমুত্তিৰিমুত্তিঞাণদস্সনসারেহি সমল্লাগতো। এৰূপো হি বাহিতপাপতা ব্ৰাহ্মণো নাম
হোতি। **স ৰে**তি যস্মিং পন পাপানি কস্মানি অথি, সো যথ কথচি কুলে জাতোপি যেন কেনচি
সৰীৰৰগ্গেন সমল্লাগতোপি কালকোৰ।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা ইমেসং সত্তানং কহ্ণভাৰকরানি পাপকস্মানি একৰিধাদিভেদেহি ৰিথারেত্ৰা
সব্বানিপি তানি গৱহিত্ৰা সীলাদযো গুণে পসংসিত্ৰা আকাসে চন্দং উট্টাপেন্তো ৰিয় সঙ্কস্ৰ ধম্মং
দেসেসি। সঙ্কো তস্স ধম্মকথং সূত্ৰা পমুদিতো সোমনস্সজাতো মহাসত্তং ৰৱেন নিমন্তেন্তো ততিয়ং
গাথমাহ –

১৩. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিৰূপে সুভাসিতে।
ৰৱং ব্ৰাহ্মণ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসী”তি॥

তথ **এতস্মি**ন্তি যং ইদং তযা সব্বঞুবুদ্ধেন ৰিয় সুলপিতং, তস্মিং সুলপিতে তুস্হাকমেৰ
অনুচ্ছৰিকতা পতিৰূপে সুভাসিতে যং কিঞ্চি মনসা ইচ্ছসি, সব্বং তে যং ৰৱং ইচ্ছিতং পথিতং,
তং দস্মীতি অথো।

তং সূত্ৰা মহাসত্তো চিত্তেসি “অযং কিং নু খো অত্তনো অৰগ্গে কথিতে কুচ্ছিস্সতি, নোতি মং
ৰীমংসত্তো মযহং ছৰিৰগ্গঞ্চ ভোজনঞ্চ ৰসনট্টানঞ্চ গৱহিত্ৰা ইদানি মযহং অকুদ্ধভাৰং ঞ্চত্ৰা
পসল্লচিত্তো ৰৱং দেতি, মং খো পনেস ‘সঙ্কিস্সৱিয়ৱস্সিস্সৱিয়ানং অথায় ব্ৰহ্মচৱিয়ং চৱতী’তিপি
মঞেঞয্য, তৱস্স নিক্কঙ্খভাৰথং মযহং পৱেসু কোধো ৰা দোসো ৰা মা উপ্পজ্জতু, পৱসম্পত্তিয়ং
লোভো ৰা পৱেসু সিনেহো ৰা মা উপ্পজ্জতু, মস্সত্তোৰ ভৰেয্যন্তি ইমে মযা চত্তারো ৰৱে গহেতুং
ৰউতী”তি। সো তস্স নিক্কঙ্খভাৰথায় চত্তারো ৰৱে গহন্তো চতুথং গাথমাহ –

১৪. “ৰৱঞ্চে মে অদো সঙ্ক, সব্বভূতানমিস্সৱ।
সুনিক্কোধং সুনিদোসং, নিল্লোভং ৰুত্তিমত্তনো।
নিম্লেহমভিকঙ্খামি, এতে মে চত্তুরো ৰৱে”তি॥

তথ **ৰৱঞ্চে মে অদো সঙ্ক**তি সচে ত্ৰং মযহং ৰৱং অদাসি। **সুনিক্কোধ**ন্তি অকুস্সনৰসেন
সুট্টু নিক্কোধং। **সুনিদোস**ন্তি অদুস্সনৰসেন সুট্টু নিদোসং। **নিল্লোভ**ন্তি পৱসম্পত্তীসু নিল্লোভং।
ৰুত্তিমত্তনোতি এৰূপং অত্তনো ৰুত্তিং। **নিম্লেহ**ন্তি পুত্তধীতাদীসু ৰা সৰিঞাণকেসু ধনধঞাদীসু
ৰা অৰিঞাণকেসু অত্তনো সন্তকেসুপি নিম্লেহং অপগতলোভং। **অভিকঙ্খামী**তি এৰূপং ইমেহি
চতুহঞ্জেহি সমল্লাগতং অত্তনো ৰুত্তিং অভিকঙ্খামি। **এতে মে চত্তুরো ৰৱে**তি এতে নিক্কোধাদিকে
চত্তুরো মযহং ৰৱে দেহীতি।

কিং পনেস ন জানাতি “যথা ন সন্ধা সন্ধস সন্তিকে বরং গহেত্রা বরেন কোধাদযো হনিতু”ন্তি। নো ন জানাতি, সন্ধে থো পন বরং দেন্তে ন গহমীতি বচনং ন যুত্তন্তি তস্ম চ নিৰ্দ্ধাৰণায় গম্হি । ততো সন্ধো চিত্তেসি “কহপণ্ডিতো বরং গহন্তো অতিৰিয অনৰজ্জে বরে গম্হি, এতেসু বরেসু গুণদোসং এতমেৰ পুচ্ছিসামী”তি। অথ নং পুচ্ছন্তো পঞ্চমং গাথমাহ –

১৫. “কিংনু কোধে বা দোসে বা, লোভে স্নেহে চ ব্রাহ্মণ।
আদীনৰং ত্ৰং পস্সসি, তং মে অক্থাহি পুচ্ছিতো”তি॥

তস্মথো – ব্রাহ্মণ কিং নু থো ত্ৰং কোধে দোসে লোভে স্নেহে চ আদীনৰং পস্সসি, তং তাৰ মে পুচ্ছিতো অক্থাহি, ন হি ময়ং এথ আদীনৰং জানাম্মাতি।

অথ নং মহাসত্তো “তেন হি সুগাহী”তি বত্রা চতস্সো গাথা অভাসি –

১৬. “অপ্পো হত্রা বহু হোতি, বডতে সো অথন্তিজো।
আসঙ্গী বহুপায়াসো, তস্মা কোধং ন রোচযে॥

১৭. “দুট্ঠস্স ফরুসা বাচা, পরামাসো অনন্তরা।
ততো পাণি ততো দণ্ডো, সথস্স পরমা গতি।
দোসো কোধসমুট্ঠানো, তস্মা দোসং ন রোচযে॥

১৮. “আলোপসাহসাকারা, নিকতী বঞ্চনানি চ।
দিস্সন্তি লোভধম্মেসু, তস্মা লোভং ন রোচযে॥

১৯. “স্নেহসঙ্গথিতা গম্হা, সেন্তি মনোময়া পুথু।
তে ভুসং উপতাপেন্তি, তস্মা স্নেহং ন রোচযে”তি॥

তথ অথন্তিজোতি সো অনধিৰাসকজাতিকস্স অথন্তিতো জাতো কোধো পঠমং পরিত্তো হত্রা পচ্ছা বহু হোতি অপরাপরং বডতি। তস্স বডতনভাৰো **থন্তিৰাদীজাতকেন** (জাঃ ১.৪.৪৯ আদযো) চেৰ **চুল্লধম্মপালজাতকেন** (জাঃ ১.৫.৪৪ আদযো) চ বগ্গেতব্বো। অপিচ তিস্সামমুস্সপেথ ভরিযং আদিং কত্রা সৰ্বং সপরিজনং মাৰেত্রা পচ্ছা অত্তনো মাৰিতব্বখু কথতব্বং। **আসঙ্গী**তি আসঙ্গকরণো। যস্স উপ্পজ্জতি, তং আসত্তং লগ্গিতং কৰোতি, তং বথুং বিস্সজ্জেত্রা গম্হং ন দেতি, নিৰত্তিত্রা অক্কোসনাদীনি কারেতি। **বহুপায়াসো**তি বহুনা কাযিকচেতসিকদুস্সসঙ্ঘাতেন উপায়াসেন কিলমথেন সমল্লাগতো। কোধং নিস্সায় হি কোধবসেন অরিয়াদীসু কতৰীতিকমা দিট্ঠধম্মে চেৰ সম্পরাযে চ বধবন্ধবিপ্লবিসারাদীনি চেৰ পঞ্চবিধবন্ধনকস্মকরণাদীনি চ বহুনি দুস্সখানি অনুভবন্তীতি কোধো বহুপায়াসো নাম। **তস্মা**তি যস্মা এস এৰং অনেকাদীনৰো, তস্মা কোধং ন রোচমি।

দুট্ঠস্সাতি কুস্সনলকথণেন কোধেন কুস্সিত্রা অপৰভাগে দুস্সনলকথণেন দোসেন দুট্ঠস্স পঠমং তাৰ “অৰে, দাস, পেস্সা”তি ফরুসবাচা নিচ্ছরতি, বাচায় অনন্তরা আকডনৰিকডনবসেন হথপরামাসো, ততো অনন্তরা উপক্কমনবসেন পাণি পৰত্ততি, ততো দণ্ডো, দণ্ডপহারে অতিক্কমিত্রা পন একতোধারউভতোধারস্স সথস্স পরমা গতি, সৰ্বপরিযন্তা সথনিপ্পত্তি হোতি। যদা হি সথেন পরং জীৰিতা বোরোপেত্রা পচ্ছা তেনেৰ সথেন অত্তানং জীৰিতা

ৰোৰোপেতি, তদা দোসো মথকপ্ততো হোতি। **দোসো কোধসমুট্ঠানো**তি যথা অনশ্বিলং তৰুং বা কজ্জিকং বা পরিণামৰসেন পরিৰতিত্রা অশ্বিলং হোতি, তং একজাতিকম্পি সমানং অশ্বিলং অনশ্বিলন্তি নানা বুচ্চতি, তথা পুৰ্ব্বকালে কোধো পরিণমিত্রা অপৰভাগে দোসো হোতি। সো অকুসলমূলতেন একজাতিকোপি সমানো কোধো দোসোতি নানা বুচ্চতি। যথা অনশ্বিলতো অশ্বিলং, এৰং সোপি কোধতো সমুট্ঠাতীতি কোধসমুট্ঠানো। **তস্মা**তি যস্মা এৰং অনেকাদীনৰো দোসো, তস্মা দোসম্পি ন রোচেমি।

আলোপসাহসাকাৰাতি দিৰা দিৰস্পেসৰ গামং পহরিত্রা ষিলুস্পনানি চ আবুধং সৰীৰে ঠপেত্রা “ইদং নাম মে দেহী”তি সাহসাকাৰা চ। **নিকতী বঞ্চনানি** চাতি পতিরূপকং দস্পেসত্রা পরস্প হরণং নিকতি নাম, সা অসুৰগ্গমেৰ “সুৰগ্গ”ন্তি কূটকহাপণং “কহাপণো”তি দত্রা পরসন্তকগ্গহণে দট্ঠক্বা। পটিভানৰসেন পন উপায়কুসলতায় পরসন্তকগ্গহণং বঞ্চনং নাম। তস্পেসৰং পৰতি দট্ঠক্বা – একো কির উজুজাতিকো গামিকপুৰিসো অরঞত্তো সসকং আনেত্রা নদীতীৰে ঠপেত্রা নহায়িতুং ওতরি। অথেকো ধুত্তো তং সসকং সীসে কত্রা নহায়িতুং ওতিগ্গো। ইতরো উত্তরিত্রা সসকং অপস্পসন্তো ইতো চিতো চ ষিলোকেসি। তমেনং ধুত্তো “কিং ভো ষিলোকেসী”তি বত্রা “ইমস্মিং মে ঠানে সসকো ঠপিতো, তং ন পস্পসামী”তি বুত্তো “অন্ধবাল, ত্রং ন জানাসি, সসকা নাম নদীতীৰে ঠপিতা পলায়ন্তি, পস্পস অহং অত্তনো সসকং সীসে ঠপেত্রাৰ নহায়ামী”তি আহ। সো অঙ্গটিভানতায় “এৰং ভৰিস্পসতী”তি পক্কামি। এককহাপণেন মিগপোতকং গহেত্রা পুন তং দত্রা দ্রিকহাপণঘনকস্প মিগস্পস গহিতৰথুপেথ কথতক্বং। **দিস্পসন্তি লোভধম্মেসু**তি সৰু, ইমে আলোপাদযো পাপধম্মা লোভসভাৰেসু লোভাভিভুতেসু সত্তেসু দিস্পসন্তি। ন হি অলুন্ধা এৰৰূপানি কস্মানি কৰোন্তি। এৰং লোভো অনেকাদীনৰো, তস্মা লোভম্পি ন রোচেমি।

স্নেহসঙ্গথিতা গন্তাতি আরম্মণেসু অল্লীযনলক্কথণেন স্নেহেন সঙ্গথিতা পুনপ্পুনং উপ্পাদৰসেন ঘটিতা সুত্তেন পুস্পফানি ষিয় বদ্ধা নানপ্পকাৰেসু আরম্মণেসু পৰত্তমানা অভিস্জ্জাকাযগন্তা। **সেত্তি মনোমযা পুথু**তি তে পুথুসু আরম্মণেসু উপ্পন্না সুৰগ্গাদীহি নিব্বত্তানি সুৰগ্গাদিমযানি আভরণাদীনি ষিয় মনেন নিব্বত্তো মনোমযা অভিস্জ্জাকাযগন্তা তেসু আরম্মণেসু সেত্তি অনুসেত্তি। **তে ভুসং উপতাপেত্তী**তি তে এৰং অনুসযিতা বলৰতাপং জনেত্তা ভুসং উপতাপেত্তি অতিকিলমেত্তি। তেসং পন ভুসং উপতাপনে “সল্লৰিদ্ধোৰ রুপ্পত্তী”তি (সুং নিং ৭৭৩) গাথায় বথু, “পিয়জাতিকা হি গহপতি, সোকপরিদেৰদুখদোমনস্সুপাযাসা পিয়প্পভুতিকা” (মং নিং ২.৩৫৩), “পিয়তো জায়তী সোকো”তিআদীনি (ধং পং ২১২) সুত্তানি চ আহরিতক্বানি। অপিচ মঙ্গলবোধিসত্তস্স দারকে দত্রা বলৰসোকেন হদযং ফলি, বেস্পসন্তরবোধিসত্তস্স মহন্তং দোমনস্সং উদপাদি। এৰং পূরিতপারমীনং মহাসত্তানং পেমং উপতাপং কৰোতিযেৰ। অযং স্নেহে আদীনৰো, তস্মা স্নেহম্পি ন রোচেমীতি।

সক্কো পঞহৰিস্পসজ্জনং সুত্রা “কন্হপণ্ডিত তযা ইমে পঞহা বুদ্ধলীলায সাধুকং কথিতা, অতিৰিয় তুটেঠাস্মি তে, অপৰম্পি বরং গন্তাহী”তি বত্রা দসমং গাথমাহ –

২০. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিরূপে সুভাসিতে।
বরং ব্রাহ্মণ তে দম্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসী”তি॥

ততো বোধিসত্তো অনন্তরগাথমাহ –

২১. “বরঞ্চে মে অদো সৰু, সৰুভুতানমিস্সর।

অৱশ্যে মে ৰিহৰতো, নিষ্ঠং একৰিহাৰিনো।
আবাধা মা উপজ্জয়্যুং, অন্তৰায়করা ভুসা”তি॥

তথ **অন্তৰায়করা ভুসা**তি ইমস্স মে তপোকস্মস্স অন্তৰায়করা।

তং সুত্ৰা সঙ্কো “কহপণ্ডিতো ৰৱং গহন্তো ন আমিসসন্নিহিতং গহতি,
তপোকস্মনিহিতমেৰ গহন্তী”তি চিত্তেত্ৰা ভিয্যোমোমতায় পসন্নো অপৰম্পি ৰৱং দদমানো ইতৰং
গাথমাহ –

২২. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিৰূপে সুভাসিতে।
ৰৱং ব্ৰাহ্মণ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসী”তি॥

বোধিসত্তোপি ৰৱগ্ৰহণাপদেসেন তস্স ধম্মং দেসন্তো ওসানগাথমাহ –

২৩. “ৰৱশ্চে মে অদো সঙ্ক, সৰ্বভূতানমিস্সৱ।
ন মনো বা সৰীৱং বা, মং-কতে সঙ্ক কস্সচি।
কদাচি উপহঞ্জেথ, এতং সঙ্ক ৰৱং ৰৱে”তি॥

তথ **মনো ৰা**তি মনোদাৱং বা। **সৰীৱং ৰা**তি কাযদাৱং বা, ৰচীদাৱম্পি এতসং গহণেন
গহিতমেৰাতি ৰেদিতৰং। **মং-কতে**তি মম কাৱণা। **উপহঞ্জেথা**তি উপঘাতং আপজ্জয়্য
অপৰিসুদ্ধং অস্স। ইদং ৰুত্তং হোতি – সঙ্ক দেৱৰাজ, মম কাৱণা মং নিস্সায় মম
অনথকামতায় কস্সচি সত্তস্স কিস্মিঞ্চি কালে ইদং তিৰিধম্পি কস্মদাৱং ন উপহঞ্জেথ,
পাণাতিপাতাদীহি দসহি অকুসলকস্মপথেহি ৰিমুত্তং পৰিসুদ্ধমেৰ ভৰেয্যাতি।

ইতি মহাসত্তো ছসুপি ঠানেসু ৰৱং গহন্তো নেকথস্মনিহিতমেৰ গহি, জানাতি চেস “সৰীৱং
নাম ব্যাধিধম্মং, ন তং সঙ্কা সঙ্কেন অব্যাধিধম্মং কাতু”ন্তি। সত্তানপ্ৰিহ তীসু দাৱেসু পৰিসুদ্ধভাৰো
অসঙ্কায়তোৰ, এৰং সন্তোপি তস্স ধম্মদেসনথং ইমে ৰৱে গহি। সঙ্কোপি তং ৰুচ্ছং ধুৰফলং কত্ৰা
মহাসত্তং ৰন্দিত্ৰা সিরসি অঞ্জলিং পতিট্ঠপেত্ৰা “অৰোগা ইধেৰ ৰসথা”তি ৰত্ৰা সৰুট্ঠানমেৰ
গতো। বোধিসত্তোপি অপৰিহীনজ্ঞানো ব্ৰহ্মলোকূপগো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্ৰা “আনন্দ, পুৰে ময়া নিৰুথভুমিগ্গদেসো চেসো”তি ৰত্ৰা
জাতকং সমোধানেসি – “তদা সঙ্কো অনুরুদ্ধো অহোসি, কহপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

কহজাতকৰণনা দুতিয়া।
[৪৪১] ৩. চতুপোসথিকজাতকৰণনা

২৪-৩৮. **যো কোপনেয্যাতি** ইদং চতুপোসথিকজাতকং **পুণ্ণকজাতকে** আৰি ভৰিস্সতি।

চতুপোসথিকজাতকৰণনা ততিয়া।
[৪৪২] ৪. সঙ্খজাতকৰণনা

বহস্সুতোতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৰন্তো সৰ্বপৰিচ্ছাৱদানং আৱৰভ কথেসি। সাৰথিযং
কিৱেকো উপাসকো তথাগতস্স ধম্মদেসনং সুত্ৰা পসন্নচিত্তো স্ৰাতনায নিমন্তেত্ৰা অত্তনো ঘৱদাৱে
মণ্ডপং কাৱেত্ৰা অলঙ্কৱিত্ৰা পুনদিৰসে তথাগতস্স কালং আৱোচাপেসি। সথা পঞ্চসতভিক্ষুপৰিৰাৱো

তথ গল্পা পঞ্ৰতে আসনে নিসীদি। উপাসকো সপুতদারো সপরিজনো বুদ্ধপ্পমুখস্স ভিক্ষুসঙ্ঘস্স মহাদানং দত্তা পুন স্নাতনাত্তি এৰং সত্তাহং নিমন্তেত্তা মহাদানং পৰত্তেত্তা সত্তমে দিৰসে সৰ্ব্বপৰিষ্কাৰং অদাসি। তং পন দদমানো উপাহনদানং উস্সন্নং কত্তা অদাসি। দসবলস্স দিল্লো উপাহনসঙ্ঘাটো সহস্সংঘনকো অহোসি, দ্বিন্নং অগ্গসাৰকানং পঞ্চসত্তংঘনকো, সেসানং পঞ্চন্নং ভিক্ষুসতানং সত্তংঘনকো। ইতি সো সৰ্ব্বপৰিষ্কাৰদানং দত্তা অত্তনো পরিসায় সদ্ধিং ভগবতো সন্তিকে নিসীদি। অথস্স সত্থা মধুরেন সরেন অনুমোদনং করোল্লো “উপাসক, উল্লারং তে সৰ্ব্বপৰিষ্কাৰদানং, অত্তমনো হোহি, পুৰ্বে অনুপ্পল্লে বুদ্ধে পচ্চেকবুদ্ধস্স একং উপাহনসঙ্ঘাটং দত্তা নাৰায় ভিল্লায় অল্পতিটেঠ মহাসমুদেপি উপাহনদাননিস্সন্দেন পতিটেঠং লভিৎসু, ত্রং পন বুদ্ধপ্পমুখস্স ভিক্ষুসঙ্ঘস্স সৰ্ব্বপৰিষ্কাৰদানং অদাসি, তস্স তে উপাহনদানস্স ফলং কস্সা ন পতিটেঠা ভৰিস্সতী”তি বত্তা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে অযং বারাগসী মোলিনী নাম অহোসি। মোলিনিগরে ব্রহ্মদত্তে বজ্জং কারেল্লো সঙ্খো নাম ব্রাহ্মণো অড্ঢেটা মহদ্ধনো মহাভোগো পহুতৰিত্তপকরণো পহুতধনধঞ্ৰসুৰপ্পরজত্তো চতুসু নগরদ্বারেসু নগরমস্সে নিৰেসনদ্বারে চাতি ছসু ঠানেসু ছ দানসালাত্তো কারেত্তা দেৰসিকং ছসত্তসহস্সানি বিস্সজ্জেল্লো কপণদ্ধিকানং মহাদানং পৰত্তেসি। সো একদিৰসং চিল্লেসি “অহং গেহে ধনে খীণে দাতুং ন সঙ্খিস্সামি, অপৰিষ্কাৰেণ ধনে নাৰায় সুৰপ্পভূমিং গল্পা ধনং আহরিস্সামী”তি। সো নাৰং বন্ধাপেত্তা ভণ্ডস্স পূৰাপেত্তা পুতদারং আমন্তেত্তা “যাৰাহং আগচ্ছামি , তাৰ মে দানং অনুপচ্ছিন্দিত্তা পৰত্তেয়্যাত্তা”তি বত্তা দাসকস্সকরপরিবুত্তো ছত্তং আদায় উপাহনং আৰুযহ মস্সান্নিহকসময়ে পট্টনগামাভিমুখো পায়াসি। তস্মিং খণে গন্ধমাদনে একো পচ্চেকবুদ্ধো আৰজ্জেত্তা তং ধনাহরণথায় গচ্ছন্তং দিত্তা “মহাপুরিসো ধনং আহরিতুং গচ্ছতি, ভৰিস্সতি নু খো অস্স সমুদে অন্তরাযো, নো”তি আৰজ্জেত্তা “ভৰিস্সতী”তি ঞ্চত্তা “এস মং দিত্তা ছত্তঞ্চ উপাহনঞ্চ মযহং দত্তা উপাহনদাননিস্সন্দেন সমুদে ভিল্লায় নাৰায় পতিটেঠং লভিস্সতি, করিস্সামিস্স অনুগ্গহ”ত্তি আকাসেনাগল্পা তস্সাৰিদূৰে ওতরিত্তা চণ্ডাতাতপে অঙ্গারসন্হরসদিসং উহ্ৰালুকং মদন্তো তস্স অভিমুখো আগচ্ছি।

সো তং দিত্তাৰ “পুঞ্ৰক্ষেত্তং মে আগত্তং, অজ্জ ময়া এত্থ দানবীজং রোপেতুং বটতী”তি তুটেঠচিত্তো বেগেন তং উপসঙ্কমিত্তা বন্দিত্তা “ভল্লে, মযহং অনুগ্গহথায় থোকং মগ্গা ওকস্স ইমং রুচ্ছমূলং উপসঙ্কমথাত্তা”তি বত্তা তস্মিং রুচ্ছমূলং উপসঙ্কমন্তে রুচ্ছমূলে বালুকং উস্সাপেত্তা উত্তরাসঙ্গং পঞ্ৰপেত্তা পচ্চেকবুদ্ধং নিসীদাপেত্তা বন্দিত্তা বাসিতপরিস্সাৰিতেন উদকেন পাদে ধোৰিত্তা গন্ধতেলেন মক্খেত্তা অত্তনো উপাহনা ওমুস্খিত্তা পচ্ছোটেত্তা গন্ধতেলেন মক্খেত্তা তস্স পাদেসু পটিমুস্খিত্তা “ভল্লে, ইমা উপাহনা আৰুযহ ছত্তং মত্থকে কত্তা গচ্ছথাত্তা”তি ছত্তুপাহনং অদাসি। সো অস্স অনুগ্গহথায় তং গহেত্তা পসাদসংৰডটনত্থং পস্সন্তস্সেৰস্স উপ্পতিত্তা গন্ধমাদনমেৰ অগমাসি। বোধিসত্তোপি তং দিত্তা অতিৰিয় পসন্নচিত্তো পট্টনং গল্পা নাৰং অভিৰুহি। অথস্স মহাসমুদং পটিপল্লস্স সত্তমে দিৰসে নাৰা বিৰরং অদাসি, উদকং উস্সিস্খিত্তুং নাসঙ্খিত্তুং। মহাজনো মরণভযতীত্তো অত্তনো অত্তনো দেৰতা নমস্সিত্তা মহাবিৰৰং বিৰৰি। মহাসত্তো একং উপট্টাকং গহেত্তা সকলসরীরং তেলেন মক্খেত্তা সপ্পিনা সদ্ধিং সঙ্খরচুগ্গং যাৰদত্থং খাদিত্তা তস্পি খাদাপেত্তা তেন সদ্ধিং কূপকযটিঠমত্থকং আৰুযহ “ইমায় দিসায় অস্সহাকং নগর”ত্তি দিসং বৰত্থপেত্তা মচ্ছকচ্ছপপরিপত্তত্তো অত্তানং মোচেত্তো তেন সদ্ধিং উসভমত্তং অতিক্কমিত্তা পতি। মহাজনো বিনাসং পাপুণি। মহাসত্তো পন উপট্টাকেন সদ্ধিং সমুদং তরিত্তুং আরভি। তস্স তরন্তস্সেৰ সত্তমো দিৰসো জাতো। সো তস্মিন্স্পি কালে লোণোদকেন মুখং বিকখালেত্তা উপোসথিকো অহোসিয়েৰ।

তদা পন চতুৰ্হি লোকপালেহি মণিমেখলা নাম দেবধীতা “সচে সমুদে নাৰায় ভিন্নায় তিসরণগতা বা সীলসম্পন্ন্য বা মাতাপিতুপট্টাকা বা মনুস্সা দুৰ্খপ্পত্তা হোন্তি, তে রক্ষেথ্যাসী”তি সমুদে আৰক্ষণথায় ঠপিতা হোতি। সা অত্তনো ইম্মসরিষেন সত্তাহমনুভৰিত্তা পমজ্জিত্তা সত্তমে দিৰসে সমুদং ওলোকেন্তী সীলাচাৰসংযুতং সঙ্ঘব্রাহ্মণং দিয্যা “ইম্মস সত্তমো দিৰসো সমুদে পতিতস্স, সচে সো মৰিস্সতি অতিৰিয় গারয়হা মে ভৰিস্সতী”তি সংৰিগ্গমানহদয়া হত্তা একং সুৰপ্পপাতিং নানগ্গরসভোজনস্স পুৰেত্তা বাতৰেগেন তথ্ণ গত্তা তস্স পুৰতো আকাসে ঠত্তা “ব্রাহ্মণ, ত্ৰং সত্তাহং নিরাহারো, ইদং দিব্বভোজনং ভুজ্জা”তি আহ। সো তং ওলোকেত্তা “অপনেহি তৰ ভত্তং, অহং উপোসথিকো”তি আহ। অথস্স উপট্টাকো পচ্ছত্তো আগত্তো দেবত্তং অদিয্যা সদম্বেৰ সুত্তা “অয়ং ব্রাহ্মণো পকতিসুখুমালো সত্তাহং নিরাহারতায় দুৰ্খিত্তো মরণভয়েন বিলপতি মঞ্চেঞ, অস্সাসেস্সামি ন”ত্তি চিত্তেত্তা পঠমং গাথমাহ –

৩৯. “বহস্সুত্তো সুতধম্মোসি সঙ্ঘ, দিট্টা তয়া সমগব্রাহ্মণা চ।
অথকথণে দস্সযসে বিলাপং, অঞ্চেঞা নু কো তে পটিমন্তকো ময়া”তি॥

তথ্ণ **সুতধম্মোসী**তি ধম্মোপি তয়া ধম্মিকসমগব্রাহ্মণানং সন্তিকে সুত্তো অসি। **দিট্টা তয়া**তি তেসং পচ্ছয়ে দেন্তেন বেয্যাবচ্ছং কৰোন্তেন ধম্মিকসমগব্রাহ্মণা চ তয়া দিট্টা। এৰং অকরোন্তো হি পস্সন্তোপি তে ন পস্সতিযেৰ। **অথকথণে**তি অথ অকথণে সল্লপন্তস্স কস্সটি অভাৰেন বচনস্স অনোকাসে। **দস্সযসে**তি “অহং উপোসথিকো”তি বদন্তো বিলাপং দস্সসি। **পটিমন্তকো**তি ময়া অঞ্চেঞা কো তৰ পটিমন্তকো পটিবচনদায়কো, কিংকাৰণা এৰং বিপ্পলপসীতি?

সো তস্স বচনং সুত্তা “ইম্মস দেবতা ন পঞ্চেঞয়তি মঞ্চেঞ”তি চিত্তেত্তা “সম্ম, নাহং মরণস্স ভাযামি, অথি পন মে অঞ্চেঞা পটিমন্তকো”তি বত্তা দুতিয়ং গাথমাহ –

৪০. “সুবভু সুভা সুপ্পটিমুক্ককম্মু, পগ্গয়হ সোৰপ্পমযায় পাতিয়া।
‘ভুজ্জস্সু ভত্তং’ ইতি মং বদেতি, সদ্ধাৰিত্তা, তমহং নোতি ক্রমী”তি॥

তথ্ণ **সুবভু**তি সুভমুখা। **সুভা**তি পাসাদিকা উত্তমরূপধৰা। **সুপ্পটিমুক্ককম্মু**তি পটিমুক্কসুৰপ্পালঙ্কাৰা। **পগ্গয়হ**তি সুৰপ্পপাতিয়া ভত্তং গহেত্তা উক্কিথপিত্তা। **সদ্ধাৰিত্তা**তি সদ্ধা চেৰ তুট্টচিত্তা চ। “সদ্ধং চিত্ত”ত্তিপি পাঠো, তস্সথো **সদ্ধন্তি** সদহন্তং, **চিত্তন্তি** তুট্টচিত্তং। **তমহং নোতী**তি তমহং দেবত্তং উপোসথিকত্তা পটিক্কিপত্তো নোতি ক্রমি, ন বিপ্পলপামি সম্মাতি।

অথস্স সো ততিয়ং গাথমাহ –

৪১. “এতাদিসং ব্রাহ্মণ দিয্যান যকথং, পুচ্ছয়্য পোসো সুখমাসিসানো।
উটেঠহি নং পঞ্জলিকাভিপুচ্ছ, দেবী নুসি ত্ৰং উদ মানুসী নু”তি॥

তথ্ণ **সুখমাসিসানো**তি এতাদিসং যকথং দিয্যা অত্তনো সুখং আসীসন্তো পণ্ডিত্তো পুরিসো “অম্মহাকং সুখং ভৰিস্সতি, ন ভৰিস্সতী”তি পুচ্ছয়্য। **উটেঠহী**তি উদকত্তো উট্টানাকারং দস্সন্তো উটেঠহ। **পঞ্জলিকাভিপুচ্ছ**তি অঞ্জলিকো হত্তা অভিপুচ্ছ। **উদ মানুসী**তি উদাহ মহিদ্ধিকা মানুসী ত্তি।

বোধিসত্তো “যুত্তং কথেসী”তি তং পুচ্ছন্তো চতুথং গাথমাহ –

৪২. “যং ত্রং সুথেনাভিসমেক্খসে মং, ভুজ্জসু ভত্তং ইতি মং বদেসি।
পুচ্ছামি তং নারি মহানুভাষে, দেবী নুসি ত্রং উদ মানুসী নু”তি॥

তথ **যং ত্রন্তি** যস্মা ত্রং সুথেন মং অভিসমেক্খসে, পিয়চ্ছুহি ওলোকেসি। **পুচ্ছামি তন্তি** তেন কারণেন তং পুচ্ছামি।

ততো দেবধীতা দ্রে গাথা অভাসি -

৪৩. “দেবী অহং সঙ্ঘ মহানুভাষা, ইধাগতা সাগরবারিমস্কে।
অনুকম্পিকা নো চ পদুট্ঠচিত্তা, তব্বেষ অথায় ইধাগতাস্মি॥

৪৪. “ইধল্পপানং সযনাসনঞ্চ, যানানি নানাৰিবিধানি সঙ্ঘা।
সব্বস্স ত্যাহং পটিপাদয়ামি, যং কিঞ্চি তুযহং মনসাভিপথিত”ন্তি॥

তথ **ইধাতি** ইমস্মিং মহাসমুদে। **নানাৰিবিধানীতি** বহুনি চ অনেকপ্লকারানি চ হথিয়ানঅস্সযানাদীনি অথি। **সব্বস্স ত্যাহন্তি** তস্স অল্পপানাদিনো সব্বস্স সামিকং কত্রা তং তে অল্পপানাদিং পটিপাদয়ামি দদামি। **যং কিঞ্চীতি** অঞঞম্পি যং কিঞ্চি মনসা ইচ্ছিতং, তং সব্বং তে দম্মীতি।

তং সুত্রা মহাসত্তো “অযং দেবধীতা সমুদপিটেঠে মযহং ‘ইদঞ্চিদঞ্চ দম্মী’তি বদতি, কিং নু থো এসা মযা কতেন পুঞঞকম্মস্স দাতুকামা, উদাহ অত্তনো বলেন, পুচ্ছিস্সামি তাব ন”ন্তি চিত্তেত্রা পুচ্ছন্তো সত্তমং গাথমাহ -

৪৫. “যং কিঞ্চি যিট্ঠঞ্চ হত্তঞ্চ মযহং, সব্বস্স নো ইস্সরা ত্রং সুগত্তে।
সুস্সেগাণি সুবভমু সুৰিল্লমস্কে, কিস্স মে কম্মস্স অযং ঝিপাকো”তি॥

তথ **যিট্ঠন্তি** দানবসেন যজিতং। **হত্তন্তি** আহনপাহনবসেন দিল্লং। **সব্বস্স নো ইস্সরা ত্রন্তি** তস্স অম্মহকং পুঞঞকম্মস্স ত্রং ইস্সরা, “ইমস্স অযং ঝিপাকো, ইমস্স অয”ন্তি ব্যাকরিতুং সমথ্যতি অথো। **সুস্সেগাণীতি** সুন্দরউরুলকথণে। **সুবভমুতি** সুন্দরভমুকে। **সুৰিল্লমস্কেতি** সুট্ঠুৰিল্লগিততনুমস্কে। **কিস্স মেতি** মযা কতকম্মেসু কতরকম্মস্স অযং ঝিপাকো, যেনাহং অপ্পতিটেঠে সমুদে পটিট্ঠং লভামীতি।

তং সুত্রা দেবধীতা “অযং ব্রাহ্মণো ‘যং তেন কুসলং কতং, তং কম্মং ন জানাতী’তি অঞঞায় পুচ্ছতি মঞেঞ, কথযিস্সামি দানিস্সা”তি তং কথেন্তী অট্ঠমং গাথমাহ -

৪৬. “ঘম্মে পথে ব্রাহ্মণ একভিক্কুং, উগ্ঘট্টপাদং তসিতং কিলন্তং।
পটিপাদয়ী সঙ্ঘ উপাহনানি, সা দক্কিণা কামদুহা তব্জা”তি॥

তথ **একভিক্কুন্তি** একং পম্বেকবুদ্ধং সঙ্ঘায়াহ। **উগ্ঘট্টপাদন্তি** উহ্হবালুকায ঘট্ঠিতপাদং। **তসিতন্তি** পিপাসিতং। **পটিপাদয়ীতি** পটিপাদেসি, যোজেসীতি অথো। **কামদুহাতি** সব্বকামদায়িকা।

তং সূত্ৰা মহাসত্তো “এৰুপেপি নাম অল্পতিষ্ঠে মহাসমুদে ময়া দিল্লউপাহনদানং মম
সৰ্বকামদদং জাতং, অহো সুদিল্লং মে পঞ্চেকবুদ্ধস্স দান”ন্তি তুট্ঠচিত্তো নৰমং গাথমাহ –

৪৭. “সা হোতু নাৰা ফলকূপপল্লা, অনৰস্সুতা এরকৰাতযুতা।

অঞস্স যানস্স ন হেথ ভূমি, অজ্জেৰ মং মোলিনিং পাপযস্সু”তি॥

তস্সথো – দেৰতে, এৰং সন্তে মযহং একং নাৰং মাপেহি, খুদকং পন একদোণিকনাৰং
মাপেহি, যং নাৰং মাপেস্সসি, সা হোতু নাৰা বহুহি সুসিদ্ধিতেহি ফলকেহি উপপল্লা,
উদকপৰেসনস্সাভাৰেন অনৰস্সুতা, এরকেন সন্মা গহেত্ৰা গচ্ছন্তেন ৰাতেন যুতা, ঠপেত্ৰা দিব্বনাৰং
অঞস্স যানস্স এথ ভূমি নথি, তায় পন দিব্বনাৰায় অজ্জেৰ মং মোলিনিগরং পাপযস্সুতি।

দেৰধীতা তস্স ৰচনং সূত্ৰা তুট্ঠচিত্তা সত্তরতনময়ং নাৰং মাপেসি। সা দীঘতো অট্ঠউসভা
অহোসি ৰিখারতো চতুউসভা, গম্ভীৰতো ৰীসতিযট্ঠিকা। তস্সা ইন্দনীলময়া তযো কূপকা,
সোৰল্লময়ানি যোতানি রজতময়ানি পতানি সোৰল্লময়ানি চ ফিযারিতানি অহেসুং। দেৰতা তং নাৰং
সত্তল্লং রতনানং পূৰেত্ৰা ব্ৰাহ্মণং আলিঙ্গিত্ৰা অলঙ্কতনাৰায় আরোপেসি, উপট্ঠাকং পনস্স ন
ওলোকেসি। ব্ৰাহ্মণো অত্তনা কতকল্যাণতো তস্স পতিং অদাসি, সো অনুমোদি। তদা দেৰতা তম্পি
আলিঙ্গিত্ৰা নাৰায় পতিট্ঠাপেসি। অথ নং নাৰং মোলিনিগরং নেত্ৰা ব্ৰাহ্মণস্স ঘৰে ধনং
পতিট্ঠাপেত্ৰা অত্তনো ৰসনট্ঠানমেৰ অগমাসি। সথা অভিসম্বুদ্ধো হত্ৰা –

৪৮. “সা তথ ৰিত্তা সুমনা পতীতা, নাৰং সুচিত্তং অভিনিম্মিনিত্ৰা।

আদায় সঙ্খং পুরিসেন সদ্ধিং, উপানযী নগরং সাধুরস্স”ন্তি॥ –

ইমং ওসানগাথং অভাসি।

তথ সাত্তি ভিক্ষৰে, সা দেৰতা তথ সমুদমস্সে তস্স ৰচনং সূত্ৰা ৰিত্তিসঙ্খাতায় পীতিয়া
সমল্লাগতত্তা ৰিত্তা। সুমনাত্তি সুন্দরমনা পামোজ্জেন পতীতচিত্তা হত্ৰা ৰিচিত্তনাৰং নিম্মিনিত্ৰা ব্ৰাহ্মণং
পরিচারকেন সদ্ধিং আদায় সাধুরস্স অতিৰমণীয়ং নগরং উপানযীতি।

ব্ৰাহ্মণোপি যাৰজীৰং অপরিমিতধনং গেহং অস্সাৰসন্তো দানং দত্ৰা সীলং রক্ষিত্ৰা
জীৰিতপরিযোসানে সপরিসো দেৰনগরং পরিপূৰেসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপরিযোসানে
উপাসকো সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি।

তদা দেৰধীতা উপলব্ধা অহোসি, উপট্ঠাকপূরিসো আনন্দো, সঙ্খব্ৰাহ্মণো পন অহমেৰ
অহোসিন্তি।

সঙ্খজাতকৰল্লনা চতুত্থা।

[৪৪৩] ৫. চুল্লবোধিজাতকৰল্লনা

যো তে ইমং ৰিসালকিখন্তি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং কোধনং ভিক্ষুং আরবভ
কথেসি। সো কির ভিক্ষু নিয্যানিকে বুদ্ধসাসনে পব্বজিত্ৰাপি কোধং নিগ্গহেতুং নাসকিখ, কোধনো
অহোসি উপায়াসবহলো, অল্পম্পি ৰুত্তো সমানো অভিসজ্জি কুপ্পি ব্যাপজ্জি পতিট্ঠযি। সথা তস্স

কোধানভাৰং সূত্ৰা পক্কোসাপেত্ৰা “সম্ভং কিৰ ত্ৰং কোধনো”তি পুচ্ছিত্ৰা “সম্ভং ভন্তে”তি ৰুতে “ভিক্খু কোধো নাম ৰাৰেতৰো, এৰুপো হি ইধলোকে চ পৰলোকে চ অনথকাৰকো, ত্ৰং নিক্কোধস্স বুদ্ধস্স সাসনে পৰজিত্ৰা কস্মা কুচ্ছসি, পোৰাণকপণ্ডিতা বাহিৰসাসনে পৰজিত্ৰাপি কোধং ন কৰিংসু”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে অঞত্তরস্মিং কাসিনিগমে একো ব্রাহ্মণো অডেটা মহদ্ধনো মহাভোগো অপুত্তকো অহোসি, তস্স ব্রাহ্মণী পুত্তং পথেসি। তদা বোধিসত্তো ব্রহ্মলোকা চৰিত্ৰা তস্সা কুচ্ছিয়ং নিব্বত্তি, তস্স নামগ্গহণদিৰসে “বোধিকুমারো”তি নামং কৰিংসু। তস্স ৰযপ্পত্তকালে তক্কসিলং গন্ত্ৰা সৰ্বসিগ্গানি উগ্গাহিত্ৰা পচাগতস্স অনিচ্ছন্তস্সেৰ মাতাপিতৰো সমানজাতিকা কুলা কুমাৰিকং আনেষুং। সাপি ব্রহ্মলোকা চুতাৰ উত্তমৰুপধৰা দেৰচ্ছৰপটিভাগা। তেসং অনিচ্ছমানানঞেৰ অঞমঞঞং আৰাহৰিৰাহং কৰিংসু। উভিন্নং পনেতেসং কিলেসসমুদাচাৰো নাম ন ভুতপুৰো, সংৰাগৰসেন অঞমঞঞস্স ওলোকনং নাম নাহোসি, সুপিনেপি মেথুনধম্মো নাম ন দিট্ঠপুৰো, এৰং পৰিসুদ্ধসীলা অহেষুং।

অথাপৰভাগে মহাসত্তো মাতাপিতৃসু কালকতেসু তেসং সৰীৰকিচ্ছং কত্ৰা তং পক্কোসিত্ৰা “ভদে, ত্ৰং ইমং অসীতিকোটিনং গহেত্ৰা সুখন জীৰাহী”তি আহ। “কিং কৰিস্সথ তুমেহ পন, অয্যপুত্তা”তি? “মযহং ধনেন কিচ্ছং নথি, হিমবন্তপদেসং পৰিসিত্ৰা ইসিপৰজ্জং পৰজিত্ৰা অত্তনো পতিট্ঠং কৰিস্সামী”তি। “কিং পন অয্যপুত্ত পৰজ্জা নাম পুরিসানঞেৰ ৰট্ঠী”তি? “ইথীনম্পি ৰট্ঠতি, ভদে”তি। “তেন হি অহং তুমেহি ছট্ঠিতথেলং ন গম্হিস্সামি, মযহম্পি ধনেন কিচ্ছং নথি, অহম্পি পৰজিস্সামী”তি। “সাধু, ভদে”তি। তে উভোপি মহাদানং দত্তা নিক্কমিত্ৰা রমণীয়ে ভূমিভাগে অস্সমং কত্ৰা পৰজিত্ৰা উগ্গাচরিয়ায ফলাফলেহি যাপেত্তা তথ দসমত্তানি সংৰচ্ছরানি ৰসিংসু, ঝানং পন নেসং ন তাৰ উপ্গজ্জতি। তে তথ পৰজ্জাসুখনেৰ দস সংৰচ্ছরে ৰসিত্ৰা লোণম্বিলসেৰনথায় জনপদচাৰিকং চরন্তা অনুপুৰেন বারাণসিং পত্ৰা রাজ্য্যানে ৰসিংসু।

অথেকদিৰসং রাজা উয্যানপালং পল্লাকাৰং আদায় আগতং দিত্তা “উয্যানকীলিকং কীলিস্সাম, উয্যানং সোধেহী”তি ৰত্ৰা তেন সোধিতং সজ্জিতং উয্যানং মহন্তেন পরিব্বাৰেন অগমাসি। তস্মিং থণে তে উভোপি জনা উয্যানস্স একপস্সে পৰজ্জাসুখনে ৰীতিনামেত্ৰা নিসিন্না হোন্তি। অথ রাজা উয্যানে ৰিচরন্তো তে উভোপি নিসিন্কে দিত্তা পৰমপাসাদিকং উত্তমৰুপধরং পরিব্বাজিকং ওলোকেত্তো পটিবদ্ধচিত্তো অহোসি। সো কিলেসৰসেন কম্পত্তো “পুচ্ছিস্সামি তাৰ, অযং পরিব্বাজিকা ইমস্স কিং হোতী”তি বোধিসত্তং উপসক্কমিত্ৰা “পৰজিত অযং তে পরিব্বাজিকা কিং হোতী”তি পুচ্ছি। মহাৰাজ, কিঞ্চি ন হোতি, কেৰলং একপৰজ্জায় পৰজিতা, অপিচ থো পন মে গিহিকালে পাদপরিচাৰিকা অহোসীতি। তং সূত্ৰা রাজা “অযং কিৰেতস্স কিঞ্চি ন হোতি, অপিচ থো পন গিহিকালে পাদপরিচাৰিকা কিরস্স অহোসি, সচে পনাহং ইস্সরিযবলেন গহেত্ৰা গচ্ছেয্যং, কিং নু থো এস কৰিস্সতি, পরিগ্গম্হিস্সামি তাৰ ন”ত্তি চিত্তেত্ৰা উপসক্কমিত্ৰা পঠমং গাথমাহ –

৪৯. “যো তে ইমং ৰিসালকিথং, পিয়ং সংম্হিতভাসিনিং।

আদায় বলা গচ্ছেয্য, কিং নু কয়িৰাসি ব্রাহ্মণা”তি॥

তথ সংম্হিতভাসিনিত্তি মন্দহসিতভাসিনিং। বলা গচ্ছেয্যাতি বলক্কাৰেন আদায় গচ্ছেয্য। কিং নু কয়িৰাসীতি তস্স ত্ৰং ব্রাহ্মণ কিং কৰেয্যাসীতি?

অথস্স কথং সূত্ৰা মহাসতো দুতিয়ং গাথমাহ –

৫০. “উপ্লজ্জে মে ন মুচ্চ্যে, ন মে মুচ্চ্যে জীৰতো।
রজংৰ ৰিপুলা ৰুটিঠ, থিপ্পমেৰ নিৰাৰয়ে”তি॥

তস্সথো – মহাৰাজ, সচে ইমং গহেত্ৰা গচ্ছন্তে কিম্মিঞ্চি মম অবভন্তরে কোপো উপ্লজ্জ্যে, সো মে অন্তো উপ্লজ্জিত্ৰা ন মুচ্চ্যে, যাৰাহং জীৰামি, তাৰ মে ন মুচ্চ্যে। নাস্স অন্তো ঘনসন্নিবাসেন পতিট্ঠাতুং দস্সামি, অথ থো যথা উপ্লন্নং রজং ৰিপুলা মেঘৰুটিঠ থিপ্পং নিৰাৰেতি, তথা থিপ্পমেৰ নং মেত্তাভাৰনায় নিগ্গহেত্ৰা ৰাৰেস্সামীতি।

এৰং মহাসতো সীহনাদং নদি। ৰাজা পনস্স কথং সূত্ৰাপি অন্ধবালতায় পটিবদ্ধং অত্তনো চিত্তং নিৰাৰেতুং অসক্কোত্তো অঞত্তরং অমচ্চং আণাপেসি “ইমং পৰিব্বাজিকং ৰাজনিৰেসনং নেহী”তি। সো “সাধু”তি পটিস্সুণিত্ৰা “অধম্মো লোকে ৰত্ততি, অযুত্ত”ত্তিআদীনি ৰত্ৰা পৰিদেৰমানংযেৰ নং আদায় পায়সি। বোধিসত্তো তস্সা পৰিদেৰনসদং সূত্ৰা একৰাৰং ওলোকেত্ৰা পুন ন ওলোকেসি। তং রোদত্তিং পৰিদেৰত্তিং ৰাজনিৰেসনমেৰ নযিংসু। সোপি বারাণসিৰাজা উয্যানে পপঞ্চং অকত্ৰাৰ সীঘতরং গত্ত্বা তং পৰিব্বাজিকং পক্কোসাপেত্ৰা মহন্তেন যসেন নিমন্তেসি। সা যসস্স অণুণং পব্বজায় এৰ গুণং কথেসি। ৰাজা কেনচি পৰিয়ায়েন তস্সা মনং অলভন্তো তং একস্মিং গবেভ কাৰেত্ৰা চিত্তেসি “অযং পৰিব্বাজিকা এৰরুপং যসং ন ইচ্ছতি, সোপি তাপসো এৰরুপং মাতুগামং গহেত্ৰা গচ্ছন্তে কুচ্ছিত্ৰা ওলোকিতমত্তম্পি ন অকাসি, পব্বজিতা থো পন বহমায়া হোন্তি, কিঞ্চি পয়োজেত্ৰা অনথম্পি মে কৰেয়্য, গচ্ছামি তাৰ জানামি কিং কৰোন্তো নিসিন্ণো”তি সন্ঠাতুং অসক্কোত্তো উয্যানং অগমাসি। বোধিসত্তোপি চীৰরং সিব্বন্তো নিসীদি। ৰাজা মন্দপৰিৱাৰোৰ পদসদং অকৰোন্তো সনিকং উপসক্কমি। বোধিসত্তো ৰাজানং অনোলোকেত্ৰা চীৰমেৰ সিব্বি। ৰাজা “অযং কুচ্ছিত্ৰা ময়া সদ্ধিং ন সল্লপতী”তি মঞ্জমানো “অযং কুটতাপসো ‘কোধস্স উপ্লজ্জিতুং ন দস্সামি, উপ্লন্নম্পি নং থিপ্পমেৰ নিগ্গহিস্সামী”তি পঠমমেৰ গজ্জিত্ৰা ইদানি কোধেন থদ্ধো হত্ৰা ময়া সদ্ধিং ন সল্লপতী”তি সঞ্জায় ততিয়ং গাথমাহ –

৫১. “যং নু পুৰে ৰিকথিত্থো, বলম্হিৰ অপস্সিতো।
স্ৰজ্জ তুন্হিকতো দানি, সচ্ছাটিং সিব্বমচ্ছসী”তি॥

তথ **বলম্হিৰ অপস্সিতো**তি বলনিস্সিতো ৰিয় হত্ৰা। **তুন্হিকতো**তি কিঞ্চি অৰদন্তো। **সিব্বমচ্ছসী**তি সিব্বন্তো অচ্ছসি।

তং সূত্ৰা মহাসতো “অযং ৰাজা কোধৰসেন মং নালপতীতি মঞ্জতি, কথেস্সামি দানিস্স উপ্লন্নস্স কোধস্স ৰসং অগতভাৰ”ত্তি চিত্তেত্ৰা চতুথং গাথমাহ –

৫২. “উপ্লজ্জি মে ন মুচ্চিথ, ন মে মুচ্চিথ জীৰতো।
রজংৰ ৰিপুলা ৰুটিঠ, থিপ্পমেৰ নিৰাৰয়ি”ত্তি॥

তস্সথো – মহাৰাজ, উপ্লজ্জি মে, ন ন উপ্লজ্জি, ন পন মে মুচ্চিথ, নাস্স পৰিসিত্ৰা হদয়ে ঠাতুং অদাসিং, ইতি সো মম জীৰতো ন মুচ্চিথেৰ, রজং ৰিপুলা ৰুটিঠ ৰিয় থিপ্পমেৰ নং নিৰাৰেসিত্তি।

তং সূত্ৰা ৰাজা “কিং নু খো এস কোপমেৰ সন্ধায় ৰদতি, উদাহ অঞং কিঞ্চি সিঞ্জং সন্ধায় কথেসি, পুচ্ছিস্সামি তাৰ ন”ত্তি চিল্তেত্ৰা পুচ্ছন্তো পঞ্চমং গাথমাহ –

৫৩. “কিং তে উপ্পজ্জি নো মুচ্ছি, কিং তে ন মুচ্ছি জীৰতো।
ৰজংৰ ৰিপুলা ৰুট্ঠি, কতমং তং নিৰাৱয়ী”তি॥

তথ **কিং তে উপ্পজ্জি নো মুচ্চীতি** কিং তৰ উপ্পজ্জি চেৰ ন মুচ্ছি চ।

তং সূত্ৰা বোধিসত্তো “মহাৰাজ, এৰং কোধো বহুআদীনৰো মহাৰিণাসদায়কো, এসো মম উপ্পজ্জি, উপ্পন্নং নং মেত্তাভাৰণায় নিৰাৱেসি”ত্তি কোধে আদীনৰং পকাসেত্তো –

৫৪. “যস্মিহ জাতে ন পস্সতি, অজাতে সাধু পস্সতি।
সো মে উপ্পজ্জি নো মুচ্ছি, কোধো দুস্সোধগোচৰো॥

৫৫. “যেন জাতেন নন্দন্তি, অমিত্তা দুক্কথমেসিনো।
সো মে উপ্পজ্জি নো মুচ্ছি, কোধো দুস্সোধগোচৰো॥

৫৬. “যস্মিঞ্চ জায়মানস্মিহ, সদত্তং নাৰবুজ্জতি।
সো মে উপ্পজ্জি নো মুচ্ছি, কোধো দুস্সোধগোচৰো॥

৫৭. “যেনাভিভূতো কুসলং জহতি, পৰক্কৰে ৰিপুলঞ্চাপি অত্তং।
স ভীমসেনো বলৰা পমদী, কোধো মহাৰাজ ন মে অমুচ্চথ॥

৫৮. “কট্টস্মিঞ্চ মত্তমানস্মিঞ্চ, পাৰকো নাম জায়তি।
তমেৰ কট্টং ডহতি, যস্মা সো জায়তে গিনি॥

৫৯. “এৰং মন্দস্স পোষস্স, বালস্স অৰিজানতো।
সারস্তা জায়তে কোধো, সোপি তেনেৰ ডযহতি॥

৬০. “অগ্গীৰ তিণকট্টস্মিঞ্চ, কোধো যস্স পৰডটতি।
নিহীযতি তস্স যসো, কালপকেথৰ চন্দিমা॥

৬১. “অনেধো ধুমকেতুৰ, কোধো যস্সপস্সম্মতি।
আপুৱতি তস্স যসো, সুক্কপকেথৰ চন্দিমা”তি॥ – ইমা গাথা আহ।

তথ **ন পস্সতীতি** অত্তথম্পি ন পস্সতি, পগেৰ পৰত্তং। **সাধু পস্সতীতি** অত্তত্তং পৰত্তং উত্তথম্পি সাধু পস্সতি। **দুস্সোধগোচৰোতি** নিপ্পঞ্জনং আধাৰভূতো গোচৰো। **দুক্কথমেসিনোতি** দুক্কথং ইচ্ছন্তা। **সদত্তন্তি** অত্তনো অত্তভূতং অত্ততো চেৰ ধম্মতো চ ৰুদ্ধিং। **পৰক্কৰেতি** ৰিপুলম্পি অত্তং উপ্পন্নং পৰতো কাৱেতি, অপনেথ, ন মে ইমিণা অত্তোতি ৰদতি। **স ভীমসেনোতি** সো কোধো ভীমায় ভয়জননিয়া মহতিয়া কিলেসসেনায় সমল্লাগতো। **পমদীতি** অত্তনো বলৰভাৰেণ উল্লাৱেপি সত্তে গহেত্ৰা অত্তনো ৰসে কৰণেন মদনসমত্তো। **ন মে অমুচ্চথাতি** মম সন্তিকা মোক্কথং ন লভতি, হদয়ে ৰা পন মে থীৰং ৰিয় মুহত্তং দধিভাৰেণ ন পতিট্ঠহিচ্ছাতিপি অত্তো।

কট্টস্মিং মথমানস্মিষ্টি অরনীসহিতেন মথিয়মানে, “মদমানস্মি”ষ্টিপি পাঠ্যে। যস্মাতি যতো কট্টা জায়তি, তমেৰ ডহতি। গিনীতি অগ্নি। বালস্স অৰিজানতোতি বালস্স অৰিজানন্তস্স। সারস্তা জায়তেতি অহং ব্ৰহ্মি আকডনৰিকডনং কৰোন্তস্স কৰণুত্তরিয়লকথনা সারস্তা অরনীমথনা ষিয় পাৰকো কোধো জায়তি। সোপি তেনেৰাতি সোপি বালো তেনেৰ কোধেন কট্টং ষিয় অগ্নিনা ডহতি। অনেধো ধূমকেতুৰাতি অনিঙ্কনো অগ্নি ষিয়। তস্সাতি তস্স অধিৰাসনখন্তিয়া সমল্লাগতস্স পুগ্গলস্স সুক্কপক্কে চন্দো ষিয় লদ্ধো যসো অপৰাপরং আপূৰতীতি।

রাজা মহাসত্তস্স ধম্মকথং সুত্তা তুটেঠা একং অমচ্চং আগাপেত্তা পৰিব্বাজিকং আহরাপেত্তা “ভন্তে নিক্কোধতাপস, উভোপি তুস্লেহ পব্বজাসুথেন ৰীতিনামেত্তা ইধেৰ উয্যানে ৰসথ, অহং ৰো ধম্মিকং রক্খাৰরণত্তি কৰিস্সামী”তি বত্তা থমাপেত্তা বন্দিত্তা পক্কামি। তে উভোপি তথেষ ৰসিংসু। অপৰভাগে পৰিব্বাজিকা কালমকাসি। বোধিসত্তো তস্সা কালকতায় হিমবন্তং পৰিসিত্তা অভিঞা চ সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্তা চত্তারো ব্ৰহ্মৰিহাৰে ভাৰেত্তা ব্ৰহ্মলোকপরাযণো অহোমি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা সচ্চানি পকাসেত্তা জাতকং সমোধানেমি, সচ্চপৰিযোসানে কোধনো ভিক্কু অনাগামিফলে পতিট্টহি।

তদা পৰিব্বাজিকা রাহুলমাতা অহোমি, রাজা আনন্দো, পৰিব্বাজকো পন অহমেৰ অহোমিস্টি।

চুলবোধিজাতকৰল্লনা পঞ্চমা।

[৪৪৪] ৬. কন্হদীপায়নজাতকৰল্লনা

সত্তাহমেৰাহন্তি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো একং উক্কণ্ঠিতভিক্কুং আরব্ভ কথেসি। ৰথু কুসজাতকে (জাঃ ২.২০.১ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। সথা তং ভিক্কুং “সচ্চং কির ত্ৰং ভিক্কু উক্কণ্ঠিতোসী”তি পুচ্ছিত্তা “সচ্চং ভন্তে”তি ৰুত্তে “ভিক্কু পোরাণকপত্তিতা অনুপ্পলে বুদ্ধে বাহিরকপব্বজং পব্বজিত্তা অতিরেকপঞাসৰস্সানি অনভিরতা ব্ৰহ্মচৰিয়ং চরন্তা হিরোত্তপ্পভেদভযেন অত্তনো উক্কণ্ঠিতভাৰং ন কস্সচি কথেসুং, ত্ৰং কস্মা এৰকপে নিয্যানিকসাসনে পব্বজিত্তা মাদিসস্স গরুনো বুদ্ধস্স সন্মুথে ঠত্তা চতুপৰিসমস্সো উক্কণ্ঠিতভাৰং আৰি কৰোসি, কিমথং অত্তনো হিরোত্তপ্পং ন রক্খসী”তি বত্তা অতীতং আহরি।

অতীতে ৰংসরটে কোসম্বিয়ং নাম নগরে কোসম্বকো নাম রাজা রজ্জং কারেমি। তদা অঞত্তরস্মিং নিগমে দ্বে ব্ৰাহ্মণা অসীতিকোটিনৰিভৰা অঞমঞং পিয়সহায়কা কামেসু দোসং দিস্সা মহাদানং পৰত্তেত্তা উভোপি কামে পহায় মহাজনস্স রোদন্তস্স পৰিদেশন্তস্স নিক্কমিত্তা হিমবন্তপদেসে অস্সমপদং কত্তা পব্বজিত্তা উজ্জাচরিয়ায ৰনমূলফলাফলেন যাপেত্তা পল্লাস ৰস্সানি ৰসিংসু, ঝানং উল্লাদেত্তুং নাসক্কিংসু। তে পল্লাসৰস্সসচ্চযেন লোণস্বিলসেৰনথায় জনপদং চরন্তা কাসিরট্টং সম্পাপুণিংসু। তত্ত অঞত্তরস্মিং নিগমগামে দীপায়নতাপসস্স গিহিসহায়ো মণ্ডব্যো নাম অথি, তে উভোপি তস্স সন্তিকং অগমংসু। সো তে দিস্সাৰ অত্তমনো পল্লাসালং কারেত্তা উভোপি তে চতুহি পচ্চযেহি উপট্টহি। তে তথ তীণি চত্তারি ৰস্সানি ৰসিত্তা তং আপুচ্ছিত্তা চারিকং চরন্তা বারাগসিং পত্তা অতিমুত্তকসুসানে ৰসিংসু। তথ দীপায়নো যথাভিরন্তং বিহরিত্তা পুন তস্সেৰ সহায়স্স সন্তিকং গতো। মণ্ডব্যতাপসো তথেষ ৰসি।

অথেকদিৰসং একো চোরো অন্তোনগরে চোরিকং কত্তা ধনসারং আদায় নিক্কন্তো “চোরো”তি ঞ্চত্তা পটিবুদ্ধেহি ঘরস্সামিকেহি চেৰ আরক্কমনুস্সেহি চ অনুবদ্ধো নিদ্ধমেনে নিক্কমিত্তা ৰেগেন

সুসানং পৰিসিতা তাপসস্স পল্লসালদ্বাৰে ভণ্ডিকং ছট্টেতা পলায়ি । মনুস্সা ভণ্ডিকং দিমা “অৰে দুট্টজটিল, ত্ৰং রতিং চোৱিকং কত্ৰা দিৰা তাপসৰূপেন চৱসী”তি তজ্জেতা পোথেতা তং আদায় নেত্ৰা ৰঞ্চেতা দস্সমিংসু। ৰাজা অনুপপৱিক্সিত্ৰাৰ “গচ্ছথ, নং সূলে উত্তাসেথা”তি আহ। তে তং সুসানং নেত্ৰা খদিৱসূলং আৰোপমিংসু, তাপসস্স সৱীৰে সূলং ন পৰিসতি। ততো নিম্বসূলং আহৱিংসু, তম্পি ন পৰিসতি। অযসূলং আহৱিংসু, তম্পি ন পৰিসতি। তাপসো “কিং নু থো মে পুৰকস্ম”ন্তি ওলোকেসি, অথস্স জাতিস্সৱঞাণং উপ্পজ্জি, তেন পুৰকস্মং ওলোকেতা অদস। কিং পনস্স পুৰকস্মন্তি? কোৰিল্লাৱসূলে মক্সিকাবেধনং। সো কিৱ পুৱিমভৰে ৰডকিপুত্তো হত্ৰা পিতু ৰুৰুখতচ্ছনট্টানং গন্তা একং মক্সিকং গহেতা কোৰিল্লাৱসলাকায সূলে ৰিয় ৰিচ্ছি। তমেনং পাপকস্মং ইমং ঠানং পত্ৰা গম্হি। সো “ন সচ্ছা ইতো পাপা ময়া মুচ্ছিতু”ন্তি এত্ৰা ৰাজপুৱিসে আহ “সচে মং সূলে উত্তাসেতুকামথ, কোৰিল্লাৱসূলং আহৱথা”তি। তে তথা কত্ৰা তং সূলে উত্তাসেতা আৱক্খং দত্ৰা পক্সমিংসু।

আৱক্খকা পট্টিচ্ছল্লা হত্ৰা তস্স সন্তিকং আগচ্ছন্তে ওলোকেন্তি। তদা দীপায়নো “চিৱদিটেটা মে সহায়ো”তি মণ্ডব্যস্স সন্তিকং আগচ্ছন্তে “সূলে উত্তাসিতো”তি তং দিৰসঞ্চেত্ৰাৰ অন্তৰামগ্গে সূত্ৰা তং ঠানং গন্তা একমন্তং ঠিতো “কিং সস্ম কাৱকোসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “অকাৱকোস্হী”তি ৰুত্তে “অত্তনো মনোপদোসং ৱক্সিতুং সক্সিথ, নাসক্সী”তি পুচ্ছি। “সস্ম, যেহি অহং গহিতো, নেৰ তেসং, ন ৰঞ্চেতা উপৰি মযহং মনোপদোসো অথী”তি। “এৰং সন্তে তাদিসস্স সীলৰতো ছায়া মযহং সুখা”তি ৰত্ৰা দীপায়নো সূলং নিস্সায় নিসীদি। অথস্স সৱীৰে মণ্ডব্যস্স সৱীৰতো লোহিতবিন্দুনি পতিংসু। তানি সুৰল্লৰল্লসৱীৰে পতিতপতিতানি সুস্সিত্ৰা কালকানি উপ্পজ্জিংসু। ততো পট্টঠাযেৰ সো কন্হদীপায়নো নাম অহোসি। সো সৰৱৱতিং তথেৰ নিসীদি।

পুনদিৰসে আৱক্খপুৱিসা আগন্তা তং পৰতিং ৰঞ্চেতা আৱোচেসুং। ৰাজা “অনিসামেত্ৰাৰ মে কত”ন্তি ৰেগেন তথ গন্তা “পৰজিত, কস্মা সূলং নিস্সায় নিসিল্লোসী”তি দীপায়নং পুচ্ছি। মহাৰাজ, ইমং তাপসং ৱক্সন্তো নিসিল্লোস্হি। কিং পন ত্ৰং মহাৰাজ, ইমস্স কাৱকভাৰং ৰা অকাৱকভাৰং ৰা এত্ৰা এৰং কাৱেসীতি? সো কস্মস্স অসোধিতভাৰং আচিক্সি। অথস্স সো “মহাৰাজ, ৰঞ্চেতা নাম নিসস্মকাৱিনা ভৰিতৰং , অলসো গিহী কামভোগী ন সাধু”তিআদীনি ৰত্ৰা ধস্মং দেসেসি। ৰাজা মণ্ডব্যস্স নিদোসভাৰং এত্ৰা “সূলং হৱথা”তি আণাপেসি। সূলং হৱন্তা হৱিতুং ন সক্সিথংসু। মণ্ডব্যো আহ – “মহাৰাজ, অহং পুৰে কতকস্মদোসেন এৰক্পং ভয়ং সস্পত্তো, মম সৱীৰতো সূলং হৱিতুং ন সচ্ছা, সচে মযহং জীৰিতং দাতুকামো, ককচং আহৱাপেত্ৰা ইমং সূলং চস্সমং ছিন্দাপেহী”তি। ৰাজা তথা কাৱেসি। অন্তোসৱীৰে সূলো অন্তোযেৰ অহোসি। তদা কিৱ সো সুখুমং কোৰিল্লাৱসলাকং গহেতা মক্সিকায় ৰম্মমগ্গং পৰেসেসি, তং তস্স অন্তোসৱীৰেযেৰ অহোসি। সো তেন কাৱণেন অমৱিত্ৰা অত্তনো আযুৰুথযেনেৰ মৱি, তস্মা অযম্পি ন মতো। ৰাজা তাপসে ৰন্দিত্ৰা থমাপেত্ৰা উভোপি উয্যানে ৰসাপেত্তো পট্টিজল্লি, ততো পট্টঠায মণ্ডব্যো আণিমণ্ডব্যো নাম জাতো। সো ৰাজানং উপনিস্সায় তথেৰ ৰসি, দীপায়নো পন তস্স ৰণং ফাসুকং কত্ৰা অত্তনো গিহিসহায়মণ্ডব্যস্স সন্তিকমেৰ গতো।

তং পল্লসালং পৰিসন্তং দিমা একো পুৱিসো সহায়স্স আৱোচেসি। সো সূত্ৰাৰ তুট্টচিটো সপুত্তদাৱো বহু গক্সমালতেলফাণিতাদীনি আদায় তং পল্লসালং গন্তা দীপায়নং ৰন্দিত্ৰা পাদে ধোৰিত্ৰা তেলেন মক্সেত্ৰা পানকং পাযেত্ৰা আণিমণ্ডব্যস্স পৰতিং সুণন্তো নিসীদি। অথস্স পুত্তো যঞদত্তকুমারো নাম চক্সমনকোট্টিং গেণুকেন কীলি, তত্ৰ চেকস্মিং ৰস্মিকে আসীৰিসো ৰসতি। কুমাৱস্স ভূমিয়ং পহটগেণুকো গন্তা ৰস্মিকবিলে আসীৰিসস্স মথকে পতি। সো অজানন্তো বিলে

হথং পৰেসেসি। অথ নং কুদ্ধো আসীৰিসো হথে ডংসি। সো ৰিসৰেগেন মুচ্ছিতো তথেষ পতি। অথস্স মাতাপিতরো সপ্নেন ডট্ঠভাৰং ঞ্চত্রা কুমারকং উক্খিপিত্তা তাপসস্স সন্তিকং আনেত্রা পাদমুলে নিপজ্জাপেত্রা “ভন্তে, পব্বজিতা নাম ওসধং ৰা পৱিতং ৰা জানন্তি, পুত্তকং নো আৰোগং কৰোথা”তি আহংসু। অহং ওসধং ন জানামি, নাহং ৰেজ্জকস্সাং কৱিস্সামীতি। “তেন হি ভন্তে, ইমস্সিং কুমারকে মেত্তং কত্রা সম্ভকিৱিয়ং কৰোথা”তি ৰুত্তে তাপসো “সাধু, সম্ভকিৱিয়ং কৱিস্সামী”তি ৰত্রা যঞ্জদত্তস্স সীসে হথং ঠপেত্রা পঠমং গাথমাহ –

৬২. “সত্তাহমেৰাহং পসন্নচিত্তো, পুঞ্জথিকো আচৱিং ব্ৰহ্মচৱিয়ং।
অথাপৱং যং চৱিতং মমেদং, ৰস্সানি পঞ্জাস সমাধিকানি।
অকামকোৰাপি অহং চৱামি, এতেন সম্ভেন সুৰথি হোতু।
হতং ৰিসং জীৰতু যঞ্জদত্তো”তি॥

তথ অথাপৱং যং চৱিতন্তি তস্সা সত্তাহা উত্তৱি যং মম ব্ৰহ্মচৱিয়ং। অকামকোৰাপীতি পব্বজ্জং অনিচ্ছন্তোযেৰ। এতেন সম্ভেন সুৰথি হোতুতি সচে অতিৱেকপল্লাসৰস্সানি অনভিৱতিৰাসং ৰসন্তেন ময়া কস্সচি অনাৱোচিতভাৰো সম্ভং, এতেন সম্ভেন যঞ্জদত্তকুমারস্স সোথিভাৰো হোতু, জীৰিতং পটিলভতুতি।

অথস্স সহ সম্ভকিৱিয়ায় যঞ্জদত্তস্স থনপ্পদেসতো উদ্ধং ৰিসং ভস্সিত্তা পথৰিং পাৰিসি। কুমারো অক্থীনি উস্মীলেত্রা মাতাপিতরো ওলোকেত্রা “অস্সাতাতা”তি ৰত্রা পৱিৰত্তিত্তা নিপজ্জি। অথস্স পিতৱং কন্হদীপায়নো আহ – “ময়া তাৰ মম বলং কত্তং, ত্ৰস্পি অত্তনো বলং কৰোহী”তি। সো “অহস্পি সম্ভকিৱিয়ং কৱিস্সামী”তি পুত্তস্স উৱে হথং ঠপেত্রা দুতিয়ং গাথমাহ –

৬৩. “যস্সা দানং নাভিনন্দিং কদাচি, দিম্মানহং অতিথিং ৰাসকালে।
ন চাপি মে অঙ্গিয়ত্তং অৰেদুং, বহস্সুতা সমণৱাক্সণা চ।
অকামকোৰাপি অহং দদামি, এতেন সম্ভেন সুৰথি হোতু।
হতং ৰিসং জীৰতু যঞ্জদত্তো”তি॥

তথ ৰাসকালেতি ৰসনথায় গেহং আগতকালে। ন চাপি মে অঙ্গিয়ত্তং অৰেদুন্তি বহস্সুতাপি সমণৱাক্সণা “অয়ং নেৰ দানং অভিনন্দতি ন অস্মেহ”তি ইমং মম অঙ্গিয়ভাৰং নেৰ জানিংসু। অহঞ্জিহ তে পিয়চক্সুহিয়েৰ ওলোকেমীতি দীপেতি। এতেন সম্ভেনাতি সচে অহং দানং দদমানো ৰিপাকং অসদহিত্তা অত্তনো অনিচ্ছায় দস্সি, অনিচ্ছনভাৰং মম পৱে ন জানন্তি, এতেন সম্ভেন সুৰথি হোতুতি অথো।

এৰং তস্স সম্ভকিৱিয়ায় সহ কটিতো উদ্ধং ৰিসং ভস্সিত্তা পথৰিং পাৰিসি। কুমারো উট্ঠায় নিসীদি, ঠাতুং পন ন সঙ্কোতি। অথস্স পিতা মাতৱং আহ “ভদে, ময়া অত্তনো বলং কত্তং, ত্ৰং ইদানি সম্ভকিৱিয়ং কত্রা পুত্তস্স উট্ঠায় গমনভাৰং কৰোহী”তি। “সামি, অথি ময়হং একং সম্ভং, তৰ পন সন্তিকে কথেতুং ন সঙ্কোমী”তি। “ভদে, যথা তথা মে পুত্তং অৰোগং কৰোহী”তি। সা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা সম্ভং কৱোন্তী ততিয়ং গাথমাহ –

৬৪. “আসীৰিসো তাত পহুততেজো, যো তং অডংসী বিলৱা উদিচ্ছ।
তস্সিঞ্চ মে অঙ্গিয়তায় অজ্জ, পিতৱঞ্চ তে নথি কোচি ৰিসেসো।

এতেন সম্ভেন সুৰখি হোতু, হতং বসিং জীৰতু যঞঞদত্তো’’তি॥

তথ **তাতাতি** পুতং আলপতি। **পহুততেজোতি** বলববিসো। **বিলবাতি** বিবরা, অযমেৰ বা পাঠো। **উদিচ্ছাতি** উট্ঠহিত্ৰা, বস্মিকবিলতো উট্ঠায়াতি অথো। **পিতবঞ্চ** তেতি পিতরি চ তে। অট্ঠকথাং পন অযমেৰ পাঠো। ইদং বুতং হোতি – “তাত, যঞঞদত্ত তস্মিঞ্চ আসীৰিসে তব পিতরি চ অগ্নিযভাৰেন মযহং কোচি বসেসো নথি। তঞ্চ পন অগ্নিযভাৰং ঠপেত্রা অজ্ঞ মযা কোচি জানাপিতপুৰ্বো নাম নথি, সচে এতং সম্ভং, এতেন সম্ভেন তব সোখি হোতু’’তি।

সহ চ সম্ভকিরিয়ায় সব্বং বসিং ভস্মিত্ৰা পথৰিং পাৰিসি। যঞঞদত্তো নিব্বিসেন সৰীৰেন উট্ঠায় কীলিতুং আৰদ্ধো। এৰং পুত্তে উট্ঠিতে মণ্ডব্যো দীপায়নস্স অজ্ঞাসযং পুচ্ছন্তো চতুথং গাথমাহ –

৬৫. “সন্তা দন্তাযেৰ পৰিব্বজন্তি, অঞঞত্র কন্হা নথাকামৰূপা।
দীপায়ন কিস্স জিগুচ্ছমানো, অকামকো চরসি ব্রহ্মচরিয়’’ন্তি॥

তস্সথো – যে কেচি খতিয়াদযো কামে পহায় ইধ লোকে পব্বজন্তি, তে অঞঞত্র কন্হা ভবন্তং কন্হং ঠপেত্রা অঞঞত্র অকামৰূপা নাম নথি, সব্বে ঝানভাৰনায় কিলেসানং সমিতত্তা সন্তা, চক্ষাদীনি দ্বারানি যথা নিব্বিসেবনানি হোন্তি, তথা তেসং দমিতত্তা দন্তা হত্রা অভিরতাৰ ব্রহ্মচরিয়ং চরন্তি, ত্রং পন ভল্লে দীপায়ন, কিংকারণা তপং জিগুচ্ছমানো অকামকো হত্রা ব্রহ্মচরিয়ং চরসি, কস্মা পুন ন অগারমেৰ অজ্ঞাৰসসীতি।

অথস্স সো কারণং কথেন্তো পঞ্চমং গাথমাহ –

৬৬. “সদ্ধায় নিক্কথস্স পুনং নিবত্তো, সো এলমুগোৰ বালো বতায়ং।
এতস্স ষাদস্স জিগুচ্ছমানো, অকামকো চরামি ব্রহ্মচরিয়ং।
বিঞঞপ্পসথঞ্চ সতঞ্চ ঠানং, এৰম্পহং পুঞঞকরো ভৰামী’’তি॥

তস্সথো – কন্হো কস্মঞ্চ ফলঞ্চ সদহিত্ৰা তাৰ মহন্তং বিত্তং পহায় অগারা নিক্কথমিত্ৰা যং জহি, পুন তদত্থমেৰ নিবত্তো। সো অযং এলমুগো গামদারকো বিয় বালো বতাতি ইমং ষাদং জিগুচ্ছমানো অহং অত্তনো হিরোত্তপ্পভেদভযেন অনিচ্ছমানোপি ব্রহ্মচরিয়ং চরামি। কিঞ্চ ভিয়্যো পব্বজ্ঞাপুঞঞঞ্চ নামেতং বিঞঞুহি বুদ্ধাদীহি পসথং, তেসংযেৰ চ সতং নিৰাসট্ঠানং। এৰং ইমিনাপি কারণেন অহং পুঞঞকরো ভৰামি, অস্সমুখোপি রুদমানো ব্রহ্মচরিয়ং চরামিয়েষাতি।

এৰং সো অত্তনো অজ্ঞাসযং কথেন্তো পুন মণ্ডব্যং পুচ্ছন্তো ছট্ঠং গাথমাহ –

৬৭. “সমণে তুৰং ব্রাহ্মণে অন্ধিকে চ, সন্তপ্পযাসি অল্পপানেন ভিক্কথং।
ওপানভূতংৰ ঘরং তব যিদং, অল্পেন পানেন উপেতরুপং।
অথ কিস্স ষাদস্স জিগুচ্ছমানো, অকামকো দানমিমং দদাসী’’তি॥

তথ **ভিক্কথন্তি** ভিক্কথায় চরন্তানং ভিক্কথঞ্চ সম্পাদেত্রা দদাসি। **ওপানভূতংৰাতি** চতুমহাপথে খতসাধারণপোক্কথরনী বিয়।

ততো মণ্ডব্যো অত্তনো অজ্ঞাসযং কথেন্তো সত্তমং গাথমাহ –

৬৮. “পিতরো চ মে আসুং পিতামহা চ, সদ্ধা অহং দানপতী বদঞু।

তং কুল্লবত্তং অনুৰত্তমানো, মাহং কুলে অন্তিমগন্ধনো অহং।

এতস্স বাদস্স জিগুচ্ছমানো, অকামকো দানমিমং দদামী”তি॥

তথ “আসু”ন্তি পদস্স “সদ্ধা”তি ইমিনা সম্বন্ধো, সদ্ধা অহেসুন্তি অথো। **অহন্তি** সদ্ধা হত্রা ততো উত্তরি দানজেট্ঠকা চেব “দেথ কেরোথা”তি বুত্তচনস্স অথজাননকা চ অহেসুং। **তং কুল্লবত্তন্তি** তং কুলবত্তং, অট্ঠকথাং পন অযমেব পাঠো। **মাহং কুলে অন্তিমগন্ধনো অহন্তি** “অহং অত্তনো কুলে সৰ্বপচ্ছিমকো চেব কুলপলাপো চ মা অহ”ন্তি সল্লকেথত্রা এতং “কুলঅন্তিমো কুলপলাপো”তি বাদং জিগুচ্ছমানো দানং অনিচ্ছন্তোপি ইদং দানং দদামীতি দীপেতি।

এবঞ্চ পন বত্রা মণ্ডব্যো অত্তনো ভৱিয়ং পুচ্ছমানো অট্ঠমং গাথমাহ –

৬৯. “দহরিং কুমারিং অসমথপঞং, যং তানযিং ঞ্ঠাতিকুলা সুগত্তে।

ন চাপি মে অঙ্গিয়ত্তং অৰেদি, অঞত্ত কামা পরিচারয়ন্তা।

অথ কেন বগ্গেন ময়া তে ভোতি, সংবাসধম্মো অহ এবরুপো”তি॥

তথ **অসমথপঞন্তি** কুটুম্বং বিচারেত্তং অঙ্গটিবলপঞং অতিতরুণিঞেঞব সমানং। **যং তানযন্তি** যং তং তানযিং, অহং দহরিমেব সমানং তং ঞ্ঠাতিকুলতো আনেষিন্তি বুত্তং হোতি। **অঞত্ত কামা পরিচারয়ন্তা**তি এত্তকং কালং বিনা কামেন অনিচ্ছায় মং পরিচারয়ন্তাপি অত্তনো অঙ্গিয়ত্তং মং ন জানাপেসি, সম্পিয়ায়মানরুপাব পরিচরি। **কেন বগ্গেনা**তি কেন কারণেন। **ভোতী**তি তং আলপতি। **এবরুপো**তি আসীৰিসসমানপটিকুলভাৰেন ময়া সদ্ধিং তব সংবাসধম্মো এবরুপো পিয়সংবাসো বিয় কথং জাতোতি।

অথস্স সা কথেন্তী নৰমং গাথমাহ –

৭০. “আরা দূরে নযিধ কদাচি অথি, পরম্পরা নাম কুলে ইমস্মিং।

তং কুল্লবত্তং অনুৰত্তমানা, মাহং কুলে অন্তিমগন্ধিনী অহং।

এতস্স বাদস্স জিগুচ্ছমানা, অকামিকা পদ্ধচরাম্হি তুয়হ”ন্তি॥

তথ **আরা দূরে**তি অঞমঞেবচনং। অতিদূরেতি বা দস্সেন্তী এবমাহ। **ইধা**তি নিপাতমত্তং, ন কদাচীতি অথো। **পরম্পরা**তি পুরিসপরম্পরা। ইদং বুত্তং হোতি – সামি, ইমস্মিং অম্মহকং ঞ্ঠাতিকুলে দূরতো পট্ঠায় যাৰ সত্তমা কুলপরিবট্টা পুরিসপরম্পরা নাম ন কদাচি অথি, একিথিয়াপি সামিকং ছুদ্দেত্রা অঞেঞা পুরিসো গহিতপুৰো নাম নথীতি। **তং কুল্লবত্তন্তি** অহম্পি তং কুলবত্তং কুলপৰেণিং অনুৰত্তমানা অত্তনো কুলে পচ্ছিমিকা পলালভূতা মা অহন্তি সল্লকেথত্রা এতং কুলঅন্তিমা কুলগন্ধিনীতি বাদং জিগুচ্ছমানা অকামিকাপি তুয়হং পদ্ধচরাম্হি বেষ্যাবচ্চকারিকা পাদপরিচারিকা জাতাম্হীতি।

এবঞ্চ পন বত্রা “ময়া সামিকস্স সন্তিকে অভাসিতপুৰং ওয়হং ভাসিতং, কুস্সেয়্যপি মে অয়ং, অম্মহকং কুলপকতাপসস্স সম্মুথেযেব থমাপেস্সামী”তি চিত্তেত্রা থমাপেন্তী দসমং গাথমাহ –

৭১. “মণ্ডব্য ভাসিং যমভাসনেয়ং, তং থম্যত্তং পুত্তকহেতু মজ্জ।

পুত্তপেমা ন ইধ পরথি কিঞ্চি, সো নো অয়ং জীৱতি যঞদত্তো”তি॥

তথ তং থম্যন্তি তং থময়তু। পুত্ৰকহেতু মজ্জাতি তং মম ভাসিতং অজ্জ ইমস্স পুত্ৰস্স হেতু থময়তু। সো নো অযন্তি যস্স পুত্ৰস্স কাৰণা ময়া এতং ভাসিতং, সো নো পুত্ৰো জীৰতি, ইমস্স জীৰিতলাভভাৰেন মে থম সামি, অজ্জতো পট্ঠায় তৰ বসবত্তিনী ভৰিস্সামীতি।

অথ নং মণ্ডব্যো “উট্টেহি ভদে, থমামি তে, ইতো পন পট্ঠায় মা ফরুসচিত্তা অহোসি, অহম্পি তে অঙ্গিয়ং ন করিস্সামী”তি আহ। বোধিসত্তো মণ্ডব্যং আহ – “আৰুসো, তয়া দুস্সসম্মরং ধনং সম্মরিত্তা কম্মঞ্চ ফলঞ্চ অসদহিত্তা দানং দদন্তেন অযুত্তং কত্তং, ইতো পট্ঠায় দানং সদহিত্তা দেহী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা বোধিসত্তং আহ – “ভন্তে, তয়া অম্মহাকং দক্ষিণেয়্যভাৰে ঠত্তা অনভিরতেন ব্রহ্মচৰিয়ং চরন্তেন অযুত্তং কত্তং, ইতো পট্ঠায় ইদানি যথা তযি কতকাৰা মহম্পফলা হোন্তি, এৰং চিত্তং পসাদেত্তা সুদ্ধচিত্তো অভিরতো হত্তা ব্রহ্মচৰিয়ং চরাহী”তি। তে মহাসত্তং বন্দিত্তা উট্টায় অগমংসু। ততো পট্ঠায় ভৰিয়া সামিকে সন্ত্বেহা অহোসি, মণ্ডব্যো পসল্লচিত্তো সদ্ধায় দানং অদাসি। বোধিসত্তো অনভিরতিং বিনোদেত্তা ঝানান্তিঞং উপ্পাদেত্তা ব্রহ্মলোকপৰায়ণো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা সম্মানি পকাসেত্তা জাতকং সমোধানেসি, সম্মপৰিয়োসানে উক্কৰ্ণিত্তো ভিক্ষু সোতাপত্তিফলে পতিট্টেহি। তদা মণ্ডব্যো আনন্দো অহোসি, ভৰিয়া বিসাথা, পুত্ৰো ৰাহুলো, আনিমণ্ডব্যো সাৰিপুত্ৰো, কল্লদীপায়নো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

কল্লদীপায়নজাতকবৰ্ণনা ছট্টা।

[৪৪৫] ৭. নিগ্ৰোধজাতকবৰ্ণনা

ন ৰাহমেতং জানামীতি ইদং সথা বেল্লবনে বিহরন্তো দেবদত্তং আৰব্ভ কথেসি। একদিবসংগ্ৰহ ভিক্ষু তেন “আৰুসো দেবদত্ত, সথা তৰ বহুপকাৰো, ত্ৰিগ্ৰহ সথারং নিস্সায় পব্বজ্জং লভি উপসম্পদং লভি, তেপিটকং বুদ্ধবচনং উগ্গাহি, ঝানং উপ্পাদেসি, লাভসক্কাৰোপি তে দসবলস্সেব সন্তুকো”তি ভিক্ষুহি বুত্তে তিণসলাকং উক্কিখপিত্তা “এত্তকম্পি সমণেন গোতমেন ময়হং কত্তং গুণং ন পস্সামী”তি বুত্তে ধম্মসভায়ং কথং সমুট্টাপেসু। সথা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্ষুৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্না”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেবদত্তো অকতঞু মিত্তদুৰ্ভী”তি বত্তা তেহি যাচিত্তো অতীতং আহরি।

অতীতে ৰাজগহে মগধমহাৰাজা নাম ৰজ্জং কাৰেসি। তদা ৰাজগহসেটিষ্ঠিত্তো পুত্ৰস্স জনপদসেটিষ্ঠিত্তো ধীতরং আনেসি, সা ৰজ্জা অহোসি। অথস্সা অপৰভাগে সক্কাৰো পৰিহাযি। “অম্মহাকং পুত্ৰস্স গেহে ৰঞ্জিখিয়া ৰসন্তিয়া কথং কুলৰংসো ৰভিটস্সতী”তি যথা সা সুণাতি, এৰম্পি কথং সমুট্টাপেত্তি। সা তং সুত্তা “হোতু গৰ্ভিভনিআলয়ং কত্তা এতে ৰঞ্জেস্সামী”তি চিন্তেত্তা অত্তনো অথ্চাৰিকং ধাতিং আহ “অম্ম, গৰ্ভিভনিয়ো নাম কিঞ্চ কিঞ্চ কৰোন্তী”তি গৰ্ভিভনিপৰিহাৰং পুচ্ছিত্তা উত্তুনিকালে পটিচ্ছাদেত্তা অম্বিলাদিৰুচিকা হত্তা হথপাদানং উদ্ধুমায়নকালে হথপাদপিটিষ্ঠিত্তো কোট্টাপেত্তা বহলং কাৰেসি, দিবসে দিবসেপি পিলোতিকাৰেঠেনে চ উদরৰ্ভটনং ৰভেটসি, থনমুখানি কালানি কাৰেসি, সৰীৰকিম্বং কৰোন্তীপি অঞেত্ত তস্সা ধাতিয়া অঞেত্তসং সম্মুখট্টানে ন কৰোতি। সামিকোপিস্সা গৰ্ভপৰিহাৰং অদাসি। এৰং নৰ মাসে ৰসিত্তা “ইদানি জনপদে পিত্তু ঘরং গন্তা বিজায়িস্সামী”তি সসূৰে আপুচ্ছিত্তা রথমারুহিত্তা মহন্তেন পরিবারেন ৰাজগহা নিক্কমিত্তা মগ্গং পটিপজ্জি। তস্সা পন পুৰত্তো একো সথো গচ্ছতি। সথেন ৰসিত্তা গতট্টানং এসা পাতরাসকালে পাপুণাতি।

অথেকদিবসং তস্মিং সথে একা দুগ্ধতিথী রতিয়া একস্মিং নিগ্ৰোধমূলে পুতং ৰিজাযিত্ৰা পাতোৰ সথে গচ্ছন্তে “অহং ৰিনা সথেন গন্তং ন সন্ধিস্থসামি, সন্ধা থো পন জীৰন্তিয়া পুতং লভিতু”ন্তি নিগ্ৰোধমূলজালে জলাবুঞ্জেৰ গৰভমলঞ্চ অথৰিত্ৰা পুতং ছট্ৰেত্ৰা অগমাসি। দারকস্পি দেবতা আৰুখং গন্তিঃসু। সো হি ন যো ৰা সো ৰা, বোধিসতোযেৰ। সো পন তদা তাদিসং পটিসন্ধিং গন্তি। ইতৰা পাতৰাসকালে তং ঠানং পত্ৰা “সৰীৰকিঞ্চং কৰিস্সামী”তি তায় ধাতিয়া সন্ধিং নিগ্ৰোধমূলং গতা সুৰগ্ৰন্থং দারকং দিত্ৰা “অস্ম, নিপ্পফল্লং নো কিঞ্চ”ন্তি পিলোতিকাযো অপনেত্ৰা উচ্ছস্পদেসং লোহিতেন চ গৰভমলেন চ মক্খত্ৰা অতনো গৰভৰুট্ঠানং আৰোচেসি। তাৰদেৰ নং সাণিয়া পৰিক্খিপিত্ৰা হট্ঠতুটেঠা সপৰিজনো রাজগহং পল্লং পেসেসি। অথস্সা সস্সুসসুৰা ৰিজাতকালতো পট্ঠায় “পিতু কুলে কিং কৰিস্সতি, ইধেৰ আগচ্ছতু”তি পেসয়িংসু। সা পটিনিৰতিত্ৰা রাজগহমেৰ পাৰিসি। তথ তং সম্পটিচ্ছিত্ৰা দারকস্প নামং কৰোন্তা নিগ্ৰোধমূলে জাততা “নিগ্ৰোধকুমারো”তি নামং কৰিংসু। তং দিবসঞ্জেৰ অনুসেটিঠসুণিসাপি ৰিজায়নথায় কুলঘৰং গচ্ছন্তী অন্তৰামল্লং একিস্সা ৰুক্ষসাথায় হেট্ঠা পুতং ৰিজায়ি, তস্স “সাথকুমারো”তি নামং কৰিংসু। তং দিবসঞ্জেৰ সেটিং নিস্সায় ৰসন্তস্স তুল্লকারস্স ভৰিয়াপি পিলোতিকন্তরে পুতং ৰিজায়ি, তস্স “পোতিকো”তি নামং কৰিংসু।

মহাসেটিঠ উভোপি তে দারকে “নিগ্ৰোধকুমারস্স জাতদিবসঞ্জেৰ জাতা”তি আণাপেত্ৰা তেনেৰ সন্ধিং সংৰভ্ৰেচেসি। তে একতো ৰভিত্ৰা ৰয়ন্ততা তৰুসিলং গন্তা সিপ্পং উল্লংহিংসু। উভোপি সেটিঠপুত্ৰা আচৰিয়স্স দে সহস্সানি অদংসু। নিগ্ৰোধকুমারো পোতিকস্স অতনো সন্তিকে সিপ্পং পট্ঠপেসি। তে নিপ্পফল্লসিপ্পা আচৰিয়ং আপুচ্ছিত্ৰা নিক্খন্তা “জনপদচাৰিকং চৰিস্সামা”তি অনুপুৰ্বেন বারাণসিং পত্ৰা একস্মিং ৰুক্ষমূলে নিপজ্জিংসু। তদা বারাণসিরঞ্জেৰ কালকতস্স সত্তমো দিবসো, “স্বে ফুস্সরথং যোজ্জস্সামা”তি নগরে ভেৰিং চৰাপেসুং। তেসুপি সহায়েসু ৰুক্ষমূলে নিপজ্জিত্ৰা নিদায়ন্তেসু পোতিকো পচ্ছসকালে উট্ঠায় নিগ্ৰোধকুমারস্স পাদে পৰিমজ্জন্তো নিসীদি। তস্মিং ৰুক্ষে বৃথকুক্কুট্ঠেসু উপৰিকুক্কুট্ঠো হেট্ঠাকুক্কুট্ঠস্স সৰীৰে ৰঞ্চং পাতেসি। অথ নং সো “কেনেতং পাতিত”ন্তি আহ। “সস্ম, মা কুচ্ছি, ময়া অজানন্তেন পাতিত”ন্তি আহ। “অৰে, ত্ৰং মম সৰীৰং অতনো ৰম্ভট্ঠানং মঞ্জেসি, কিং মম পমাণং ন জানাসী”তি। অথ নং ইতৰো “অৰে ত্ৰং ‘অজানন্তেন মে কত’ন্তি বুত্বেপি কুচ্ছসিয়েৰ, কিং পন তে পমাণ”ন্তি আহ। “যো মং মাৰেত্ৰা মংসং খাদতি, সো পাতোৰ সহস্সং লভতি, তস্মা অহং মানং কৰোমী”তি। অথ নং ইতৰো “অৰে এতকমতেন ত্ৰং মানং কৰোমি, মং পন মাৰেত্ৰা যো থূলমংসং খাদতি, সো পাতোৰ রাজা হোতি, যো মজ্জিমমংসং খাদতি, সো সেনাপতি, যো অট্ঠিনিস্সিতং খাদতি, সো ভণ্ডাগাৰিকো হোতী”তি আহ।

পোতিকো তেসং কথং সুত্ৰা “কিং নো সহস্সেন, ৰজ্জমেৰ ৰৱ”ন্তি সণিকং ৰুক্ষং অভিৰুহিত্ৰা উপৰিসযিতকুক্কুটং গহেত্ৰা মাৰেত্ৰা অঙ্গারে পচিত্ৰা থূলমংসং নিগ্ৰোধস্স অদাসি, মজ্জিমমংসং সাথস্স অদাসি, অট্ঠিমংসং অতনা খাদি। খাদিত্ৰা পন “সস্ম নিগ্ৰোধ, ত্ৰং অজ্জ রাজা ভৰিস্সসি, সস্ম সাথ, ত্ৰং সেনাপতি ভৰিস্সসি, অহং পন ভণ্ডাগাৰিকো ভৰিস্সামী”তি ৰত্ৰা “কথং জানাসী”তি পুটেঠা তং পৰতিং আৰোচেসি। তে তযোপি জনা পাতৰাসৰেলায় বারাণসিং পৰিসিত্ৰা একস্স ব্ৰাহ্মণস্স গেহে সপ্পিসক্করয়ুতং পায়াসং ভুজিত্ৰা নগৰা নিক্খমিত্ৰা উয্যানং পৰিসিংসু। নিগ্ৰোধকুমারো সিলাপটে নিপজ্জি, ইতৰে দে বহি নিপজ্জিংসু। তস্মিং সময়ে পঞ্চ রাজককুধভণ্ডানি অন্তো ঠপেত্ৰা ফুস্সরথং ৰিস্সজ্জেসুং। তথ ৰিখাৰকথা **মহাজনকজাতকে** (জাঃ ২.২২.১২৩ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। ফুস্সরথো উয্যানং গন্তা নিৰতিত্ৰা আৰোহনসজ্জো হত্ৰা

অটঠাসি। পুরোহিতো “উয্যানে পুণ্ড্ৰৰতা সত্তেন ভৰিতব”ন্তি উয্যানং পৰিসিত্ৰা কুমাৰং দিত্ৰা
পাদন্ততো সাটকং অপনেত্ৰা পাদেসু লক্ষণানি উপধাৰেত্ৰা “তিট্ঠতু বারাগসিযং রজ্জং,
সকলজম্বুদীপস্ম অধিপতিৰাজা ভৰিতুং যুতো”তি সৰ্বতলাৰচৰে পল্লহাপেসি। নিগ্ৰোধকুমারো
পবুষ্টিত্ৰা মুখতো সাটকং অপনেত্ৰা মহাজনং ওলোকেত্ৰা পৰিৰতিত্ৰা নিপল্লো থোকং বীতিনামেত্ৰা
সিলাপট্টে পল্লঙ্ঘেন নিসীদি। অথ নং পুরোহিতো জম্বুনা পতিট্ঠায় “রজ্জং তে দেব পাপুণাতী”তি
বত্ৰা “সাধু”তি বুতে তথৈব রতনরাসিম্হি ঠপেত্ৰা অভিসিষ্টি। সো রজ্জং পত্ৰা সাথস্ম
সেনাপতিট্ঠানং দত্ৰা মহন্তেন সন্ধাৰেন নগরং পাৰিসি, পোতিকোপি তেহি সন্ধিঞেঞৰ অগমাসি।
ততো পট্ঠায় মহাসত্তো বারাগসিযং ধম্মেন রজ্জং কাৰেসি।

সো একদিবসং মাতাপিতুনং সৱিত্ৰা সাথং আহ – “সম্ম, ন সন্ধা মাতাপিতুহি বিনা ৰতিতুং,
মহন্তেন পৰিৱাৰেন গন্ত্ৰা মাতাপিতরো নো আনহী”তি। সাথো “ন মে তথ গমনকম্মং অথী”তি
পটিক্খিপি। ততো পোতিকং আগাপেসি। সো “সাধু”তি তথ গন্ত্ৰা নিগ্ৰোধস্ম মাতাপিতরো “পুতো
ৰো রজ্জ পতিট্ঠিতো, এথ গচ্ছামা”তি আহ। তে “অথি নো তাৰ ৰিভৰমত্তং, অলং তথ
গমনেনা”তি পটিক্খিপিংসু। সাথস্মপি মাতাপিতরো অৰোচ, তেপি ন ইচ্ছিংসু। অতনো
মাতাপিতরো অৰোচ, “মযং তাত তুল্লকাৱকম্মেন জীৰিস্সাম অল”ন্তি পটিক্খিপিংসু। সো তেসং
মনং অলভিত্ৰা বারাগসিম্হেৰ পচ্চাগন্ত্ৰা “সেনাপতিস্ম ঘৰে মল্লকিলমথং ৰিনোদেত্ৰা পচ্ছা
নিগ্ৰোধসহায়ং পস্সিস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা তস্ম নিৰেসনদ্রাৱং গন্ত্ৰা “সহায়ো কিৱ তে পোতিকো নাম
আগতোতি সেনাপতিস্ম আৱোচেহী”তি দোৰাৱিকং আহ, সো তথা অকাসি। সাথো পন “অযং
মযহং রজ্জং অদত্ৰা সহায়নিগ্ৰোধস্ম অদাসী”তি তস্মিং ৰেৱং বন্ধি। সো তং কথং সুত্ৰাৰ কুদ্ধো
আগন্ত্ৰা “কো ইমস্ম সহায়ো উস্মত্তকো দাসিপুত্তো, গন্ধথ ন”ন্তি বত্ৰা হথপাদজম্বুকল্পৱেহি কোট্টাপেত্ৰা
গীৰাযং গাহাপেত্ৰা নীহৰাপেসি।

সো চিত্তেসি “সাথো মম সন্তিকা সেনাপতিট্ঠানং লভিত্ৰা অকতঞু মিত্তদুব্ভী, মং
কোট্টাপেত্ৰা নীহৰাপেসি, নিগ্ৰোধো পন পণ্ডিতো কতঞু সল্পুরিসো, তস্মেৰ সন্তিকং গমিস্সামী”তি।
সো ৰাজদ্রাৱং গন্ত্ৰা “দেব, পোতিকো কিৱ নাম তে সহায়ো দ্ৰাৱে ঠিতো”তি ৱঞেঞা
আৱোচাপেসি। ৰাজা পক্কোসাপেত্ৰা তং আগচ্ছন্তং দিত্ৰা আসনা বুট্ঠায় পচ্ছুগন্ত্ৰা পটিসন্তাৱং কত্ৰা
মস্সুকম্মাদীনি কাৱাপেত্ৰা সৰ্ব্বালঙ্কাৱপটিমণ্ডিতেন পৰিভুত্তানল্লৱসভোজনেন তেন সন্ধিং সুখনিসিন্ণো
মাতাপিতুনং পৰতিং পুচ্ছিত্ৰা অনাগমনভাৱং সুণি। সাথোপি “পোতিকো মং ৱঞেঞা সন্তিকে
পৰিভিন্দেয্য , মযি পন গতে কিঞ্চি ৰত্তুং ন সন্ধিস্সমতী”তি তথৈব অগমাসি। পোতিকো তস্ম
সন্তিকেযেৰ ৰাজানং আমন্তেত্ৰা “দেব, অহং মল্লকিলন্তো ‘সাথস্ম গেহং গন্ত্ৰা ৰিস্সমিত্ৰা
ইধাগমিস্সামী”তি অগমিং। অথ মং সাথো ‘নাহং তং জানামী”তি বত্ৰা কোট্টাপেত্ৰা গীৰাযং
গাহাপেত্ৰা নীহৰাপেসীতি সদহেয্যাসি ত্ৰং এত”ন্তি বত্ৰা তিস্সো গাথা অভাসি –

৭২. “ন ৰাহমেতং জানামি, কো ৰাযং কস্ম ৰাতি ৰা।
যথা সাথো ৰদি এৰ, নিগ্ৰোধ কিল্লি মঞ্ৰসি॥

৭৩. “ততো গলৰিনীতেন, পুৱিসা নীহৱিংসু মং।
দত্ৰা মুখপহাৱানি, সাথস্ম ৰচনংকৱা॥

৭৪. “এতাদিসং দুস্মতিনা, অকতঞুন দুব্ভিনা।
কতং অনৱিযং সাথেন, সথিনা তে জনাধিপা”তি॥

তথ **কিন্তি মঞ্ৰসীতি** যথা মং সাথো অচরি, কিং ত্ৰম্পি এৰমেৰ মঞ্ৰসি, উদাহ অঞ্ৰথা মঞ্ৰসি, মং সাথো এৰং বদেয়্যাতি সদহসি, তং ন সদহসীতি অধিপ্পাযো। **গলবিনীতেনাতি** গলগ্লাহেন। **দুৰ্ভিনাতি** মিত্তদুৰ্ভিনা।

তং সুত্ৰা নিগ্ৰোধো চতস্সো গাথা অভাসি –

৭৫. “ন বাহমেতং জানামি, নপি মে কোচি সংসতি।
যং মে ত্ৰং সস্ম অক্খাসি, সাথেন কাৰণং কতং॥

৭৬. “সখীনং সাজীৰকরো, মম সাথস্স চূভযং।
ত্ৰং নোসিস্সরিয়ং দাতা, মনুস্সসু মহন্ততং।
তযামা লব্ধিতা ইদ্ধী, এথ মে নথি সংসযো॥

৭৭. “যথাপি বীজমগ্গিম্হি, ডযহতি ন বিৰুহতি।
এৰং কতং অসপ্পুরিসে, নস্সতি ন বিৰুহতি॥

৭৮. “কতঞ্ৰুগ্গিম্হি চ পোসম্হি, সীলবন্তে অরিযবুত্তিনে।
সুথেত্তে বিয় বীজানি, কতং তম্হি ন নস্সতী”তি॥

তথ **সংসতীতি** আচিক্খতি। **কাৰণং কতন্তি** আকড্ঢনৰিকড্ঢনপোথনকোউনসঙ্খাতং কাৰণং কতন্তি অথো। **সখীনং সাজীৰকরোতি** সস্ম, পোত্তিক ত্ৰং সহায়কানং সুআজীৰকরো জীৰিকায় উপ্পাদেতা। **মম সাথস্স চূভযন্তি** মযহঞ্চ সাথস্স চ উত্তিন্নম্পি সখীনন্তি অথো। **ত্ৰং নোসিস্সরিয়ন্তি** ত্ৰং নো অসি ইস্সরিয়ং দাতা, তৰ সন্তিকা ইমা সম্পত্তী অস্মেহি লদ্ধা। **মহন্তন্তি** মহন্তভাৰং।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা এতকং কথেন্তে নিগ্ৰোধে সাথো তথেষ অট্ঠাসি। অথ নং রাজা “সাথ ইমং পোত্তিকং সঞ্জানাসী”তি পুচ্ছি। সো তুহী অহোসি। অথস্স রাজা দণ্ডং আণাপেত্তো অট্ঠমং গাথমাহ –

৭৯. “ইমং জস্মং নেকতিকং, অসপ্পুরিসচ্চিত্তকং।
হনন্ত সাথং সত্তীহি, নাস্স ইচ্ছামি জীৰিত”ন্তি॥

তথ **জস্মন্তি** লামকং। **নেকতিকন্তি** বঞ্চকং।

তং সুত্ৰা পোত্তিকো “মা এস বালো মং নিস্সায় নস্সতু”তি চিত্তেত্ৰা নৰমং গাথমাহ –

৮০. “খমতস্স মহারাজ, পাণা ন পটিআনযা।
খম দেৰ অসপ্পুরিসস্স, নাস্স ইচ্ছামহং বধ”ন্তি॥

তথ **খমতস্সাতি** খমতং অস্স, এতস্স অসপ্পুরিসস্স খমথাতি অথো। **ন পটিআনযাতি** মতস্স নাম পাণা পটিআনেতুং ন সঙ্কা।

রাজা তস্স বচনং সুত্ৰা সাথস্স খমি, সেনাপতিট্ঠানম্পি পোত্তিকস্সেৰ দাতুকামো অহোসি , সো পন ন ইচ্ছি। অথস্স সৰসেনানীনং বিচাৰণারহং ভণ্ডাগারিকট্ঠানং নাম অদাসি। পুৰে

কিৰেতং ঠানন্তৰং নাহোসি, ততো পট্ঠায় জাতং। অপৰভাগে পোত্তিকো ভণ্ণাগারিকো পুত্তধীতাহি
ৰত্ৰমাতনো অত্তনো পুত্তধীতানং ওৰাদৰসেন ওসানগাথমাহ –

৮১. “নিগ্ৰোধমেৰ সেৰেয্য, ন সাথমুপসংৰসে।

নিগ্ৰোধস্মিং মতং সেয্যো, যঞ্চে সাথস্মি জীৰিত”ন্তি॥

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্বা “এৰং, ভিক্ষুৰে, দেৰদত্তো পুৰ্বেপি অকতংগুয়েৰা”তি বত্রা
জাতকং সমোধানেসি – “তদা সাথো দেৰদত্তো অহোসি, পোত্তিকো আনন্দো, নিগ্ৰোধো পন অহমেৰ
অহোসি”ন্তি।

নিগ্ৰোধজাতকৰণনা সত্তমা।

[৪৪৬] ৮. তৰ্কলজাতকৰণনা

ন তৰ্কলা সন্তি ন আলুৰানীতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং পিতুপোসকং উপাসকং
আৰব্ভ কথেসি। সো কির দলিদ্ধকুলে পচ্চাজাতো মাতরি কালকতায় পাতোৰ উট্ঠায়
দন্তকট্টমুখোদকদানাদীনি কৰোন্তো ভতিং বা কসিং বা কত্রা লদ্ধৰিভৰানুরূপেন যাগুভত্তাদীনি
সম্পাদেত্রা পিতরং পোসেসি। অথ নং পিতা আহ – “তাত, ত্রং এককোৰ অন্তো চ বহি চ
কত্তবং কৰোসি, একং তে কুলদারিকং আনেষ্সামি, সা তে গেহে কত্তবং কৰিষ্সতী”তি।
“তাত, ইথিমো নাম ঘরং আগতা নেৰ মযহং, ন তুম্মহকং চিত্তসুখং কৰিষ্সন্তি, মা এৰরূপং
চিত্তিথিথ, অহং যাৰজীৰং তুম্মে পোসেত্রা তুম্মহকং অম্ময়েন জানিষ্সামী”তি। অথস্স পিতা
অনিচ্ছমানেষ্সেৰ একং কুমাৰিকং আনেসি। সা সসুরস্স চ সামিকস্স চ উপকারিকা অহোসি
নীচৰুত্তি। সামিকোপিষ্সা “মম পিতু উপকারিকা”তি তুস্সিত্রা লদ্ধং লদ্ধং মনাপং আহৰিত্রা দেতি,
সাপি তং সসুরস্সেৰ উপনামেসি। সা অপৰভাগে চিত্তেসি “মযহং সামিকো লদ্ধং লদ্ধং পিতু অদত্রা
মযহমেৰ দেতি, অদ্ধা পিতরি নিষ্লেহো জাতো, ইমং মহল্লকং একেনুপায়েন মম সামিকস্স পটিক্কুলং
কত্রা গেহা নিক্কটাপেষ্সামী”তি।

সা ততো পট্ঠায় উদকং অতিসীতং বা অচ্ছুহং বা, আহারং অতিলোণং বা অলোণং বা ,
ভত্তং উত্তপ্পলং বা অতিকিল্লং ৰাতি এৰমাদীনি তস্স কোধুপ্পত্তিকারণানি কত্রা তস্মিং কুস্সন্তে
“কো ইমং মহল্লকং উপট্ঠাতুং সন্ধিষ্সতী”তি ফরুসানি বত্রা কলহং ৰভেটসি। তথ তথ
খেলপিণ্ডাদীনি ছদ্দেত্রাপি সামিকং উস্সাপেসি “পস্স পিতু কস্মং, ‘ইদঞ্চিদঞ্চ মা কৰী’তি ৰুত্তে
কুস্সতি, ইমস্মিং গেহে পিতরং বা ৰসাপেহি মং বা”তি। অথ নং সো “ভদে, ত্রং দহরা যথ
কথচি জীৰিতুং সন্ধিষ্সসি, মযহং পিতা মহল্লকো, ত্রং তস্স অসহন্তী ইমম্মহা গেহা নিক্কম্মা”তি
আহ। সা ভীতা “ইতো পট্ঠায় এৰং ন কৰিষ্সামী”তি সসুরস্স পাদেসু পতিত্রা থমাপেত্রা
পকতিনিয়ামেনেৰ পটিজগ্গিতুং আৰভি। অথ সো উপাসকো পুৰিমদিৰসেসু তায় উক্কালহো সথু
সন্তিকং ধম্মস্সৰনায় অগন্ত্বা তস্সা পকতিয়া পতিট্ঠিতকালে অগমাসি। অথ নং সথা “কিং,
উপাসক, সত্তট্ঠ দিৰসানি ধম্মস্সৰনায় নাগতোসী”তি পুচ্ছি। সো তং কারণং কথেসি। সথা
“ইদানি তাৰ তস্সা কথং অগ্গহেত্রা পিতরং ন নীহরাপেসি, পুৰে পন এতিষ্সা কথং গহেত্রা
পিতরং আমকসুসানং নেত্রা আৰাটং থণিত্রা তথ নং পক্খিপিত্রা মাৰণকালে অহং সত্তৰস্সিকো হত্রা
মাতাপিতুনং গুণং কথেত্রা পিতুঘাতককস্মা নিৰাৰেসিং, তদা ত্রং মম কথং সুত্রা তৰ পিতরং
যাৰজীৰং পটিজগ্গিত্রা সগ্গপরাযণো জাতো, স্রাযং ময়া দিন্নো ওৰাদো ভৰন্তরগতম্পি ন ৰিজহতি,
ইমিনা কারণেন তস্সা কথং অগ্গহেত্রা ইদানি তয়া পিতা ন নীহটো”তি বত্রা তেন যাচিতো
অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিযং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে অঞতৰস্মিং কাসিগামে একস্স কুলস্স ঘৰে একপুত্ৰকো অহোসি নামেন সৰিট্ঠকো নাম। সো মাতাপিতৰো পটিজল্লন্তো অপৰভাগে মাতরি কালকতায় পিতৰং পোসেসীতি সৰ্ব্বং বথু পচ্ছুপ্পন্নবথুনিয়ামেনেৰ কথতব্বং। অযং পনেথ বিসেসো। তদা সা ইথী “পস্স পিতু কস্মং, ‘ইদঞ্চিদঞ্চ মা কৰী’তি বুত্তে কুস্সতী”তি বত্রা “সামি, পিতা তে চণ্ডো ফরুসো নিচ্ছং কলহং কৰোতি, জরাজিগ্ধো ব্যাধিপীলিতো ন চিরস্সেৰ মরিস্সতি, অহঞ্চ এতেন সদ্ধিং একগেহে বসিতুং ন সঙ্কোমি, সমস্পেস কতিপাহেন মরিস্সতিযেৰ, ত্রং এতং আমকসুসানং নেত্রা আৰাটং থণিত্ৰা তথ নং পক্কিথপিত্ৰা কুদালেন সীসং ছিন্দিত্রা জীৰিতক্কথং পাপেত্রা উপরি পংসুনা ছাদেত্রা আগচ্ছাহী”তি আহ। সো তায় পুনপ্পুনং বুষ্ণমানো “ভদে, পুরিসমারণং নাম ভাৰিয়ং, কথং নং মারেস্সামী”তি আহ। “অহং তে উপায়ং আচিক্কিথস্সামী”তি। “আচিক্কিথ তাৰা”তি। “সামি, ত্রং পচ্ছুসকালে পিতু নিসিন্ণট্ঠানং গল্লা যথা সৰ্বে সুগল্লি, এৰং মহাসদং কত্রা ‘তাত, অসুকগামে তুস্সহকং উদ্ধারণকো অথি, ময়ি গতে ন দেতি, তুস্সহকং অম্বয়েন ন দস্সতেৰ, স্নে যানকে নিসীদিত্রা পাতোৰ গচ্ছিস্সামা”তি বত্রা তেন বুত্তৰেলায়মেৰ উট্ঠায় যানকং যোজেত্রা তথ নিসীদাপেত্রা আমকসুসানং নেত্রা আৰাটং থণিত্ৰা চোৰেহি অচ্ছিন্নসদং কত্রা মারেত্রা আৰাটে পক্কিথপিত্ৰা সীসং ছিন্দিত্রা নহায়িত্ৰা আগচ্ছা”তি।

সৰিট্ঠকো “অথেস উপায়ো”তি তস্সা বচনং সম্পটিচ্ছিত্ৰা যানকং গমনসজ্জং অকাসি। তস্স পনেকো সত্তবস্সিকো পুত্তো অথি পণ্ডিতো ব্যত্তো। সো মাতু বচনং সুত্রা “ময়হং মাতা পাপধম্মা পিতৰং মে পিতুঘাতকস্মং কাৰেতি, অহং ইমস্স পিতুঘাতকস্মং কাতুং ন দস্সামী”তি সণিকং গল্লা অয্যাকেন সদ্ধিং নিপজ্জি। সৰিট্ঠকোপি ইতরায় বুত্তৰেলায় যানকং যোজেত্রা “এহি, তাত, উদ্ধারং সোধেস্সামা”তি পিতৰং যানকে নিসীদাপেসি। কুমারোপি পঠমতৰং যানকং অভিৰুহি। সৰিট্ঠকো তং নিৰাৰেত্তুং অসঙ্কোন্তো তেনেৰ সদ্ধিং আমকসুসানং গল্লা পিতৰঞ্চ কুমারকেন সদ্ধিং একমন্তে ঠপেত্রা সযং ওতরিত্রা কুদালপিটকং আদায় একস্মিং পটিচ্ছিন্নট্ঠানে চতুরস্সাৰাটং থণিতুং আৰভি। কুমারকো ওতরিত্রা তস্স সল্লিকং গল্লা অজানন্তো বিয় কথং সমুট্ঠাপেত্রা পঠমং গাথমাহ –

৮২. “ন তক্কলা সন্তি ন আলুৰানি, ন বিল্লানিয়ো ন কল্লস্বানি তাত।
একো অরঞস্সিহ সুসানমস্সে, কিমথিকো তাত থণাসি কাসু”ন্তি॥

তথ **ন তক্কলা সন্তীতি** পিণ্ডালুকন্দা ন সন্তি। **আলুৰানীতি** আলুৰকন্দা। **বিল্লানিয়োতি** বিল্লারিৰল্লিকন্দা। **কল্লস্বানীতি** তালকন্দা।

অথস্স পিতা দুতিয়ং গাথমাহ –

৮৩. “পিতামহো তাত সুদুৰলো তে, অনেকব্যাধীহি দুখেণ ফুটেঠা।
তমজ্জহং নিথনিস্সামি সোবেভ, ন হিস্স তং জীৰিতং রোচয়ামী”তি॥

তথ **অনেকব্যাধীহীতি** অনেকেহি ব্যাধীহি উপল্লেন দুক্ষেণ ফুটেঠা। **ন হিস্স তন্তি** অহঞিহ তস্স তৰ পিতামহস্স তং দুজীৰিতং ন ইচ্ছামি, “এৰুপা জীৰিতা মরণমেবস্স বর”ন্তি মঞ্ণমানো তং সোবেভ নিথনিস্সামীতি।

তং সুত্রা কুমারো উপভটং গাথমাহ –

৮৪. “সঙ্কল্পমেতং পটিলদ্ধ পাপকং, অচ্ছাহিতং কল্প করোসি লুদ”ন্তি॥

তস্মস্থো – তাত, ত্রং “পীতরং দুক্খা পমোচ্চেস্সামী”তি মরণদুকেখন যোজেন্তো এতং পাপকং সঙ্কল্পং পটিলদ্ধা তস্ম চ সঙ্কল্পবসেন হিতং অতিকল্প ঠিতত্তা অচ্ছাহিতং কল্পং করোসি লুদন্তি।

এবঞ্চ পন বত্রা কুমারো পিতু হত্থতো কুদালং গহেত্রা অবিদুরে অঞত্তরং আৰাটং থণিতুং আরভি। অথ নং পিতা উপসঙ্কমিত্তা “কল্পা, তাত, আৰাটং থণসী”তি পুচ্ছি। সো তস্ম কথেন্তো ততিয়ং গাথমাহ –

“মযাপি তাত পটিলচ্ছসে তুৰং, এতাদিসং কল্প জরুপনীতো।

তং কুল্লবত্তং অনুৰত্তমানো, অহম্পি তং নিখণিস্সামি সোবেত্ত”তি॥

তস্মস্থো – তাত, অহম্পি এতস্মিং সোবেত্ত তং মহল্লককালে নিখণিস্সামি, ইতি থো তাত, মযাপি কতে ইমস্মিং সোবেত্ত তুৰং জরুপনীতো এতাদিসং কল্পং পটিলচ্ছসে, যং এতং তয়া পৰিত্তং কুলবত্তং, তং অনুৰত্তমানো বয়পত্তো ভরিয়ায় সদ্ধিং বসন্তো অহম্পি তং নিখণিস্সামি সোবেত্ততি।

অথস্ম পিতা চতুত্থং গাথমাহ –

৮৫. “ফরুসাহি ষাচাহি পকুৰমানো, আসজ্জ মং ত্রং বদসে কুমার।

পুত্তো মমং ওরসকো সমানো, অহীতানুকম্পী মম ত্রংসি পুত্তা”তি॥

তথ **পকুৰমানো**তি অভিভবন্তো। **আসজ্জা**তি ঘট্টেত্রা।

এবং বুত্তে পণ্ডিতকুমারকো একং পটিৰচনগাথং, ত্রে উদানগাথাতি তিস্সো গাথা অভাসি –

৮৬. “ন তাহং তাত অহিতানুকম্পী, হিতানুকম্পী তে অহম্পি তাত।

পাপঞ্চ তং কল্প পকুৰমানং, অরহামি নো ষারযিত্তুং ততো॥

৮৭. “যো মাতরং ষা পিতরং সৰিট্ঠ, অদুসকে হিংসতি পাপধম্মো।

কায়স্স ভেদা অভিসম্পরাযং, অসংসযং সো নিরযং উপেতি॥

৮৮. “যো মাতরং ষা পিতরং সৰিট্ঠ, অল্লেন পানেন উপট্ঠহাতি।

কায়স্স ভেদা অভিসম্পরাযং, অসংসযং সো সুগতিং উপেতী”তি॥ –

ইমং পন পুত্তস্স ধম্মকথং সুত্রা পিতা অট্ঠমং গাথমাহ –

৮৯. “ন মে ত্রং পুত্ত অহিতানুকম্পী, হিতানুকম্পী মে ত্রংসি পুত্ত।

অহঞ্চ তং মাতরা বুদ্ধমানো, এতাদিসং কল্প করোমি লুদ”ন্তি॥

তথ **অহঞ্চ তং মাতরা**তি অহঞ্চ তে মাতরা, অযমেব ষা পাঠো।

তং সুত্রা কুমারো “তাত, ইথিযো নাম উপ্পল্লো দোসে অনিগ্গযহমানা পুনপ্পুনং পাপং করোন্তি, মম মাতা যথা পুন এবরুপং ন করোতি, তথা নং পণামেত্তুং বট্টতী”তি নবমং গাথমাহ –

১০. “যা তে সা ভরিয়া অনরিযরুপা, মাতা মমেসা সকিয়া জনেতি।
নিদ্ধাপয়ে তঞ্চ সকা অগারা, অঞঞ্চম্পি তে সা দুখমাৰহেয়া”তি॥

সৰিটঠকো পণ্ডিতপুত্ৰস্স কথং সুত্রা সোমনস্সজাতো হত্রা “গচ্ছাম, তাতা”তি সন্ধিং পুত্ৰেন চ পিতরা চ যানকে নিসীদিত্রা পায়াসি। সাপি থো অনাচারা “নিচ্ছন্তা নো গেহা কালকল্পী”তি হট্টতুট্টা অল্লগোময়েন গেহং উপলিম্পেত্রা পায়াসং পচিত্রা আগমনমল্লং ওলোকেন্তী তে আগচ্ছন্তে দিম্মা “নিচ্ছন্তং কালকল্পিং পুন গেহত্রা আগতো”তি কুস্মিত্রা “অরে নিকতিক, নিচ্ছন্তং কালকল্পিং পুন আদায় আগতোসী”তি পরিভাসি। সৰিটঠকো কিঞ্চি অৰত্রা যানকং মোচেত্রা “অনাচারে কিং বদেসী”তি তং সুকোড়িতং কোড়ৈত্রা “ইতো পট্ঠায় মা ইমং গেহং পাৰিসী”তি পাদে গেহত্রা নিচ্ছডিচ। ততো পিতরঞ্চ পুত্ৰঞ্চ নহাপেত্রা সমম্পি নহাযিত্রা তযোপি পায়াসং পরিভুঞ্জিংসু। সাপি পাপধম্মা কতিপাহং অঞঞ্চম্মিং গেহে বসি। তস্মিং কালে পুত্ৰো পিতরং আহ – “তাত, মম মাতা এতকেন ন বুজ্জতি, তুস্হে মম মাতু মঙ্কুভাৰকরণং ‘অসুকগামকে মম মাতুলধীতা অথি , সা মযহং পিতরঞ্চ পুত্ৰঞ্চ মঞ্চ পটিজঞ্জিস্সতি, তং আনেস্সামী”তি বত্রা মালাগন্ধাদীনি আদায় যানকেন নিচ্ছমিত্রা খেত্তং অনুৰিচরিত্রা সাযং আগচ্ছথা”তি। সো তথা অকাসি।

পটিৰিস্সককুলে ইথিযো “সামিকো কির তে অঞঞ্চ ভরিয়ং আনেতুং অসুকগামং নাম গতো”তি তস্সা আচিক্খিংসু। সা “দানিম্হি নট্টা, নথি মে পুন ওকাসো”তি ভীতা তসিতা হত্রা “পুত্ৰমেৰ যাচিস্সামী”তি পণ্ডিতপুত্ৰস্স সন্তিকং গল্পা তস্স পাদেসু পতিত্রা “তাত, তং ঠপেত্রা অঞেঞা মম পটিসরণং নথি, ইতো পট্ঠায় তৰ পিতরঞ্চ পিতামহঞ্চ অলঙ্কতচেতিয়ং বিয পটিজঞ্জিস্সামি, পুন মযহং ইমস্মিং ঘরে পৰেসনং কৰোহী”তি আহ। সো “সাধু, অস্ম, সচে পুন এৰরপং ন কৰিস্সথ, কৰিস্সামি, অল্পমতা হোথা”তি বত্রা পিতু আগতকালে দসমং গাথমাহ –

১১. “যা তে সা ভরিয়া অনরিযরুপা, মাতা মমেসা সকিয়া জনেতি।
দন্তা কৰেণুৰ বসুপনীতা, সা পাপধম্মা পুনরাৰজাতু”তি॥

তথ্য **কৰেণুৰা**তি তাত, ইদানি সা আনেজ্জকারণং কারিকা হথিনী বিয দন্তা বসং উপনীতা নিব্বিসেবনা জাতা। **পুনরাগজাতু**তি পুন ইমং গেহং আগচ্ছতুতি।

এৰং সো পিতু ধম্মং কথেত্রা গল্পা মাতরং আনেসি। সা সামিকঞ্চ সসুরঞ্চ থমাপেত্রা ততো পট্ঠায় দন্তা ধম্মেন সমল্লাগতা হত্রা সামিকঞ্চ সসুরঞ্চ পুত্ৰঞ্চ পটিজঞ্জি। উভোপি চ পুত্ৰস্স ওৰাদে ঠত্রা দানাদীনি পুঞ্ণানি করিত্রা সল্পপরাযণা অহেসুং।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে পিতুপোসকো সোতাপত্তিফলে পতিট্টহি। তদা পিতা চ পুত্ৰো চ সুণিসা চ তেযেৰ অহেসুং, পণ্ডিতকুমারো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

তচ্ছলজাতকৰল্লনা অট্টমা।

[৪৪৭] ১. মহাধম্মপালজাতকৰল্লনা

কিং তে বতন্তি ইদং সথা পঠমগমনেন কপিলপুৰং গল্পা নিগ্রোধারামে বিহরন্তো পিতু নিৰেসনে রঞেঞা অসদহনং আরবভ কথেসি। তদা হি সুদ্ধোদনমহারাজা বীসতিসহস্সভিক্খুপরিবারস্স ভগবতো অত্তনো নিৰেসনে যাণ্ডথজ্জকং দত্রা অন্তরাভত্তে সম্মোদনীযং কথং কথেন্তো “ভল্লে, তুস্হাকং

পধানকালে দেবতা আগন্তা আকাসে ঠত্রা ‘পুত্ৰো তে সিদ্ধখকুমারো অগ্নাহারতায় মত্ৰো’তি মযহং আরোচেসু’ন্তি আহ। সখ্ৱা চ “সদহি, মহারাজা”তি বুত্ৰে “ন সদহিং, ভন্ত্ৰে, আকাসে ঠত্রা কথ্ৰেন্তিযোপি দেবতা, ‘মম পুত্ৰস্স বোধিতলে বুদ্ধতং অগ্নত্রা পৰিনিব্বানং নাম নখী’তি পটিক্খিপি’ন্তি আহ। “মহারাজ, পুৰ্ৱেপি ত্ৰং মহাধম্মপালকালেপি ‘পুত্ৰো তে মত্ৰো ইমানিস্স অট্ঠানী’তি দস্ৰেত্ৰা বদন্ত্ৰস্সপি দিসাপামোখ্ৱাচৰিয়স্স ‘অম্ৰহকং কুলে তৰুণকালে কালকিৰিয়া নাম নখী’তি ন সদহি, ইদানি পন কস্মা সদহিস্সসী’তি বত্ৰা তেন য়াচিত্ৰো অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাগসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে বজ্জং কাৰেন্ত্ৰে কাসিৰট্ঠে ধম্মপালগামো নাম অহোসি। সো ধম্মপালকুলস্স বসনতায় এতং নামং লভি। তথ্ৰ দসব্ৰং কুসলকম্মপথানং পালনত্ৰো “ধম্মপালো”ত্ৰেৰ পঞ্ৰাত্ৰো ব্ৰাহ্মণো পটিবসতি, তস্স কুলে অন্তমসো দাসকম্মকৰাপি দানং দেন্তি, সীলং ব্ৰহ্মখন্তি, উপোসথকম্মং কৰোন্তি। তদা বোধিসত্ত্ৰো তস্মিং কুলে নিব্বতি, “ধম্মপালকুমারো”ত্ৰেৰস্স নামং কৰিংসু। অথ নং বয়প্পতং পিতা সহস্সং দত্ৰা সিপ্পুগ্গহণথায় তক্কসিলং পেসেসি। সো তথ্ৰ গন্ত্ৰা দিসাপামোখ্ৱাচৰিয়স্স সন্তিকে সিপ্পং উগ্গহি, পঞ্চব্ৰং মাণবকসতানং জেট্ঠন্ত্ৰেবাসিকো অহোসি। তদা আচৰিয়স্স জেট্ঠপুত্ৰো কালমকাসি। আচৰিয়ো মাণবকপৰিষুত্ৰো ঞ্চতিগণেন সদ্ধিং রোদন্ত্ৰো কন্দন্ত্ৰো সুসানে তস্স সৰীৰকিচ্ছং কাৰেতি। তথ্ৰ আচৰিয়ো চ ঞ্চতিবগ্নো চস্স অন্ত্ৰেবাসিকা চ রোদন্তি পৰিদেবন্তি, ধম্মপালোযেৰেকো ন রোদতি ন পৰিদেবতি। অপিচ থো পন তেসু পঞ্চসতেসু মাণবেসু সুসানা আগম্ম আচৰিয়স্স সন্তিকে নিসীদিত্ৰা “অহো এৰৰপো নাম আচাৰসম্পন্নো তৰুণমাণবো তৰুণকালেযেৰ মাতাপিতৃহি ষিপ্পয়ুত্ৰো মৰণপ্পত্ত্ৰো”তি বদন্ত্ৰেসু “সম্মা, তুস্ৰেহ ‘তৰুণো’তি ভণথ, অথ কস্মা তৰুণকালেযেৰ মৰতি, ননু অযুতং তৰুণকালে মৰিতু’ন্তি আহ।

অথ নং তে আহংসু “কিং পন সম্ম, ত্ৰং ইমেসং সত্তানং মৰণভাৰং ন জানাসী”তি? জানামি, তৰুণকালে পন ন মৰন্তি, মহল্লককালেযেৰ মৰন্তীতি। ননু অনিচ্ছা সৰ্ৱে সখ্ৱা হত্ৰা অভাৰিনোতি? “সম্ৰং অনিচ্ছা, দহৰকালে পন সত্তা ন মৰন্তি, মহল্লককালে মৰন্তি, অনিচ্ছতং পাপুণন্তী”তি। “কিং সম্ম, ধম্মপাল, তুস্ৰহকং গেহে ন কেচি মৰন্তী”তি? “দহৰকালে পন ন মৰন্তি, মহল্লককালেযেৰ মৰন্তী”তি। “কিং পনেসা তুস্ৰহকং কুলপৰেণী”তি? “আম কুলপৰেণী”তি। মাণবা তং তস্স কথং আচৰিয়স্স আরোচেসুং। অথ নং সো পক্কোসাপেত্ৰা পুচ্ছি “সম্ৰং কিৰ তাত ধম্মপাল, তুস্ৰহকং কুলে দহৰকালে ন মীযন্তী”তি? “সম্ৰং আচৰিয়া”তি। সো তস্স বচনং সুত্ৰা চিন্তেসি “অযং অতিৰিয় অচ্ছৰিয়ং বদতি, ইমস্স পিতু সন্তিকং গন্ত্ৰা পুচ্ছিত্ৰা সচে এতং সম্ৰং, অহম্পি তমেৰ ধম্মং পুৰেস্সামী”তি। সো পুত্ৰস্স কত্তব্বকিচ্ছং কত্ৰা সত্তট্ঠদিবসম্ৰেণ ধম্মপালং পক্কোসাপেত্ৰা “তাত, অহং থিপ্পং আগমিস্সামি, য়াৰ মমাগমনা ইমে মাণবে সিপ্পং বাচেহী”তি বত্ৰা একস্স এলকস্স অট্ঠানি গেহত্ৰা ধোৰিত্ৰা পসিৰৰকে কত্ৰা একং চুলুপট্ঠাকং আদায় তক্কসিলত্ৰো নিক্কমিত্ৰা অনুপুৰ্ৱেন তং গামং পত্ৰা “কতৰং মহাধম্মপালস্স গেহ”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা গন্ত্ৰা দ্ৱাৰে অট্ঠাসি। ব্ৰাহ্মণস্স দাসমনুস্ৰেস্সু যো যো পঠমং অদস, সো সো আচৰিয়স্স হথ্ৰতো ছত্তং গহি, উপাহনং গহি, উপট্ঠাকস্সপি হথ্ৰতো পসিৰৰকং গহি। “পুত্ৰস্স বো ধম্মপালকুমারস্স আচৰিয়ো দ্ৱাৰে ঠিত্ৰোতি কুমারস্স পিতু আরোচেথা”তি চ বুত্ৰা “সাধু”তি গন্ত্ৰা আরোচয়িংসু। সো বেগেন দ্ৱারমূলং গন্ত্ৰা “ইত্ৰো এথা”তি তং ঘৰং অভিনেত্ৰা পল্লঙ্কে নিসীদাপেত্ৰা সৰ্ৱং পাদধোৰনাদিকিচ্ছং অকাসি।

আচৰিয়ো ভুত্তোজানো সুখকথায় নিসিদ্ধকালে “ব্ৰাহ্মণ, পুত্ৰো তে ধম্মপালকুমারো পঞ্ৰাৰা তিগ্গং বেদানং অট্ঠাৰসব্ৰঞ্চ সিপ্পানং নিপ্পত্তিং পত্ত্ৰো, অপিচ থো পনেকেন অফাসুকেন

জীৰিতক্ৰথং পত্নো, সৰ্বে সঙ্ঘাৰা অনিষ্টা, মা সোচিখা”তি আহ। ব্ৰাহ্মণো পাণিং পহরিত্রা মহাহসিতং হসি। “কিং নু ব্ৰাহ্মণ, হসসী”তি চ বুতে “মযহং পুত্নো ন মরতি, অঞেঞা কোচি মতো ভৰিস্সতী”তি আহ। “ব্ৰাহ্মণ, পুত্নোষেৰ তে মতো, পুত্নেৰ তে অট্টীনি দিমা সদহা”তি অট্টীনি নীহরিত্রা “ইমানি তে পুত্নস্স অট্টীনী”তি আহ। এতানি এলকস্স বা সুনথস্স বা ভৰিস্সন্তি, মযহং পন পুত্নো ন মরতি, অম্মহাকাগ্গিহ কুলে যাৰ সত্তমা কুলপরিষট্টা তরুণকালে মতপুৰা নাম নথি, ত্ৰং মুসা ভণসীতি। তস্মিং থণে সৰ্বেপি পাণিং পহরিত্রা মহাহসিতং হসিংসু। আচরিযো তং অম্মরিযং দিমা সোমনস্সপ্পত্তো হত্রা “ব্ৰাহ্মণ, তুম্মহাকং কুলপৰিণিযং দহরানং অমরণেন ন সঙ্কা অহেতুকেন ভৰিতুং, কেন বো কারণেন দহরা ন মীয়ন্তী”তি পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ –

৯২. “কিং তে বতং কিং পন ব্ৰহ্মচরিযং, কিস্স সুচিগ্গস্স অযং ষিপাকো।
অক্খাহি মে ব্ৰাহ্মণ এতমথং, কস্মা নু তুম্মহং দহরা ন মীয়রে”তি॥

তথ বতন্তি বতসমাদানং। ব্ৰহ্মচরিযন্তি সেট্ঠচরিযং। কিস্স সুচিগ্গস্সাতি তুম্মহাকং কুলে দহরানং অমরণং নাম কতরসুচরিতস্স ষিপাকোতি।

তং সুত্রা ব্ৰাহ্মণো যেসং গুণানং আনুভাৰেন তস্মিং কুলে দহরা ন মীয়ন্তি, তে বগ্গযন্তো –

৯৩. “ধম্মং চরাম ন মুসা ভণাম, পাপানি কস্মানি পরিষজ্জয়াম।
অনরিযং পরিষজ্জেমু সৰ্ব্বং, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৪. “সুণোম ধম্মং অসতং সতঞ্চ, ন চাপি ধম্মং অসতং রোচয়াম।
হিত্রা অসন্তে ন জহাম সন্তে, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৫. “পুৰ্বেৰ দানা সুমনা ভৰাম, দদম্পি বে অত্তমনা ভৰাম।
দত্রাপি বে নানুতপ্পাম পচ্ছা, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৬. “সমণে মযং ব্ৰাহ্মণে অদ্ধিকে চ, বনিব্বকে যাচনকে দলিদে।
অল্লেন পানেন অভিতপ্পয়াম, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৭. “মযঞ্চ ভরিযং নাতিৰুমাম, অম্মে চ ভরিয়া নাতিৰুমন্তি।
অঞঞত্র তাহি ব্ৰহ্মচরিযং চরাম, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৮. “পাণাতিপাতা ষিরমাম সৰ্বে, লোকে অদিব্বং পরিষজ্জয়াম।
অমজ্জপা নোপি মুসা ভণাম, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

৯৯. “এতাসু বে জায়রে সুত্তমাসু, মেধাৰিনো হোন্তি পহুতপঞা।
বহস্সুতা বেদগুনো চ হোন্তি, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

১০০. “মাতা পিতা চ ভগিনী ভাতরো চ, পুত্না চ দারা চ মযঞ্চ সৰ্বে।
ধম্মং চরাম পরলোকহেতু, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে॥

১০১. “দাসা চ দাসো অনুজীৰিনো চ, পরিচারকা কস্মকরা চ সৰ্বে।
ধম্মং চরন্তি পরলোকহেতু, তস্মা হি অম্মহং দহরা ন মীয়রে”তি॥ –

ইমা গাথা আহ।

তথ **ধম্মং চৰামাতি** দসকুসলকম্পপথধম্মং চৰাম, অতনো জীৰিতহেতু অন্তমসো কুন্তকিপিল্লিকম্পি জীৰিতা ন ষোরোপেম, পরভণ্ডং লোভচিওন ন ওলোকেমাতি সব্বং বিথারেতব্বং। মুসাৰাদো চেথ মুসাৰাদিস্স অকরণপাপং নাম নথীতি উস্সন্নবসেন পুন বুত্তো। তে কির হসাধিপ্পায়েনপি মুসা ন ভণ্ণতি। **পাপানীতি** সব্বানি নিরয়গামিকম্মানি। **অনরিয়ন্তি** অরিয়গরহিতং সব্বং অসুন্দরং অপরিসুদ্ধং কম্মং পরিবজ্জয়াম। **তস্মা হি অম্হন্তি** এথ **হি**-কারো নিপাতমত্তো, তেন কারণেন অম্হাকং দহরা ন মীযন্তি, অন্তরা অকালমরণং নাম নো নথীতি অথো। “তস্মা অম্হ”ন্তিপি পাঠো। **সুণোমাতি** ময়ং কিরিয়বাদানং সপ্পুরিসানং কুসলদীপনম্পি অসপ্পুরিসানং অকুসলদীপনম্পি ধম্মং সুণোম , সো পন নো সুতমত্তকোষ হোতি, তং ন রোচয়াম। তেহি পন নো সদ্ধিং বিগ্গহো বা বিবাদো বা মা হোতুতি ধম্মং সুণাম, সুত্রাপি হিত্রা অসন্তে সন্তে বত্তাম, একম্পি থণং ন জহাম সন্তে, পাপমিত্তে পহায় কল্যাণমিত্তসেবিনোৰ হোমাতি।

সমগে ময়ং ব্রাহ্মণেতি ময়ং সমিতপাপে বাহিতপাপে পচ্চেকবুদ্ধসমগব্রাহ্মণেপি অৰসেসধম্মিকসমগব্রাহ্মণেপি অদ্ধিকযাচকে সেসজনেপি অন্নপানেন অভিতপ্পেমাতি অথো। পালিয়ং পন অয়ং গাথা “পুৰ্বেষ দানা”তি গাথায় পচ্ছত্তো আগতা। **নাতিক্কমামাতি** অতনো ভরিয়ং অতিক্কমিত্রা বহি অঞঞং মিচ্ছাচারং ন কৰোম। **অঞঞত তাহীতি** তা অতনো ভরিয়া ঠপেত্রা সেসইথীসু ব্রহ্মচরিয়ং চৰাম, অম্হাকং ভরিয়াপি সেসপুৰিসেসু এৰমেৰ বত্তন্তি। **জামবেতি** জায়ন্তি। **সুত্তমাসুতি** সুসীলাসু উত্তমিথীসু। ইদং বুত্তং হোতি – যে এতাসু সম্পন্নসীলাসু উত্তমিথীসু অম্হাকং পুত্তা জায়ন্তি, তে মেধাৰিনোতি এৰংপকারা হোন্তি, কুত্তো তেসং অন্তরা মরণং, তস্মাপি অম্হাকং কুলে দহরা ন মরন্তীতি। **ধম্মং চৰামাতি** পরলোকথায় তিৰিধসুচরিতধম্মং চৰাম। **দাসেয়াতি** দাসিযো।

অৰসানে –

১০২. “ধম্মো হৰে রক্কথতি ধম্মচারিং, ধম্মো সুচিগ্গো সুখমাৰহতি।
এসানিসংসো ধম্মো সুচিগ্গে, ন দুগ্গতিং গচ্ছতি ধম্মচারী॥

১০৩. “ধম্মো হৰে রক্কথতি ধম্মচারিং, ছত্তং মহন্তং ষিয় বস্সকালো।
ধম্মেন ওত্তো মম ধম্মপালো, অঞঞস্স অট্টীনি সুখী কুমারো”তি॥ –

ইমাহি দ্রীহি গাথাহি ধম্মচারীনং ওণং কথেসি।

তথ **রক্কথতীতি** ধম্মো নামেসো রক্কিত্তো অতনো রক্কিত্তং পটিরক্কথতি। **সুখমাৰহতীতি** দেবমনুস্সসুখঞ্জেৰ নিব্বানসুখঞ্জে আৰহতি। **ন দুগ্গতিন্তি** নিরযাদিভেদং দুগ্গতিং ন গচ্ছতি। এৰং ব্রাহ্মণ, ময়ং ধম্মং রক্কথাম, ধম্মোপি অম্হে রক্কথতীতি দস্সেতি। **ধম্মেন ওত্তোতি** মহাছত্তসদিসেন অতনা গোপিতধম্মেন ওত্তো। **অঞঞস্স অট্টীনীতি** তযা আনীতানি অট্টীনি অঞঞস্স এলকস্স বা সুনথস্স বা অট্টীনি ভবিস্সন্তি, ছদ্দেথেতানি, মম পুত্তো সুখী কুমারোতি।

তং সুত্রা আচরিযো “ময়হং আগমনং সুআগমনং, সফলং, নো নিপ্পল”ন্তি সঞ্জাতসোমনস্সো ধম্মপালস্স পিতরং থমাপেত্রা “মযা আগচ্ছন্তেন তুস্সহাকং বীমংসনথায় ইমানি এলকঅট্টীনি আভতানি, পুত্তো তে অরোগোযেৰ, তুস্সহাকং রক্কিত্তধম্মং ময়হম্পি দেখা”তি পণ্ণে লিখিত্রা

কতিপাহং তথ ৰসিত্ৰা তৰুসিলং গল্পা ধম্মপালং সৰুসিপ্পানি সিক্খাপেত্ৰা মহন্তেণ পরিবারেন
পেসেসি।

সখা সুদ্ধোদনমহাৰাজস্স ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা সচ্ছানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি,
সম্পৰিয়োসানে ৰাজা অনাগামিফলে পতিট্ঠহি। তদা মাতাপিতৰো মহাৰাজকুলানি অহেসুং,
আচৰিয়ো সারিপুত্তো, পরিসা বুদ্ধপৰিসা, ধম্মপালকুমারো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

মহাধম্মপালজাতকৰল্লনা নৰমা।

[৪৪৮] ১০. কুৰুটজাতকৰল্লনা

নাম্মসে কতপাপম্হীতি ইদং সখা ৰেল্লুৰনে ৰিহরন্তো দেৰদত্তস্স ৰধায় পরিসঙ্কনং আরভ
কথেসি। ধম্মসভায়গ্রিহ ভিক্কু দেৰদত্তস্স অগুণকথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দেৰদত্তো
ধনুগ্গহাদিপয়োজনেন দসবলস্স ৰধম্হমেৰ উপায়ং কৰোতী”তি। সখা আগল্পা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে,
এতৰহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি এস
মযহং ৰধায় পরিসঙ্কিয়েৰা”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে কোসম্বিয়ং কোসম্বকো নাম ৰাজা ৰজ্জং কaresi। তদা বোধিসত্তো একস্মিং ৰেল্লুৰনে
কুৰুটযোনিয়ং নিব্বত্তিত্ৰা অনেকসতকুৰুটপরিবারো অরঞেঞ ৰসতি, তস্সাৰিদূৰে একো সেনো ৰসতি
। সো উপায়েন একেকং কুৰুটং গহেত্ৰা খাদন্তো ঠপেত্ৰা বোধিসত্তং সেসে খাদি, বোধিসত্তো এককোৰ
অহোসি। সো অল্পমত্তো ৰেলায় গোচরং গহেত্ৰা ৰেল্লুৰনং পরিসিত্ৰা ৰসতি। সো সেনো তং গম্হিতুং
অসক্কোন্তো “একেন নং উপায়েন উপলাপেত্ৰা গম্হিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা তস্সাৰিদূৰে সাখায় নিলীযিত্ৰা
“সম্ম কুৰুটৰাজ, ত্ৰং মযহং কস্মা ভায়সি, অহং তযা সদ্ধিং ৰিস্সাসং কত্তুকামো, অসুকস্মিং নাম
পদেসে সম্পন্নগোচরো, তথ উভোপি গোচরং গহেত্ৰা অঞমঞং পিয়সংৰাসং ৰিস্সামা”তি
আহ। অথ নং বোধিসত্তো আহ “সম্ম, মযহং তযা সদ্ধিং ৰিস্সাসো নাম নথি, গচ্ছ ত্ৰ”ন্তি।
“সম্ম, ত্ৰং মযা পুৰ্বে কতপাপতায় ন সদ্দহসি, ইতো পট্ঠায় এৰুপং ন কৰিস্সামী”তি। “ন
মযহং তাদিসেন সহায়েনথো, গচ্ছ ত্ৰ”ন্তি। ইতি নং যাবততিয়ং পট্ঠিক্খিত্ৰা “এতেহি অঙ্গৈহি
সমল্লাগতেন পুগ্গলেন সদ্ধিং ৰিস্সাসো নাম কাতুং ন ৰট্ঠতী”তি ৰনঘটং উল্লাদেত্তো দেৰতাসু
সাধুকারং দদমানাসু ধম্মকথং সমুট্ঠাপেত্তো –

১০৪. “নাম্মসে কতপাপম্হি, নাম্মসে অলিকৰাদিনে।

নাম্মসে অত্তথপঞম্হি, অতিসন্তোপি নাম্মসে॥

১০৫. “ভৰন্তি হেকে পুরিসা, গোপিপাসিকজাতিকা।

ঘসন্তি মঞেঞ মিত্তানি, ৰাচায় ন চ কস্মুনা॥

১০৬. “সুখজলিপগ্গহিতা , ৰাচায় পলিগুণ্ঠিতা।

মনুস্সফেগ্গু নাসীদে, যস্মিং নথি কতঞুতা॥

১০৭. “ন হি অঞঞঞচিত্তানং, ইথীনং পুরিসান ৰা।

নানাৰিকত্ৰা সংসগ্গং, তাদিসম্পি চ নাম্মসে॥

১০৮. “অনরিয়কস্মমোঙ্কন্তং, অথেতং সৰুঘাতিনং।

নিসিতংৰ পট্ঠিল্লং, তাদিসম্পি চ নাম্মসে॥

১০৯. “মিতরূপেনিধে কচে, সাথল্যেন অচেতসা।

বিবিধেহি উপায়ন্তি, তাদিসম্পি চ নাস্মসে॥

১১০. “আমিসং বা ধনং বাপি, যথ পস্মসতি তাদিসো।

দুৰ্ভিভং কৰোতি দুশ্মোধো, তঞ্চ হন্তান গচ্ছতী”তি॥ – ইমা গাথা আহ।

তথ **নাস্মসেতি** নাস্মসে। অযমেৰ বা পাঠো, ন বিস্মসেতি বুত্তং হোতি। **কতপাপম্হীতি** পঠমং কতপাপে পুণ্ণলে। **অলিকবাদিনেতি** মুসাৰাদিম্হিপি ন বিস্মসে। তস্ম হি অকত্ত্বং নাম পাপং নথি। **নাস্মসে অত্তথপঞঞম্হীতি** অত্তনো অথায় এৰ যস্ম পঞঞা স্নেহৰসেন ন ভজতি, ধনথিকোৰ ভজতি, তস্মিং অত্তথপঞঞপি ন বিস্মসে। **অতিসন্তেতি** অন্তো উপসমে অৰিচ্ছমানেযেৰ চ বহি উপসমদস্মসনেন অতিসন্তে বিষ পটিচ্ছন্নকস্মন্তেপি বিলপটিচ্ছন্নআসীৰিসসদিসে কুহকপুণ্ণলে। **গোপিপাসিকজাতিকাতি** গুণ্ণং পিপাসকজাতিকা বিষ, পিপাসিতগোসদিসাতি বুত্তং হোতি। যথা পিপাসিতগাৰো তিথং ওতরিত্রা মুখপূৰং উদকং পিৰন্তি, ন পন উদকস্ম কত্ত্বয়ুতকং কৰোন্তি, এৰমেৰ একচে “ইদঞ্চিদঞ্চ কৰিস্মামা”তি মধুরৰচনেন মিত্তানি ঘসন্তি, পিযৰচনানুচ্ছৰিকং পন ন কৰোন্তি, তাদিসেসু বিস্মাসো মহতো অনথায় হোতীতি দীপেতি।

সুখঞ্জলিপগ্গহিতাতি পগ্গহিততুচ্ছঅঞ্জলিনো। **ৰাচায় পলিগুণ্ঠিতাতি** “ইদং দস্মাম, ইদং কৰিস্মামা”তি বচনেন পটিচ্ছাদিকা। **মনুস্মসফেগ্গুতি** এৰৰূপা অসারকা মনুস্মা মনুস্মসফেগ্গু নাম। **নাসীদেতি** ন আসীদে এৰৰূপে ন উপগচ্ছ্যে। **যস্মিং নথীতি** যস্মিঞ্চ পুণ্ণলে কতঞুতা নথি, তস্মি নাসীদেতি অথো। **অঞঞঞচিত্তানন্তি** অঞঞনঞঞন চিত্তেন সমল্লাগতানং , লহচিত্তানন্তি অথো। এৰৰূপানং ইথীনং বা পুরিসানং বা ন বিস্মসেতি দীপেতি। **নানাৰিকত্রা সংসগ্গন্তি** যোপি ন সন্ধা অনুপগন্তা এতস্ম অন্তরাযং কাতুলন্তি অন্তরাযকরণং নানাৰাৰণেহি সংসগ্গমাৰিকত্রা দল্হং কৰিত্রা পচ্ছা অন্তরাযং কৰোতি, তাদিসম্পি পুণ্ণলং নাস্মসে ন বিস্মসেয্যাতি দীপেতি।

অনবিয়কস্মমোদ্ধন্তি অনৱিয়ানং দুস্মীলানং কস্মং ওতরিত্রা ঠিতং। **অথেতন্তি** অথিৱং অগ্গতিটিষ্ঠতৰচনং। **সৰ্বঘাতিনন্তি** ওকাসং লভিত্রা সৰ্বেসং উপঘাতকরং। **নিসিতংৰ পটিচ্ছন্নন্তি** কোসিয়া বা পিলোতিকায বা পটিচ্ছন্নং নিসিতথগ্গমিৰ। **তাদিসম্পীতি** এৰৰূপস্পি অমিত্তং মিত্তপতিৰূপকং ন বিস্মসেয্যে। **সাথল্যেনাতি** মট্ঠৰচনেন। **অচেতসাতি** অচিত্তকেন। বচনমেৰ হি নেসং মট্ঠং, চিত্তং পন থদ্ধং ফরুসং। **বিবিধেহীতি** বিবিধেহি উপায়েহি ওতরাপেক্ষা উপগচ্ছন্তি। **তাদিসম্পীতি** যো এতেহি অমিতেহি মিত্তপতিৰূপকেহি সদিসো হোতি, তস্মি ন বিস্মসেতি অথো। **আমিসন্তি** খাদনীযভোজনীযং। **ধনন্তি** মঞ্চপটিপাদকং আদিং কত্রা অৰসেসং। **যথ পস্মসতীতি** সহায়কগেহে যস্মিং ঠানে পস্মসতি। **দুৰ্ভিভং কৰোতীতি** দুৰ্ভিভচিত্তং উগ্গাদেতি, তং ধনং হৱতি। **তঞ্চ হন্তানাতীতি** তঞ্চ সহায়কস্পি ছেত্রা গচ্ছতি। ইতি ইমা সত্ত গাথা কুঙ্কটরাজা কথেসি।

১১১. “মিতরূপেন বহৰো, ছল্লা সেৰন্তি সত্তৰো।

জহে কাপুৱিসে হেতে, কুঙ্কটো বিষ সেনকং॥

১১২. “যো চ উগ্গতিতং অথং, ন থিগ্গমনুবুজ্জতি।

অমিত্তৰসমন্তেতি, পচ্ছা চ মনুতগ্গতি॥

১১৩. “যো চ উগ্গতিতং অথং, থিগ্গমেৰ নিবোধতি।

মুচ্চতে সত্তুসম্বাধা, কুঙ্কটো বিষ সেনকা॥

১১৪. “তং তাদিসং কূটমিৰোদ্ভিতং বনে, অধম্মিকং নিম্ভবিধংসকারিনং।

আরা বিৰজ্জ্য নরো বিচক্খণো, সেনং যথা কুঙ্কটো বংসকাননে”তি॥ -

ইমা চতস্সে ধম্মরাজেন ভাসিতা অভিসম্বুদ্ধগাথা।

তথ জহে কাপুৰিসে হেতেতি ভিক্ষুৰে, এতে কাপুৰিসে পণ্ডিতো জহেয্য। হ-কারো পন্থে নিপাতমত্তং। পচ্ছা চ মনুতপ্পতীতি পচ্ছা চ অনুতপ্পতি। কূটমিৰোদ্ভিতন্তি বনে মিগানং বন্ধনথায় কূটপাসং বিয ওদ্ভিতং। নিম্ভবিধংসকারিনন্তি নিম্ভং বিদ্ধংসনকরং। বংসকাননেতি যথা বংসবনে কুঙ্কটো সেনং বিৰজ্জেতি, এবং বিচক্খণো পাপমিত্তে বিৰজ্জেয্য।

সোপি তা গাথা বত্রা সেনং আমন্তেত্রা “সচে ইমস্মিং ঠানে বসিস্সসি, জানিস্সামি তে কত্তব্ব”ন্তি তজ্জেসি। সেনো ততো পলামিত্তা অঞঞত্ত গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “এবং ভিক্ষুৰে দেবদত্তো পুৰ্বেপি ময়হং বধায় পরিসক্কী”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি - “তদা সেনো দেবদত্তো অহোসি, কুঙ্কটো পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

কুঙ্কটজাতকবর্ণনা দসমা।

[৪৪৯] ১১. মট্ঠকুণ্ডলীজাতকবর্ণনা

অলঙ্কতো মট্ঠকুণ্ডলীতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো একং মতপুত্তং কুটুম্বিকং আরব্ভ কথেসি। সাৰথিয়ং কিরেকস্স বুদ্ধপট্ঠাকস্স কুটুম্বিকস্স পিয়পুত্তো কালমকাসি। সো পুত্তসোকসমপ্পিত্তো ন নহায়তি ন ভুঞ্জতি ন কস্মন্তে বিচারেতি, ন বুদ্ধপট্ঠানং গচ্ছতি, কেবলং “পিয়পুত্তক, মং ওহায় পঠমতরং গতোসী”তিআদীনি বত্রা বিপ্পলপতি। সথা পম্বুসসময়ে লোকং ওলোকেন্তো তস্স সোতাপত্তিফলূপনিস্সয়ং দিস্সা পুনদিবসে ভিক্ষুসস্সপরিবুত্তো সাৰথিয়ং পিণ্ডায় চরিত্তা কতভত্তকিচ্ছো ভিক্ষু উয্যোজেত্রা আনন্দথেরেন পচ্ছাসমণেন তস্স ঘরদ্বারং অগমাসি। সথু আগতভাৰং কুটুম্বিকস্স আরোচেসুং। অথস্স গেহজনো আসনং পঞঞপেত্রা সথারং নিসীদাপেত্রা কুটুম্বিকং পরিপ্পহেত্রা সথু সন্তিকং আনেসি। তং বন্দিত্রা একমন্তং নিসিন্ণং সথা করুণাসীতলেন বচনেন আমন্তেত্রা “কিং, উপাসক, পুত্তকং অনুসোচসী”তি পুচ্ছিত্তা “আম, ভন্তে”তি বুত্তে “উপাসক, পোরাণকপণ্ডিতা পুত্তে কালকতে সোকসমপ্পিত্তা বিচরন্তাপি পণ্ডিতানং কথং সুত্রা ‘অলব্ভনীযট্ঠান’ন্তি তথতো ঞ্চত্রা অপ্পমত্তকম্পি সোকং ন করিস্সু”তি বত্রা তেন যাচিত্তো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে ব্রজ্জং কারেন্তে একস্স মহাবিভবস্স ব্রাহ্মণস্স পুত্তো পঞ্চদসসোল্লসবস্সকালে একেন ব্যাধিনা ফুটেঠা কালং কত্রা দেবলোকে নিব্বত্তি। ব্রাহ্মণো তস্স কালকিরিয়ত্তো পট্ঠায় সুসানং গন্তা ছারিকপুঞ্জং আৰিচ্ছন্তো পরিদেবতি, সৰ্ব্বকস্মন্তে পরিচ্ছজিত্তা সোকসমপ্পিত্তো বিচরতি। তদা দেবপুত্তো অনুবিচরন্তো তং দিস্সা “একং উপমং কত্রা সোকং হরিস্সামী”তি তস্স সুসানং গন্তা পরিদেবনকালে তস্সেব পুত্তবল্লী হত্রা সৰ্ব্বাভরণপটিমণ্ডিত্তো একস্মিং পদেসে ঠত্রা উত্তো হথে সীসে ঠপেত্রা মহাসদেন পরিদেবি। ব্রাহ্মণো সদং সুত্রা তং ওলোকেত্রা পুত্তপেমং পটিলভিত্তা তস্স সন্তিকে ঠত্রা “তাত মাণব, ইমস্মিং সুসানমস্সে কস্মা পরিদেবসী”তি পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ -

১১৫. “অলঙ্কতো মট্ঠকুণ্ডলী, মালধারী হরিচন্দনুস্সদো।

বাহা পল্লযহ কন্দসি, বনমস্বে কিং দুষ্খিতো তুৰ’স্তি॥

তথ **অলঙ্কতো**তি নানাভরণবিভূসিতো। **মট্ঠকুণ্ডলী**তি করণপরিনির্দিষ্টতেহি মট্ঠেহি কুণ্ডলেহি সমল্লাগতো। **মালধারী**তি বিচিত্রকুসুমমালধরো। **হরিচন্দনুস**সদোতি সুবল্লবল্লেন চন্দনেন অনুলিতো। **বনমস্বে**তি সুসানমস্বে। **কিং দুষ্খিতো তুৰ**স্তি কিংকারণা দুষ্খিতো ত্রং, আচিক্খ, অহং তে যং ইচ্ছসি, তং দস্সামীতি আহ।

অথস্স কথেন্তো মাণৰো দুতিয়ং গাথমাহ –

১১৬. “সোৰল্লমযো পভস্সরো, উপ্পল্লো রথপঞ্জরো মম।
তস্স চক্কযুগং ন বিন্দামি, তেন দুক্খেন জহামি জীৰিত’স্তি॥

ব্রাহ্মণো সম্পটিচ্ছন্তো ততিয়ং গাথমাহ –

১১৭. “সোৰল্লমযং মণীমযং, লোহমযং অথ রূপিয়ামযং।
পাৰদ রথং করিস্সামি তে, চক্কযুগং পটিপাদয়ামি ত’স্তি॥

তথ **পাৰদ**তি যাদিসেন তে অথো যাদিসং রোচেসি, তাদিসং বদ, অহং তে রথ করিস্সামি। **পটিপাদয়ামি** তন্তি তং পঞ্জরানুরূপং চক্কযুগং অধিগচ্ছাপেমি।

তং সূত্রা মাণৰেন কথিতায় গাথায় পঠমপাদং সত্থা অভিসম্বুদ্ধো হত্রা কথেসি, সেসং মাণৰো।

১১৮. “সো মাণৰো তস্স পাৰদি, চন্দসূরিয়া উভযেথ ভাতরো।
সোৰল্লমযো রথো মম, তেন চক্কযুগেন সোভতী’তি॥

ব্রাহ্মণো তদনন্তরং আহ –

১১৯. “বালো থো ত্রংসি মাণৰ, যো ত্রং পথ্যযসি অপথ্যিযং।
মঞ্জামি তুৰং মরিস্সসি, ন হি ত্রং লচ্ছসি চন্দসূরিযে’তি॥ –

ব্রাহ্মণেন বুত্তগাথায় **অপথ্যিয**স্তি অপথেতব্বং।

ততো মাণৰো আহ –

১২০. “গমনাগমনম্পি দিস্সতি, বল্লধাতু উভযেথ বীথিযো।
পেতো পন নেব দিস্সতি, কো নু থো কন্দতং বাল্যতরো’তি॥

মাণৰেন বুত্তগাথায় **গমনাগমন**স্তি উল্লমনঞ্চ অথগমনঞ্চ। বল্লোযেব বল্লধাতু। **উভযেথ বীথিযো**তি এথ আকাসে “অযং চন্দস্স বীথি, অযং সূরিযস্স বীথী’তি এবং উভযগমনাগমনভূমিযোপি পঞ্জায়ন্তি। **পেতো পনা**তি পরলোকং গতসত্তো পন ন দিস্সতেব। **কো নু থো**তি এবং সন্তে অম্মহাকং দ্বিল্লং কন্দন্তানং কো নু থো বাল্যতরোতি।

এবং মাণৰে কথেন্তে ব্রাহ্মণো সল্লকেথত্রা গাথমাহ –

১২১. “সচ্চং থো বদেসি মাণৰ, অহমেব কন্দতং বাল্যতরো।

চন্দং ৰিয় দাৰকো ৰুদং, পেতং কালকতাভিপথযে”তি॥

তথ চন্দং ৰিয় দাৰকোতি যথা দহৰো গামদাৰকো “চন্দং দেখা”তি চন্দস্সথায় ৰোদেয্য, এৰং অহম্পি পেতং কালকতং অভিপথেমীতি।

ইতি ব্ৰাহ্মণো মাণৰস্স কথায় নিস্সেসাকো হত্ৰা তস্স থুতিং কৰোন্তো সেসগাথা অভাসি –

১২২. “আদিত্তং ৰত মং সন্তং, ঘটসিত্তংৰ পাৰকং।
ৰাৰিনা ৰিয় ওসিঞ্চং, সৰং নিৰূপযে দরং॥

১২৩. “অব্বহী ৰত মে সল্লং, যমাসি হদযস্সিসত্তং।
যো মে সোকপৰেতস্স, পুত্তসোকং অপানুদি॥

১২৪. “সোহং অব্বল্লহসল্লোম্মি, ৰীতসোকো অনাৰিলো।
ন সোচামি ন ৰোদামি, তৰ সুত্ৰান মাণৰা”তি॥

অথ নং মাণৰো “ব্ৰাহ্মণ, যস্সসথায় ত্ৰং ৰোদসি, অহং তে পুত্তো, অহং দেৰলোকে নিৰূত্তো, ইতো পট্টায়া মা মং অনুসোচি, দানং দেহি, সীলং ৰক্খাহি, উপোসথং কৰোহী”তি ওৰদিত্রা সৰুট্টানমেৰ গতো। ব্ৰাহ্মণোপি তস্সেসাৰাদে ত্ৰা দানাধীনি পুণ্ণাণি কত্ৰা কালকতো দেৰলোকে নিৰূত্তি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা সম্ভানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেহি, সম্ভপৰিয়োসানে কুট্টম্বিকো সোতাপত্তিকুলে পতিট্টহি। তদা ধম্মদেসকদেৰপুত্তো অহমেৰ অহোসিন্তি।

মট্টকুণ্ডলীজাতকৰল্লনা একাদসমা।
[৪৫০] ১২. বিলারকোসিয়জাতকৰল্লনা

অপচল্লাপীতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং দানৰিত্তং ভিক্ষুং আৰবভ কথেসি। সো কির ভগবতো ধম্মদেসনং সুত্ৰা সাসনে পৰ্বজিত্ৰা পৰ্বজিতকালতো পট্টায়া দানৰিত্তো অহোসি দানস্সাসযো, পত্তপৰিয়াপল্লম্পি পিণ্ডপাতং অণ্ণস্স অদত্ৰা ন ভুজ্জি, অন্তমসো পানীযম্পি লভিত্ৰা অণ্ণস্স অদত্ৰা ন পিৰি, এৰং দানাভিৰত্তো অহোসি। অথস্স ধম্মসভায়ং ভিক্ষু গুণকথং কথেসুং। সথা আগল্ল্য “কায় নুথ, ভিক্ষৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে তং ভিক্ষুং পক্কোসাপেত্ৰা “সম্ভং কির ত্ৰং ভিক্ষু দানৰিত্তো দানস্সাসযো”তি পুচ্ছিত্ৰা “সম্ভং, ভন্তে”তি ৰুত্তে “ভিক্ষৰে অয়ং পুৰে অস্সদ্কো অহোসি অল্পসল্লো, তিণ্ণেন তেলবিন্দুম্পি উদ্ধৰিত্ৰা কস্সচি ন অদাসি, অথ নং অহং দমেত্ৰা নিৰিসেৰনং কত্ৰা দানফলং ঞ্চাপেসিং, তমেৰ দাননিৰুং চিত্তং ভৰন্তৰেপি ন পজহতী”তি ৰত্ৰা ভিক্ষুহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাগসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে বোধিসত্তো সেট্ঠিকুলে নিৰূত্তিত্ৰা ৰযল্লত্তো কুট্টম্বং সন্তপেত্ৰা পিতু অচ্চয়েন সেট্ঠিট্টানং পত্ৰা একদিৰসং ধনৰিলোকনং কত্ৰা “ধনং পণ্ণায়তি, এতস্স উপ্পাদকা ন পণ্ণায়ন্তি, ইমং ধনং ৰিস্সজ্জিত্ৰা মহাদানং দাতুং ৰট্টতী”তি দানসালং কাৰেত্ৰা যাৰজীৰং মহাদানং পৰত্তেত্ৰা আয়ুপৰিয়োসানে “ইদং দানৰত্তং মা উপচ্ছিন্দী”তি পুত্তস্স ওৰাদং দত্ৰা তাৰতিংসভৰনে সচ্ছো হত্ৰা নিৰূত্তি। পুত্তোপিস্স তথেৰ দানং দত্ৰা পুত্তং ওৰদিত্রা আয়ুপৰিয়োসানে চন্দো দেৰপুত্তো হত্ৰা নিৰূত্তি, তস্স পুত্তো সূৰিয়ো হত্ৰা নিৰূত্তি, তস্সপি পুত্তো

মাতলিসঙ্গাহকো হুৱা নিব্বতি, তস্স পুত্তো পঞ্চসিখো গন্ধৰ্বদেবপুত্তো হুৱা নিব্বতি। ছট্ঠেটা পন অস্সদ্বো অহোসি থদ্ধচিত্তো নিল্লেখো মচ্ছৰী, দানসালং ৰিদ্ধংসেত্তা ঝাপেত্তা যাচকে পোথেত্তা নীহৰাপেসি, কস্সচি তিণ্ণেন উদ্ধৱিত্তা তেলবিন্দুস্পি ন দেতি। তদা সঙ্কো দেবৰাজা অত্তনো পুৰ্ব্বকস্মং ওলোকেত্তা “পৰত্ততি নু খো মে দানৰংসো, উদাহ নো”তি উপধাৱেত্তো “পুত্তো মে দানং পৰত্তেত্তা চন্দো হুৱা নিব্বতি, তস্স পুত্তো সুৱিয়ো, তস্স পুত্তো মাতলি, তস্স পুত্তো পঞ্চসিখো গন্ধৰ্বদেবপুত্তো হুৱা নিব্বতি, ছট্ঠেটা পন তং ৰংসং উপচ্ছিন্দী”তি পস্সি।

অথস্স এতদহোসি “ইমং পাপধম্মং দমেত্তা দানফলং জানাপেত্তা আগমিস্সামী”তি। সো চন্দসুৱিয়মাতলিপঞ্চসিখে পক্কোসাপেত্তা “সম্মা, অম্মহাকং ৰংসে ছট্ঠেটা কুলৰংসং সমুচ্ছিন্দিত্তা দানসালং ঝাপেত্তা যাচকে নীহৰাপেসি, ন কস্সচি কিঞ্চি দেতি, এথ নং দমেস্সামা”তি তেহি সদ্ধিং বাৱাণসিং অগমাসি। তস্মিং থণে সেট্ঠি ৱাজুপট্ঠানং কত্তা আগন্না সত্তমে দ্ৱাকোট্ঠকে অন্তৰীৰীথিং ওলোকেত্তো চক্ষমতি। সঙ্কো “তুস্মেহ মম পৰিট্ঠকালে পচ্ছত্তো পটিপাটিয়া আগচ্ছথা”তি ৰত্তা গন্না সেট্ঠিস্স সত্তিকে ঠত্তা “ভো মহাসেট্ঠি, ভোজনং মে দেহী”তি আহ। “ব্ৰাহ্মণ নথি তৰ ইধ ভত্তং, অঞঞথ গচ্ছা”তি। “ভো মহাসেট্ঠি, ব্ৰাহ্মণেহি ভত্তে যাচিত্তে ন দাতুং ন লব্ধত্তী”তি। “ব্ৰাহ্মণ, মম গেহে পক্কম্পি পচিত্তব্বম্পি ভত্তং নথি, অঞঞথ গচ্ছা”তি। “মহাসেট্ঠি, একং তে সিলোকং কথেস্সামি, তং সুগাহী”তি। “নথি ময়হং তৰ সিলোকেনথো, মা ইধ তিট্ঠা”তি। সঙ্কো তস্স কথং অসুণত্তো ৰিয় দ্ৱে গাথা অভাসি –

১২৫. “অপচত্তাপি দিচ্ছন্তি, সত্তো লদ্ধান ভোজনং।

কিমেষ ত্ৰং পচমানো, যং ন দজ্জা ন তং সমং॥

১২৬. “মচ্ছেরা চ পমাদা চ, এৰং দানং ন দীযতি।

পুঞঞং আকঙ্খমানেন, দেয়্যং হোতি ৰিজানতা”তি॥

তাসং অথো – মহাসেট্ঠি অপচত্তাপি সত্তো সপ্পুৱিসা ভিক্ষাচৰিয়ায় লদ্ধম্পি ভোজনং দাতুং ইচ্ছন্তি, ন এককা পৰিভুঞ্জন্তি। কিমেষ ত্ৰং পচমানো যং ন দদেয়্যাসি, ন তং সমং, তং তৰ অনুরূপং অনুচ্ছৰিকং ন হোতি। দানঞিহ মচ্ছেরেন চ পমাদেন চাতি দ্ৰীহি দোসেহি ন দীযতি, পুঞঞং আকঙ্খমানেন ৰিজানতা পণ্ডিতমনুস্সেন দাতব্বমেৰ হোতীতি।

সো তস্স ৰচনং সুত্তা “তেন হি গেহং পৰিসিত্তা নিসীদ, থোকং লচ্ছসী”তি আহ। সঙ্কো পৰিসিত্তা তে সিলোকে সজ্জায়ত্তো নিসীদি। অথ নং চন্দো আগন্না ভত্তং যাচি। “নথি তে ভত্তং, গচ্ছা”তি চ ৰুত্তো “মহাসেট্ঠি অন্তো একো ব্ৰাহ্মণো নিসিন্তো, ব্ৰাহ্মণৰাচনকং মঞেঞ ভৰিস্সতি, অহম্পি ভৰিস্সামী”তি ৰত্তা “নথি ব্ৰাহ্মণৰাচনকং, নিক্কমা”তি ৰুচ্ছমানোপি “মহাসেট্ঠি ইচ্ছ তৰ সিলোকং সুগাহী”তি দ্ৱে গাথা অভাসি –

১২৭. “যস্সেৰ ভীতো ন দদাতি মচ্ছৰী, তদেৰাদদত্তো ভয়ং।

জিঘচ্ছা চ পিপাসা চ, যস্স ভাযতি মচ্ছৰী।

তমেৰ বালং ফুসতি, অস্মিং লোকে পৱম্হি চ॥

১২৮. “তস্মা ৰিনেয়্য মচ্ছেরং, দজ্জা দানং মলাভিত্তু।

পুঞঞানি পৱলোকস্মিং, পতিট্ঠা হোন্তি পানিন”তি॥

তথ্য **যস্ম ভায়তী**তি “অহং অঞেঞসং দত্ৰা সযং জিঘচ্ছিতো চ পিপাসিতো চ ভৰিস্সামী”তি যস্মা জিঘচ্ছায় পিপাসায় ভায়তি। **তমেবা**তি তঞেঞৰ জিঘচ্ছাপিপাসাসঙ্ঘাতং ভযং এতং বালং নিব্বত্তনিব্বত্তঠানে ইধলোকে পরলোকে চ ফুসতি পীলেতি, অচ্ছত্তদালিদিয়ং পাপুণাতি। **মলাভিভূ**তি মচ্ছরিয়মলং অভিভবন্তো।

তস্মপি ৰচনং সুত্ৰা “তেন হি পৰিস, থোকং লভিস্সসী”তি আহ। সোপি পৰিসিত্ৰা সৰুস্স সন্তিকে নিসীদি। ততো থোকং ৰীতিনামেত্ৰা সূৰিয়ো আগন্তা ভত্তং যাচন্তো ত্ৰে গাথা অভাসি –

১২১. “দুদদং দদমানানং, দুক্করং কস্ম কুব্বতং।
অসন্তো নানুকুব্বন্তি, সতং ধম্মো দূরন্নযো॥

১৩০. “তস্মা সতঞ্চ অসতং, নানা হোতি ইতো গতি।
অসন্তো নিরয়ং যন্তি, সন্তো সল্পপরাযণা”তি॥

তথ্য **দুদদন্তি** দানং নাম দুদদং মচ্ছেরং অভিভবিত্ৰা দাতব্বতো, তং দদমানানং। **দুক্করন্তি** তদেষ দানকস্মং দুক্করং যুদ্ধসদিসং, তং কুব্বতং। **নানুকুব্বন্তী**তি অসপ্পুরিসা দানফলং অজানন্তা তেসং গতমগ্গং নানুগচ্ছন্তি। **সতং ধম্মো**তি সপ্পুরিসানং বোধিসত্তানং ধম্মো অঞেঞহি দূরনুগমো। **অসন্তো**তি মচ্ছরিয়ৰসেন দানং অদত্ৰা অসপ্পুরিসা নিরয়ং যন্তি।

সেটিঠ গহেতব্বগহণং অপস্সন্তো “তেন হি পৰিসিত্ৰা ব্ৰাহ্মণানং সন্তিকে নিসীদ, থোকং লচ্ছসী”তি আহ। ততো থোকং ৰীতিনামেত্ৰা মাতলি আগন্তা ভত্তং যাচিত্ৰা “নথী”তি ৰচনমত্তকালমেৰ সত্তমং গাথমাহ –

১৩১. “অপ্পস্মেকে পৰেচ্ছন্তি, বহ্নেনেকে ন দিচ্ছরে।
অপ্পস্মা দক্কিখণা দিণ্ণা, সহস্সেন সমং মিতা”তি॥

তথ্য **অপ্পস্মেকে পৰেচ্ছন্তী**তি মহাসেটিঠ একচ্চে পণ্ডিতপুৰিসা অপ্পস্মিম্পি দেয্যধম্মে পৰেচ্ছন্তি, দদন্তিয়েৰাতি অথো। বহ্নাপি দেয্যধম্মেন সমল্লাগতা একে সত্তা **ন দিচ্ছবে** ন দদন্তি। **দক্কিখণা**তি কস্মঞ্চ ফলঞ্চ সদ্বিত্ৰা দিণ্ণদানং। **সহস্সেন সমং মিতা**তি এৰং দিণ্ণা কটচ্ছুভত্তমত্তাপি দক্কিখণা সহস্সদানেন সদ্ধিং মিতা, মহাফলত্তা সহস্সদানসদিসাৰ হোতীতি অথো।

তস্মি সো “তেন হি পৰিসিত্ৰা নিসীদা”তি আহ। ততো থোকং ৰীতিনামেত্ৰা পঞ্চসিখো আগন্তা ভত্তং যাচিত্ৰা “নথি গচ্ছা”তি বুত্তে “অহং ন গতপুৰ্ব্বো, ইমস্মিং গেহে ব্ৰাহ্মণৰাচনকং ভৰিস্সতি মঞেঞ”তি তস্স ধম্মকথং আরভন্তো অট্টমং গাথমাহ –

১৩২. “ধম্মং চরে যোপি সমুঞ্চকং চরে, দারঞ্চ পোসং দদমপ্পকস্মিং।
সতং সহস্সানং সহস্সযাগিনং, কলম্পি নাগ্ঘন্তি তথাৰিধস্স তে”তি॥

তথ্য **ধম্মন্তি** তিৰিধসূচরিতধম্মং। **সমুঞ্চকন্তি** গামে বা আমকপক্কভিক্ষাচরিয়ং অরঞেঞ বা ফলাফলহরণসঙ্ঘাতং উঞ্চং যো চরেয্য, সোপি ধম্মমেৰ চরে। **দারঞ্চ পোসন্তি** অত্তনো চ পুত্তদারং পোসেত্তোযেৰ। **দদমপ্পকস্মন্তি** পরিতে বা দেয্যধম্মে ধম্মিকসমণব্ৰাহ্মণানং দদমানো ধম্মং চরেতি অথো। **সতং সহস্সানং সহস্সযাগিনন্তি** পরং পোথেত্ৰা ৰিহেঠেত্ৰা সহস্সেন যাগং যজন্তানং সহস্সযাগীনং ইস্সরানং সত্তসহস্সসম্পি। **কলম্পি নাগ্ঘন্তি তথাৰিধস্স তেতি** তেসং

সতসহস্ৰসংখ্যাতানং সহস্ৰসয়াগীনং যাগা তথাৰিধস্ৰ ধম্মেন সমেন দেব্যধম্মং উপ্পাদেত্রা দেত্তস্ৰ
দুগ্ধতমন্সস্ৰ সোলসিং কলং ন অঘল্লীতি।

সেটিঠ পঞ্চসিখস্ৰ কথং সূত্রা সল্লক্খেসি। অথ নং অনঘকারণং পুচ্ছন্তো নৰমং গাথমাহ –

১৩৩. “কেনেস যঞেঞা ৰিপুলো মহঘতো, সমেন দিল্লস্ৰ ন অঘমেতি।

কথং সতং সহস্ৰসানং সহস্ৰসয়াগীনং, কলম্পি নাঘল্লি তথাৰিধস্ৰ তে’”তি॥

তথ যঞেঞাতি দানযাগো সতসহস্ৰপৰিচাগৰসেন ৰিপুলো, ৰিপুলতাৰ মহঘতো। সমেন
দিল্লস্ৰাতি ধম্মেন দিল্লস্ৰ কেন কারণেন অঘং ন উপেতি। কথং সতং সহস্ৰসানল্লি ব্ৰাহ্মণ,
কথং সহস্ৰসয়াগীনং পুরিসানং বহুনং সহস্ৰসানং সতসহস্ৰসংখ্যাতা ইস্সরা তথাৰিধস্ৰ ধম্মেন
উপ্পাদেত্রা দায়কস্ৰ একস্ৰ দুগ্ধতমন্সস্ৰ কলং নাঘল্লীতি।

অথস্ৰ কথন্তো পঞ্চসিখো ওসানগাথমাহ –

১৩৪. “দদন্তি হেকে ৰিসমে নিৰিট্ঠা, ছেত্রা ৰধিত্ৰা অথ সোচযিত্ৰা।

সা দক্খিণা অস্সুমুখা সদণ্ডা, সমেন দিল্লস্ৰ ন অঘমেতি।

এৰং সতং সহস্ৰসানং সহস্ৰসয়াগীনং, কলম্পি নাঘল্লি তথাৰিধস্ৰ তে’”তি॥

তথ ৰিসমেতি ৰিসমে কায়কস্মাদিম্হি নিৰিট্ঠা। ছেত্রাতি কিলমেত্রা। ৰধিত্ৰাতি মাৱেত্রা।
সোচযিত্ৰাতি সসোকে কত্রা।

সো পঞ্চসিখস্ৰ ধম্মকথং সূত্রা “তেন হি গচ্ছ, গেহং পৰিসিত্ৰা নিসীদ, থোকং লচ্ছসী”তি
আহ। সোপি গন্তা তেসং সন্তিকে নিসীদি। ততো বিলারকোসিয়ো সেটিঠ একং দাসিং আমন্তেত্রা
“এতেসং ব্ৰাহ্মণানং পলাপৰীহীনং নালিং নালিং দেহী”তি আহ। সা ৰীহী গহেত্রা ব্ৰাহ্মণে
উপসঙ্কমিত্ৰা “ইমে আদায় যথ কথচি পচাপেত্রা ভুজ্জথা”তি আহ। “ন অস্হাকং ৰীহিনা অথো, ন
ময়ং ৰীহিং আমসামা”তি। “অয্য, ৰীহিং কিৱেতে নামসন্তী”তি? “তেন হি তেসং তণুলে
দেহী”তি। সা তণুলে আদায় গন্তা “ব্ৰাহ্মণা তণুলে গচ্ছথা”তি আহ। “ময়ং আমকং ন
পটিগ্গস্হামা”তি। “অয্য, আমকং কিৱ ন গচ্ছন্তী”তি। “তেন হি তেসং কৰোটিয়ং ৰডেত্ৰা
গোভত্তং দেহী”তি। সা তেসং কৰোটিয়ং ৰডেত্ৰা মহাগোণানং পক্কভত্তং আহৱিত্ৰা অদাসি। পঞ্চপি
জনা কবলে ৰডেত্ৰা মুখে পক্কিখপিত্ৰা গলে লগ্গাপেত্রা অক্খীনি পৰিৰত্তেত্রা ৰিস্সট্ঠসঞেঞা মতা ৰিয়
নিপজ্জিঃসু। দাসী তে দিস্সা “মতা ভৰিস্সন্তী”তি ভীতা গন্তা সেটিঠনো আৱোচেসি “অয্য, তে
ব্ৰাহ্মণা গোভত্তং গিলিতুং অসক্কোন্তা মতা”তি।

সো চিত্তেসি “ইদানি অযং পাপধম্মো সুখুমালব্ৰাহ্মণানং গোভত্তং দাপেসি, তে তং গিলিতুং
অসক্কোন্তা মতাতি মং গৱহিস্সন্তী”তি। ততো দাসিং আহ – “খিণ্ণং গন্তা এতেসং কৰোটিকেসু
ভত্তং হৱিত্ৰা নানগ্গৱসং সালিভত্তং ৰডেচহী”তি। সা তথা অকাসি। সেটিঠ অন্তৰপীথিং
পটিপল্লমন্সস পক্কোসাপেত্রা “অহং মম ভুজ্জননিয়ামেন এতেসং ব্ৰাহ্মণানং ভত্তং দাপেসিং, এতে
লোভেন মহন্তে পিণ্ডে কত্রা ভুজ্জমানা গলে লগ্গাপেত্রা মতা, মম নিদোষভাৰং জানাথা”তি ৰত্রা
পৱিসং সল্লিপাতেসি। মহাজনে সল্লিপতিতে ব্ৰাহ্মণা উট্ঠায মহাজনং ওলোকেত্রা “পস্সথিমস্ৰ
সেটিঠস্ৰ মুসাৰাদিতং, ‘অস্হাকং অত্তনো ভুজ্জনভত্তং দাপেসি’ন্তি ৰদতি, পঠমং গোভত্তং অস্হাকং
দত্রা অস্হেসু মতেসু ৰিয় নিপল্লেসু ইমং ভত্তং ৰডাপেসী”তি ৰত্রা অত্তনো মুখেহি গহিতভত্তং

ভূমিযং পাতেত্রা দম্বেসসুং। মহাজনো সেটিঠং গৱহি “অন্ধবাল, অণনো কুলৰংসং নাসেসি, দানসালং ঝাপেসি, যাচকে গীৰাযং গহেত্রা নীহৰাপেসি, ইদানি ইমেসং সুখুমালব্ৰাহ্মণানং ভণং দেন্তো গোভণং দাপেসি, পৰলোকং গচ্ছন্তো তৰ ঘৰে ৰিভৰং গীৰাযং বন্ধিত্ৰা গমিস্সসি মণ্ণেণ্ণ”তি।

তস্মিং থণে সঙ্কো মহাজনং পুচ্ছি “জানাথ, তুমেহ ইমস্মিং গেহে ধনং কস্স সন্তক”ন্তি? “ন জানামা”তি। “ইমস্মিং নগৰে অসুককালে বারাণসিযং মহাসেটিঠ নাম দানসালং কাৱেত্রা মহাদানং পৰণযী”তি সুতপুৰং তুমেহীতি। “আম সুণামা”তি। “অহং সো সেটিঠ, দানং দত্রা সঙ্কো দেবৰাজা হত্রা পুণোপি মে তং ৰংসং অৰিনাসেত্রা দানং দত্রা চন্দো দেবপুণ্ডো হত্রা নিব্বণ্তো, তস্স পুণ্ডো সূৰিয়ো, তস্স পুণ্ডো মাতলি, তস্স পুণ্ডো পঞ্চসিথো গন্ধব্দেবপুণ্ডো হত্রা নিব্বণ্তো। তেসু অযং চন্দো, অযং সূৰিয়ো, অযং মাতলিসঙ্গাহকো, অযং ইমস্স পাপধম্মস্স পিতা পঞ্চসিথো গন্ধব্দেবপুণ্ডো, এৰং বহুগুণং এতং দানং নাম, কণ্ডব্দমেব কুসলং পণ্ডিতেহী”তি কথন্তো মহাজনস্স কচ্ছুছেদনথং আকাসে উপ্পতিত্রা মহন্তোনুভাৰেন মহন্তেন পৰিৱাৰেন জলমানসৱীৰা অট্ঠংসু, সকলনগৰং পঙ্কলন্তং ৰিয অহোসি। সঙ্কো মহাজনং আমন্তেত্রা “মযং অণনো দিব্বসম্পত্তিং পহায আগচ্ছন্তা ইমং কুলৰংসনাসকরং পাপধম্মবিলারকোসিযং নিস্সায আগতা, অযং পাপধম্মো অণনো কুলৰংসং নাসেত্রা দানসালং ঝাপেত্রা যাচকে গীৰাযং গহেত্রা নীহৰাপেত্রা অম্মহকং ৰংসং সমুচ্ছিন্দি, ‘অযং অদানসীলো হত্রা নিৰযে নিব্বণ্তেয্যা’তি ইমস্স অনুকম্পায আগতাম্মহা”তি ৰত্রা দানগুণং পকাসেন্তো মহাজনস্স ধম্মং দেসেসি। বিলারকোসিযো সিরস্মিং অঞ্জলিং পতিট্ঠপেত্রা “দেব, অহং ইতো পট্ঠায পোৱাণকুলৰংসং অনাসাপেত্রা দানং পৰণ্তেস্সামি, অঙ্ক আদিং কত্রা অন্তমসো উদকদন্তপোনং উপাদায অণনো লদ্ধাহাৰং পৰস্স অদত্রা ন থাদিস্সামী”তি সঙ্কস্স পটিণ্ণং অদাসি। সঙ্কো তং দমেত্রা নিব্বিসেবনং কত্রা পঞ্চসু সীলেসু পতিট্ঠপেত্রা চণারো দেবপুণ্ডে আদায সকট্ঠানমেব গতো। সোপি সেটিঠ যাৰজীৰং দানং দত্রা তাৰতিংসভৰনে নিব্বণ্তি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্ৰা “এৰং, ভিক্ষুৰে, অযং ভিক্ষু পুৰে অস্সদ্বো অহোসি কস্সটি কিঞ্চি অদাতা, অহং পন নং দমেত্রা দানফলং জানাপেসিং, তমেব চিণং ভৰন্তৱগতম্পি ন জহাতী”তি ৰত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সেটিঠ অযং দানপতিকো ভিক্ষু অহোসি, চন্দো সাৱিপুণ্ডো, সূৰিয়ো মোগ্গল্লানো, মাতলি কস্সপো, পঞ্চসিথো আনন্দো, সঙ্কো পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

বিলারকোসিযজাতকৰল্লনা দ্ৰাদসমা।

[৪৫১] ১৩. চক্কৰাকজাতকৰল্লনা

ৰল্লৰা অভিকুপোসীতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৱন্তো একং লোলভিক্ষুং আৱৰভ কথেসি। সো কিৱ চীৰাদীহি অতিণ্ডো “কহং সম্ভণ্ডং, কহং নিমন্তন”ন্তি পৰিযেসন্তো ৰিচৱতি, আমিসকথায়মেব অভিৱমতি। অথণ্ণে পেসলা ভিক্ষু তস্সানুগ্গহেন সথু আৱোচেসুং। সথা তং পক্কোসাপেত্রা “সম্ভং কিৱ ত্ৰং ভিক্ষু লোলো”তি পুচ্ছিত্ৰা “সম্ভং, ভন্তে”তি ৰুণ্ডে “ভিক্ষু কস্মা এৰৰূপে নিয্যানিকসাসনে পব্বজিত্ৰা লোলো অহোসি, লোলভাৰো চ নাম পাপকো, পুৰেপি ত্ৰং লোলভাৰং নিস্সায বারাণসিযং হথিকুণপাদীহি অতিণ্ডো মহাঅৱণ্ণং পৰিটেঠা”তি ৰত্রা অতীতং আহৱি।

অতীতে বারাণসিযং ব্ৰহ্মদণ্ডে ৰজ্জং কাৱেণ্ডে একো লোলকাকো বারাণসিযং হথিকুণপাদীহি অতিণ্ডো “অৱণ্ণং নু থো কীদিস”ন্তি অৱণ্ণং গল্লা তথপি ফলাফলেহি অসন্তুটেঠা গঙ্গায তীৱং

গল্পা বিচরন্তো জয়ম্পতিকে চক্ৰবাকে দিস্মা “ইমে সকুণা অতিৰিষ সোভন্তি, ইমে ইমস্মিং গঙ্গাতীৰে
বহং মচ্ছমংসং খাদন্তি মশ্ৰেণ, ইমে পটিপুচ্ছিত্ৰা মযাপি ইমেসং ভোজনং গোচরং খাদিত্বা বগ্নবন্তেন
ভৰিতুং বটুতী”তি তেসং অৰিদূৰে নিসীদিত্বা চক্ৰবাকং পুচ্ছন্তো দ্রে গাথা অভাসি -

১৩৫. “বগ্নৰা অভিরূপোসি, ঘনো সজ্জাতরোহিতো।

চক্ৰবাক সুরুপোসি, বিগ্নসগ্নমুখিন্দ্ৰিয়ো॥

১৩৬. “পাঠীনং পাৰুসং মচ্ছং, বলজং মুঞ্জরোহিতং।

গঙ্গায় তীৰে নিসিন্নো, এৰং ভুঞ্জসি ভোজন”ন্তি॥

তথ্য ঘনোতি ঘনসরীৰো। সজ্জাতরোহিতোতি উত্তত্তসুৰগ্নং বিষ সুটুজাতরোহিতবগ্নো।
পাঠীনন্তি পাঠীননামকং পাসাণমচ্ছং। পাৰুসন্তি মহামুখমচ্ছং, “পাহস”ন্তিপি পাঠো। বলজন্তি
বলজমচ্ছং। মুঞ্জরোহিতন্তি মুঞ্জমচ্ছং রোহিতমচ্ছং। এৰং ভুঞ্জসীতি এৰূপং ভোজনং মশ্ৰেণ
ভুঞ্জসীতি পুচ্ছতি।

চক্ৰবাকো তস্ম বচনং পটিক্খিপন্তো ততিয়ং গাথমাহ -

১৩৭. “ন বাহমেতং ভুঞ্জামি, জঙ্গলানোদকানি বা।

অশ্ৰেণ স্ৰেণ সেৰালপণকা, এতং মে সগ্ন ভোজন”ন্তি॥

তস্মসথো - অহং সগ্ন, অশ্ৰেণ সেৰালা চ পণকা চ সেসানি জঙ্গলানি বা ওদকানি বা
মংসানি আদায় এতং ভোজনং ন ভুঞ্জামি, যং পনেতং সেৰালপণকং, এতং মে সগ্ন, ভোজনন্তি।

ততো কাকো দ্রে গাথা অভাসি -

১৩৮. “ন বাহমেতং সদহামি, চক্ৰবাকস্ম ভোজনং।

অহম্পি সগ্ন ভুঞ্জামি, গামে লোণিয়তেলিয়ং॥

১৩৯. “মনুস্মেসু কতং ভত্তং, সুচিং মংসুপসেচনং।

ন চ মে তাদিসো বগ্নো, চক্ৰবাক যথা তুৰ”ন্তি॥

তথ্য যথা তুৰন্তি যথা তুৰং সোভগ্নগ্নতো সরীরবগ্নো, তাদিসো মযহং বগ্নো নথি, এতেন
কারণেন অহং তৰ “সেৰালপণকং মম ভোজন”ন্তি বদন্তস্ম বচনং ন সদহামীতি।

অথস্ম চক্ৰবাকো দুৰ্বগ্নকারণং কথিত্বা ধম্মং দেসেত্তো সেসগাথা অভাসি -

১৪০. “সম্পস্মং অত্তনি বেরং, হিংসয়ং মানুসিং পজং।

উত্তন্তো ঘসসী ভীতো, তেন বগ্নো তৰেদিসো॥

১৪১. “সব্বলোকবিরুদ্ধোসি, ধম্ম পাপেন কস্মুনা।

লদ্ধো পিণ্ডো ন পীণেতি, তেন বগ্নো তৰেদিসো॥

১৪২. “অহম্পি সগ্ন ভুঞ্জামি, অহিংসং সব্বপাণিনং।

অপ্পোসুক্কো নিরাসক্কী, অসোকো অকুতোভযো॥

১৪৩.“সো করস্সু আনুভাৰং, ৰীতিৰতস্সু সীলিয়ং।
অহিংসায় চৰ লোকে, পিয়ো হোহিসি মংমিৰ॥

১৪৪.“যো ন হন্তি ন ঘাতেতি, ন জিনাতি ন জাপযে।
মেতংসো সৰ্বভূতেসু, ৰেৰং তস্স ন কেনটী”তি॥

তথ্য সম্পস্সন্তি সন্ম কাক ত্ৰং পরেসু উপ্পন্নং অতনি ৰেৰচিতং সম্পস্সমানো মানুসিং পজং হিংসন্তো বিহেঠেত্তো। **উগ্ৰসন্তো**তি ভীতো। **ঘসসী**তি ভুঞ্জসি। তেন তে এদিসো বীভচ্ছৰল্লো জাতো। **ধক্কা**তি কাকং আলপতি। **পিণ্ডো**তি ভোজনং। **অহিংসং সৰ্বপাণিন**ন্তি অহং পন সৰ্বসত্তে অহিংসন্তো ভুঞ্জামীতি বদতি। **সো করস্সু আনুভাৰ**ন্তি সো ত্ৰস্পি ৰীৰিয়ং কৰোহি, অতনো সীলিয়সঙ্ঘাতং দুস্সীলভাৰং ৰীতিৰতস্সু। **অহিংসায়**তি অহিংসায় সমল্লাগতো হত্ৰা লোকে চৰ। **পিয়ো হোহিসি মংমিৰ**াতি এৰং সন্তে মযা সদিসোৰ লোকস্স পিয়ো হোহিসি। **ন জিনাতী**তি ধনজানিং ন কৰোতি। **ন জাপযে**তি অঞেঞপি ন কারেতি। **মেতংসো**তি মেতকোট্টাসো মেতচিত্তো। **ন কেনটী**তি কেনচি একসত্তেনপি সদ্ধিং তস্স ৰেৰং নাম নথীতি।

তস্মা সচে লোকস্স পিয়ো ভৰিতুং ইচ্ছসি, সৰ্বৰেহি ৰিৰমাহীতি এৰং চক্কৰাকো কাকস্স ধম্মং দেসেসি। কাকো “তুস্ছে অতনো গোচৰং মযহং ন কথেথ, কা কা”তি ৰস্সন্তো উপ্পতিত্ৰা বারাণসিয়ং উক্কারভুমিয়ঞেঞৰ ওতরি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপরিযোসানে লোলভিক্ষু অনাগামিফলে পতিট্ঠহি। তদা কাকো লোলভিক্ষু অহোসি, চক্কৰাকী রাহুলমাতা, চক্কৰাকো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

চক্কৰাকজাতকৰল্লনা তেরসমা।

[৪৫২] ১৪. ভূরিপঞজাতকৰল্লনা

১৪৫-১৫৪. **সচ্চং কিরা**তি ইদং ভূরিপঞজাতকং **মহাউমঙ্গজাতকে** (জা° ২.২২.৫৯০ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি।

ভূরিপঞজাতকৰল্লনা চুদসমা।

[৪৫৩] ১৫. মহামঙ্গলজাতকৰল্লনা

কিংসু নরোতি ইদং সত্থা জেতৰনে ৰিহরন্তো **মহামঙ্গলসুত্তং** (খু° পা° ৫.১ আদযো) আৰব্ভ কথেসি। রাজগহনগরস্মিঞিহ কেনচিদেৰ করনীয়েন সন্হাগারে সন্নিপতিতস্স মহাজনস্স মস্সে একো পুরিসো “অজ্জ মে মঙ্গলকিরিয়া অথী”তি উট্ঠায় অগমাসি। অপৰো তস্স ৰচনং সুত্ৰা “অযং ‘মঙ্গল’ন্তি ৰত্ৰাৰ গতো, কিং এতং মঙ্গলং নামা”তি আহ। তমঞেঞা “অভিমঙ্গলরূপদস্সনং মঙ্গলং নাম। একস্সো হি কালস্সেৰ উট্ঠায় সৰ্বসেতং উসভং বা পস্সতি, গব্ভিনিথিং বা রোহিতমচ্ছং বা পুণ্ণঘটং বা নৰনীতং বা গোসপ্পিং বা অহতৰথং বা পায়াসং বা পস্সতি, ইতো উত্তরি মঙ্গলং নাম নথী”তি আহ। তেন কথিতং একস্সে “সুকথিত”ন্তি অভিনন্দিংসু। অপৰো “নেতং মঙ্গলং, সুতং নাম মঙ্গলং। একস্সো হি ‘পুণ্ণা’তি ৰদন্তানং সুণাতি, তথা ‘ৰডঢা’তি ‘ৰডঢমানা’তি সুণাতি, ‘ভুঞ্জা’তি ‘খাদা’তি ৰদন্তানং সুণাতি, ইতো উত্তরি মঙ্গলং নাম নথী”তি আহ। তেন কথিতস্পি একস্সে “সুকথিত”ন্তি অভিনন্দিংসু। অপৰো “ন এতং মঙ্গলং, মুতং নাম মঙ্গলং। একস্সো হি কালস্সেৰ উট্ঠায় পথৰিং আমসতি, হরিততিং

অল্লগোমযং পরিসুদ্ধসটকং রোহিতমচ্ছং সুৰগ্ৰজতভাজনং আমসতি, ইতো উত্তরি মঙ্গলং নাম নথী”তি আহ। তেন কথিতম্পি এক্ষে “সুকথিত”ন্তি অভিনন্দিংসু। এবং দিট্ঠমঙ্গলিকা সুতমঙ্গলিকা মূতমঙ্গলিকাতি তিস্সাপি পরিসা হত্রা অঞঞমঞঞং সঞঞাপেতুং নাসন্ধিংসু, ভুস্মদেবতা আদিং কত্রা যাৰ ব্রহ্মলোকা “ইদং মঙ্গল”ন্তি তথতো ন জানিংসু।

সক্কো চিল্লেসি “ইমং মঙ্গলপঞহং সদেৰকে লোকে অঞঞত্র ভগবতা অঞঞা কথেতুং সমথো নাম নথি, ভগবন্তং উপসঙ্কমিত্তা ইমং পঞহং পুচ্ছিস্সামী”তি। সো রতিভাগে সথারং উপসঙ্কমিত্তা বন্দিত্রা অঞ্জলিং পণ্ণযহ “বহু দেবো মনুস্সা চা”তি পঞহং পুচ্ছি। অথস্স সথা দ্রাদসহি গাথাহি অট্ঠতিংস মহামঙ্গলানি কথেসি। মঙ্গলসূতে ষিনিৰউত্তেযেৰ কোটিসতসহস্সমত্তা দেবতা অরহত্তং পাপুণিংসু, সোতাপল্লাদীনং গণনপথো নথি। সক্কো মঙ্গলং সূত্রা সকট্ঠানমেৰ গতো। সথারা মঙ্গলে কথিতে সদেৰকো লোকে “সুকথিত”ন্তি অভিনন্দি। তদা ধম্মসভায়ং তথাগতস্স গুণকথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, সথা অঞঞসং অৰিসয়ং মঙ্গলপঞহং সদেৰকস্স লোকস্স চিত্তং গহেত্রা কুচ্ছুং ছিন্দিত্রা গগনতলে চন্দং উট্ঠাপেত্তো ষিয় কথেসি, এবং মহাপঞঞা, আৰুসো, তথাগতো”তি। সথা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “অনচ্ছরিয়ং, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ সস্সোধিপ্পত্তস্স মম মঙ্গলপঞহকথনং, স্রাহং বোধিসত্তচরিয়ং চরন্তোপি দেবমনুস্সানং কচ্ছুং ছিন্দিত্রা মঙ্গলপঞহং কথেসি”ন্তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে বোধিসত্তো একস্মিং গামে ষিভবসম্পন্নস্স ব্রাহ্মণস্স কুলে নিব্বত্তি, “রক্ষিতকুমারো”তিস্স নামং অকংসু। সো ষয়প্পত্তো তক্কসিলায়ং উগ্গহিতসিপ্পো কতদারপরিগ্গহো মাতাপিতুনং অচ্চয়েন রতনবিলোকনং কত্রা সংবিগ্গমানসো মহাদানং পৰত্তেত্রা কামে পহায় হিমবন্তপদেসে পব্বজিত্তা ঝানাভিঞঞং নিব্বত্তেত্রা বনমূলফলাহারো একস্মিং পদেসে ষাসং কপ্পেসি। অনুপুচ্ছেনস্স পরিষারো মহা অহোসি, পঞ্চ অত্তেৰাসিকসতানি অহেসুং। অথেকদিবসং তে তাপসা বোধিসত্তং উপসঙ্কমিত্তা বন্দিত্রা “আচরিয়, বস্সারত্তসময়ে হিমবন্ততো ওতরিত্রা লোণশ্বিলসেবনথায় জনপদচারিকং গচ্ছাম, এবং নো সরীৰঞ্চ থিরং ভৰিস্সতি, জম্মবিহারো চ কত্তো ভৰিস্সতী”তি আহংসু। তে “তেন হি তুস্মেহ গচ্ছথ, অহং ইধেৰ বসিস্সামী”তি বুত্তে তং বন্দিত্রা হিমবন্তা ওতরিত্রা চারিকং চরমানা বারাণসিং পত্রা রাজুয়ানে বসিংসু। তেসং মহাসঙ্কারসম্মানো অহোসি। অথেকদিবসং বারাণসিয়ং সন্তাগারে সল্লিপতিতে মহাজনকায়ে মঙ্গলপঞহা সমুট্ঠাতি। সৰং পচ্ছুগ্গল্লবথুনয়েনেৰ বেদিতব্বং।

তদা পন মনুস্সানং কচ্ছুং ছিন্দিত্রা মঙ্গলপঞহং কথেতুং সমথং অপস্সত্তো মহাজনো উয়্যানং গন্তা ইসিগণং মঙ্গলপঞহং পুচ্ছি। ইসয়ো রাজানং আমত্তেত্রা “মহারাজ, ময়ং এতং কথেতুং ন সন্ধিস্সাম, অপিচ থো অস্মহকং আচরিয়ো রক্ষিততাপসো নাম মহাপঞঞা হিমবন্তে বসতি, সো সদেৰকস্স লোকস্স চিত্তং গহেত্রা এতং মঙ্গলপঞহং কথেস্সতী”তি বদিংসু। রাজা “ভন্তে, হিমবন্তো নাম দূৰে দুগ্গমোৰ, ন সন্ধিস্সাম ময়ং তথ গন্তং, সাধু বত তুস্মেহয়েৰ আচরিয়স্স সন্তিকং গন্তা পুচ্ছিত্তা উগ্গহিত্তা পুনাগন্তা অস্মহকং কথেথা”তি আহ। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা আচরিয়স্স সন্তিকং গন্তা বন্দিত্রা কতপটিসন্তারা আচরিয়েন রঞঞা ধম্মিকভাৰে জনপদচারিতে চ পুচ্ছিতে তং দিট্ঠমঙ্গলাদীনং উগ্গতিং আদিতো পট্ঠায় কথেত্রা রঞঞা যাচনায় চ অত্তনো পঞহসবনথং আগতভাৰং পকাসেত্রা “সাধু নো ভন্তে, মঙ্গলপঞহং পাকটং কত্রা কথেথা”তি যাচিংসু। ততো জেট্ঠত্তেৰাসিকো আচরিয়ং পুচ্ছত্তো পঠমং গাথমাহ –

১৫৫. “কিংসু নরো জপ্লমধিষ্ট কালে, কং বা ষিঙ্কং কতমং বা সুতানং।
সো মচ্চো অস্মিঞ্চ পরস্মিহ লোকে, কথং করো সোথানেন গুতো”তি॥

তথ্য **কালেতি** মঙ্গলপত্নকালে। **ষিঙ্কন্তি** ষেদং। **সুতানন্তি** সিক্খিতক্সয়ুতকপরিযত্তীনং।
অস্মিঞ্চাতি এত্থ **চাতি** নিপাতমত্তং। **সোথানেনাতি** সোথিভাষাৰহেন মঙ্গলেন। ইদং বৃত্তং হোতি –
“আচরিয়, পুরিসো মঙ্গলং ইচ্ছন্তো মঙ্গলকালে কিংসু নাম জপ্লন্তো তীসু ষেদেসু কতরং বা ষেদং
কতরং বা সুতানং অন্তরে সুতপরিযত্তিং অধীযিত্তা সো মচ্চো ইমস্মিঞ্চ লোকে পরস্মিহ চ কথং
করো এতেসু জপ্পাদীসু কিং কেন নিযামেন করোন্তো সোথানেন নিরপরাধমঙ্গলেন গুতো রক্কিত্তো
হোতি, তং উভয়লোকহিতং গহেত্রা ঠিতমঙ্গলং অম্মহাকং কথেহী”তি।

এবং জেট্টন্তেৰাসিকেন মঙ্গলপত্রং পুটেঠা মহাসত্তো দেবমনুস্সানং কঙ্খং ছিন্দন্তো “ইদঞ্চিদঞ্চ
মঙ্গল”ন্তি বুদ্ধলীলায় মঙ্গলং কথোন্তো আহ –

১৫৬. “যস্স দেবা পিতরো চ সৰ্বে, সরীসপা সৰ্বভূতানি চাপি।
মেত্তায় নিচ্ছং অপচিত্তানি হোন্তি, ভূতেসু বে সোথানং তদাহু”তি॥

তথ্য **যস্সাতি** যস্স পুঞ্জলস্স। **দেবাতি** ভুম্মদেবে আদিং কত্রা সৰ্বেপি কামাৰচরদেবা।
পিতরো চাতি তত্তুত্তরি রূপাৰচররক্কানো। **সরীসপাতি** দীঘজাতিকা। **সৰ্বভূতানি চাপীতি**
বৃত্তাৰসেসানি চ সৰ্বানিপি ভূতানি। **মেত্তায় নিচ্ছং অপচিত্তানি হোন্তীতি** এতে সৰ্বে সত্তা
দসদিসাফরণৰসেন পৰত্তায় অল্পনাপ্পত্তায় মেত্তাভাৰনায় অপচিত্তা হোন্তি। **ভূতেসু** ষেতি তং তস্স
পুঞ্জলস্স সৰ্বসত্তেসু সোথানং নিরন্তরং পৰত্তং নিরপরাধমঙ্গলং আহ। মেত্তাৰিহাৰী হি পুঞ্জলো
সৰ্বেসং পিয়ো হোতি পরপক্কমেন অৰিকোপিয়ো। ইতি সো ইমিনা মঙ্গলেন রক্কিত্তো গোপিত্তো
হোতীতি।

ইতি মহাসত্তো পঠমং মঙ্গলং কথোন্তো দ্বিতীয়াদীনি কথোন্তো –

১৫৭. “যো সৰ্বলোকস্স নিষাতবুত্তি, ইত্তীপুমানং সহদারকানং।
খত্তা দুরুত্তানমপ্পটিকূলবাদী, অধিৰাসনং সোথানং তদাহু॥

১৫৮. “যো নাৰজানাতি সহায়মত্তে, সিপ্পেন কুল্যাহি ধনেন জচ্চা।
রুচিপঞ্চেঞা অত্থকালে মতীমা, সহায়েসু বে সোথানং তদাহু॥

১৫৯. “মিত্তানি বে যস্স ভবন্তি সত্তো, সংৰিস্সস্থা অৰিসংবাদকস্স।
ন মিত্তদুৰ্ভী সংৰিভাগী ধনেন, মিত্তেসু বে সোথানং তদাহু॥

১৬০. “যস্স ভরীয়া তুল্যৰয়া সমগ্গা, অনুব্বতা ধম্মকামা পজাতা।
কোলিনিয়া সীলবতী পতিব্বতা, দারেসু বে সোথানং তদাহু॥

১৬১. “যস্স রাজা ভূতপতি যসস্সী, জানাতি সোচেয়্যং পরক্কমঞ্চ।
অদ্ৰেঙ্খতা সুহদয়ং মমন্তি, রাজসু বে সোথানং তদাহু॥

১৬২. “অন্নঞ্চ পানঞ্চ দদাতি সদ্ধো, মালঞ্চ গন্ধঞ্চ ষিলেপনঞ্চ।
পসন্নচিত্তো অনুমোদমানো, সঙ্কেসু বে সোথানং তদাহু॥

১৬৩: ‘যমরিযধম্মেন পুনন্তি বুদ্ধা, আরাধিতা সমচরিয়ায সন্তো।

বহস্সুতা ইসযো সীলবন্তো, অরহন্তমস্সে সোথানং তদাহু’তি॥ –

ইমা গাথা অভাসি।

তথ **নিবাতবুত্তী**তি মুদুচিত্তাত্য সৰ্বলোকস্স নীচবুত্তি হোতি। **খন্তা দুৰুতানন্তি** পরেহি বুতানং দুট্ঠৰচনানং অধিৰাসকো হোতি। **অপ্পটিকূলবাদী**তি “অক্কোচ্ছি মং, অৰধি ম”ন্তি যুগল্লাহং অকরোন্তো অনুকূলমেৰ বদতি। **অধিৰাসনন্তি** ইদং অধিৰাসনং তস্স সোথানং নিরপরাধমঙ্গলং পণ্ডিতা বদন্তি।

সহায়মত্তেতি সহায়ে চ সহায়মত্তে চ। তথ সহপংসুকীলিতা সহায়া নাম, দস দ্রাদস বস্সানি একতো বুখা সহায়মত্তা নাম, তে সৰ্বোপি “অহং সিগ্গবা, ইমে নিসিগ্গা”তি এবং সিগ্গেন বা “অহং কুলীনো, ইমে ন কুলীনা”তি এবং কুলসম্পত্তিসম্বাতাহি কুল্যাহি বা, “অহং অডেটা, ইমে দুগ্গতা”তি এবং ধনেন বা, “অহং জাতিসম্পন্নো, ইমে দুজ্জাতা”তি এবং জম্মা বা নাৰজানাতি। **রুচিপঞ্চে**ত্তাতি সাধুপঞ্চেত্তা সুন্দরপঞ্চেত্তা। **অথকালে**তি কস্সচিদেৰ অথস্স কারণস্স উপ্পল্লকালে। **মতীমা**তি তং তং অথং পরিচ্ছিন্দিতা বিচারণসমথতায় মতিমা হুতা তে সহায়ে নাৰজানাতি। **সহায়েসু**তি তং তস্স অনৰজাননং সহায়েসু সোথানং নামাতি পোরাণকপণ্ডিতা আহ। তেন হি সো নিরপরাধমঙ্গলেন ইধলোকে চ পরলোকে চ গুত্তো হোতি। তথ পণ্ডিতে সহায়ে নিস্সায় সোথিভাৰো **কুসনালিজাতকেন** (জা° ১.১.১২১ আদযো) কথতব্বো।

সন্তোতি পণ্ডিতা সপ্পুরিসা যস্স মিত্তানি ভবন্তি। **সংবিস্সথা**তি ঘরং পরিসিত্তা ইচ্ছিত্তিস্সেসৰ গহণৰসেন বিস্সাসমাপল্লা। **অবিসংবাদকস্সা**তি অবিসংবাদনসীলস্স। **ন মিত্তদুৰ্ভী**তি যো চ মিত্তদুৰ্ভী ন হোতি। **সংবিভাগী ধনেনা**তি অত্তনো ধনেন মিত্তানং সংবিভাগং কৰোতি। **মিত্তেসু**তি মিত্তে নিস্সায় লদ্ধব্বং তস্স তং মিত্তেসু সোথানং নাম হোতি। সো হি এবরুপেহি মিত্তেহি রক্কিত্তো সোথিং পাপুণাতি। তথ মিত্তে নিস্সায় সোথিভাৰো **মহাউক্কুসজাতকা**দীহি (জা° ১.১৪.৪৪ আদযো) কথতব্বো।

তুল্যবযাতি সমানবযা। **সমগ্গা**তি সমগ্গবাসা। **অনুব্বতা**তি অনুবত্তিতা। **ধম্মকামা**তি তিৰিধসুচরিতধম্মং রোচেতি। **পজাতা**তি বিজায়িনী, ন বজ্জা। **দাৰেসু**তি এতেহি সীলগুণেহি সমগ্গাগতে মাতুগামে গেহে বসন্তে সামিকস্স সোথি হোতীতি পণ্ডিতা কথন্তি। তথ সীলবন্তং মাতুগামং নিস্সায় সোথিভাৰো **মণিচোরজাতক-** (জা° ১.২.৮৭ আদযো) **সম্বুলজাতক-** (জা° ১.১৬.২৯৭ আদযো) **খণ্ডহালজাতকেহি** (জা° ২.২২.৯৮২ আদযো) কথতব্বো।

সোচেয্যন্তি সুচিভাৰং। **অদ্রেস্সতা**তি অদ্রেস্সতায় ন এস মযা সদ্ধিং ভিজ্জিত্তা দ্রিধা ভবিস্সতীতি এবং অদ্রেস্সভাৰেন যং জানাতি। **সুহদযং মমন্তি** সুহদো অযং মমন্তি চ যং জানাতি। **রাজসু**ৰেতি এবং রাজসু সেৰকানং সোথানং নামাতি পণ্ডিতা কথন্তি। **দদাতি** সদ্ধোতি কস্মঞ্চ ফলঞ্চ সদহিত্তা দদাতি। **সগ্গেসু**ৰেতি এবং সগ্গে দেবলোকে সোথানং নিরপরাধমঙ্গলন্তি পণ্ডিতা কথন্তি, তং পেতবথুৰিমানবথুহি বিথারেত্তা কথতব্বং।

পুনন্তি বুদ্ধাতি যং পুগ্গলং ঞ্ণাবুদ্ধা অরিযধম্মেন পুনন্তি পরিসোধেন্তি। **সমচরিয়াযা**তি সম্মাপটিপত্তিয়া। **বহস্সুতা**তি পটিৰেধবহস্সুতা। **ইসযো**তি এসিতগুণা। **সীলবন্তো**তি অরিযসীলেন

সমল্লাগতা। **অবহন্তমস্ত্ৰো**তি অৱহন্তানং মস্ত্ৰো পটিলভিতৰং তং সোথানন্তি পণ্ডিতা কথন্তি।
অৱহন্তো হি অতনা পটিৰিক্ৰমগ্নং আচিক্খিত্ৰা পটিপাদন্ত্য আৱাধকং পুণ্ণলং অৱিয়মগ্নেন পুনন্তি,
সোপি অৱহাৰ হোতি।

এৰং মহাসত্তো অৱহন্তেন দেসনায কূটং গহন্তো অট্টহি গাথাহি অট্ট মহামঙ্গলানি কথত্ৰা
তেসঞ্চেঞৰ মঙ্গলানং থুতিং কৰোন্তো ওসানগাথমাহ –

১৬৪: “এতানি থো সোথানানি লোকে, ৰিঞুপ্পসথানি সুখুদ্ৰয়ানি।
তানীধ সেৰেথ নরো সপঞ্চেঞা, ন হি মঙ্গলে কিঞ্চনমথি সচ্চ”ন্তি॥

তথ **ন হি মঙ্গলে**তি তস্মিং পন দিট্টসুতমুতপ্পভেদে মঙ্গলে কিঞ্চনং একমঙ্গলম্পি সচ্চং নাম
নথি, নিব্বানমেৰ পনেকং পৰমথসচ্চন্তি।

ইসযো তানি মঙ্গলানি সূত্ৰা সত্তট্টদিৰসচ্চয়েন আচৰিয়ং আপুচ্ছিত্ৰা তথৈৰ অগমংসু। রাজা
তেসং সন্তিকং গন্তা পুচ্ছি। তে তস্স আচৰিয়েন কথিতনিয়ামেন মঙ্গলপঞহং কথত্ৰা হিমবন্তমেৰ
আগমংসু। ততো পট্টীয় লোকে মঙ্গলং পাকটং অহোসি। মঙ্গলেসু ৰত্তিত্ৰা মতমতা সগ্গপথং
পূৱেসু। বোধিসত্তো চত্বারো ব্ৰহ্মৰিহাৰে ভাৰেত্ৰা ইসিগণং আদায ব্ৰহ্মলোকে নিব্বত্তি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্ৰা “ন, ভিক্খবে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপাহং মঙ্গলপঞহং কথেসি”ন্তি
ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ইসিগণো বুদ্ধপৰিসা অহোসি , মঙ্গলপঞহপুচ্ছকো
জেট্টন্তেৰাসিকো সাৱিপুত্তো, আচৰিয়ো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

মহামঙ্গলজাতকৰণনা পল্পৱসমা।
[৪৫৪] ১৬. ঘটপণ্ডিতজাতকৰণনা

উট্টেহি কহতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৱন্তো মতপুত্তং কুটুম্বিকং আৱভ কথেসি। ৰথু
মট্টকুণ্ডলিসদিসমেৰ। ইধ পন সথা তং উপাসকং “কিং, উপাসক, সোচসী”তি ৰত্ৰা “আম,
ভন্তে”ন্তি ৰুত্তে “উপাসক, পোৱাণকপণ্ডিতা পণ্ডিতানং কথং সূত্ৰা মতপুত্তং নানুসোচিংসু”তি ৰত্ৰা
তেন যাচিতো অতীতং আহৱি।

অতীতে উত্তৰপথে কংসভোগে অসিতজ্ঞননগৰে মহাকংসো নাম রাজা ৰজ্জং কাৱেসি। তস্স
কংসো চ, উপকংসো চাতি ত্ৰে পুত্তা অহেসুং, দেৰগব্ভা নাম একা ধীতা। তস্সা জাতদিৰসে
নেমিত্তকা ব্ৰাহ্মণা “এতিস্সা কুচ্ছিয়ং নিব্বত্তপুত্তা কংসগোত্তং কংসৰংসং নাসেস্সন্তী”তি ব্যাকৱিংসু।
রাজা বলৰসিনেহেন ধীতৱং ৰিনাসেত্তুং নাসক্খি, “ভাতৰো জানিস্সন্তী”তি যাৰতায়ুকং ঠত্ৰা
কালমকাসি। তস্মিং কালকতে কংসো রাজা অহোসি, উপকংসো উপরাজা। তে চিন্তয়িংসু “সচে
মযং ভগিনিং নাসেস্সাম, গাৱযহা ভৰিস্সাম, এতং কস্সচি অদত্ৰা নিস্সামিকং কত্ৰা
পটিজগ্গিস্সামা”তি। তে একথুণকং পাসাদং কাৱেত্ৰা তং তথ ৰসাপেসুং। নন্দিগোপা নাম তস্সা
পৰিচাৱিকা অহোসি। অন্ধকৰেণ্ডো নাম দাসো তস্সা সামিকো আৱক্খমকাসি।

তদা উত্তৰমধুৱায মহাসাগৰো নাম রাজা ৰজ্জং কাৱেসি। তস্স সাগৰো, উপসাগৰো চাতি ত্ৰে
পুত্তা অহেসুং। তেসু পিতু অচ্চয়েন সাগৰো রাজা অহোসি, উপসাগৰো উপরাজা। সো উপকংসস্স
সহাযকো একাচৰিয়কুলে একতো উগ্গহিতসিপ্পো। সো সাগৱস্স ভাতু অন্তেপুৱে দুৰ্ভিত্ৰা ভাযমানো
পলাযিত্ৰা কংসভোগে উপকংসস্স সন্তিকং অগমাসি। উপকংসো তং ৱঞ্চেঞা দস্সেসি, রাজা তস্স

মহন্তং যসং অদাসি। সো রাজপুট্ঠানং গচ্ছন্তো দেৰগবভায় নিৰাসং একথন্তং পাসাদং দিস্সা “কস্সেসো নিৰাসো”তি পুচ্ছিত্ৰা তং কাৰণং সুত্ৰা দেৰগবভায় পট্টিবদ্ধচিত্তো অহোসি। দেৰগবভাপি একদিবসং তং উপকংসেন সন্ধিং রাজপুট্ঠানং আগচ্ছন্তং দিস্সা “কো এসো”তি পুচ্ছিত্ৰা “মহাসাগৰস্স পুত্তো উপসাগৰো নামা”তি নন্দিগোপায় সন্তিকা সুত্ৰা তস্মিং পট্টিবদ্ধচিত্তো অহোসি। উপসাগৰো নন্দিগোপায় লজ্জং দত্তা “ভগিনি, সন্ধিস্সসি মে দেৰগবভং দস্সেতু”ন্তি আহ। সা “ন এতং সামি, গৰুক”ন্তি বত্তা তং কাৰণং দেৰগবভায় আৰোঢ়েসি। সা পকতিয়াৰ তস্মিং পট্টিবদ্ধচিত্তো তং ৰচনং সুত্ৰা “সাধু”তি সম্পট্টিচ্ছিত্ৰা নন্দিগোপা উপসাগৰস্স সঞং দত্তা রতিভাগে তং পাসাদং আৰোপেসি। সো দেৰগবভায় সন্ধিং সংৰাসং কপ্পেসি। অথ নেসং পুনপ্পুনং সংৰাসেন দেৰগবভা গবভং পটিলভি।

অপরভাগে তস্সা গবভপতিট্ঠানং পাকটং অহোসি। ভাতরো নন্দিগোপং পুচ্ছিংসু, সা অভয়ং যাচিত্ৰা তং অন্তরং কথেসি। তে সুত্ৰা “ভগিনিং নাসেতুং ন সন্ধা, সচে ধীতরং ৰিজাযিস্সতি, তস্পি ন নাসেস্সাম, সচে পন পুত্তো ভৰিস্সতি, নাসেস্সামা”তি চিন্তেত্ৰা দেৰগবভং উপসাগৰস্সেৰ অদংসু। সা পৰিপুণ্ণগবভা ধীতরং ৰিজাযি। ভাতরো সুত্ৰা হট্ঠতুট্ঠা তস্সা “অঞ্জনেৰী”তি নামং কৰিংসু। তেসং ভোগৰত্ৰটমানং নাম ভোগগামং অদংসু। উপসাগৰো দেৰগবভং গহেত্ৰা ভোগৰত্ৰটমানগামে ৰসি। দেৰগবভায় পুনপি গবেভা পতিট্ঠাসি, নন্দিগোপাপি তং দিবসমেৰ গবভং পটিলভি। তাসু পৰিপুণ্ণগবভাসু একদিবসমেৰ দেৰগবভা পুত্তং ৰিজাযি, নন্দিগোপা ধীতরং ৰিজাযি। দেৰগবভা পুত্তস্স ৰিনাসনভয়েন পুত্তং নন্দিগোপায় রহস্সেন পেমেত্ৰা তস্সা ধীতরং আহৰাপেসি। তস্সা ৰিজাতভাৰং ভাতিকানং আৰোঢ়েসুং। তে “পুত্তং ৰিজাতা, ধীতর”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা “ধীতর”ন্তি ৰুত্তে “তেন হি পোসেথা”তি আহংসু। এতেনুপায়েন দেৰগবভা দস পুত্তে ৰিজাযি, দস ধীতরো নন্দিগোপা ৰিজাযি। দস পুত্তা নন্দিগোপায় সন্তিকে ৰত্ৰন্তি, ধীতরো দেৰগবভায়। তং অন্তরং কোচি ন জানাতি। দেৰগবভায় জেট্ঠপুত্তো ৰাসুদেৰো নাম অহোসি, দুতিযো বলদেৰো, ততিযো চন্দদেৰো, চতুথো সূরিয়দেৰো, পঞ্চমো অগ্নিদেৰো, ছট্ঠো ৰৱুণদেৰো, সত্তমো অজ্জুনো, অট্ঠমো পজ্জুনো, নৰমো ঘটপণ্ডিতো, দসমো অক্কুরো নাম অহোসি। তে অন্ধকৰেণ্ডাদসপুত্তা দস ভাতিকা চেটকাতি পাকটা অহেসুং।

তে অপরভাগে ৰুদ্ধিমত্তায় থামবলসম্পত্তা কক্কথল্লা ফৰুসা হত্তা ৰিলোপং কৰোন্তা ৰিচরন্তি , রঞ্জেণা গচ্ছন্তে পল্লাকাৰেপি ৰিলুস্পত্তেৰ। মনুস্সা সল্লিপতিত্ৰা “অন্ধকৰেণ্ডাদসপুত্তা দস ভাতিকা ৰট্ঠং ৰিলুস্পত্তী”তি রাজস্সেণে উপক্কোসিংসু। রাজা অন্ধকৰেণ্ডং পক্কোসাপেত্ৰা “কস্সা পুত্তেহি ৰিলোপং কাৰাপেসী”তি তজ্জেসি। এৰং দুতিযস্পি ততিযস্পি মনুস্সেহি উপক্কোসে কতে রাজা তং সন্তজ্জেসি। সো মরণভয়ভীতো রাজানং অভয়ং যাচিত্ৰা “দেৰ, এতে ন ময়হং পুত্তা, উপসাগৰস্স পুত্তা”তি তং অন্তরং আৰোঢ়েসি। রাজা ভীতো “কেন তে উপায়েন গন্হামা”তি অমস্চে পুচ্ছিত্ৰা “এতে, দেৰ, মল্লযুদ্ধৰিত্তকা, নগরে যুদ্ধং কাৰেত্ৰা তথ নে যুদ্ধমণ্ডলং আগতে গাহাপেত্ৰা মাৰেস্সামা”তি ৰুত্তে চাৰুৱৰু, মুট্ঠিকক্কাতি ত্ৰে মল্লে পোসেত্ৰা “ইতো সত্তমে দিবসে যুদ্ধং ভৰিস্সতী”তি নগরে ভেৰিং চৰাপেত্ৰা রাজস্সেণে যুদ্ধমণ্ডলং সজ্জাপেত্ৰা অক্কথৰাটং কাৰেত্ৰা যুদ্ধমণ্ডলং অলঙ্কাৰাপেত্ৰা ধজপটাকং বন্ধাপেসি। সকলনগরং সঙ্খুভি। চক্কাতিচক্কং মঞ্চাতিমঞ্চং বন্ধিত্ৰা চাৰুৱমুট্ঠিকা যুদ্ধমণ্ডলং আগন্তা ৰগ্গন্তা গজ্জন্তা অপ্পেফাটেন্তা ৰিচরিংসু। দস ভাতিকাপি আগন্তা ৰজকৰীথিং ৰিলুস্পিত্ৰা ৰগ্গসাতকে নিৰাসেত্ৰা গন্ধাপণেসু গন্ধং , মালাকাৰাপণেসু মালং ৰিলুস্পিত্ৰা ৰিলিত্তগত্তা মালধাৰিনো কতকল্পপূৰা ৰগ্গন্তা গজ্জন্তা অপ্পেফাটেন্তা যুদ্ধমণ্ডলং পৰিসিংসু।

তস্মিং খণে চাৰুৰো অৰ্প্ৰোটেণ্টো ৰিচৰতি। বলদেৰো তং দিম্মা “ন নং হথেন ছুপিস্সামী”তি হথিসালতো মহন্তং হথিয়োতং আহৰিত্ৰা ৰগ্নিত্ৰা গজ্জিত্ৰা যোতং থিপিত্ৰা চাৰুৰং উদৰে ৰেঠেত্ৰা দ্ৰে যোতকোটিযো একতো কত্ৰা ৰত্ৰেত্ৰা উক্খিপিত্ৰা সীসমথকে ভমেত্ৰা ভূমিয়ং পোথেত্ৰা বহি অকথৰাটে থিপি। চাৰুৰে মতে ৰাজা মুঠিঠকমল্লং আণাপেসি। সো উঠঠায ৰগ্নিত্ৰা গজ্জিত্ৰা অৰ্প্ৰোটেসি। বলদেৰো তং পোথেত্ৰা অটঠানি সখুল্লেত্ৰা “অমল্লোম্হি, অমল্লোম্হী”তি ৰদন্তমেৰ “নাহং তৰ মল্লভাৰং ৰা অমল্লভাৰং ৰা জানামী”তি হথে গহেত্ৰা ভূমিয়ং পোথেত্ৰা জীৰিতকথং পাপেত্ৰা বহি অকথৰাটে থিপি। মুঠিঠকো মৰন্তো “যক্খেত্ৰা হত্ৰা তং খাদিতুং লভিস্সামী”তি পথনং পটঠপেসি। সো কালমত্তিকঅটৰিয়ং নাম যক্খেত্ৰা হত্ৰা নিব্বতি। ৰাজা “গহ্ৰথ দস ভাতিকে চেটকে”তি উঠঠহি। তস্মিং খণে ৰাসুদেৰো চক্কং থিপি। তং দ্ৰিল্লম্পি ভাতিকানং সীসানি পাতেসি। মহাজনো ভীততসিতো “অৰস্সযা নো হোথা”তি তেসং পাদেসু পতিত্ৰা নিপজ্জি। তে দ্ৰেপি মাতুলে মাৰেত্ৰা অসিতজ্ঞনগৰে ৰজ্জং গহেত্ৰা মাতাপিতৰো তথ কত্ৰা “সকলজম্মুদীপে ৰজ্জং গহ্ৰিস্সামা”তি নিক্খমিত্ৰা অনুপুৰ্বেন কালযোনকৰঞেত্ৰা নিৰাসং অযুজ্জনগৰং গন্ত্ৰা তং পৰিক্খিপিত্ৰা ঠিতং পৰিখাৰক্খগহনং ৰিদ্ধংসেত্ৰা পাকারং ভিন্দিত্ৰা ৰাজানং গহেত্ৰা তং ৰজ্জং অত্তনো হথগতং কত্ৰা দ্ৰাৰৰতিং পাপুণিংসু। তস্স পন নগৰস্স একতো সমুদো একতো পব্বতো, অমনুস্পপৰিগ্গহিতং কিৰ তং অহোসি।

তস্স আৰক্খং গহেত্ৰা ঠিতযক্খেত্ৰা পচ্চামিতে দিম্মা গদ্রভৰেসেন গদ্রভৰং ৰৰতি। তস্মিং খণে যক্খানুভাৰেন সকলনগৰং উপ্পতিত্ৰা মহাসমুদে একস্মিং দীপকে তিটঠতি। পচ্চামিতেসু গতেসু পুনাগন্ত্ৰা সকটঠানেযেৰ পতিটঠতি। তদাপি সো গদ্রভো তেসং দসল্লং ভাতিকানং আগমনং ত্ৰেত্ৰা গদ্রভৰং ৰৰি। নগৰং উপ্পতিত্ৰা দীপকে পতিটঠায তেসু নগৰং অদিম্মা নিৰত্তেত্ৰা পুনাগন্ত্ৰা সকটঠানে পতিটঠাসি। তে পুন নিৰত্তিংসু, পুনপি গদ্রভো তথেৰ অকাসি। তে দ্ৰাৰৰতিনগৰে ৰজ্জং গহ্ৰিতুং অসক্কোন্তা কহ্ৰদীপায়নস্স ইসিনো সত্তিকং গন্ত্ৰা ৰন্দিত্ৰা “ভন্তে, মযং দ্ৰাৰৰতিযং ৰজ্জং গহেতুং ন সক্কোম, একং নো উপায়ং কৰোথা”তি পুচ্ছিত্ৰা “পৰিখাপিটেঠ অসুকস্মিং নাম ঠানে একো গদ্রভো চৰতি। সো হি অমিতে দিম্মা ৰিৰৰতি, তস্মিং খণে নগৰং উপ্পতিত্ৰা গচ্ছতি, তুস্হে তস্স পাদে গহ্ৰথ, অযং ৰো নিপ্ফজ্জনুপাযো”তি ৰুত্তে তাপসং ৰন্দিত্ৰা গন্ত্ৰা গদ্রভস্স পাদেসু গহেত্ৰা নিপতিত্ৰা “সামি, ঠপেত্ৰা তুস্হে অঞেত্ৰা অম্হাকং অৰস্সযো নথি, অম্হাকং নগৰং গহ্ৰনকালে মা ৰৰিথা”তি যাচিংসু। গদ্রভো “ন সক্কা ন ৰিৰৰিতুং, তুস্হে পন পঠমতৰং আগন্ত্ৰা চত্তাৰো জনা মহন্তানি অযনঙ্গলানি গহেত্ৰা চতুসু নগৰদ্বাৰেসু মহন্তে অযথাগুকে ভূমিয়ং আকোটেত্ৰা নগৰস্স উপ্পতনকালে নঙ্গলানি গহেত্ৰা নঙ্গলবদ্ধং অযসঙ্খলিকং অযথাগুকে বন্ধেয্যাথ, নগৰং উপ্পতিতুং ন সন্ধিস্সমতী”তি আহ।

তে “সাধু”তি ৰত্ৰা তস্মিং অৰিৰৰন্তেযেৰ নঙ্গলানি আদায় চতুসু নগৰদ্বাৰেসু থাগুকে ভূমিয়ং আকোটেত্ৰা অটঠংসু। তস্মিং খণে গদ্রভো ৰিৰৰি, নগৰং উপ্পতিতুমাৰতি। চতুসু দ্বাৰেসু ঠিতা চতুহি অযনঙ্গলেহি গহেত্ৰা নঙ্গলবদ্ধা অযসঙ্খলিকা থাগুকেসু বন্ধিংসু, নগৰং উপ্পতিতুং নাসন্ধি। দস ভাতিকা ততো নগৰং পৰিসিত্ৰা ৰাজানং মাৰেত্ৰা ৰজ্জং গহ্ৰিংসু। এৰং তে সকলজম্মুদীপে তেসটঠিয়া নগৰসহস্সেসু সৰুৰাজানো চক্কেন জীৰিতকথং পাপেত্ৰা দ্ৰাৰৰতিযং ৰসমানা ৰজ্জং দস কোটঠাসে কত্ৰা ৰিভজিংসু, ভগিনিং পন অজ্ঞনদেৰিং ন সৰিংসু। ততো পুন “একাদস কোটঠাসে কৰোমা”তি ৰুত্তে অক্কুৰো “মম কোটঠাসং তস্সা দেথ, অহং ৰোহাৰং কত্ৰা জীৰিস্সামি, কেৰলং তুস্হে অত্তনো জনপদে মযহং সুক্কং ৰিস্সজ্জেথা”তি আহ। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা তস্স কোটঠাসং ভগিনিয়া দত্ৰা সদ্ধিং তায় নৰ ৰাজানো দ্ৰাৰৰতিযং ৰসিংসু। অক্কুৰো পন

ৰগিজ্জমকাসি। এৰং তেসু অপৰাপৰং পুত্ৰীতাহি ৰঙচমানেসু অন্ধানে গতে মাতাপিতৰো
কালমকংসু।

তদা কিৰ মনুস্মানং বীসতিৰস্মসহস্মসায়ুককালো অহোসি। তদা ৰাসুদেৰমহাৰাজস্ম একো
পুত্ৰো কালমকাসি। ৰাজা সোকপৱেতো সৰ্বকিষ্টানি পহায মঞ্চস্ম অটনিং পৱিগ্ৰহেত্ৰা ৰিলপন্তো
নিপজ্জি। তস্মিং কালে ঘটপণ্ডিতো চিল্তেসি “ঠপেত্ৰা মং অঞেঞা কোচি মম ভাতু সোকং হৱিতুং
সমথো নাম নথি, উপায়েনস্ম সোকং হৱিস্সামী”তি। সো উস্মত্তকৰেসং গহেত্ৰা “সসং মে দেখ,
সসং মে দেখা”তি আকাসং উল্লোকেন্তো সকলনগৰং ৰিচৱি। “ঘটপণ্ডিতো উস্মত্তকো জাতো”তি
সকলনগৰং সঙ্খুভি। তস্মিং কালে ৰোহিণেয্যো নাম অমচ্চো ৰাসুদেৰৱঞেঞা সন্তিকং গন্তা তেন
সন্ধিং কথং সমুট্ঠাপেন্তো পঠমং গাথমাহ –

১৬৫: “উট্ঠেহি কন্হ কিং সেসি, কো অথো সুপনেন তে।
যোপি তুযহং সকো ভাতা, হদযং চক্কখু চ দক্কিণং।
তস্ম ৰাতা বলীযন্তি, ঘটো জপ্পতি কেসৰা”তি॥

তথ **কন্হ**তি গোতেনালপতি, **কন্হা**য়নগোত্ৰো কৱেস। **কো অথো**তি কতৱা নাম ৰঙিট।
হদযং চক্কখু চ দক্কিণন্তি হদযেন চেৰ দক্কিণচক্কখুনা চ সমানোতি অথো। **তস্ম ৰাতা**
বলীযন্তীতি তস্ম হদযং অপস্মাৰৰাতা অৰত্থৱন্তীতি অথো। **জপ্পতী**তি “সসং মে দেখা”তি
ৰিপ্পলপতি। **কেসৰা**তি সো কিৰ কেসসোভনতায় “কেসৰা”তি পঞঞামিথ, তেন তং
নামেনালপতি।

এৰং অমচ্চেন ৰুত্তে তস্ম উস্মত্তকভাৰং ঞ্চত্ৰা সত্থা অভিসম্বুদ্ধো হত্ৰা দুতিযং গাথমাহ –

১৬৬: “তস্ম তং ৰচনং সুত্ৰা, ৰোহিণেয্যস্ম কেসৰো।
তৱমানৰূপো ৰুট্ঠাসি, ভাতুসোকেন অট্ঠিতো”তি॥

ৰাজা উট্ঠায় সীঘং পাসাদা ওতৱিত্ৰা ঘটপণ্ডিতস্ম সন্তিকং গন্তা উভোসু হত্থেসু দল্হং গহেত্ৰা
তেন সন্ধিং সল্লপন্তো ততিযং গাথমাহ –

১৬৭: “কিং নু উস্মত্তৰূপোৰ, কেৰলং দ্ৰাৱকং ইমং।
সসো সসোতি লপসি, কো নু তে সসমাহৱী”তি॥

তথ **কেৰলং দ্ৰাৱকং ইম**ন্তি কস্মা উস্মত্তকো ৰিয হত্ৰা সকলং ইমং দ্ৰাৱৰতিনগৰং ৰিচৱন্তো
“সসো সসো”তি লপসি। কো তৰ সসং হৱি, কেন তে সসো গহিতোতি পুচ্ছতি।

সো ৱঞঞা এৰং ৰুত্তেপি পুনপ্পুনং তদেৰ ৰচনং ৰদতি। ৰাজা পুন ত্ৰে গাথা অভাসি –

১৬৮: “সোৰল্লমযং মণীমযং, লোহমযং অথ ৰুপিয়ামযং।
সঙ্খসিলাপৰালমযং, কাৱযিস্সামি তে সসং॥

১৬৯: “সন্তি অঞেঞপি সসকা, অৱঞেঞ ৰনগোচৱা।
তেপি তে আনযিস্সামি, কীদিসং সসমিচ্ছসী”তি॥

তত্ৰাযং সঞ্চেপথো – তেসু সুৰগ্ৰমযাদীসু যং ইচ্ছসি, তং ৰদ, অহং তে কাৰেত্ৰা দম্‌সামি, অথাপি তে ন রোচেসি, অঞেঞপি অরঞেঞ ৰনগোচৰা সসকা অথি, তেপি তে আনযিস্সামি, ৰদ ভদ্ৰমুখ, কীদিসং সসমিচ্ছসীতি।

রঞেঞা কথং সুত্ৰা ঘটপণ্ডিতো ছট্ঠং গাথমাহ –

১৭০. “ন চাহমেতে ইচ্ছামি, যে সসা পথৰিস্সিতা।
চন্দতো সসমিচ্ছামি, তং মে ওহর কেসৰা”তি॥

তথ **ওহৰাতি** ওতাবেহি।

ৰাজা তস্স কথং সুত্ৰা “নিস্সংসযং মে ভাতা উম্মত্তকোৰ জাতো”তি দোমনস্সপ্পত্তো সত্তমং গাথমাহ –

১৭১. “সো নুন মধুরং ঞ্চাতি, জীৰিতং ৰিজহিস্সসি।
অপথিয়ং যো পথযসি, চন্দতো সসমিচ্ছসী”তি॥

তথ **ঞাতীতি** কনিট্ঠং আলপত্তো আহ। ইদং বুত্তং হোতি – “তাত, মযহং পিয়ঞাতি সো ত্ৰং নুন অতিমধুরং অত্তনো জীৰিতং ৰিজহিস্সসি, যো অপথেতব্বং পথযসী”তি।

ঘটপণ্ডিতো রঞেঞা ৰচনং সুত্ৰা নিম্‌লো ঠত্ৰা “ভাতিক, ত্ৰং চন্দতো সসকং পথেত্তস্স তং অলভিত্ৰা জীৰিতক্কথযভাৰং জানত্তো কিং কাৰণা মতপুত্তং অনুসোচসী”তি ৰত্ৰা অট্ঠমং গাথমাহ –

১৭২. “এৰং চে কহ জানাসি, যদঞম্ননুসাসসি।
কস্মা পুৰে মতং পুত্তং, অজ্জাপি মনুসোচসী”তি॥

তথ **এৰন্তি** ইদং অলবভনেযট্ঠানং নাম ন পথেতব্বন্তি যদি এৰং জানাসি।
যদঞম্ননুসাসসীতি এৰং জানত্তোৰ যদি অঞঞং অনুসাসসীতি অথো। **পুৰেতি** অথ কস্মা ইতো চতুমাৰসমথকে মতপুত্তং অজ্জাপি অনুসোচসীতি ৰদতি।

এৰং সো অন্তৰৰীথিয়ং ঠিতকোৰ “ভাতিক, অহং তাৰ পঞঞায়মানং পথেমি, ত্ৰং পন অপঞঞায়মানস্স সোচসী”তি ৰত্ৰা তস্স ধম্মং দেসেত্তো পুন ত্ৰে গাথা অভাসি –

১৭৩. “যং ন লবভা মনুস্সেন, অমনুস্সেন ৰা পুন।
জাতো মে মা মরী পুত্তো, কুতো লবভা অলব্‌ভযং॥

১৭৪. “ন মত্তা মূলভেসজ্জা, ওসধেহি ধনেন ৰা।
সক্কা আনযিতুং কহ, যং পেতমনুসোচসী”তি॥

তথ **যন্তি** ভাতিক যং এৰং জাতো মে পুত্তো মা মরীতি মনুস্সেন ৰা দেবেন ৰা পুন ন লবভা ন সক্কা লদ্ধুং, তং ত্ৰং পথেসি, তদেতং কুতো লবভা কেন কাৰণেন সক্কা লদ্ধুং, ন সক্কাতি দীপেতি। কস্মা? যস্মা অলব্‌ভযং, অলবভনেযট্ঠানঞিহ নামেতন্তি অথো। **মত্তাতি** মত্তপযোগেন। **মূলভেসজ্জাতি** মূলভেসজ্জেন। **ওসধেহীতি** নানাৰিধোসধেহি। **ধনেন ৰাতি** কোটিসতসঞ্চেয়নপি ধনেন

ৰা। ইদং ৰুতং হোতি – “যং ত্ৰং পেতমনুসোচসি, তং এতেহি মন্তপযোগাদীহি আনেতুং ন সন্ধা”তি।

ৰাজা তং সুত্ৰা “যুতং, তাত, সল্লঙ্খিতং মে, মম সোকহরণথায় তয়া ইদং কত”ন্তি
ঘটপণ্ডিতং ৰণ্ণেত্তো চতস্সো গাথা অভাসি –

১৭৫. “যস্স এতাদিসা অস্সু, অমচ্চা পুরিসপণ্ডিতা।
যথা নিস্সাপযে অজ্জ, ঘটো পুরিসপণ্ডিতো॥

১৭৬. “আদিত্তং ৰত মং সন্তং, ঘটসিত্তংৰ পাৰকং।
ৰাৰিনা ৰিয় ওসিঞ্চং, সৰ্বং নিস্সাপযে দরং॥

১৭৭. “অব্বহী ৰত মে সল্লং, যমাসি হদয়স্সিত্তং।
যো মে সোকপরেতস্স, পুত্তসোকং অপানুদি॥

১৭৮. “সোহং অব্বল্লহসল্লোস্মি, ৰীতসোকো অনাৰিলো।
ন সোচামি ন রোদামি, তৰ সুত্ৰান মাণৰা”তি॥

তথ পঠমগাথায় সঞ্চেপথো – যথা যেন কাৰণেন অজ্জ মং পুত্তসোকপরেতং ঘটো
পুরিসপণ্ডিতো সোকহরণথায় নিস্সাপযে নিস্সাপেসি বোধেসি। যস্স অঞস্সপি এতাদিসা
পুরিসপণ্ডিতা অমচ্চা অস্সু, তস্স কুতো সোকোতি। সেসগাথা ৰুত্থাযেৰ।

অৰসানে –

১৭৯. “এৰং কৰোন্তি সপ্পঞা, যে হোন্তি অনুকম্পকা।
নিৰত্তযন্তি সোকম্মহা, ঘটো জেট্ঠংৰ ভাতর”ন্তি॥ –

অযং অভিসম্বুদ্ধগাথা উত্তানথাযেৰ।

এৰং ঘটকুমাৰেন ৰীতসোকে কতে ৰাসুদেৰে রজ্জং অনুসাসন্তে দীঘস্স অদ্ধুনো অচ্চযেন
দসভাতিকপুত্তা কুমাৰা চিন্তযিংসু “কন্হদীপায়নং ‘দিব্বচক্ষুকো’তি ৰদন্তি, ৰীমংসিস্সাম তাৰ
ন”ন্তি। তে একং দহরকুমাৰং অলঙ্করিত্রা গৰ্ভিভনিআকাৰেন দস্সেত্রা উদরে মসূৰকং বন্ধিত্ৰা তস্স
সন্তিকং নেত্রা “ভন্তে, অযং কুমাৰিকা কিং ৰিজায়িস্সতী”তি পুচ্ছিংসু। তাপসো “দসভাতিকরাজুং
ৰিনাসকালো পত্তো, মযহং নু থো আয়ুসচ্ছারো কীদিসো হোতী”তি ওলোকেত্তো “অজ্জেৰ মরণং
ভৰিস্সতী”তি ত্ৰেত্রা “কুমাৰা ইমিনা তুস্সহাকং কো অথো”তি ৰেত্রা “কথেথেৰ নো, ভন্তে”তি
নিবদ্ধো “অযং ইতো সত্তমে দিবসে খদিৰঘটিকং ৰিজায়িস্সতি, তায় ৰাসুদেৰকুলং নস্সিস্সতি,
অপিচ থো পন তুস্সেহ তং খদিৰঘটিকং গহেত্রা ঝাপেত্রা ছাৰিকং নদিয়ং পক্ষিপেয়্যাথা”তি আহ।
অথ নং তে “কুটজটিল, পুরিসো ৰিজায়নকো নাম নথী”তি ৰেত্রা তন্তরজ্জুকং নাম কস্মকরণং
কত্রা তথেৰ জীৰিতকথং পাপযিংসু। ৰাজানো কুমাৰে পক্কোসাপেত্রা “কিং কাৰণা তাপসং
মারযিত্থা”তি পুচ্ছিত্ৰা সৰ্বং সুত্ৰা ভীতা তস্স আরকথং দত্রা সত্তমে দিবসে তস্স কুচ্ছিতো
নিষ্কন্তং খদিৰঘটিকং ঝাপেত্রা ছাৰিকং নদিয়ং থিপিংসু। সা নদিয়া ৰুয়হমানা মুখদ্বাৰে একপস্সে
লগ্গি, ততো এরকং নিব্বত্তি।

অথেকদিবসং তে রাজানো “সমুদকীলং কীলিস্সামা”তি মুখদ্রাং গল্পা মহামণ্ডপং কাৰাপেত্রা অলঙ্কতমণ্ডপে খাদন্তা পিৰন্তা কীলাৰসেনেৰ পৰতহত্ৰপাদপৰামাসা দ্ৰিধা ভিজ্জিত্ৰা মহাকলহং কৰিংসু। অথেকো অঞং মুগ্ধং অলভন্তো এৰকৰনতো একং এৰকপত্তং গহি। তং গহিতমত্তমেৰ খদিৰমুসলং অহোসি। সো তেন মহাজনং পোথেসি। অথঞেহি সৰ্বেহি গহিতগহিতং খদিৰমুসলমেৰ অহোসি। তে অঞমঞং পহিৰিত্ৰা মহাৰিনাসং পাপুণিংসু। তেসু মহাৰিনাসং বিনস্সন্তেসু ৰাসুদেৰো চ বলদেৰো চ ভগিনী অঞ্জনদেৰী চ পুরোহিতো চাতি চত্বারো জনা রথং অভিরুহিত্ৰা পলায়িংসু, সেসা সৰ্বেপি বিনট্ঠা। তেপি চত্বারো রথেন পলায়ন্তা কালমত্তিকঅটৰিং পাপুণিংসু। সো হি মুট্ঠিকমল্লো পথনং কত্রা যক্খেহা হত্রা তথ নিব্বত্তো বলদেবস্স আগতভাৰং ঞ্চত্রা তথ গামং মাপেত্রা মল্লৰেসং গহেত্রা “কো যুস্সিতুকামো”তি বগ্গন্তো গজ্জন্তো অপ্পেফাটেন্তো বিচরি। বলদেৰো তং দিয়্যাব “ভাতিক, অহং ইমিনা সদ্ধিং যুস্সিস্সামী”তি বত্রা ৰাসুদেৰে ৰাৰেন্তেযেৰ রথা ওরুযহ তস্স সত্তিকং গল্পা বগ্গন্তো গজ্জন্তো অপ্পেফাটেসি। অথ নং সো পসারিতহথেযেৰ গহেত্রা মূলকন্দং ৰিয় খাদি। ৰাসুদেৰো তস্স মতভাৰং ঞ্চত্রা ভগিনিঞ্চ পুরোহিতঞ্চ আদায় সৰ্ব্বরত্তিং গল্পা সুরিয়োদয়ে একং পচ্ছত্তগামং পত্রা “আহারং পচিত্তা আহরথা”তি ভগিনিঞ্চ পুরোহিতঞ্চ গামং পহিণিত্ৰা সযং একস্মিং গচ্ছন্তরে পট্টিচ্ছল্লো নিপজ্জি।

অথ নং জরা নাম একো লুদ্ধকো গচ্ছং চলন্তং দিয়্য “সুকরো এথ ভৰিস্সতী”তি সঞঞায় সত্তিং থিপিত্রা পাদে বিস্সিত্ৰা “কো মং বিস্সী”তি বুত্তে মনুস্সস্স বিদ্ধভাৰং ঞ্চত্রা ভীতো পলায়িতুং আৰভি। রাজা সত্তিং পচ্ছপট্ঠপেত্রা উট্ঠায় “মাতুল, মা ভায়ি, এহী”তি পক্কোসিত্ৰা আগতং “কোসি নাম ত্র”ত্তি পুচ্ছিত্ৰা “অহং সামি, জরা নামা”তি বুত্তে “জরায় বিদ্ধো মরিস্সতীতি কির মং পোরাণা ব্যাকরিংসু, নিস্সংসযং অজ্জ ময়া মরিতব্ব”ত্তি ঞ্চত্রা “মাতুল, মা ভায়ি, এহি পহারং মে বক্কা”তি তেন পহারমুখং বক্কাপেত্রা তং উয্যোজেসি। বলৰবেদনা পৰত্তিংসু, ইতরেহি আভতং আহাৰং পৰিভুজ্জিতুং নাসক্খি। অথ তে আমন্তেত্রা “অজ্জ অহং মরিস্সামি, তুস্লেহ পন সুখুমালো অঞং কস্মং কত্রা জীৰিতুং ন সক্খিস্সথ, ইমং বিজ্জং সিক্খথা”তি একং বিজ্জং সিক্খাপেত্রা তে উয্যোজেত্রা তথেৰ জীৰিতক্খযং পাপুণি। এৰং অঞ্জনদেৰিং ঠপেত্রা সৰ্বেৰ বিনাসং পাপুণিংসুতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “উপাসক, এৰং পোরাণকপণ্ডিতা পণ্ডিতানং কথং সুত্রা অত্তনো পুত্তসোকং হরিংসু, মা চিত্তয়ী”তি বত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে উপাসকো সোতাপত্তিফলে পত্তিট্ঠহি। তদা রোহিণেয্যো আনন্দো অহোসি, ৰাসুদেৰো সারিপুত্তো, অৰসেসা বুদ্ধপরিসা, ঘটপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসিত্তি।

ঘটপণ্ডিতজাতকৰল্লনা সোলসমা।

ইতি সোলসজাতকপটিমণ্ডিতস্স

দসকনিপাতজাতকস্স অথৰল্লনা নিট্ঠিতা।

জাতকুদানং -

চতুদ্রারো কন্হপোসো, সঙ্খ বোধি দীপায়নো।

নিগ্রোধ তক্কল ধম্ম-পালো কুক্কট কুণ্ডলী।

বিলার চক্ক ভূরি চ, মঙ্গল ঘট সোলস॥

দসকনিপাতৰগ্ৰন্য নিৰ্দিষ্টতা।

১১. একাদসকনিপাতো

[৪৫৫] ১. মাতৃপোসকজাতকৰণনা

তস্ম নাগস্ম বিপ্লবাসেনাতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো মাতৃপোসকভিক্ষুং আরবভ কথেসি। পঞ্চুপ্লববথু সামজাতকবথুসদিসমেব। সখা পন ভিক্ষু আমন্তেত্রা “মা ভিক্ষবে, এতং ভিক্ষুং উজ্জ্বাযিত্ব, পোরাণকপণ্ডিতা তিরচ্ছানযোনীয়ং নিব্বত্তাপি মাতরা বিযুত্তা সত্তাহং নিরাহারতায় সুস্সমানা রাজারহং ভোজনং লভিত্রাপি ‘মাতরা বিনা ন ভুজ্জিস্সামা’তি মাতরং দিম্বাৰ গোচরং গম্হিসু”তি বত্রা তেহি যাচিতো অতীতমাহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো হিমবন্তপদেসে হথিয়োনীয়ং নিব্বত্তিত্রা সৰ্বসেত্তো অহোসি অভিরূপো দস্সনীযো পাসাদিকো লক্ষণসম্পন্নো অসীতিহথিসহস্সপরিবারো। সো জরাজিগ্নং মাতরং পোসেসি, মাতা পনস্স অন্ধা। সো মধুরমধুরানি ফলাফলানি হথীনং দত্তা মাতু সন্তিকং পেসেসি। হথী তস্সা অদত্তা অত্তনাৰ খাদন্তি। সো পরিগ্গন্তন্তো তং পৰত্তিং ঞ্চত্রা “যুথং ছুদ্দেত্রা মাতরমেব পোসেস্সামী”তি রত্তিভাগে অঞেঞসং হথীনং অজানন্তানং মাতরং গহেত্রা চণ্ডোরণপব্বতপাদং গন্তা একং নলিনিং উপনিস্সাম্য ঠিতায় পব্বতগুহায়ং মাতরং ঠপেত্রা পোসেসি। অথেকো বারাণসিৰাসী বনচরকো মগ্গমূলহো দিসং বৰথপেত্তুং অসক্কোত্তো মহন্তেন সদ্দেন পরিদেৰি। বোধিসত্তো তস্স সদ্দং সুত্রা “অযং পুরিসো অনাথো, ন থো পন মেতং পতিরূপং, যং এস মযি ঠিতে ইধ বিনস্সেয্যা”তি তস্স সন্তিকং গন্তা তং ভযেন পলায়ন্তং দিম্বা “অন্তো পুরিস, নথি তে মং নিস্সাম্য ভযং, মা পলাযি, কস্সা ত্রং পরিদেবন্তো বিচরসী”তি পুচ্ছিত্রা “সামি, অহং মগ্গমূলহো, অজ্জ মে সত্তমো দিৰসো”তি বুত্তে “ভো পুরিস, মা ভাযি, অহং তং মনুস্সপথে ঠপেস্সামী”তি তং অত্তনো পিট্ঠিয়ং নিসীদাপেত্রা অরঞঞা নীহরিত্রা নিব্বত্তি। সোপি পাপো “নগরং গন্তা রঞেঞা আরোচেস্সামী”তি রুক্ষসঞঞং পব্বতসঞঞং করোন্তোৰ নিক্কমিত্রা বারাণসিং অগমাসি।

তস্মিং কালে রঞেঞা মঙ্গলহথী কালমকাসি। রাজা “সচে কেনচি কথচি ওপবযহং কাতুং যুত্তরূপো হথী দিটেঠা অথি, সো আচিক্কথতু”তি ভেরিং চরাপেসি। সো পুরিসো রাজানং উপসক্কমিত্রা “মযা, দেব, তুস্সহাকং ওপবযেহা ভৰিতুং যুত্তরূপো সৰ্বসেত্তো সীলবা হথিরাজা দিটেঠা, অহং মগ্গং দস্সেস্সামি, মযা সদ্ধিং হথাচরিয়ে পেসেত্রা তং গম্হাপেথা”তি আহ। রাজা “সাধু”তি “ইমং মগ্গদেসকং কত্রা অরঞঞং গন্তা ইমিনা বুত্তং হথিনাগং আনেথা”তি তেন সদ্ধিং মহন্তেন পরিবারেন হথাচরিয়ং পেসেসি। সো তেন সদ্ধিং গন্তা বোধিসত্তং নলিনিং পৰিসিত্রা গোচরং গম্হন্তং পস্সি। বোধিসত্তোপি হথাচরিয়ং দিম্বা “ইদং ভযং ন অঞেত্তো উপ্লব্ধং, তস্স পুরিসস্স সন্তিকা উপ্লব্ধং ভৰিস্সতি, অহং থো পন মহাবলো হথিসহস্সম্পি বিদ্ধংসেত্তুং সমথো হোমি, কুচ্ছিত্রা সরট্ঠকং সেনাৰাহনং নাসেত্তুং, সচে পন কুচ্ছিস্সামি, সীলং মে ভিজ্জিস্সতি, তস্সা অজ্জ সত্তীহি কোট্ঠিয়মানোপি ন কুচ্ছিস্সামী”তি অধিট্ঠায় সীসং নামেত্রা নিচ্ছলোৰ অট্ঠাসি। হথাচরিয়ো পদুমসরং ওতরিত্রা তস্স লক্ষণসম্পত্তিং দিম্বা “এহি পুত্তা”তি রজতদামসদিসায় সোণায় গহেত্রা সত্তমে দিৰসে বারাণসিং পাপুণি। বোধিসত্তমাতা পন পুত্তে অনাগচ্ছন্তে “পুত্তো মে রাজরাজমহামত্তাদীহি নীত্তো ভৰিস্সতি, ইদানি তস্স বিপ্লবাসেন অযং বনসণ্ডো বড়িট্সসত্তী”তি পরিদেবমানা ত্রে গাথা অভাসি –

১. “তস্স নাগস্স বিপ্লবাসেন, বিরুল্লহো সল্লকী চ কুটজা চ।

কুৰুৰিন্দকৰৰীৰা ভিসসামা চ, নিৰাতে পুষ্টিতা চ কণিকাৰা॥

২. “কোচিদেৰ সুৰগ্ৰকায়ুৰা, নাগৰাজং ভৱন্তি পিণ্ডেন।
যথ ৰাজা ৰাজকুমাৰো ৰা, কৰচমভিহেঁসসতি অছন্তিতো”তি॥

তথ **ৰিকল্হাতি** ৰডিচতা নাম, নথেথ সংসযোতি অসংসযৰসেনেৰমাহ। **সল্লকী চ কুটজা** চাতি ইন্দসালৰুক্ষা চ কুটজৰুক্ষা চ। **কুৰুৰিন্দকৰৰীৰা ভিসসামা** চাতি কুৰুৰিন্দৰুক্ষা চ কৰৰীৰনামকানি মহাতিগানি চ ভিসানি চ সামাকানি চাতি অথো। এতে চ সৰে ইদানি ৰডিচসন্তীতি পৰিদেৰতি। **নিৰাতে**তি পৰতপাদে। **পুষ্টিতা**তি মম পুতেন সাথং ভঞ্জিত্ৰা অখাদিয়মানা কণিকাৰাপি পুষ্টিতা ভৰিসসন্তীতি ৰুতং হোতি। **কোচিদেৰা**তি কথচিদেৰ গামে ৰা নগৰে ৰা। **সুৰগ্ৰকায়ুৰা**তি সুৰগ্ৰাভৰণা ৰাজৰাজমহামতা। **ভৱন্তি পিণ্ডেনা**তি অজ্জ মাতুপোসকং নাগৰাজং ৰাজাৰহস্ৰ ভোজনস্ৰ সুৰডিচতেন পিণ্ডেন পোসেন্টি। **যথ**তি যস্মিং নাগৰাজে ৰাজা নিসীদিদ্রা। **কৰচমভিহেঁসসতী**তি সঙ্গমং পৰিসিত্ৰা পম্ভামিতানং কৰচং অভিহনিস্ৰসতি ভিন্দিস্ৰসতি। ইদং ৰুতং হোতি – “যথ মম পুতে নিসিন্ণো ৰাজা ৰা ৰাজকুমাৰো ৰা অছন্তিতো হত্ৰা সপতানং কৰচং হনিস্ৰসতি, তং মে পুতং নাগৰাজানং সুৰগ্ৰাভৰণা অজ্জ পিণ্ডেন ভৱন্তী”তি।

হথাচৰিয়োপি অন্তৰামগ্ৰেৰ ৰঞ্চেঞা সাসনং পেসেসি। তং সুত্ৰা ৰাজা নগৰং অলঙ্কাৰাপেসি। হথাচৰিয়ো বোধিসত্তং কতগন্ধপৰিভণ্ডং অলঙ্কতপটিয়ত্তং হথিসালং নেত্ৰা ৰিচিট্ৰসানিয়া পৰিক্খিপাপেত্ৰা ৰঞ্চেঞা আৰোচাপেসি। ৰাজা নানগ্ৰসভোজনং আদায় গন্ত্ৰা বোধিসত্তস্ৰ দাপেসি। সো “মাতৰং ৰিনা গোচৰং ন গন্হিস্ৰসামী”তি পিণ্ডং ন গন্হি। অথ নং যাচন্তো ৰাজা ততিয়ং গাথমাহ –

৩. “গন্হাহি নাগ কবলং, মা নাগ কিসকো ভৰ।
বহুনি ৰাজকিচ্চানি, তানি নাগ কৰিস্ৰসমী”তি॥

তং সুত্ৰা বোধিসত্তো চতুথং গাথমাহ –

৪. “সা নুনসা কপণিকা, অন্ধা অপৰিণায়িকা।
থাগুং পাদেন ঘটেতি, গিৰিং চণ্ডোৱণং পতী”তি॥

তথ **সা নুনসা**তি মহাৰাজ, নুন সা এসা। **কপণিকা**তি পুত্ৰৰিয়োগেন কপণা। **থাগুন্তি** তথ তথ পতিতং ৰুক্ষকলিঙ্গৰং। **ঘটেতী**তি পৰিদেৰমানা তথ তথ পাদেন পোথেন্তী নুন পাদেন হনতি। **গিৰিং চণ্ডোৱণং পতী**তি চণ্ডোৱণপৰতভিমুখী, পৰতপাদে পৰিপ্ৰন্দমানাতি অথো।

অথ নং পুচ্ছন্তো ৰাজা পঞ্চমং গাথমাহ –

৫. “কা নু তে সা মহাৰাজ, অন্ধা অপৰিণায়িকা।
থাগুং পাদেন ঘটেতি, গিৰিং চণ্ডোৱণং পতী”তি॥

বোধিসত্তো ছট্ঠং গাথমাহ –

৬. “মাতা মে সা মহাৰাজ, অন্ধা অপৰিণায়িকা।
থাগুং পাদেন ঘটেতি, গিৰিং চণ্ডোৱণং পতী”তি॥

ৰাজা ছট্ঠগাথায় তমথং সূত্ৰা মুখাপেল্লো সত্তমং গাথমাহ –

৭. “মুখথেতং মহানাগং, যোযং ভৱতি মাতৱং।
সমেতু মাতৱা নাগো, সহ সৰ্বেহি ঞ্চাতিভী”তি॥

তথ **যোযং ভৱতী**তি অযং নাগো “অহং, মহাৰাজ, অন্ধং মাতৱং পোসেমি, মযা ৰিনা মযহং মাতা জীৰিতকথং পাপুণিস্সতি, তায় ৰিনা মযহং ইস্সৱিয়েন অথো নথি, অঙ্ক মে মাতু গোচৱং অলভন্তিয়া সত্তমো দিবসো”তি ৰদতি, তস্মা যো অযং মাতৱং ভৱতি, এতং মহানাগং থিপ্পং মুখথ। **সৰ্বেহি ঞ্চাতিভী**তি সদ্ধিং এস মাতৱা সমেতু সমাগচ্ছতুতি।

অট্ঠমনৰমা অভিসম্বুদ্ধগাথা হোন্তি –

৮. “মুত্তো চ বন্ধনা নাগো, মুত্তাদায কুঞ্জৱো।
মুত্তং অস্সাসযিত্ৰা, অগমা যেন পব্বতো॥
৯. “ততো সো নল্লিনিং গল্পা, সীতং কুঞ্জৱসেৰিতং।
সোণাযুদকমাহত্ৰা, মাতৱং অভিসিঞ্চথা”তি॥

সো কিৱ নাগো বন্ধনা মুত্তো থোকং ৰিস্সমিত্ৰা ৱঞ্চেঞা দসৱাজধম্মগাথায় ধম্মং দেসেত্ৰা “অপ্পমত্তো হোহি, মহাৰাজা”তি ওৰাদং দত্ৰা মহাজনেন গন্ধমালাদীহি পূজিয়মানো নগৱা নিচ্ছমিত্ৰা তদহেৰ তং পদুমসৱং পত্ৰা “মম মাতৱং গোচৱং গাহাপেত্ৰাৰ সযং গন্ধিস্সামী”তি বহুং ভিসমূললং আদায সোণপুৱং উদকং গহেত্ৰা গুহালেণতো নিচ্ছমিত্ৰা গুহাদ্ৱাৰে নিসিন্ণায মাতুয়া সন্তিকং গল্পা সত্তাহং নিৱাহাৱতায় মাতু সৱীৱস্স ফস্সপটিলাভথং উপৰি উদকং সিঞ্চি, তমথং আৰিকৱোল্লো সথা দ্ৰে গাথা অভাসি। ৰোধিসত্তস্স মাতাপি “দেৰো ৰস্সতী”তি সঞঞায় তং অক্কোসল্লী দসমং গাথমাহ –

১০. “কোযং অনৱিয়ো দেৰো, অকালেণপি ৰস্সতি।
গতো মে অত্ৰজো পুত্তো, যো মযহং পৱিচাৱকো”তি॥

তথ **অত্ৰজো**তি অত্ততো জাতো।

অথ নং সমস্সাসেল্লো ৰোধিসত্তো একাদসমং গাথমাহ –

১১. “উট্টেহি অস্ম কিং সেসি, আগতো ত্যাহমত্ৰজো।
মুত্তোস্মিহ কাসিৱাজেন, ৰেদেহেন যসস্সিনা”তি॥

তথ **আগতো ত্যাহন্তি** আগতো তে অহং। **ৰেদেহেনা**তি ঞ্চাণসম্পল্লেন। **যসস্সিনা**তি মহাপৰিৱাৰেন তেন ৱঞ্চেঞা মঙ্গলহথিভাৰায় গহিতোপি অহং মুত্তো, ইদানি তৰ সন্তিকং আগতো উট্টেহি গোচৱং গহহীতি।

সা তুট্ঠমানসা ৱঞ্চেঞা অনুমোদনং কৱোল্লী ওসানগাথমাহ –

১২. “চিৱং জীৰতু সো ৰাজা, কাসীনং ৱট্ঠৰডঢ়নো।
যো মে পুত্তং পমোচেসি, সদা ৰুদ্ধাপচায়িক”তি॥

তদা রাজা বোধিসত্ত্বস গুণে পসীদিত্রা নলিনিয়া অৰিদূৰে গামং মাপেত্রা বোধিসত্ত্বস চ মাতু চস্স নিবদ্ধং বত্তং পট্টপেসি। অপৰভাগে বোধিসত্তো মাতরি কালকতায় তস্সা সৰীৰপরিহারং কত্রা কারণকঅস্সমপদং নাম গতৌ। তস্মিং পন ঠানে হিমবন্ততো ওতরিত্রা পঞ্চসত্তা ইসযো বসিংসু, তং বত্তং তেসং অদাসি। রাজা বোধিসত্ত্বস সমানরূপং সিলাপটিমং কারেত্রা মহাসঙ্কারং পৰত্তেসি । সকলজম্মুদীপবাসিনো অনুসংবচ্ছরং সন্নিপতিত্রা হথিমহং নাম করিংসু।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা সচ্চানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপরিযোসানে মাতুপোসকভিক্ষু সোতাপত্তিফলে পতিট্টহি। তদা রাজা আনন্দো অহোসি, পাপপুৰিসো দেবদত্তো, হত্থাচরিযো সারিপুত্তো, মাতা হত্থিনী মহামায়া, মাতুপোসকনাগো পন অহমেব অহোসিন্তি।

মাতুপোসকজাতকবল্লনা পঠমা।

[৪৫৬] ২. জুহজাতকবল্লনা

সুণোহি মযহং বচনং জনিন্দাতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো আনন্দথেরেন লদ্ধবরে আরবত্ত কথেসি। পঠমবোধিযত্রিহ বীসতি বস্সানি ভগবত্তো অনিবদ্ধপট্টাকা অহেসুং। একদা থেরো নাগসমালো, একদা নাগিতো, একদা উপবাপো, একদা সুনকথতো, একদা চুন্দো, একদা নন্দো, একদা সাগতো, একদা মেঘিযো ভগবন্তং উপট্টহি। অথেকদিবসং ভগবা ভিক্ষু আমন্তেসি “ভিক্ষবে, ইদানিম্হি মহল্লকো, একস্চে ভিক্ষু ‘ইমিনা মল্লেন গচ্ছামা’তি বুত্তে অঞেঞন গচ্ছন্তি, একস্চে মযহং পত্তচীৰরং ভূমিয়ং নিক্কিমপত্তি, নিবদ্ধপট্টাকং মে একং ভিক্ষুং জানাত্থা”তি। “ভত্তে, অহং উপট্টহিস্সামি, অহং উপট্টহিস্সামী”তি সিরসি অঞ্জলিং কত্রা উট্ঠিত্তে সারিপুত্তথেরাদযো “ভুস্সহাকং পথনা মথকং পত্তা, অল”ত্তি পটিক্কিমপি। তত্তো ভিক্ষু আনন্দথেরং “ত্রং আৰুসো, উপট্টাকট্টানং যাচাহী”তি আহংসু। থেরো “সচে মে ভত্তে, ভগবা অত্তনা লদ্ধচীৰরং ন দস্সতি, পিণ্ডপাতং ন দস্সতি, একগন্ধকুটিয়ং বসিতুং ন দস্সতি, মং গহেত্রা নিমন্তনং ন গমিস্সতি, সচে পন ভগবা ময়া গহিতং নিমন্তনং গমিস্সতি, সচে অহং তিরোরট্টা তিরোজনপদা ভগবন্তং দট্টুং আগতং পরিসং আগতকথণেযেব দস্সেত্তুং লভিস্সামি , যদা মে কথ্ছা উপ্পজ্জতি, তস্মিং থণেযেব ভগবন্তং উপসক্কমিতুং লভিস্সামি, সচে যং ভগবা মম পরম্মুথা ধম্মং কথেতি, তং আগন্তা মযহং কথেস্সতি, এবাহং ভগবন্তং উপট্টহিস্সামী”তি ইমে চত্তারো পটিক্কেপে চতস্সো চ আযাচনাতি অট্ট বরে যাচি, ভগবাপিস্স অদাসি।

সো তত্তো পট্টায় পঞ্চবীসতি বস্সানি নিবদ্ধপট্টাকো অহোসি। সো পঞ্চসু ঠানেসু এতদগ্গে ঠপনং পত্রা আগমসম্পদা, অধিগমসম্পদা, পুৰহেত্তুসম্পদা, অত্তথপরিপুচ্ছাসম্পদা, তিত্থবাসসম্পদা, যোনিসোমনসিকারসম্পদা, বুদ্ধপনিস্সযসম্পদাতি ইমাহি সত্তহি সম্পদাহি সমল্লাগত্তো বুদ্ধস্স সন্তিকে অট্টবরদায়জ্জং লভিত্তা বুদ্ধসাসনে পঞত্রাতো গগনমন্ত্বে চন্দো বিয পাকটো অহোসি। অথেকদিবসং ভিক্ষু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্টাপেসুং “আৰুসো, তথাগত্তো আনন্দথেরং বরদানেন সন্তপ্পেসী”তি। সথা আগন্তা “কায নুথ, ভিক্ষবে, এতরহি কথায় সন্নিসিন্না”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষবে, ইদানেব, পুৰেপাহং আনন্দং বরেন সন্তপ্পেসিং, পুৰেপাহং যং যং এস যাচি, তং তং অদাসিংযেবা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো তস্স পুত্তো জুহকুমারো নাম হত্রা তক্কসিলায়ং সিপ্পং উল্লহেত্রা আচরিযস্স অনুযোগং দত্রা রত্তিভাগে অন্ধকারে আচরিযস্স ঘরা নিক্কমিত্তা অত্তনো নিবাসট্টানং বেগেন গচ্ছন্তো অঞত্তরং ব্রাহ্মণং ভিক্ষং চরিত্তা অত্তনো

নিৰাসট্ঠানং গচ্ছন্তু অপস্সন্তো বাহনা পহরিত্রা তস্স ভত্তপাতিং ভিন্দিং, ব্ৰাহ্মণো পতিত্রা ৰিৰৰি।
কুমারো কাকুৰ্ণেঞন নিৰত্তিত্ৰা তং হত্তে গহেত্রা উট্ঠাপেসি। ব্ৰাহ্মণো “তয়া, তাত, মম
ভিক্ষাভাজনং ভিন্নং, ভত্তমূলং মে দেহী”তি আহ। কুমারো “ব্ৰাহ্মণ, ন দানাহং তব ভত্তমূলং
দাতুং সঙ্কোমি, অহং থো পন কাসিকৰ্ণেঞা পুত্তো জুহুংকুমারো নাম, ময়ি রজ্জে পতিট্ঠিত্তে
আগন্তা মং ধনং যাচেয়্যাসী”তি বত্রা নিট্ঠিত্তসিপ্পো আচরিয়ং ৰন্দিত্রা বারাণসিং গন্তা পিতু সিপ্পং
দস্সেসি। পিতা “জীৰন্তেন মে পুত্তো দিট্ঠেতা, রাজভুত্তম্পি নং পস্সিস্সামী”তি রজ্জে অভিসিঞ্চি।
সো জুহুরাজা নাম হত্রা ধম্মেন রজ্জং কaresi। ব্ৰাহ্মণো তং পৰত্তিং সুত্রা “ইদানি মম ভত্তমূলং
আহরিস্সামী”তি বারাণসিং গন্তা রাজানং অলঙ্কতনগরং পদক্কিথং কৰোন্তমেৰ দিস্সা একস্মিং
উত্ততপ্পদেসে ঠিত্তো হত্তং পসারেত্রা জয়াপেসি। অথ নং রাজা অনোলোকেত্রাৰ অতিক্কমি। ব্ৰাহ্মণো
তেন অদিট্ঠভাৰং ঞত্রা কত্তং সমুট্ঠাপেত্তো পঠমং গাথমাহ –

১৩. “সুণোহি ময়হং ৰচনং জনিন্দ, অথেন জুহুস্মিহ ইধানুপত্তো।
ন ব্ৰাহ্মণে অন্ধিকে তিট্ঠমানে, গন্তব্বমাহ দ্ৰিপদিন্দ সেট্ঠা”তি॥

তথ **জুহুস্মী**তি মহারাজ, তয়ি জুহুস্মিহ অহং একেন অথেন ইধানুপত্তো, ন নিষ্কারণা
ইধাগতোস্মীতি দীপেতি। **অন্ধিকে**তি অন্ধানং আগতে। **গন্তব্ব**ন্তি তং অন্ধিকং অন্ধানমাগতং
যাচমানং ব্ৰাহ্মণং অনোলোকেত্রাৰ গন্তব্বন্তি পণ্ডিতা ন আহ ন কথেষ্টীতি।

রাজা তস্স ৰচনং সুত্রা হত্তিং ৰজিরক্কুসেন নিগ্গহেত্রা দুতিয়ং গাথমাহ –

১৪. “সুণোমি তিট্ঠামি ৰদেহি ব্ৰহ্মে, যেনাসি অথেন ইধানুপত্তো।
কং ৰা ত্রমত্তং ময়ি পত্তযানো, ইধাগমো ব্ৰহ্মে তদিস্স ব্ৰহ্মী”তি॥

তথ **ইদ্ধ্যা**তি চোদনথে নিপাতো।

ততো পরং ব্ৰাহ্মণস্স চ র্ণেঞা চ ৰচনপটিৰচনৰসেন সেসগাথা কথিতা –

১৫. “দদাহি মে গামৰৱানি পঞ্চ, দাসীসত্তং সত্ত গৰংসতানি।
পরোসহস্সপঞ্চ সুৰগ্গনিক্কেথ, ভৱিয়া চ মে সাদিসী ত্ৰে দদাহি॥

১৬. “তপো নু তে ব্ৰাহ্মণ ভিংসক্কপো, মন্তা নু তে ব্ৰাহ্মণ চিত্তরুপা।
যক্খা নু তে অস্সৰা সন্তি কেচি, অত্তং ৰা মে অভিজানাসি কত্তং॥

১৭. “ন মে তপো অত্তি ন চাপি মন্তা, যক্খাপি মে অস্সৰা নত্তি কেচি।
অত্তম্পি তে নাভিজানামি কত্তং, পুৰে চ থো সত্ততিমত্তমাসি॥

১৮. “পঠমং ইদং দস্সনং জানতো মে, ন তাভিজানামি ইতো পুৱত্তা।
অক্খাহি মে পুচ্ছিত্তো এত্তমত্তং, কদা কুহিং ৰা অহ সত্তমো নো॥

১৯. “গন্ধাররাজস্স পুৱস্মিহ রম্মে, অৰসিস্মহসে তক্কসীলায়ং দেৱ।
তত্তক্কক্কারস্মিহ তিমীসিকায়াং, অংসেন অংসং সমঘট্ঠিস্মহ॥

২০. “তে তত্ত ঠত্তান উত্তো জনিন্দ, সারানিয়ং ৰীতিসারয়িস্মহ তত্ত।
সাযেৰ নো সত্ততিমত্তমাসি, ততো ন পচ্ছা ন পুৱে অহোসি॥

২১. “যদা কদাচি মনুজেষু ব্রহ্মে, সমাগমো সপ্পুরিসেন হোতি।
ন পণ্ডিতা সঙ্গতিসম্বহানি, পুৰ্বে কতং ৰাপি ৰিনাসযন্তি॥
২২. “বালাৰ থো সঙ্গতিসম্বহানি, পুৰ্বে কতং ৰাপি ৰিনাসযন্তি।
বহম্পি বালেসু কতং ৰিনসসতি, তথা হি বালা অকতংগুরুপা॥
২৩. “ধীরা চ থো সঙ্গতিসম্বহানি, পুৰ্বে কতং ৰাপি ন নাসযন্তি।
অপ্পম্পি ধীৰেসু কতং ন নসসতি, তথা হি ধীরা সুকতংগুরুপা॥
২৪. “দদামি তে গামৰৱানি পঞ্চ, দাসীসতং সত্ত গৰংসতানি।
পৰোসহসসঞ্চ সুৰগ্ননিক্কেথ, ভৱিয়া চ তে সাদিসী দ্ৰে দদামি॥
২৫. “এৰং সতং হোতি সমেচ ৱাজ, নক্কথৱাজাৱিৰ তৱকানং।
আপুৱতী কাসিপতী তথাহং, তযাপি মে সঙ্গমো অজ্জ লদ্ধো”তি॥

তথ **সাদিসী**তি ৰূপৰগ্নজাতিকুলপদেসেন ময়া সাদিসী একসদিসা দ্ৰে মহাযসা ভৱিয়া চ মে দেহীতি অথো। **ভিংসৰূপো**তি কিং নু তে ব্ৰাহ্মণ বলৰূপসীলাচাৰগুণসম্বাতং তপোকস্মং অথীতি পুচ্ছতি। **মন্তা নু**তেতি উদাহ ৰিচিৱৰূপা সৰ্বথসাধকা মন্তা তে অথি। **অস্সৰা**তি ৰচনকাৱকা ইচ্ছিতিচ্ছিতদাযকা যক্খা ৰা তে কেচি সন্তি। **কত্তন্তি** কতং, উদাহ তযা কতং কিঞ্চি মম অথং অভিজানাসীতি পুচ্ছতি। **সঙ্গতিমত্তন্তি** সমাগমমত্তং তযা সদ্ধিং পুৰ্বে মম আসীতি ৰদতি। **জানতো** মেতি জানন্তস্স মম ইদং পঠমং তৰ দস্সনং। **ন তাভিজানামী**তি ন তং অভিজানামি। **তিমীসিকায়ন্তি** বহলতিমিৱাং ৱতিয়ং। **তে তথ ঠত্ৰানা**তি তে ময়ং তস্মিং অংসেন অংসং ঘট্টিতট্ঠানে ঠত্ৰা **ৰীতিসাবয়িম্হ** তথাতি তস্মিংযেৰ ঠানে সৱিতক্কয়ুত্তকং কথং ৰীতিসাবয়িম্হ, অহং “ভিক্খাভাজনং মে তযা ভিন্নং, ভত্তমূলং মে দেহী”তি অৰচং, ত্ৰং “ইদানাং তৰ ভত্তমূলং দাতুং ন সঙ্কামি, অহং থো পন কাসিকৱণ্ণেণা পুত্তো জুহকুমারো নাম, ময়ি ৱজ্জে পতিট্টিতে আগন্তা মং ধনং যাচেয়্যাসী”তি অৰচাতি ইমং সাৱণীযকথং কৱিম্হাতি আহ। **সাযেৰ নো সঙ্গতিমত্তমাসী**তি দেৰ, অস্সহাকং সাযেৰ অণ্ণমণ্ণং সঙ্গতিমত্তমাসি, একমুহত্তিকমহোসীতি দীপেতি। **ততো**তি ততো পন তংমুহত্তিকমিত্তধম্মতো পচ্ছা ৰা পুৱে ৰা কদাচি অস্সহাকং সঙ্গতি নাম ন ভুতপুৰা।

ন পণ্ডিতাতি ব্ৰাহ্মণ পণ্ডিতা নাম তংমুহত্তিকং সঙ্গতিং ৰা চিৱকালসম্বহানি ৰা যং কিঞ্চি পুৰ্বে কতগুণং ৰা ন নাসেন্তি। **বহম্পী**তি বহকম্পি । **অকতংগুরুপা**তি যস্মা বালা অকতংগুসভাৰা, তস্মা তেসু বহম্পি কতং নস্সতীতি অথো। **সুকতংগুরুপা**তি সুট্টু কতংগুসভাৰা। এথাপি তথাপি **তথা হীতি হি**-কাৱো কাৱণথো। **দদামি** তেতি ব্ৰাহ্মণেন যাচিতযাচিতং দদন্তো এৰমাহ। **এৰং সত্তন্তি** ব্ৰাহ্মণো ৱণ্ণেণা অনুমোদনং কৱোন্তো ৰদতি, সতং সপ্পুৱিসানং একৰাৱম্পি সমেচ সঙ্গতি নাম এৰং হোতি। **নক্কথৱাজাৱিৰা**তি এথ **ৱ**-কাৱো নিপাতমত্তং। **তৱকানন্তি** তৱকগণমস্সো। **কাসিপতী**তি ৱাজানমালপতি। ইদং ৰুত্তং হোতি – “দেৰ, কাসিৱট্ঠাধিপতি যথা চন্দো তৱকানং মস্সো ঠিতো তৱকগণপৱিৰুত্তো পাটিপদতো পট্ঠায যাৰ পুগ্গমা আপুৱতি, তথা অহম্পি অজ্জ তযা দিন্লেহি গামৰৱাদীহি আপুৱামী”তি। **তযাপি** মেতি ময়া পুৰ্বে তযা সদ্ধিং লদ্ধোপি সঙ্গমো অলদ্ধোৰ, অজ্জ পন মম মনোৱথস্স নিপ্পল্লত্তা ময়া তযা সহ সঙ্গমো লদ্ধো নামাতি নিপ্পল্লং মে তযা সদ্ধিং মিত্তফলন্তি ৰদতি। ৰোধিসত্তো তস্স মহন্তং যসং অদাসি।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপাহং আনন্দং বৰেন সন্তপ্পেসিং য়েৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ব্ৰাহ্মণো আনন্দো অহোসি, ৰাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

জুহজাতকৰগ্ৰন্থা দুতিয়া।

[৪৫৭] ৩. ধম্মদেবপুত্ৰজাতকৰগ্ৰন্থা

যসোকৰো পুণ্ড্ৰকৰোহমস্মীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো দেবদত্তস্স পথবিপৰেসনং আরম্ভ কথেসি। তদা হি ভিক্ষু ধম্মসভাযং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দেবদত্তো তথাগতেন সন্ধিং পটিবিরুচ্ছিত্রা পথবিং পৰিটেঠা”তি। সখা আগন্ত্ৰা “কায় নুত্থ, ভিক্ষুৰে, এতরহি কথায় সন্নিসিন্না”তি পুচ্ছিত্রা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন ইদানেৰেস, ভিক্ষুৰে, মম জিনচক্কে পহারং দত্রা পথবিং পৰিটেঠা, পুৰ্বেপি ধম্মচক্কে পহারং দত্রা পথবিং পৰিসিত্রা অৰীচিপরাযণো জাতোয়েৰা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে বোধিসত্তো কামাৰচরদেবলোকে ধম্মো নাম দেবপুত্তো হত্রা নিব্বত্তি, দেবদত্তো অধম্মো নাম। তেসু ধম্মো দিব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতো দিব্বরথবরমভিরুযহ অচ্ছরাগণপরিবুত্তো মনুস্সেসু সাযমাসং ভুজিত্রা অত্তনো অত্তনো ঘরদ্বারে সুখকথায় নিসিন্লেসু পুণ্ণমুপোসথদিবসে গামনিগমজনপদৰাজধানীসু আকাসে ঠত্রা “পাণাতিপাতাদীহি দসহি অকুসলকস্সপথেহি বিরমিত্রা মাতুপট্ঠানধম্মং পিতুপট্ঠানধম্মং তিৰিধসুচরিতধম্মঞ্চ পুরেথ , এবং সগ্গপরাযণা হত্রা মহন্তং যসং অনুভবিস্সখা”তি মনুস্সেস দস কুসলকস্সপথে সমাদপেত্তো জম্বুদীপং পদক্খিণং কৰোতি। অধম্মো পন দেবপুত্তো “পাণং হনথা”তিআদিনা নয়েন দস অকুসলকস্সপথে সমাদপেত্তো জম্বুদীপং ৰামং কৰোতি। অথ তেসং আকাসে রথা সস্মুখা অহেসুং। অথ নেসং পরিসা “তুস্মেহ কস্স, তুস্মেহ কস্সা”তি পুচ্ছিত্রা “ময়ং ধম্মস্স, ময়ং অধম্মস্সা”তি বত্রা মগ্গা ওক্কমিত্রা দ্ৰিধা জাতা। ধম্মোপি অধম্মং আমত্তেত্রা “সস্ম, ত্রং অধম্মো, অহং ধম্মো, মগ্গো ময়হং অনুচ্ছৰিকো, তব রথং ওক্কামেত্রা ময়হং মগ্গং দেহী”তি পঠমং গাথমাহ –

২৬. “যসোকৰো পুণ্ড্ৰকৰোহমস্মি, সদাথুত্তো সমণব্ৰাহ্মণানং।

মগ্গারহো দেবমনুস্সপুজিতো, ধম্মো অহং দেহি অধম্ম মগ্গ”ন্তি॥

তথ **যসোকৰো**তি অহং দেবমনুস্সানং যসদায়কো। দুতিয়পদেপি এসেৰ নয়ো। **সদাথুত্তো**তি সদা থুত্তো নিষ্কপসথো। ততো পরা –

২৭. “অধম্মযানং দল্হমারুহিত্রা, অসন্তুসন্তো বলৰাহমস্মি।

স কিস্স হেতুস্মিহ তবজ্জ দজ্জং, মগ্গং অহং ধম্ম অদিগ্নপুৰং॥

২৮. “ধম্মো হৰে পাতুরহোসি পুৰে, পচ্ছা অধম্মো উদপাদি লোকে।

জেটেঠা চ সেটেঠা চ সনন্তনো চ, উয্যাহি জেট্ঠস্স কনিট্ঠ মগ্গা॥

২৯. “ন যাচনায় নপি পাতিৰুপা, ন অরহতা তেহং দদেয্যং মগ্গং।

যুদ্ধঞ্চ নো হোতু উভিগ্নমজ্জ, যুদ্ধস্মিহ যো জেস্সতি তস্স মগ্গো॥

৩০. “সব্বা দিসা অনুৰিসটোহমস্মি, মহব্বলো অমিতযসো অতুল্যো।

গুণেহি সব্বেহি উপেতৰুপো, ধম্মো অধম্ম ত্রং কথং বিজেস্সসি॥

৩১. “লোহেন ৰে হঞুঞতি জাতৰূপং, ন জাতৰূপেন হনন্তি লোহং।
সচে অধম্মো হঞ্জতি ধম্মমজ্জ, অযো সুৰগ্গং ৰিয় দম্মসনেয়ং॥

৩২. “সচে তুৰং যুদ্ধবলো অধম্ম, ন তুয়হ বুড্ঢা চ গৰু চ অথি।
মগ্গঞ্চ তে দম্মি পিয়ান্নিয়েন, ৰাচাদুৰুত্তানিপি তে থমামী”তি॥ –

ইমা ছ গাথা তেসঞেঞৰ ৰচনপটিৰচনৰসেন কথিতা।

তথ **স কিস্স হেতুম্হি তৰজ্জ দজ্জন্তি** সোম্হি অহং অধম্মো অধম্ময়ানং রথং আৰুল্হো
অভীতো বলৰা। কিংকাৰণা অজ্জ ভো ধম্ম, কস্সচি অদিল্পপুৰং মগ্গং তুয়হং দম্মীতি। **পুৰ্বে**তি
পৰ্ঠমকল্পিককালে ইমস্মিং লোকে দসকুসলকম্মপথধম্মো চ পুৰ্বে পাতুৰহোসি, পচ্ছা অধম্মো।
জেটেঠা চাতি পুৰে নিব্বত্তভাৰেন অহং জেটেঠা চ সেটেঠা চ পোৰাণকো চ, ত্ৰং পন কনিটেঠা,
তস্মা মগ্গা উয্যাহীতি ৰদতি। **নপি** পাতিকুপাতি অহঞিহ তে নেৰ যাচনায় ন পতিকুপৰচনেন
মগ্গাৰহতায় মগ্গং দদেয়ং। **অনুৰিসটো**তি অহং চতস্সে দিসা চতস্সে অনুদিসাতি সৰ্বা দিসা
অত্তনো গুণেন পথটো পঞ্ঢ়াতো পাকটো। **লোহেনা**তি অয়মুট্ঠিকেন। **হঞ্জতী**তি হনিস্সতি। **তুৰং**
যুদ্ধবলো অধম্মাতি সচে ত্ৰং যুদ্ধবলোসি অধম্ম। **বুড্ঢা চ গৰু চাতি** যদি তুয়হং “ইমে বুড্ঢা,
ইমে গৰু পণ্ডিতা”তি এৰং নথি। **পিয়ান্নিয়েনা**তি পিয়েনাপি অল্পিয়েনাপি দদন্তো পিয়েন ৰিয় তে
মগ্গং দদামীতি অথো।

বোধিসত্তেন পন ইমায় গাথায় কথিতকথণেযেৰ অধম্মো রথে ঠাতুং অসক্কোল্লো অৰংসিরো
পথৰিয়ং পতিত্রা পথৰিয়া ৰিৰে দিল্লৈ গল্লা অৰীচিম্হিয়েৰ নিব্বত্তি। এতমথং ৰিদিত্রা ভগৰা
অভিসম্বুদ্ধো হত্রা সেসগাথা অভাসি –

৩৩. “ইদঞ্চ সুত্রা ৰচনং অধম্মো, অৰংসিরো পতিতো উদ্ধপাদো।
যুদ্ধথিকো চে ন লভামি যুদ্ধং, এত্তাৰতা হোতি হতো অধম্মো॥

৩৪. “খন্তীবলো যুদ্ধবলং ৰিজেক্সা, হল্লা অধম্মং নিহনিত্র ভূম্যা।
পায়াসি ৰিত্তো অভিরুয়হ সন্দনং, মগ্গেনেৰ অতিবলো সম্চনিক্কমো॥

৩৫. “মাতা পিতা সমণব্রাহ্মণা চ, অসম্মানিতা যস্স সকে অগারে।
ইধেৰ নিক্কিথপ্প সৰীৰদেহং, কায়স্স ভেদা নিরয়ং ৰজন্তি তে।
যথা অধম্মো পতিতো অৰংসিরো॥

৩৬. “মাতা পিতা সমণব্রাহ্মণা চ, সুসম্মানিতা যস্স সকে অগারে।
ইধেৰ নিক্কিথপ্প সৰীৰদেহং, কায়স্স ভেদা সুগতিং ৰজন্তি তে।
যথাপি ধম্মো অভিরুয়হ সন্দন”ন্তি॥

তথ **যুদ্ধথিকো চেতি** অয়ং তস্স ৰিলাপো, সো কিৰেৰং ৰিলপল্লোযেৰ পতিত্রা পথৰিং
পৰিটেঠা। **এত্তাৰতা**তি ভিক্কথৰে, যাৰতা পথৰিং পৰিটেঠা, তাৰতা অধম্মো হতো নাম হোতি।
খন্তীবলোতি ভিক্কথৰে, এৰং অধম্মো পথৰিং পৰিটেঠা অধিৰাসনখন্তীবলো তং যুদ্ধবলং ৰিজেক্সা
ৰধিত্তা ভূমিয়ং নিহনিত্রা পাতেক্সা ৰিত্তজাততায় **ৰিত্তো** অত্তনো রথং আৰুয়হ মগ্গেনেৰ **সম্চনিক্কমো**
তথপৰক্কমো ধম্মদেৰপুত্তো পায়াসি। **অসম্মানিতা**তি অসক্কতা। **সৰীৰদেহন্তি** ইমস্মিংযেৰ লোকে
সৰীৰসঙ্ঘাতং দেহং নিক্কিথপিত্তা। **নিরয়ং ৰজন্তী**তি যস্স পাপপুগ্গলস্স এতে সক্কারাহা গেহে

অসঙ্কতা, তথাক্ৰূপা যথা অধম্মো পতিতো অৰংসিৰো, এৰং অৰংসিৰা নিৰয়ং ৰজন্তীতি অথো।
সুগতিং ৰজন্তীতি যস্ম পনেতে সঙ্কতা, তাদিসা পণ্ডিতা যথাপি ধম্মো সন্দনং অভিরূহ
দেৰলোকং গতো, এৰং সুগতিং ৰজন্তীতি।

সখা এৰং ধম্মং দেসেত্রা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো ময়া সন্ধিং
পটিৰিক্কম্মিত্তা পথৰিং পৰিটেঠা”তি ৰত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা অধম্মো দেৰপুত্তো
দেৰদত্তো অহোসি, পৰিসাপিস্স দেৰদত্তপৰিসা, ধম্মো পন অহমেৰ, পৰিসা বুদ্ধপৰিসায়েৰা”তি।

ধম্মদেৰপুত্তজাতকৰল্লনা ততিয়া।
[৪৫৮] ৪. উদয়জাতকৰল্লনা

একা নিসিন্ণাতি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং উক্কণ্ঠিতভিক্ষুং আৰবভ কথেসি। ৰথু
কুসজাতকে (জা° ২.২০.১ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। সখা পন তং ভিক্ষুং “সচ্চং কির ত্ৰং
উক্কণ্ঠিতোসী”তি পুচ্ছিত্তা “সচ্চং, ভল্লে”তি ৰুত্তে “ভিক্ষু কস্মা কিলেসৰসেন এৰুপে
নিয়্যানিকসাসনে পৰ্বজিত্তা উক্কণ্ঠিতোসি? পোৱাণকপণ্ডিতা সমিদ্ধে দ্ৰাদসযোজনিকে সুৰুন্ধননগৰে
ৰজ্জং কাৱেত্তা দেৰচ্ছৰপটিভাগায় ইথিয়া সন্ধিং সত্ত ৰস্সসতানি একগৰেভ ৰসন্তাপি ইন্দ্ৰিয়ানি
ভিন্দিত্রা লোভৰসেন ন ওলোকেসু”ন্তি ৰত্রা অতীতং আহৰি।

অতীতে কাসিৰটেঠ সুৰুন্ধননগৰে কাসিৰাজা ৰজ্জং কাৱেসি, তস্স নেৰ পুত্তো, ন ধীতা
অহোসি। সো অত্তনো দেৰিয়ো “পুত্তে পথেথা”তি আহ। অগ্গমহেসীপি ৰঞ্জেত্রা ৰচনং সম্পটিচ্ছিত্তা
তথা অকাসি। তদা বোধিসত্তো ব্ৰহ্মলোকা চৰিত্তা তস্সেৰ ৰঞ্জেত্রা অগ্গমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বতি।
অথস্স মহাজনস্স হদয়ং ৰথেত্রা জাতভাৰেন “উদয়ভদো”তি নামং কৰিংসু। কুমাৰস্স পদসা
চৰণকালে অঞ্চেত্রাপি সত্তো ব্ৰহ্মলোকা চৰিত্তা তস্সেৰ ৰঞ্জেত্রা অঞ্চেত্ৰায় দেৰিয়া কুচ্ছিম্হি
কুমাৰিকা হত্রা নিব্বতি, তস্সাপি “উদয়ভদা”তি নামং কৰিংসু। কুমারো ৰয়ন্তো
সব্বসিগ্গনিষ্পত্তিং পাপুণি, জাতব্ৰহ্মচাৰী পন অহোসি, সুপিনন্তেনপি মেথুনধম্মং ন জানাতি, ন
তস্স কিলেসেসু চিত্তং অল্লীযি। ৰাজা পুত্তং ৰজ্জে অভিসিঞ্চিতুকামো “কুমাৰস্স ইদানি
ৰজ্জসুখসেৰনকালো, নাটকাপিস্স পচ্ছুপট্টাপেঙ্গামী”তি সাসনং পেসেসি। বোধিসত্তো “ন ময়হং
ৰজ্জেনথো, কিলেসেসু মে চিত্তং ন অল্লীযতী”তি পটিক্কিত্তা পুনপ্পুনং ৰুচ্ছমানো ৰত্তজম্মদময়ং
ইথিৰুপং কাৱেত্রা “এৰুপং ইথিং লভমানো ৰজ্জং সম্পটিচ্ছিস্সামী”তি মাতাপিত্তুনং পেসেসি। তে
তং সুৰগ্গৰুপকং সকলজম্মদীপং পৰিহাৰাপেত্রা তথাক্ৰূপং ইথিং অলভন্তা উদয়ভদং অলঙ্কাৱেত্রা তস্স
সন্তিকে ঠপেসুং। সা তং সুৰগ্গৰুপকং অভিভৰিত্তা অট্টাসি। অথ নেসং অনিচ্ছমানানঞ্চেত্র
ৰেমাতিকং ভগিনিং উদয়ভদকুমাৰিং অগ্গমহেসিং কত্রা বোধিসত্তং ৰজ্জে অভিসিঞ্চিংসু। তে পন
দ্রেপি ব্ৰহ্মচৰিয়ৰাসমেৰ ৰসিংসু।

অপরভাগে মাতাপিত্তুনং অচ্চয়েন বোধিসত্তো ৰজ্জং কাৱেসি। উত্তো একগৰেভ ৰসমানাপি
লোভৰসেন ইন্দ্ৰিয়ানি ভিন্দিত্রা অঞ্চেত্রমঞ্চেত্রং ন ওলোকেসুং, অপিচ থো পন “যো অম্হেসু
পঠমতৰং কালং কৰোতি, সো নিব্বত্তট্টানতো আগন্তা ‘অসুকট্টানে নিব্বত্তোম্মী’তি আৱোচেতু”তি
সঙ্গৰমকংসু। অথ থো বোধিসত্তো অভিসেকত্তো সত্তৰস্সসতচ্চয়েন কালমকাসি। অঞ্চেত্রা ৰাজা
নাহোসি, উদয়ভদায়যেৰ আণা পৰতি। অমচ্চা ৰজ্জং অনুসাসিংসু। বোধিসত্তোপি চুতিক্ষণে
তাৰতিংসভৰনে সঙ্কত্তং পত্রা যসমহন্ততায় সত্তাহং অনুস্সরিতুং নাসক্খি। ইতি সো মনুস্সগগণায়
সত্তৰস্সসতচ্চয়েন আৰজ্জেত্রা “উদয়ভদং ৰাজধীতৰং ধনেন ৰীমংসিত্তা সীহনাদং নদাপেত্রা ধম্মং

দেসেত্রা সঙ্গরং মোচেত্রা আগমিস্সামী’তি চিন্তেচি। তদা কির মনুস্সানং দসবস্সসহস্সায়ুককালো হোতি। রাজধীতাপি তং দিবসং রতিভাগে পিহিতেসু দ্বাৰেসু ঠপিতআরক্ষে সত্ত্বমিকপাসাদবরতলে অলঙ্কতসিৰিগবেভ একিকাৰ নিম্বলা অত্তনো সীলং আবজ্জমানা নিসীদি। অথ সন্ধো সুবল্লমাসকপূৰং একং সুবল্লপাতিং আদায় আগন্তা সযনগবেভযেৰ পাতুভবিত্রা একমন্তং ঠিতো তায় সন্ধিং সল্লপল্লো পঠমং গাথমাহ –

৩৭. “একা নিসিন্না সুচি সঞ্জতুরু, পাসাদমাৰুযহ অনিন্দিতঙ্গী।
যাচামি তং কিন্নরনেত্তচক্ষু, ইমেকরত্তিং উভযো বসেমা’তি॥

তথ **সুচীতি** সুচিৰথনিৰথ্যা। **সঞ্জতুরুতি** সুট্টু ঠপিতউরু, ইৰিয়াপথং সন্ঠপেত্রা সুচিৰথ্যা একিকাৰ নিসিন্ণাসীতি বুত্তং হোতি। **অনিন্দিতঙ্গীতি** পাদন্ততো যাৰ কেসল্লা অনিন্দিতসরীরা পরমসোভল্লপত্তসরীরা। **কিন্নরনেত্তচক্ষুতি** তীহি মণ্ডলেহি পঞ্চহি চ পসাদেহি উপসোভিতত্তা কিন্নরানং নেত্তসদিসেহি চক্ষুহি সমল্লাগতে। **ইমেকরত্তি** ইমং একরত্তং অজ্জ ইমস্মিং অলঙ্কতসযনগবেভ একতো বসেয়্যমাতি যাচতি।

ততো রাজধীতা দ্রে গাথা অভাসি –

৩৮. “ওকিল্লন্তরপরিখং, দল্হমডালকোট্টকং।
রক্ষিতং থল্লহথেহি, দুল্লবেসমিদং পুরং॥

৩৯. “দহরস্স যুৰিনো চাপি, আগমো চ ন বিজ্জতি।
অথ কেন নু বল্লেন, সঙ্গমং ইচ্ছসে ময়া’তি॥

তথ **ওকিল্লন্তরপরিখ** ইদং দ্বাদসযোজনিকং সুৰুক্কনপূৰং অন্তরন্তরা উদকপরিখানং কদমপরিখানং সুকথপরিখানং ওকিল্লত্তা ওকিল্লন্তরপরিখং। **দল্হমডালকোট্টক** থিরতরেহি অট্টালকেহি দ্বারকোট্টকেহি চ সমল্লাগতং। **থল্লহথেহীতি** আবুধহথেহি দসহি যোধসহস্সেহি রক্ষিতং। **দুল্লবেসমিদং পুর** ইদং সকলপূৰস্পি তস্স অন্তো মাপিতং মযহং নিৰাসপূৰস্পি উভযং কস্সচি পৰিসিতুং ন সন্ধা। **আগমো চাতি** ইধ ইমায় বেলায় তরুণস্স বা যোব্বনপ্পত্তস্স বা থামসম্পন্নযোধস্স বা অঞ্জস্স বা মহন্তস্পি পল্লাকারং গহেত্রা আগচ্ছন্তস্স আগমো নাম নথি। **সঙ্গম** অথ ত্রং কেন কারণেন ইমায় বেলায় ময়া সহ সমাগমং ইচ্ছসীতি।

অথ সন্ধো চতুথং গাথমাহ –

৪০. “যকেথাহমস্মি কল্যাণি, আগতোস্মি তবন্তিকে।
ত্রং মং নন্দয় ভদন্তে, পুণ্ণকংসং দদামি তে’তি॥

তস্সথো – কল্যাণি, সুন্দরদস্সনে অহমেকো দেবপুত্তো দেবতানুভাৰেন ইধাগতো, ত্রং অজ্জ মং নন্দয় তোসেহি, অহং তে ইমং সুবল্লমাসকপুণ্ণং সুবল্লপাতিং দদামীতি।

তং সুত্রা রাজধীতা পঞ্চমং গাথমাহ –

৪১. “দেবংব যকথং অথ বা মনুস্সং, ন পথয়ে উদযমতিম্ম অঞ্জং।
গচ্ছেব ত্রং যকথ মহানুভাৰ, মা চস্সু গন্তা পুনরাবজিত্থা’তি॥

তস্মস্থো – অহং দেবরাজ, দেবং বা যক্ষং বা উদয়ং অতিক্ৰমিত্বা অঞং ন পথেমি, সো
ত্রং গচ্ছেৰ, মা ইধ অট্ঠাসি, ন মে তয়া আভতেন পল্লাক্যেন অথো, গল্লা চ মা ইমং ঠানং
পুনরাৰজিত্বাতি।

সো তস্মা সীহনাদং সূত্রা অট্ঠত্ৰা গতসদিসো হত্ৰা তথেষ অন্তরহিতো অট্ঠাসি। সো
পুনদিবসে তায় বেলায়মেৰ সুৰল্লামাসকপূৰং রজতপাতিং আদায় তায় সন্ধিং সল্লপল্লো ছট্ঠং
গাথমাহ –

৪২. “যা সা রতি উত্তমা কামভোগিনং, যংহেতু সত্তা বিসমং চরন্তি।
মা তং রতিং জীযি তুৰং সুচিম্বিত্তে, দদামি তে রুপিযং কংসপূৰ”ন্তি॥

তস্মস্থো – ভদে, রাজধীতে যা এসা কামভোগিসত্তানং রতীসু মেথুনকামরতি নাম উত্তমা
রতি, যস্মা রতিয়া কারণা সত্তা কায়দুচ্চরিতাদিবিষমং চরন্তি, তং রতিং ত্রং ভদে, সুচিম্বিত্তে
মনাপহসিতে মা জীযি, অহম্পি আগচ্ছন্তো ন তুচ্ছহন্তো আগতো, হিয্যো সুৰল্লামাসকপূৰং সুৰল্লাপাতিং
আহরিং, অজ্জ রুপিযপাতিং, ইমং তে অহং রুপিযপাতিং সুৰল্লাপূৰং দদামীতি।

রাজধীতা চিন্তেসি “অযং কথাসল্লাপং লভন্তো পুনপ্পুনং আগমিস্সতি, ন দানি তেন সন্ধিং
কথেস্সামী”তি। সা কিঞ্চি ন কথেসি।

সক্কো তস্মা অকথিতভাৰং ত্ৰত্ৰা তথেষ অন্তরহিতো হত্ৰা পুনদিবসে তায়মেৰ বেলায়
লোহপাতিং কহাপণপূৰং আদায় “ভদে, ত্রং মং কামরতিয়া সন্তপ্পেহি, ইমং তে কহাপণপূৰং
লোহপাতিং দস্সামী”তি আহ। তং দিস্সা রাজধীতা সত্তমং গাথমাহ –

৪৩. “নারিং নরো নিজ্জপয়ং ধনেন, উক্কংসতী যথ করোতি ছন্দং।
বিপচ্চনীকো তব দেবধম্মো, পচ্চক্কথতো থোকতরেন এসী”তি॥

তস্মস্থো – ভো পুরিস, ত্রং জল্লো। নরো হি নাম নারিং কিলেসরতিকারণা ধনেন
নিজ্জাপেত্তো সঞঞাপেত্তো যথ নারিয়া ছন্দং করোতি, তং উক্কংসতি বগ্গেত্ৰা থোমেত্ৰা বহুতরেন
ধনেন পলোভেতি, তুযহং পনেসো দেবসভাৰো বিপচ্চনীকো, ত্ৰঞিহ ময়া পচ্চক্কথতো থোকতরেন
এসি, পঠমদিবসে সুৰল্লাপূৰং সুৰল্লাপাতিং আহরিত্ৰা, দুতিয়দিবসে সুৰল্লাপূৰং রুপিযপাতিং,
ততিয়দিবসে কহাপণপূৰং লোহপাতিং আহরসীতি।

তং সূত্রা সক্কো “ভদে রাজকুমারি, অহং ছেকৰাণিজো ন নিরথকেন অথং নাসেমি, সচে ত্রং
আয়ুনা বা বগ্গেন বা বডেচয়্যাসি, অহং তে পল্লাকারং বডেচত্ৰা আহরেয্যং, ত্রং পন পরিহাযসেৰ,
তেনাহম্পি ধনং পরিহাপেমী”তি বত্ৰা তিস্সো গাথা অভাসি –

৪৪. “আয়ু চ বগ্গো চ মনুস্সলোকে, নিহীযতি মনুজানং সুগত্তে।
তেনেৰ বগ্গেন ধনম্পি তুযহং, নিহীযতি জিঘতরাসি অজ্জ॥

৪৫. “এবং মে পেক্খমানস্স, রাজপুত্তি যসস্সিনি।
হাযতেৰ তব বগ্গো, অহোরত্তানমচ্চযে॥

৪৬. “ইমিনাৰ ত্রং বযসা, রাজপুত্তি সুমেধসে।

ব্রহ্মচৰিয়ং চৰেয়্যাসি, ভিয্যো বগ্গবতী সিয়া”’তি॥

তথ **নিহীযতী**তি পৰিস্সাৰণে আসিওউদকং ৰিয় পৰিহাযতি। মনুস্সলোকস্মিঞিহ সত্তা জীৰিতেন বগ্গেন চক্কখুপসাদাদীহি চ দিনে দিনে পৰিহাযন্তেৰ। **জিগ্গতৰাসী**তি মম পঠমং আগতদিৰসে পৰত্তঞিহ তে আযু হিয্যো দিৰসং ন পাপুণি, কুঠাৰিয়া ছিন্নং ৰিয় তথেষ নিৰুজ্জি, হিয্যো পৰত্তম্পি অজ্জদিৰসং ন পাপুণি, হিয্যোৰ কুঠাৰিয়া ছিন্নং ৰিয় নিৰুজ্জি, তস্মা অজ্জ জিগ্গতৰাসি জাতা। **এৰং মেতি** তিট্ঠতু হিয্যো চ পৰহিয্যো চ, অজ্জেৰ পন মযহং এৰং পেৰুখমানস্সেৰ হাযতেৰ তৰ বগ্গো। **অহোৱতানমম্ভযেতি** ইতো পট্ঠায ৱত্তিন্দিৰেসু ৰীতিৰত্তেসু অহোৱতানং অম্ভযেন অপগ্গতিকভাৰমেৰ গমিস্সসীতি দম্ভসতি। **ইমিনাৰা**তি তস্মা ভদে, সচে ত্ৰং ইমিনা ৰযেনেৰ ইমস্মিং সুৰগ্গৰগ্গে সৰীৰে ৱজায অৰিলুত্তেষেৰ সেট্ঠচৰিয়ং চৰেয়্যাসি, পব্বজিত্ৰা সমগ্গধম্মং কৰেয়্যাসি। **ভিয্যো বগ্গবতী সিয়া**তি অতিৰেকতৰবগ্গা ভৰেয়্যাসীতি।

ততো ৱাজধীতা ইতৰং গাথমাহ –

৪৭. “দেৰা ন জীৱন্তি যথা মনুস্সা, গত্তেসু তেসং ৰলিযো ন হোন্তি।
পুচ্ছামি তং যক্ক মহানুভাৰ, কথং নু দেৰান সৰীৰদেহো”’তি॥

তথ **সৰীৰদেহো**তি সৰীৰসঙ্ঘাতো দেহো, দেৰানং সৰীৰং কথং ন জীৱতি, ইদং অহং তং পুচ্ছামীতি ৰদতি।

অথস্সা কথেন্তো সক্কো ইতৰং গাথমাহ –

৪৮. “দেৰা ন জীৱন্তি যথা মনুস্সা, গত্তেসু তেসং ৰলিযো ন হোন্তি।
সুৰে সুৰে ভিয্যতৰোৰ তেসং, দিৰ্বে চ ৰগ্গো ৰিপুলা চ ভোগা”’তি॥

তথ **যথা মনুস্সা**তি যথা মনুস্সা জীৱন্তা ৰূপেন ৰগ্গেন ভোগেন চক্কখুপসাদাদীহি চ জীৱন্তি, ন এৰং দেৰা। তেসঞিহ গত্তেসু ৰলিযোপি ন সন্তি, মট্ঠকঞ্চনপট্টমিৰ সৰীৰং হোতি। **সুৰে সুৰে**তি দিৰসে দিৰসে। **ভিয্যতৰোৰা**তি অতিৰেকতৰোৰ তেসং দিৰ্বে চ ৰগ্গো ৰিপুলা চ ভোগা হোন্তি, মনুস্সসু হি ৰূপপৰিহানি চিৱজাতভাৰস্স সন্ধি, দেৰেসু অতিৰেকৰূপসম্পত্তি চ অতিৰেকপৰিৱাৰসম্পত্তি চ। এৰং অপৰিহানধম্মো নামেস দেৰলোকো। তস্মা ত্ৰং জৱং অগ্গত্ৰাৰ নিক্কমিত্ৰা পব্বজ, এৰং পৰিহানিযসভাৰা মনুস্সলোকা চৰিত্ৰা অপৰিহানিযসভাৰং এৰকপং দেৰলোকং গমিস্সসীতি।

সা দেৰলোকস্স ৰগ্গং সুত্ৰা তস্স গমনমগ্গং পুচ্ছন্তী ইতৰং গাথমাহ –

৪৯. “কিংসূধ ভীতা জনতা অনেকা, মগ্গো চ নেকাযতনং পৰুত্তো।
পুচ্ছামি তং যক্ক মহানুভাৰ, কথট্ঠিতো পৰলোকং ন ভাযে”’তি॥

তথ **কিংসূধ ভীতা**তি দেৰৱাজ, অযং খতিযাদিভেদা অনেকা জনতা কিংভীতা কস্স ভযেন পৰিহানিযসভাৰা মনুস্সলোকা দেৰলোকং ন গচ্ছতীতি পুচ্ছতি। **মগ্গো**তি দেৰলোকগামিমগ্গো। ইধ পন “কি”ন্তি আহৱিত্ৰা “কো”তি পুচ্ছা কাতৰা। অযঞেহথ অথো “অনেকতিখাযতনৰসেন পণ্ডিতেহি পৰুত্তো দেৰলোকমগ্গো কো কতৰো”তি ৰুত্তো। **কথট্ঠিতো**তি পৰলোকং গচ্ছন্তো কতৱস্মিং মগ্গে ঠিতো ন ভাযতীতি।

অথস্সা কথেন্তো সঙ্কো ইতরং গাথমাহ –

৫০. “বাচং মনঞ্চ পণিধায় সন্মা, কাযেন পাপানি অকুব্বমানো।
বহ্নপানং ঘরমাৰসন্তো, সঙ্কো মুদু সংৰিভাগী বদঞু।
সঙ্গাহকো সথিলো সন্হৰাচো, এথট্ঠিতো পরলোকং ন ভাযে”তি॥

তস্সথো – ভদে, উদযে বাচং মনঞ্চ সন্মা ঠপেত্রা কাযেন পাপানি অকরোন্তো ইমে দস কুসলকম্পপথে সমাদায় বত্তন্তো বহ্নঅল্পপানে পহুতদেয্যধম্মে ঘরে বসন্তো “দানস্স বিপাকো অথী”তি সদ্ধায় সমল্লাগতো মুদুচিত্তো দানসংৰিভাগতায় **সংৰিভাগী** পব্বজিতা ভিক্ষায় চরমানা বদন্তি নাম, তেসং পম্ভয়দানেন তস্স বাদস্স জাননতো **বদঞু** চতুহি সঙ্গহবথুহি সঙ্গহতায় **সঙ্গাহকো** পিয়বাদিতায় **সথিলো** মট্ঠৰচনতায় **সন্হৰাচো এথ** এত্তকে গুণরাসিম্ভি ঠিতো পরলোকং গচ্ছন্তো ন ভাযতীতি।

ততো রাজধীতা তং তস্স বচনং সুত্রা থুতিং করোন্তী ইতরং গাথমাহ –

৫১. “অনুসাসসি মং যক্কথ, যথা মাতা যথা পিতা।
উল্লারবল্ল পুচ্ছামি, কো নু ত্রমসি সুব্রহ্ম”তি॥

তস্সথো – যথা মাতাপিতরো পুত্তকে অনুসাসন্তি, তথা মং অনুসাসসি। উল্লারবল্ল সোভল্লপত্তরুপদারক কো নু অসি ত্রং এৰং অচ্ছুত্তসরীরোতি।

ততো বোধিসত্তো ইতরং গাথমাহ –

৫২. “উদযোহমস্মি কল্যাণি, সঙ্গরত্তা ইধাগত্তো।
আমন্ত থো তং গচ্ছামি, মুত্তোস্মি তব সঙ্গরত্তা”তি॥

তস্সথো – কল্যাণদস্সনে অহং পুরিমভবে তব সামিকো উদযো নাম তাৰতিংসভবনে সঙ্কো হত্তা নিব্বত্তো, ইধাগচ্ছন্তো ন কিলেসবসেনাগত্তো, তং বীমংসিত্তা পন সঙ্গরং মোচেস্সামীতি সঙ্গরত্তা পুবে সঙ্গরস্স কতত্তা আগত্তোস্মি, ইদানি তং আমন্তেত্রা গচ্ছামি, মুত্তোস্মি তব সঙ্গরত্তাতি।

রাজধীতা অস্সসিত্তা “সামি, ত্রং উদযভদরাজা”তি অস্সুধারা পবত্তযমানা “অহং তুস্মেহি বিনা বসিতুং ন সঙ্কোমি, যথা তুস্মহাকং সন্তিকে বসামি, তথা মং অনুসাসথা”তি বত্তা ইতরং গাথং অভাসি –

৫৩. “সচে থো ত্রং উদযোসি, সঙ্গরত্তা ইধাগত্তো।
অনুসাস মং রাজপুত্ত, যথাস্স পুন সঙ্গমো”তি॥

অথ নং অনুসাসন্তো মহাসত্তো চতস্সো গাথা অভাসি –

৫৪. “অতিপততি বযো থণো তথৈব, ঠানং নথি ধুৰং চৰন্তি সত্তা।
পরিজীযতি অদ্ধুৰং সরীরং, উদযে মা পমাদ চরস্সু ধম্মং॥

৫৫. “কসিণা পথবী ধনস্স পুরা, একস্সেব সিযা অনঞঞেয্যা।
তং চাপি জহতি অৰীতরাগো, উদযে মা পমাদ চরস্সু ধম্মং॥

৫৬. “মাতা চ পিতা চ ভাতরো চ, ভরিয়া যাপি ধনেন হোতি কীতা।
তে চাপি জহন্তি অঞঞমঞঞং, উদযে মা পমাদ চরস্সু ধম্মং॥

৫৭. “কামো পরভোজনন্তি ঞ্জা, সংসারে সুগতিঞ্চ দুগ্গতিঞ্চ।
ইত্তরবাসোতি জানিয়ান, উদযে মা পমাদ চরস্সু ধম্মং”ন্তি॥

তথ **অতিপততী**তি অতিৰিয় পততি, সীঘং অতিক্কমতি। **ৰযো**তি পঠমৰযাদিতিৰিধোপি ৰযো। **খণো তথেষা**তি উপ্পাদটিষ্ঠতিভঙ্গকথণোপি তথেষ অতিপততি। উভযেনপি ভিন্নো ইমেসং সত্তানং আযুসঙ্খারো নাম সীঘসোতা নদী ৰিয় অনিৰত্তো সীঘং অতিক্কমতীতি দস্সেতি। **ঠানং নখী**তি “উপ্পল্লা সঙ্খারা অভিজ্জিতা তিট্ঠন্তু”তি পথনায়পি তেসং ঠানং নাম নখি, ধুৰং একংসেনেৰ বুদ্ধং ভগবন্তং আদিং কত্রা সৰ্বেপি সত্তা চৰন্তি, “ধুৰং মরণং, অদ্ধুৰং জীৰিত”ন্তি এবং মরণস্সতিং ভাবেহীতি দীপেতি। **পরিজীযতী**তি ইদং সুৰপ্পৰপ্পম্পি সরীৰং জীৱতেৰ, এবং জানাহি। **মা পমাদন্তি** তস্মা ত্রং উদযভদে মা পমাদং আপজ্জি, অপ্পমত্তা হত্রা দসকুসলকস্সপথধম্মং চরাহীতি।

কসিগাতি সকলা। **একস্সেৰা**তি যদি একস্সেৰ রঞেঞা, তস্মিং একস্মিংযেৰ অনঞঞাধীনা অস্স। **তং চাপি জহতি অৰীতরাগো**তি তহ্মাৰসিকো পুগ্গলো এতকেনপি যসেন অতিত্তো মরণকালে অৰীতরাগেৰ তং ৰিজহতি। এবং তহ্মা অপরূপীয়ভাৰং জানাহীতি দীপেতি। **তে চাপী**তি মাতা পুত্তং, পুত্তো মাতরং, পিতা পুত্তং, পুত্তো পিতরং, ভাতা ভগিনিং, ভগিনী ভাতরং, ভরিয়া সামিকং, সামিকো ভরিয়ন্তি এতে অঞঞমঞঞং জহন্তি, নানা হোন্তি। এবং সত্তানং নানাভাৰৰিনাভাৰং জানাহীতি দীপেতি।

পরভোজনন্তি ৰিৰিধানং কাকাদীনং পরসত্তানং ভোজনং। **ইত্তরবাসোতি** যা এসা ইমস্মিং সংসারে মনুস্সভূতা সুগ্গতি চ তিরস্সানভূতা দুগ্গতি চ, এতং উভযম্পি “ইত্তরবাসো”তি জানিত্রা মা পমাদং, চরস্সু ধম্মং। ইমেসং সত্তানং নানার্থানতো আগল্লা একস্মিং ঠানে সমাগমো পরিত্তো, ইমে সত্তা অপ্পকস্মিংযেৰ কালে একতো ৰসন্তি, তস্মা অপ্পমত্তা হোহীতি।

এবং মহাসত্তো তস্সা ওৰাদমদাসি। সাপি তস্স ধম্মকথায় পসীদিত্রা খুতিং কৰোন্তী ওসানগাথমাহ –

৫৮. “সাধু ভাসতিয়ং যক্খে, অপ্পং মচ্চান জীৰিতং।
কসিরঞ্চ পরিত্তঞ্চ, তঞ্চ দুক্খেন সংযুতং।
সাহং একা পব্বজিস্সামি, হিত্রা কাসিং সুৰুন্ধন”ন্তি॥

তথ **সাধু**তি “অপ্পং মচ্চান জীৰিত”ন্তি ভাসমানো অযং দেৰরাজা সাধু ভাসতি। কিংকারণা? ইদঞিহ কসিরঞ্চ দুক্খং অস্সাদরহিতং, পরিত্তঞ্চ ন বহকং ইত্তরকালং। সচে হি কসিরম্পি সমানং দীঘকালং পরত্তেয্য, পরিত্তকম্পি সমানং সুখং ভবেয্য, ইদং পন কসিরঞ্চেৰ পরিত্তঞ্চ সকলেন ৰট্টদুক্খেন সংযুতং সন্নিহিতং। **সাহন্তি** সা অহং। **সুরুন্ধনন্তি** সুরুন্ধননগরঞ্চ কাসিরট্ঠঞ্চ ছড্ঢেত্রা একিকাৰ পব্বজিস্সামীতি আহ।

বোধিসত্তো তস্সা ওৰাদং দত্রা সকট্ঠানমেৰ গতৌ। সাপি পুনদিৰসে অমচ্চে রজ্জং পটিচ্ছাপেত্রা অন্তোনগরেযেৰ রমনীয়ে উয্যানে ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্রা ধম্মং চরিত্রা আযুপরিযোসানে

তাৰতিংসভৰনে বোধিসত্ত্বস পাদপৰিচাৰিকা হুৱা নিৰ্ৰতি।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপৰিয়োসানে উক্কৰ্ণিতভিক্ষু সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। তদা ৰাজধীতা ৰাহুলমাতা অহোসি, সঙ্কো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

উদয়জাতকৰণনা চতুত্থা।

[৪৫৯] ৫. পানীয়জাতকৰণনা

মিত্তো মিত্তস্সাতি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহরন্তো কিলেসনিগ্গহং আৰব্ভ কথেসি। একস্মিগ্গিহ সময়ে সাৰথিৰাসিনো পঞ্চসতা গিহিসহায়কা তথাগতস্স ধম্মদেসনং সুত্ৰা পৰ্বজিত্ৰা উপসম্পন্নো অন্তোকোটিসন্ধাৰে ৰসন্তা অভটরতসময়ে কামৰিতক্কং ৰিতক্কেসুং। সৰ্বং হেট্ঠা ৰুত্তনয়েনেৰ ৰেদিতব্বং। ভগবতো আণতিয়া পনায়স্মতা আনন্দেন ভিক্ষুসস্সে সন্নিপাতিতে সখা পঞত্তাসনে নিসীদিত্ৰা অনোদিস্সকং কত্ৰা “কামৰিতক্কং ৰিতক্কয়িত্থা”তি অৰত্ৰা সৰ্বসঙ্গাহিকৰসেনেৰ “ভিক্ষব্বে, কিলেসো খুদ্দকো নাম নথি, ভিক্ষুনা নাম উপ্পন্নুপ্পন্নো কিলেসো নিগ্গহেতব্বা, পোৱাণকপণ্ডিতা অনুপ্পন্নোপি বুদ্ধে কিলেসে নিগ্গহেত্ৰা পম্বেকবোধিঞাণং পত্তা”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱেত্তে কাসিৱটেঠ একস্মিং গামকে দ্ৰে সহায়কা পানীয়তুস্মানি আদায় খেত্তং গন্ত্ৰা একমন্তং ঠপেত্ৰা খেত্তং কোট্টেত্ৰা পিপাসিতকালে আগন্ত্ৰা পানীয়ং পিৰন্তি। তেসু একো পানীয়থায় আগন্ত্ৰা অত্তনো পানীয়ং ৰক্ষন্তো ইতরস্স তুস্মতো পিৰিত্ৰা সাযং অৱঞঞা নিৰুখমিত্ৰা নহায়িত্ৰা ঠিতো “অথি নু খো মে কায়দ্বাৱাদীহি অজ্জ কিঞ্চি পাপং কত”ন্তি উপধাৱেত্তো খেনেত্ৰা পানীয়স্স পিৰিতভাৰং দিস্সা সংৰেগপ্পত্তো হুৱা “অযং তন্হা ৰড্ঢমানা মং অপায়েসু থিপিস্সতি, ইমং কিলেসং নিগ্গহিহিস্সামী”তি পানীয়স্স খেনেত্ৰা পিৰিতভাৰং আৱস্মাণং কত্ৰা ৰিপস্সনং ৰড্ঢেত্ৰা পম্বেকবোধিঞাণং নিৰবত্তেত্ৰা পটিলদ্ধণ্ডং আৰজ্জেত্তো অট্ঠাসি। অথ নং ইতরো নহায়িত্ৰা উট্ঠিতো “এহি, সন্ম, ঘৱং গচ্ছামা”তি আহ। “গচ্ছ ত্ৰং, মম ঘৱেন কিম্ভং নথি, পম্বেকবুদ্ধা নাম ময়”ন্তি। “পম্বেকবুদ্ধা নাম তুস্মহাদিসা ন হোন্তী”তি। “অথ কীদিসা পম্বেকবুদ্ধা হোন্তী”তি? “দ্ৰঙ্গুলকেসা কাসায়ৰথৰসনা উত্তরহিমবন্তে নন্দমূলকপৰভাৱে ৰসন্তী”তি। সো সীসং পৰামসি, তং খণ্ডেঞৰস্স গিহিলিঙ্গং অন্তৱধায়ি, সুৱত্তদুপট্টং নিৰুখমেৰ, ৰিজ্জুলতাসদিসং কায়বন্ধনং বদ্ধমেৰ, অলত্তকপাটলৰণ্ডং উত্তৱাসঙ্গটীৰং একংসং কতমেৰ, মেঘৰণ্ডং পংসুকুলটীৰং দক্ষিণঅংসকূটে ঠপিতমেৰ, ভমৱৰণ্ণো মত্তিকাপত্তো ৰামঅংসকূটে লগ্নিতোৰ অহোসি। সো আকাসে ঠত্ৰা ধম্মং দেসেত্ৰা উপ্পতিত্ৰা নন্দমূলকপৰভাৱেৰ ওতৰি।

অপৰোপি কাসিগামেযেৰ কুটুস্বিকো আপণে নিসিন্তো একং পুৱিসং অত্তনো ভৱিয়ং আদায় গচ্ছন্তং দিস্সা তং উত্তমৰূপধৱং ইথিং ইন্দ্ৰিয়ানি ভিন্দিত্ৰা ওলোকেত্ৰা পুন চিন্তেসি “অযং লোভো ৰড্ঢমানো মং অপায়েসু থিপিস্সতী”তি সংৰিগ্গমানসো ৰিপস্সনং ৰড্ঢেত্ৰা পম্বেকবোধিঞাণং নিৰবত্তেত্ৰা আকাসে ঠিতো ধম্মং দেসেত্ৰা নন্দমূলকপৰভাৱমেৰ গতো।

অপৰোপি কাসিগামৰাসিনোযেৰ দ্ৰে পিতাপুত্তা একতো মগ্গং পটিপজ্জিঃসু। অটৰীমুখে পন চোৱা উট্ঠিতা হোন্তি। তে পিতাপুত্তে লভিত্ৰা পুত্তং গহেত্ৰা “ধনং আহৰিত্ৰা তৰ পুত্তং গন্হা”তি পিতৱং ৰিস্সজ্জন্তি, দ্ৰে ভাতরো লভিত্ৰা কনিট্ঠং গহেত্ৰা জেট্ঠং ৰিস্সজ্জন্তি, আচৰিয়ন্তেৰাসিকে লভিত্ৰা আচৰিয়ং গহেত্ৰা অন্তেৰাসিকং ৰিস্সজ্জন্তি, অন্তেৰাসিকো সিপ্পলোভেন ধনং আহৰিত্ৰা আচৰিয়ং গহিত্ৰা গচ্ছতি। অথ তে পিতাপুত্তাপি তথ চোৱানং উট্ঠিতভাৰং ত্ৰা “ত্ৰং মং ‘পিতা’তি মা

ৰদ, অহম্পি তং ‘পুত্ৰো’তি ন ৰক্ষামী”তি কতিকং কত্ৰা চোৱেহি গহিতকালে “তুমেহ
অঞমঞং কিং হোথা”তি পুট্ঠা “ন কিঞ্চি হোমা”তি সম্পজানমুসাৰাদং কৱিংসু। তেসু
অটৰিতো নিৰুখমিত্ৰা সাযং নহামিত্ৰা ঠিতেসু পুত্ৰো অতনো সীলং সোধেল্লো তং মুসাৰাদং দিত্ৰা
“ইদং পাপং ৰডটমানং মং অপায়েসু থিপিস্সতি, ইমং কিলেসং নিগ্গাহিস্সামী”তি ৰিপস্সনং
ৰডেত্ৰা পম্বেকবোধিঞাং নিৰুত্তেত্ৰা আকাসে ঠিতো পিতু ধম্মং দেসেত্ৰা নন্দমূলকপৰভাৱমেৰ
গতো।

অপৰোপি কাসিগামেযেৰ পন একো গামভোজকো মাঘাতং কাৱাপেসি। অথ নং বলিকম্মকালে
মহাজনো সল্লিপতিত্ৰা আহ “সামি, মযং মিগসূকৱাদযো মাৱেত্ৰা যক্খানং বলিকম্মং কৱিস্সাম,
বলিকম্মকালো এসো”তি। তুম্মহকং পুৰে কৱণনিয়ামেনেৰ কৱোথাতি মনুস্সা বহং
পাণাতিপাতমকংসু। সো বহং মচ্ছমংসং দিত্ৰা “ইমে মনুস্সা এত্তকে পাণে মাৱেত্তা মমেৰেকস্স
ৰচনেন মাৱয়িংসু”তি কুৰ্ৰুচ্ছং কত্ৰা ৰাতপানং নিস্সায় ঠিতকোৰ ৰিপস্সনং ৰডেত্ৰা
পম্বেকবোধিঞাং নিৰুত্তেত্ৰা আকাসে ঠিতো মহাজনস্স ধম্মং দেসেত্ৰা নন্দমূলকপৰভাৱমেৰ
গতো।

অপৰোপি কাসিৱটেঠেযেৰ গামভোজকো মজ্জৰিক্কযং ৰাৱেত্ৰা “সামি, পুৰে ইমস্মিং কালে
সুৱাছণো নাম হোতি, কিং কৱোমা”তি মহাজনেৰ ৰুত্তো “তুম্মহকং পোৱাণকনিয়ামেনেৰ
কৱোথা”তি আহ। মনুস্সা ছণং কত্ৰা সুৱং পিৰিত্ৰা কলহং কৱোত্তা হত্থপাদে ভজিত্ৰা সীসং ভিন্দিত্ৰা
কল্লে ছিন্দিত্ৰা বহুদণ্ডেন বস্মিংসু। গামভোজকো তে দিত্ৰা চিল্লেসি “মযি অননুজানন্তে ইমে ইমং
দুৰুখং ন ৰিন্দেয়ু”ল্লি। সো এত্তকেন কুৰ্ৰুচ্ছং কত্ৰা ৰাতপানং নিস্সায় ঠিতকোৰ ৰিপস্সনং ৰডেত্ৰা
পম্বেকবোধিঞাং নিৰুত্তেত্ৰা “অপ্পমত্তা হোথা”তি আকাসে ঠিতা ধম্মং দেসেত্ৰা নন্দমূলকপৰভাৱমেৰ
গতো।

অপৰভাগে তে পঞ্চ পম্বেকবুদ্ধা ভিক্খাচাৱথায় বাৱাণসিদ্ৰাৱে ওতৱিত্ৰা সুনিৰুখা সুপাৱুতা
পাসাদিকেহি অভিক্কমাদীহি পিণ্ডায় চৱন্তা ৰাজদ্ৰাৱং সম্পাপুণিংসু। ৰাজা তে দিত্ৰা পসল্লচিত্তো
ৰাজনিৰেসনং পৰেসেত্ৰা পাদে ধোৰিত্ৰা গন্ধতেলেন মক্কেত্ৰা পনীতেন খাদনীয়েন ভোজনীয়েন
পৰিৰিসিত্ৰা একমন্তং নিসীদিত্ৰা “ভন্তে, তুম্মহকং পঠমৰযে পব্বজ্জা সোভতি, ইমস্মিং ৰযে পব্বজন্তা
কথং কামেসু আদীনৰং পস্সিথ, কিং ৰো আৱস্মণং অহোসী”তি পুচ্ছি। তে তস্স কথন্তা -

৫৯. “মিত্তো মিত্তস্স পানীযং, অদিন্নং পৱিভুজিসং।
তেন পচ্ছা ৰিজিগুচ্ছিং, তং পাপং পকতং মযা।
মা পুন অকৱং পাপং, তস্মা পব্বজিতো অহং॥

৬০. “পৱদাৱঞ্চ দিত্তান, ছন্দো মে উদপজ্জথ।
তেন পচ্ছা ৰিজিগুচ্ছিং, তং পাপং পকতং মযা।
মা পুন অকৱং পাপং, তস্মা পব্বজিতো অহং॥

৬১. “পিতৱং মে মহাৱাজ, চোৱা অগল্ল কাননে।
তেসাহং পুচ্ছিতো জানং, অঞথো নং ৰিয়াকৱিং॥

৬২. “তেন পচ্ছা ৰিজিগুচ্ছিং, তং পাপং পকতং মযা।
মা পুন অকৱং পাপং, তস্মা পব্বজিতো অহং॥

৬৩. “পাণাতিপাতমকরং, সোমযাগে উপটিষ্ঠতে।
তেসাহং সমনুপ্রাশসিং॥

৬৪. “তেন পচ্ছা বিজিগৃচ্ছিং, তং পাপং পকতং মযা।
মা পুন অকরং পাপং, তস্মা পব্বজিতো অহং॥

৬৫. “সুরামেরযমাধুকা, যে জনা পঠমাসু নো।
বহুনং তে অনথায়, মজ্জপানমকল্পয়ুং।
তেসাহং সমনুপ্রাশসিং॥

৬৬. “তেন পচ্ছা বিজিগৃচ্ছিং, তং পাপং পকতং মযা।
মা পুন অকরং পাপং, তস্মা পব্বজিতো অহ”ন্তি॥ -

ইমা পটিপাটিয়া পঞ্চ গাথা অভাসিংসু। রাজাপি একমেকস্স ব্যাকরণং সূত্রা “ভল্লে, অযং পব্বজ্জা তুস্হাকং যেবানুচ্ছবিকা”তি থুতিমকাসি।

তথ **মিত্তো মিত্তস্সাতি** মহারাজ, অহং একস্স মিত্তো হত্রা তস্স মিত্তস্স সন্তকং পানীযং ইমিনা নিয়ামেনেৰ পরিভুঞ্জিং। **তস্মাতি** যস্মা পুথুজ্জনা নাম পাপকস্মং কেরোন্তি, তস্মা অহং **মা পুন অকরং পাপং**, তং পাপং আরম্ভণং কত্রা পব্বজিতোস্মিহ। **ছন্দোতি** মহারাজ, ইমিনাৰ নিয়ামেন মম পরদারং দিত্তা কামে ছন্দো উপ্পজ্জি। **অগন্হুতি** অগন্হিংসু। **জানন্তি** তেসং চোরানং “অযং কিং তে হোতী”তি পুচ্ছিতো জানন্তোষেৰ “ন কিঞ্চি হোতী”তি অপ্রুথ্যা ব্যাকাসিং। **সোমযাগেতি** নৰচন্দে উটিষ্ঠতে সোমযাগং নাম যক্খবলিং করিংসু, তস্মিং উপটিষ্ঠতে। **সমনুপ্রাশসি**ন্তি সমনুপ্রাশসিং। **সুরামেরযমাধুকাতি** পিট্ঠসূরাদিসুরঞ্চ পুপ্পাসৰাদিমেরযঞ্চ পক্কমধু বিয মধুরং মপ্রুমানা। **যে জনা পঠমাসু নোতি** যে নো গামে জনা পঠমং এবরুপা আসুং অহেসুং। **বহুনং তেতি** তে একদিবসং একস্মিং ছণে পত্তে বহুনং অনথায় মজ্জপানং অকল্পয়িংসু।

রাজা তেসং ধস্মং সূত্রা পসল্লচিত্তো চীৰরসটকে চ ভেসজ্জানি চ দত্রা পচ্চেকবুদ্ধে উয্যোজেসি। তেপি তস্স অনুমোদনং কত্রা তথ্বেৰ অগমংসু। ততো পট্ঠায় রাজা বথুকামেসু বিরত্তো অনপেক্খ্যা হত্রা নানল্পরসভোজনং ভুঞ্জিত্রা ইথিযো অনালপিত্রা অনোলোকেত্রা বিরত্তচিত্তো উট্ঠায় সিরিগবভং পরিসিত্রা নিসিল্লো সেতভিত্তিয়ং কসিণপরিকস্মং কত্রা ঝানং নিব্বত্তেসি। সো ঝানপ্পত্তো কামে গরহন্তো -

৬৭. “ধিরথু সুবহু কামে, দুগ্গন্ধে বহুকন্টকে।
যে অহং পটিসেবন্তো, নালভিং তাদিসং সুখ”ন্তি॥ - গাথমাহ।

তথ **বহুকন্টকেতি** বহু পচ্ছামিত্তো। **যে অহন্তি** যো অহং, অযমেৰ বা পাঠো। **তাদিসন্তি** এতাদিসং কিলেসরহিতং ঝানসুখং।

অথস্স অগ্গমহেসী “অযং রাজা পচ্চেকবুদ্ধানং ধস্মকথং সূত্রা উক্কণ্ঠিতরুপো অহোসি, অস্হেহি সদ্ধিং অকথেত্রাৰ সিরিগবভং পরিটেঠা, পরিগ্গন্হিস্সামি তাৰ ন”ন্তি চিল্লেত্রা সিরিগবভদ্রাৰে ঠিত্তা রুপেত্রা কামেসু গরহন্তস্স উদানং সূত্রা “মহারাজ, ত্রং কামে গরহসি, কামসুখসদিসং নাম সুখং নথী”তি কামে বগ্গেল্লী ইতরং গাথমাহ -

৬৮. “মহস্সাদা সুখা কামা, নথি কামা পরং সুখং।
যে কামে পটিসেবন্তি, সগ্নং তে উপপজ্জরে”তি॥

তথ **মহস্সাদা**তি মহারাজ, এতে কামা নাম মহাস্সাদা, ইতো উত্তরিং অঞঞং সুখং নথি। কামসেবিনো হি অপায়ে অনুপগম্ম সগ্নে নিব্বত্তীতি অথো।

তং সুত্রা বোধিসত্তো তস্সা “নস্স বসলি, কিং কথেসি, কামেসু সুখং নাম কুতো অথি, ষিপরিণামদুখা এতে”তি গরহন্তো সেসগাথা অভাসি -

৬৯. “অপ্পস্সাদা দুখা কামা, নথি কামা পরং দুখং।
যে কামে পটিসেবন্তি, নিরয়ং তে উপপজ্জরে॥

৭০. “অসী যথা সুনিসিতো, নেত্তিংসোৰ সুপাযিকো।
সত্তীৰ উরসি থিত্তা, কামা দুখতরা ততো॥

৭১. “অঙ্গারানংৰ জলিতং, কাসুং সাধিকপোরিসং।
ফালংৰ দিৰসংতত্তং, কামা দুখতরা ততো॥

৭২. “ৰিসং যথা হলাহলং, তেলং পক্কুথিতং যথা।
তম্বলোহৰিলীনংৰ, কামা দুখতরা ততো”তি॥

তথ **নেত্তিংসো**তি নিব্বরণো, ইদম্পি একস্স থগ্গস্স নামং। **দুখতরা**তি এৰং জলিতঙ্গারকাসুং বা দিৰসং তত্তং ফালং বা পটিম্ম যং দুখং উপ্পজ্জতি, ততোপি কামাযেৰ দুখতরাতি অথো। অনন্তরগাথায় যথা এতানি ষিসাদীনি দুখাৰহনতো দুখানি, এৰং কামাপি দুখা, তং পন কামদুখং ইতরেহি দুখেহি দুখতরন্তি অথো।

এৰং মহাসত্তো দেৰিয়া ধম্মং দেসেত্রা অমচ্চে সন্নিপাতেত্রা “ভোল্লো অমচ্চা, তুমেহ রজ্জং পটিপজ্জথ, অহং পব্বজিস্সামী”তি বত্রা মহাজনস্স রোদন্তস্স পরিদেবন্তস্স উট্ঠায় আকাসে ঠত্রা ওবাদং দত্রা অনিলপথেনেৰ উত্তরহিমবন্তং গন্তা রমণীয়ে পদেসে অস্সমং মাপেত্রা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্রা আযুপরিযোসানে ব্রহ্মলোকপরায়ণো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ভিক্কথৰে, কিলেসো খুদ্দকো নাম নথি, অপ্পমত্তকোপি পণ্ডিতেহি নিগ্গহিতকোযেৰা”তি বত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে পঞ্চসতা ভিক্কু অরহত্তে পতিট্ঠহিংসু। তদা পম্বেকবুদ্ধা পরিনিব্বাযিংসু, দেবী রাহুলমাতা অহোসি, রাজা পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

পানীয়জাতকৰণনা পঞ্চমা।
[৪৬০] ৬. যুদ্ধজাতকৰণনা

মিতামম্ভপরিবুল্লহন্তি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো মহাভিনিক্কথমনং আরব্ভ কথেসি। একদিৰসপ্পিহ ধম্মসভায়ং সন্নিপতিতা ভিক্কু “আবুসো, সচে দসবলো অগারং অজ্জাৰসিস্স, সকলচক্কৰালগবেত্ত চক্কৰত্তিরাজা অভাষিস্স সত্তরতনসমল্লাগতো চতুরিদ্ধীহি সমিদ্ধো পরোসহস্সপুত্তপরিবারো , সো এৰরুপং সিরিষিভবং পহায় কামেসু দোসং দিম্মা অভটরত্তসমযে

ছল্লসহাযোৰ কণ্টকমাৰুযহ নিক্খমিত্ৰা অনোমনদীতীৰে পব্বজিত্ৰা ছব্বস্সানি দুক্কৰকাৰিকং কত্ৰা সম্মাসম্বোধিং পত্তো”তি সথু গুণকথং কথয়িংসু। সত্থা আগল্লা “কায নুত্থ, ভিক্খবে, এতৰহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্খবে, তথাগতো ইদানেৰ মহাভিনিক্খমনং নিক্খল্লো, পুৰ্বেপি দ্ৰাদসযোজনিকে বারাণসিনগৰে ৰজ্জং পহায় নিক্খল্লোযেৰা”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে ৰক্ষ্মনগৰে সৰ্বদত্তো নাম ৰাজা অহোসি। অযঞ্চিত্ৰ বারাণসী **উদযজাতকে** (জা° ১.১১.৩৭ আদযো) **সুরুক্ষননগৰং** নাম জাতা, **চুলসুতসোমজাতকে** (জা° ২.১৭.১৯৫ আদযো) **সুদস্সনং** নাম, **সোণনন্দজাতকে** (জা° ২.২০.৯২ আদযো) **ব্রহ্মৰত্নচনং** নাম, **থণ্ডহালজাতকে** (জা° ২.২২.৯৮২ আদযো) **পুষ্কৰতী** নাম, **সত্থব্রাহ্মণজাতকে** (জা° ১.১০.৩৯ আদযো) **মোল্লিনী** নাম, ইমস্মিং পন যুধঞ্চযজাতকে **ৰক্ষ্মনগৰং** নাম অহোসি। এৰমস্সা কদাচি নামং পৰিৰত্ততি। তথ সৰ্বদত্তৱঞ্চেঞা পুত্তসহস্সং অহোসি। যুধঞ্চযস্স নাম জেট্ঠপুত্তস্স উপৰজ্জং অদাসি। সো দিৰসে দিৰসে মহাদানং পৰত্তেসি। এৰং গচ্ছল্লে কালে বোধিসত্তো একদিৰসং পাতোৰ ৰথৰমাৰুযহ মহল্লেন সিরিৰিভৰেন উয্যানকীলং গচ্ছল্লে ৰুক্ষগ্গতিগ্গসাত্থগ্গমক্কটকসুত্তজালাদীসু মুত্তাজালাকাৰেন লগ্গিতউস্সৰবিন্দুনি দিম্মা “সম্ম সারথি, কিং নামেত”ল্টি পুচ্ছিত্ৰা “এতে দেৰ, হিমসমযে পতনকউস্সৰবিন্দুনি নামা”তি সুত্তা দিৰসভাগং উয্যানে কীলিত্ৰা সাযল্লহকালে পচাগচ্ছল্লে তে অদিম্মাৰ “সম্ম সারথি, কহং নু থো এতে উস্সৰবিন্দু, ন তে ইদানি পস্সামী”তি পুচ্ছি। “দেৰ, তে সুৰিযে উল্লচ্ছল্লে সৰ্বেৰ ভিজ্জিত্ৰা পথৰিযং পত্তত্তী”তি সুত্তা সংৰেগল্লত্তো হত্তা “ইমেসং সত্তানং জীৰিতসত্থাৰাপি তিগল্লে উস্সৰবিন্দুসদিসাৰ, মযা ব্যাধিজৰামৰণেহি অপীলিত্তেযেৰ মাতাপিতৰো আপুচ্ছিত্ৰা পব্বজিতুং ৰট্টতী”তি উস্সৰবিন্দুমেৰ আৰক্ষ্মণং কত্ৰা আদিত্তে ৰিয তযো ভৰে পস্সল্লে অত্তনো গেহং অগল্লা অলক্কতপটিযত্তায় ৰিনিচ্ছযসালায নিসিল্লস্স পিতু সন্তিকংযেৰ গল্লা পিতৰং ৰন্দিত্ৰা একমন্তং ঠিত্তো পব্বজ্জং যাচল্লে পঠমং গাথমাহ –

৭৩. “মিত্তামচ্চপৰিবুল্লহং , অহং ৰন্দে ৰথেসভং।
পব্বজিস্সামহং ৰাজ, তং দেৰো অনুমঞ্চেত্তু”তি॥

তথ **পৰিবুল্লহন্তি** পৰিৰাৰিতং। **তং দেৰোতি** তং মম পব্বজ্জং দেৰো অনুজানাত্ততি অথো।

অথ নং ৰাজা নিৰাৰেল্লে দুতিযং গাথমাহ –

৭৪. “সচে তে উনং কামেহি, অহং পৰিপূৰয়ামি তে।
যো তং হিং সতি ৰাৰেমি, মা পব্বজ যুধঞ্চযা”তি॥

তং সুত্তা কুমারো ততিযং গাথমাহ –

৭৫. “ন মথি উনং কামেহি, হিংসিতা মে ন ৰিজ্জতি।
দীপঞ্চ কাতুমিচ্ছামি, যং জৰা নাভিকীৰতী”তি॥

তথ **দীপঞ্চাতি** তাত নেৰ মযহং কামেহি উনং অথি, ন মং হিংসল্লে কোচি ৰিজ্জতি, অহং পন পৰলোকগমনায় অত্তনো পতিট্ঠং কাতুমিচ্ছামি। কীদিসং? **যং জৰা নাভিকীৰতি** ন

ৰিদ্ধংসেতি, তমহং কাতুমিচ্ছামি, অমতমহানিৰ্ব্বানং গৰ্বেসিস্সামি, ন মে কামেহি অথো, অনুজানাথ মং, মহারাজাতি ৰদতি।

ইতি পুনপ্পুনং কুমারো পব্বজ্জং যাচি, রাজা “মা পব্বজা”তি ৰাৱেতি। তমথমাৰিকৰোত্তো সত্থা উপভটং গাথমাহ –

৭৬. “পুত্তো ৰা পিতৱং যাচে, পিতা ৰা পুত্তমোৱস”তি॥

তথ ৰা-কাৱো সস্পিণ্ডনথো। ইদং ৰুত্তং হোতি – “এৰং, ভিক্কথৰে, পুত্তো চ পিতৱং যাচতি, পিতা চ ওৱসং পুত্তং যাচতী”তি।

সেসং উপভটগাথং রাজা আহ –

“নেগমো তং যাচে তাত, মা পব্বজ যুধঞ্চয়া”তি॥

তস্সসথো – অয়ং তে তাত নিগমৰাসিমহাজনো যাচতি, নগৱজনোপি মা ত্ৰং পব্বজাতি।

কুমারো পুনপি পঞ্চমং গাথমাহ –

৭৭. “মা মং দেৰ নিৰাৱেহি, পব্বজন্তং ৱথেসভ।

মাহং কামেহি সস্মত্তো, জৱায় ৰসমব্ৰগু”তি॥

তথ ৰসমব্ৰগুতি মা অহং কামেহি সস্মত্তো পমত্তো জৱায় ৰসগামী নাম হোমি, ৰউদুক্খং পন থেপেত্ৰা যথা চ সৰ্ব্বঞপ্পুতঞঞাণস্শটিৰিস্সানকো হোমি,। তথা মং ওলোকেহীতি অধিপ্পাযো।

এৰং ৰুত্তে রাজা অপ্পটিভাণো অহোসি। মাতা পনস্স “পুত্তো তে, দেৰি, পিতৱং পব্বজ্জং অনুজানাৰপেতী”তি সুত্ৰা “কিং তুস্সেহ কথেথা”তি নিৱস্সাসেন মুথেন সুৰগ্গসিৰিকায নিসীদিত্ৰা সীঘং ৰিনিচ্ছয়ট্ঠানং গন্ত্ৰা যাচমানা ছট্ঠং গাথমাহ –

৭৮. “অহং তং তাত যাচামি, অহং পুত্ত নিৰাৱযে।

চিৱং তং দট্ঠুমিচ্ছামি, মা পব্বজ যুধঞ্চয়া”তি॥

তং সুত্ৰা কুমারো সত্তমং গাথমাহ –

৭৯. “উস্সাৰোৰ তিণগ্গস্সিহ, সুৱিয়ুগ্গমনং পতি।

এৰমায়ু মনুস্সানং, মা মং অস্ম নিৰাৱযা”তি॥

তস্সসথো – অস্ম, যথা তিণগ্গে উস্সৰবিন্দু সুৱিয়স্স উগ্গমনং পতিট্ঠাতুং ন সঙ্কোতি, পথৰিয়ং পততি, এৰং ইমেসং সত্তানং জীৰিতং পৱিত্তং তাৰকালিকং অচিৱটিষ্ঠিতিকং, এৰৰূপে লোকসন্নিৰাসে কথং ত্ৰং চিৱং মং পস্সসি, মা মং নিৰাৱেহীতি।

এৰং ৰুত্তেপি সা পুনপ্পুনং যাচিয়েৰ। ততো মহাসত্তো পিতৱং আমন্তেত্ৰা অট্ঠমং গাথমাহ –

৮০. “তৱমানো ইমং যানং, আৱোপেতু ৱথেসভ।

মা মে মাতা তৱন্তস্স, অন্তৱায়কৱা অহু”তি॥

তস্মস্থো – তাত রথেসভ, ইমং মম মাতরং তরমানো পুরিসো সুৰ্গসিৰিকাযানং আৰোপেতু, মা মে জাতিজৰাব্যাধিমৰণকন্তাৰং তরন্তস্ম অতিক্ৰমন্তস্ম মাতা অন্তৰায়করা অহুতি।

ৰাজা পুত্ৰস্ম ৰচনং সুত্ৰা “গচ্ছ, ভদ্রে, তৰ সিৰিকায নিসীদিত্ৰা রতিৰতনপাসাদং অভিরুহা”তি আহ। সা তস্ম ৰচনং সুত্ৰা ঠাতুং অসক্লেষ্ঠী নারীগণপরিবুতা গন্তা পাসাদং অভিরুহিত্ৰা “কা নু খো পুত্ৰস্ম পৰতী”তি বিনিচ্ছয়ট্ঠানং ওলোকেষ্ঠী অট্ঠাসি। বোধিসত্তো মাতু গতকালে পুন পিতরং যাচি। ৰাজা পটিবাহিতুং অসক্লেষ্ঠো “তেন হি তাত, তৰ মনং মথকং পাপেহি, পৰজাহী”তি অনুজানি। ৰঞ্জেণা অনুঞ্জেণাতকালে বোধিসত্তস্ম কনিটেঠা যুধিষ্টিৰলকুমারো নাম পিতরং ৰন্দিত্ৰা “তাত, মযহং পৰজ্জং অনুজানাথা”তি অনুজানাপেসি। উভোপি ভাতরো পিতরং ৰন্দিত্ৰা কামে পহায মহাজনপরিবুতা বিনিচ্ছয়তো নিক্খমিংসু। দেবীপি মহাসত্তং ওলোকেত্ৰা “মম পুত্রে পৰজিতে রত্ননগরং তুচ্ছং ভৰিস্সতী”তি পরিদেবমানা গাথাব্রযমাহ –

৮১. “অভিধাৰথ ভদন্তে, সুঞ্জেং হেস্সতি রত্নকং।
যুধম্বয়ো অনুঞ্জেণাতো, সৰ্বদত্তেন ৰাজিনা॥

৮২. “যোহ সেটেঠা সহস্সস্স, যুৰা কঞ্চনসন্নিভো।
সোযং কুমারো পৰজিতো, কাসাযৰসনো বলী”তি॥

তথ **অভিধাৰথা**তি পরিবारेত্ৰা ঠিতা নারियो সৰ্বা ৰেগেন ধাৰথাতি আগাপেতি।
ভদন্তেতি এৰং গন্তা “ভদং তৰ হোতু”তি ৰদথ। **ৰত্নকন্তি** রত্ননগরং সন্ধাযাহ। **যোহ সেটেঠা**তি যো ৰঞ্জেণা পুত্ৰো সহস্সস্স সেটেঠা অহোসি, সো পৰজিতোতি পৰজ্জায গচ্ছন্তং সন্ধাযেৰমাহ।

বোধিসত্তোপি ন তাৰ পৰজতি। সো হি মাতাপিতরো ৰন্দিত্ৰা কনিট্ঠং যুধিষ্টিৰলকুমারং গহেত্ৰা নগরা নিক্খম্ম মহাজনং নিৰত্তেত্ৰা উভোপি ভাতরো হিমবন্তং পৰিসিত্ৰা মনোরমে ঠানে অস্সমপদং করিত্ৰা ইসিপৰজ্জং পৰজিত্ৰা ঝানাভিঞ্জেং নিৰত্তেত্ৰা ৰনমূলফলাদীহি যাৰজীৰং যাপেত্ৰা ব্রহ্মলোকপরাযণা অহেসুং। তমথং ওসানে অভিসম্বুদ্ধগাথায় দীপেতি –

৮৩. “উভো কুমারা পৰজিতা, যুধম্বয়ো যুধিষ্টিৰলো।
পহায মাতাপিতরো, সঙ্গং ছেত্ৰান মচ্ছুনো”তি॥

তথ **মচ্ছুনো**তি মারস্স। ইদং বৃত্তং হোতি – ভিক্খবে, যুধম্বয়ো চ যুধিষ্টিৰলো চ তে উভোপি কুমারা মাতাপিতরো পহায মারস্স সন্তকং ৰাগদোসমোহসঙ্গং ছিন্দিত্ৰা পৰজিতাতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা সম্ভানি পকাসেত্ৰা “ন ভিক্খবে, ইদানেৰ, পুৰেপি তথাগতো ৰজ্জং ছুদ্দেত্ৰা পৰজিতোযেৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মাতাপিতরো মহাৰাজকুলানি অহেসুং, যুধিষ্টিৰলকুমারো আনন্দো, যুধম্বয়ো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

যুধম্বয়জাতকৰণনা ছট্ঠা।

[৪৬১] ৭. দসরথজাতকৰণনা

এথ লক্খণ সীতা চাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো একং মতপিতিকং কুটুম্বিকং আৰবভ কথেসি। সো হি পিতরি কালকতে সোকাভিভূতো সৰ্বকিচ্ছানি পহায সোকানুৰত্তকোৰ অহোসি।

সখা পক্ষুসসময়ে লোকং ওলোকেন্তো তস্ম সোতাপতিফলূপনিষ্ময়ং দিয্মা পুনদিৰসে সাৰথিযং
পিণ্ডায় চৰিত্ৰা কতভতকিষ্টো ভিক্ষু উয্যোজেত্ৰা একং পচ্ছাসমণং গহেত্ৰা তস্ম গেহং গন্ত্ৰা বন্দিত্ৰা
নিসিন্ণং মধুরৰচনেন আলপন্তো “কিং সোচসি উপাসকা”তি বত্ৰা “আম, ভন্তে, পিতুসোকো মং
বাধতী”তি বুত্তে “উপাসক, পোৰাণকপণ্ডিতা অট্টৰিধে লোকধম্মে তথতো জানন্তা পিতরি
কালকতে অল্পমত্তকম্পি সোকং ন কৰিংশু”তি বত্ৰা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিযং দসরথমহারাজা নাম অগতিগমনং পহায ধম্মেন রজ্জং কারেসি। তস্ম
সোলসল্লং ইথিসহস্সানং জেট্ঠিকা অল্পমহেসী দে পুত্তে একঞ্চ ধীতরং বিজাযি। জেট্ঠপুত্তো
রামপণ্ডিতো নাম অহোসি, দুতিযো লক্ষণকুমারো নাম, ধীতা সীতা দেবী নাম। অপরভাগে মহেসী
কালমকাসি। রাজা তস্মা কালকতায় চিরতরং সোকবসং গন্ত্ৰা অমচ্চেহি সঞঞাপিতো তস্মা
কত্তব্বপরিহারং কত্ৰা অঞঞং অল্পমহেসিট্ঠানে ঠপেসি। সা রঞঞা পিয়া অহোসি মনাপা। সাপি
অপরভাগে গবভং গন্হিত্ৰা লদ্ধগবভপরিহারো পুত্তং বিজাযি, “ভরতকুমারো”তিস্ম নামং অকংশু।
রাজা পুত্তসিনেহেন “ভদে, বরং তে দম্মি, গন্হাহী”তি আহ। সা গহিতকং কত্ৰা ঠপেত্ৰা কুমারস্ম
সত্তট্ঠবস্সকালে রাজানং উপসঙ্কমিত্ৰা “দেব, তুমেহি মযহং পুত্তস্ম বরো দিল্লো, ইদানিস্ম বরং
দেথা”তি আহ। গন্হ, ভদেতি। “দেব, পুত্তস্ম মে রজ্জং দেথা”তি বুত্তে রাজা অচ্ছরং পহরিত্ৰা
“নস্ম, বসলি, মযহং দে পুত্তা অগ্নিকথন্ধা বিয জলন্তি, তে মারাপেত্ৰা তব পুত্তস্ম রজ্জং
যাচসী”তি তজ্জেসি। সা ভীতা সিরিগবভং পৰিসিত্ৰা অঞঞসুপি দিৰসেসু রাজানং পুনপ্পুনং রজ্জমেব
যাচি।

রাজা তস্মা তং বরং অদত্ৰাৰ চিল্লেসি “মাতুগামো নাম অকত্তঞু মিত্তদুৰ্ভী, অযং মে
কুটপল্লং বা কুটলঞ্জং বা কত্ৰা পুত্তে ঘাতাপেয্যা”তি। সো পুত্তে পল্লোসাপেত্ৰা তমথং আরোচেত্ৰা
“তাতা, তুস্মহকং ইধ বসন্তানং অন্তরাযোপি ভৰেয্যা, তুমেহ সামন্তরজ্জং বা অরঞঞং বা গন্ত্ৰা মম
মরণকালে আগন্ত্ৰা কুলসন্তকং রজ্জং গন্হেয্যাথা”তি বত্ৰা পুন নেমিত্তকে ব্রাহ্মণে পল্লোসাপেত্ৰা অত্তনো
আযুপরিচ্ছদং পুচ্ছিত্ৰা “অঞঞানি দাদস বস্সানি পৰতিস্সতী”তি সুত্ৰা “তাতা, ইতো
দাদসবস্সম্ভয়েন আগন্ত্ৰা ছত্তং উস্সাপেয্যাথা”তি আহ। তে “সাধু”তি বত্ৰা পিতরং বন্দিত্ৰা
রোদন্তা পাসাদা ওতরিংশু। সীতা দেবী “অহম্পি ভাতিকেহি সদ্ধিং গমিস্সামী”তি পিতরং বন্দিত্ৰা
রোদন্তী নিক্খমি। তযোপি জনা মহাপরিবারা নিক্খমিত্ৰা মহাজনং নিৰত্তেত্ৰা অনুপুৰ্বেন হিমবন্তং
পৰিসিত্ৰা সম্পল্লোদকে সুলভফলাফলে পদেসে অস্সমং মাপেত্ৰা ফলাফলেন যাপেত্তা বসিংশু।

লক্ষণপণ্ডিতো চ সীতা চ রামপণ্ডিতং যাচিত্ৰা “তুমেহ অস্মহকং পিতুট্ঠানে ঠিতা, তস্মা
অস্সমেযেব হোথ, মযং ফলাফলং আহরিত্ৰা তুমেহ পোসেস্সামা”তি পটিঞঞং গন্হিংশু। ততো
পট্ঠায় রামপণ্ডিতো তথেব হোতি। ইতরে দে ফলাফলং আহরিত্ৰা তং পটিজঞ্জিংশু। এষং তেসং
ফলাফলেন যাপেত্ৰা বসন্তানং দসরথমহারাজা পুত্তসোকেন নৰমে সংবচ্ছরে কালমকাসি। তস্ম
সরীরকিচ্ছং কারেত্ৰা দেবী “অত্তনো পুত্তস্ম ভরতকুমারস্ম ছত্তং উস্সাপেথা”তি আহ। অমচ্চা পন
“ছত্তস্সামিকা অরঞঞ বসন্তী”তি ন অদংশু। ভরতকুমারো “মম ভাতরং রামপণ্ডিতং অরঞঞতো
আনেত্ৰা ছত্তং উস্সাপেস্সামী”তি পঞ্চরাজককুধত্তণি গহেত্ৰা চতুরঙ্গিনিযা সেনায় তস্ম
বসনট্ঠানং পত্ৰা অৰিদূরে থন্ধাৰারং কত্ৰা তথ নিৰাসেত্ৰা কতিপযেহি অমচ্চেহি সদ্ধিং
লক্ষণপণ্ডিতস্ম চ সীতায় চ অরঞঞং গতকালে অস্সমপদং পৰিসিত্ৰা অস্সমপদদ্বারে
ঠপিতকঞ্চনরূপকং বিয রামপণ্ডিতং নিরাসঙ্কং সুখনিসিন্ণং উপসঙ্কমিত্ৰা বন্দিত্ৰা একমন্তং ঠিতো
রঞঞা পৰতিং আরোচেত্ৰা সদ্ধিং অমচ্চেহি পাদেসু পতিত্ৰা রোদতি। রামপণ্ডিতো পন নেব সোচি,
ন পরিদেবি, ইন্দ্রিয়বিকারমত্তম্পিস্স নাহোসি। ভরতস্ম পন রোদিত্ৰা নিসিন্ণকালে সাযনহসময়ে

ইতৰে দ্ৰে ফলাফলং আদায় আগমিঃসু। ৰামপণ্ডিতো চিন্তেসি “ইমে দহৰা মযহং ৰিয়
পৰিগ্ৰহনপঞা এতেসং নথি, সহসা ‘পিতা ৰো মতো’তি ৰুতে সোকং সন্ধাৰেতুং অসঙ্কোন্তানং
হদযম্পি তেসং ফলেয্য, উপায়েন তে উদকং ওতাৰেত্রা এতং পৰতিং আৰোচেঃসামী”তি। অথ
নেসং পুৰতো একং উদকট্ঠানং দম্বেসত্রা “তুমেহ অতিচিৰেন আগতা, ইদং ৰো দণ্ডকস্মং হোতু,
ইমং উদকং ওতৰিত্ৰা তিট্ঠথা”তি উপভটগাথং তাৰ আহ –

৮৪. “এথ লক্ষণ সীতা চ, উভো ওতৰথোদক”ন্তি॥

তস্মস্থো – এথ লক্ষণ সীতা চ আগচ্ছথ, উভোপি ওতৰথ উদকন্তি।

তে একৰচনেৰ ওতৰিত্ৰা অট্ঠংসু। অথ নেসং পিতু পৰতিং আৰোচেন্তো সেসং
উপভটগাথমাহ –

“এৰাযং ভৰতো আহ, ৰাজা দসৰথো মতো”তি॥

তে পিতু মতসাসনং সুত্ৰাৰ ৰিসঞা অহেসুং। পুনপি নেসং কথেসি, পুনপি তে ৰিসঞা
অহেসুন্তি এৰং যাৰততিযং ৰিসঞিতং পত্তে তে অমচ্চা উক্খিপিত্ৰা উদকা নীহৰিত্ৰা থলে
নিসীদাপেত্রা লঙ্কসাসেসু তেসু সৰ্বে অঞমঞং ৰোদিত্ৰা পৰিদেৰিত্ৰা নিসীদিংসু। তদা
ভৰতকুমারো চিন্তেসি – “মযহং ভাতা লক্ষণকুমারো চ ভগিনী চ সীতা দেৰী পিতু মতসাসনং
সুত্ৰাৰ সোকং সন্ধাৰেতুং ন সঙ্কোন্তি, ৰামপণ্ডিতো পন নেৰ সোচতি, ন পৰিদেৰতি, কিং নু থো
তস্ম অসোচনকাৰণং, পুচ্ছিসামি ন”ন্তি। সো তং পুচ্ছন্তো দুতিযং গাথমাহ –

৮৫. “কেন ৰামপ্ৰভাৰেন, সোচিতৰং ন সোচসি।

পিতৰং কালকতং সুত্ৰা, ন তং পসহতে দুখ”ন্তি॥

তথ পভাৰেনাতি আনুভাৰেন। ন তং পসহতে দুখন্তি এৰূপং দুখং কেন কাৰণেন তং ন
পীলেতি, কিং তে অসোচনকাৰণং, কথেষি তাৰ নন্তি।

অথস্ম ৰামপণ্ডিতো অণনো অসোচনকাৰণং কথন্তো –

৮৬. “যং ন সন্ধা নিপালেতুং, পোসেন লপতং বহং।

স কিস্স ৰিঞু মেধাৰী, অণানমুপতাপযে॥

৮৭. “দহৰা চ হি ৰুদ্ধা চ, যে বালা যে চ পণ্ডিতা।

অভটা চেৰ দলিদ্দা চ, সৰ্বে মচ্চুপৰায়ণা॥

৮৮. “ফলানমিৰ পক্কানং, নিম্ভং পতনতো ভযং।

এৰং জাতান মচ্চানং, নিম্ভং মৰণতো ভযং॥

৮৯. “সায়মেকে ন দিস্সন্তি, পাতো দিট্ঠা বহ্জ্জনা।

পাতো একে ন দিস্সন্তি, সায়ং দিট্ঠা বহ্জ্জনা॥

৯০. “পৰিদেৰয়মানো চে, কিঞ্চিদথং উদব্বহে।

সম্মুল্হো হিংসমতানং, কয়িরা তং ৰিচক্খণো॥

৯১. “কিসো ৰিৰণ্ণো ভৰতি, হিংসমতানমণনো।

ন তেন পেতা পালেত্তি, নিৰথা পৰিদেৰনা॥

৯২. “যথা সৱণমাদিতং, ৰাৱিনা পৰিনিব্বায়ে।
এৰম্পি ধীৰো সুতৰা, মেধাৰী পণ্ডিতো নরো।
খিণ্ণমুপ্পতিতং সোকং, ৰাতো তুলংৰ ধংসয়ে॥

৯৩. “মম্বো একোৰ অম্বেতি, একোৰ জায়তে কুলে।
সংযোগপৰমাত্ৰেৰ, সম্বোগা সৰ্বপানিনং॥

৯৪. “তস্মা হি ধীৱস্স বহস্সুতস্স, সম্পস্সতো লোকমিমং পৱঞ্চ।
অঞঞায় ধম্মং হদয়ং মনঞ্চ, সোকা মহন্তাপি ন তাপয়ন্তি॥

৯৫. “সোহং দস্সঞ্চ ভোকথঞ্চ, ভৱিস্সামি চ ঞ্জাতকে।
সেসঞ্চ পালযিস্সামি, কিম্মেতং ৰিজানতো”তি॥ -

ইমাহি দসহি গাথাহি অনিচ্ছতং পকাসেতি।

তথ **নিপালেত্তু**ন্তি ৱক্ষিতুং। **নপতন্তি** লপন্তানং। ইদং ৰুত্তং হোতি - “তাত ভৱত, যং সত্তানং জীৰিতং বহম্পি ৰিলপন্তানং পুৱিসানং একেনাপি মা উচ্ছিজ্জীতি ন সন্ধা ৱক্ষিতুং, সো দানি মাদিসো অট্ট লোকধম্মে তথতো জানন্তো ৰিঞঞু মেধাৰী পণ্ডিতো মৱণপৰিযোসানজীৰিতেসু সত্তেসু কিস্স অত্তানমুপতাপয়ে, কিংকাৱণা অনুপকাৱেন সোকদুকেখন অত্তানং সন্তাপেয়া”তি।

দহৰা চাতি গাথা “মম্বু নামেস তাত ভৱত, নেৰ সুৰল্লৰূপকসদিসানং দহৱানং খতিয়কুমাৱকাদীনং, ন ৰুদ্ধিণ্ণত্তানং মহাযোধানং, ন বালানং পুখুজ্জনসত্তানং, ন বুদ্ধাদীনং পণ্ডিতানং, ন চক্কৰতিআদীনং ইস্সৱানং, ন নিদ্ধনানং দলিদ্ধাদীনং লজ্জতি, সৰ্ব্বেপিমে সত্তা মম্বুপৱায়ণা মৱণমুখে সংভল্লৰিভল্লা ভৰন্তিয়েৰা”তি দস্সনথং ৰুত্তা।

নিচ্ছং পতনতোতি ইদং ৰুত্তং হোতি - যথা হি তাত ভৱত, পঞ্চানং ফলানং পঞ্চকালতো পট্টায় “ইদানি ৰণ্টা ছিজ্জিত্ৰা পতিস্সন্তি, ইদানি পতিস্সন্তী”তি পতনতো ভয়ং নিচ্ছং ধুৰং একংসিকমেৰ ভৰতি, এৰং আসঙ্কনীযতো এৰং জাতানং মম্বানম্পি একংসিকংযেৰ মৱণতো ভয়ং, নথি সো থণো ৰা লযো ৰা যথ তেসং মৱণং ন আসঙ্কিতৰং ভৰেয়াতি।

সায়ন্তি ৰিকালে। ইমিনা ৱত্তিভাগে চ দিট্টানং দিৰসভাগে অদস্সনং, দিৰসভাগে চ দিট্টানং ৱত্তিভাগে অদস্সনং দীপেতি। **কিঞ্চিদন্ত**ন্তি “পিতা মে, পুত্তো মে”তিআদীহি পৰিদেৰমানোৰ পোসো সম্মুল্হো অত্তানং হিংসন্তো কিলমেন্তো অণ্ণমত্তকম্পি অথং আহৱেয়া। **কযিৱা তং ৰিচকথণো**তি অথ পণ্ডিতো পুৱিসো এৰং পৰিদেৰং ৱেৰেয়া, যস্মা পন পৰিদেৰন্তো মতং ৰা আনেতুং অঞঞং ৰা তস্স ৰডিটং কাতুং ন সঙ্কোতি, তস্মা নিৱথকত্তা পৰিদেৰিতস্স পণ্ডিতা ন পৰিদেৰন্তি।

অত্তানমত্তনোতি অত্তনো অত্তভাৰং সোকপৰিদেৰদুকেখন হিংসন্তো। **ন তেনা**তি তেন পৰিদেৰেন পৱলোকং গতা সত্তা ন পালেত্তি ন যাপেত্তি। **নিৱথা**তি তস্মা তেসং মতসত্তানং অযং পৰিদেৰনা নিৱথকা। **সৱণন্তি** নিৰাসগেহং। ইদং ৰুত্তং হোতি - যথা পণ্ডিতো পুৱিসো অত্তনো ৰসনাগাৱে আদিত্তে মুহত্তম্পি ৰোসানং অনাপজ্জিত্ৰা ঘটসতেন ঘটসহস্সেন ৰাৱিনা নিব্বাপযতেৰ,

এৰং ধীৰো উপ্ততিতং সোকং থিপ্পমেৰ নিৰ্বাপযো। তুলং ৰিয় চ ৰাতো যথা সৰ্ণাতুং ন সঙ্কোতি,
এৰং ধংসযে ৰিদ্ধংসেয্যাতি অথো।

মচ্ছো একোৰ অচ্চেতীতি এথ তাত ভৱত, ইমে সত্তা কস্মস্সকা নাম, তথা হি ইতো
পৰলোকং গচ্ছন্তো সত্তো একোৰ অচ্চেতি অতিক্কমতি, খতিয়াদিকুলে জায়মানোপি একোৰ গন্তা
জায়তি। তথ তথ পন ঞ্চাতিমিত্তসংযোগেন “অযং মে পিতা, অযং মে মাতা, অযং মে
মিত্তো”তি সংযোগপৰমাত্ৰেৰ সঙ্কোগা সৰ্বপাণীনং, পৰমথেন পন তীসুপি ভৰেসু কস্মস্সকাৰেতে
সত্তাতি অথো।

তস্মাতি যস্মা এতেসং সত্তানং ঞ্চাতিমিত্তসংযোগং ঞ্চাতিমিত্তপৰিভোগমত্তং ঠপেত্রা ইতো পৰং
অঞঞং নথি, তস্মা। **সম্পস্সতো**তি ইমঞ্চ পৰঞ্চ লোকং নানাভাৰিণাভাৰমেৰ সস্মা পস্সতো।
অঞঞায় ধম্মন্তি অট্টৰিধলোকধম্মং জানিত্ৰা। **হদযং মনঞ্চাতি** ইদং উভযম্পি চিত্তেসেৰ নামং।
ইদং ৰুত্তং হোতি –

“লাভো অলাভো যসো অযসো চ, নিন্দা পসংসা চ সুখঞ্চ দুক্কথং।

এতে অনিচ্ছা মনুজেসু ধম্মা, মা সোচ কিং সোচসি পোট্টপাদা”তি॥ (জা° ১.৪.১১৪)

–

ইমেসং অট্টৰ্নং লোকধম্মানং যেন কেনচি চিত্তং পৰিযাদীযতি, তস্স চ অনিচ্ছতং ঞ্চত্রা ঠিতস্স
ধীৱস্স পিতৃপুত্তমৱগাদিৰথুকা মহন্তাপি সোকা হদযং ন তাপযন্তীতি। এতং ৰা অট্টৰিধং
লোকধম্মং ঞ্চত্রা ঠিতস্স হদযৰথুঞ্চ মনঞ্চ মহন্তাপি সোকা ন তাপযন্তীতি এৰম্পেথ অথো
দট্টৰো।

সোহং দস্সঞ্চ ভোক্কথঞ্চাতি গাথায় – তাত ভৱত, অন্ধবালানং সত্তানং ৰিয় মম
ৰোদনপৰিদেৰনং নাম ন অনুচ্ছৰিকং, অহং পন পিতু অচ্চযেন তস্স ঠানে ঠত্রা কপণাদীনং
দানৱহানং দানং, ঠানন্তৱৱহানং ঠানন্তৱং, যসাৱহানং যসং দস্সামি, পিতৱা মে পৰিভুত্তনযেন
ইস্সৱিয়ং পৰিভুজিস্সামি, ঞ্চাতকে চ পোষেস্সামি, অৰসেসঞ্চ অন্তোপৰিজনাদিকং জনং পালেস্সামি,
ধম্মিকসমগৱাক্কগানং ধম্মিকং ৰক্কখাৰৱণত্তং কৱিস্সামীতি এৰঞিহ জানতো পণ্ডিতপুৱিসস্স
অনুৰূপং কিচ্ছন্তি অথো।

পৱিসা ইমং ৰামপণ্ডিতস্স অনিচ্ছতাপকাসনং ধম্মদেসনং সুত্রা নিস্সাকা অহেসুং। ততো
ভৱতকুমৱো ৰামপণ্ডিতং ৰন্দিত্রা “বাৱাণসিৱজ্জং সম্পট্টিচ্ছথ”তি আহ। তাত লক্কথণঞ্চ,
সীতাদেৰিঞ্চ গহেত্রা গন্তা ৱজ্জং অনুসাসথাতি। তুস্লেহ পন, দেৰাতি। তাত, মম পিতা
“দ্ৰাদসৰস্সচ্চযেন আগন্তা ৱজ্জং কাৱেয়্যাসী”তি মং অৰোচ, অহং ইদানেৰ গচ্ছন্তো তস্স ৰচনকৱো
নাম ন হোমি, অঞঞানিপি তীণি ৰস্সানি অতিক্কমিত্ৰা আগমিস্সামীতি। “এত্তকং কালং কো ৱজ্জং
কাৱেস্সতী”তি? “তুস্লেহ কাৱেথ”তি। “ন মযং কাৱেস্সামা”তি। “তেন হি যাৰ মমাগমনা
ইমা পাদুকা কাৱেস্সন্তী”তি অত্তনো তিণপাদুকা ওমুঞ্চিত্ৰা অদাসি। তে তযোপি জনা পাদুকা গহেত্রা
ৰামপণ্ডিতং ৰন্দিত্রা মহাজনপৰিৰুতা বাৱাণসিং অগমংসু। তীণি সংৰচ্ছৱানি পাদুকা ৱজ্জং কাৱেসুং।
অমচ্ছা তিণপাদুকা ৱাজপল্লঞ্চে ঠপেত্রা অদ্ভং ৰিনিচ্ছিনন্তি। সচে দুৰ্ব্বিনিচ্ছিতো হোতি, পাদুকা
অঞঞমঞঞং পটিহঞঞন্তি। তায় সঞঞায় পুন ৰিনিচ্ছিনন্তি। সস্মা ৰিনিচ্ছিতকালে পাদুকা নিস্সদা
সল্লিসীদন্তি। ৰামপণ্ডিতো তিণ্ণং সংৰচ্ছৱানং অচ্চযেন অৱঞঞা নিক্কথমিত্ৰা বাৱাণসিনগৱং পত্রা

উয্যানং পাৰিসি। তস্ম আগমনভাৰং ঞ্চ কুমাৰা অমচ্চগণপৰিৰুতা উয্যানং গন্তা সীতং
অগ্নমহেসিং কত্রা উভিল্লম্পি অভিসেকং অকংসু। এৰং অভিসেকপ্লতো মহাসত্তো অলঙ্কতৰথে ঠত্রা
মহন্তেন পৰিৰাৰেন নগরং পৰিসিত্রা পদক্খিণং কত্রা চন্দকপাসাদৰস্স মহাতলং অভিরুহি। ততো
পট্ঠায সোলস বস্সসহস্সানি ধম্মেন রজ্জং কাৰেত্রা আযুপৰিযোসানে সগ্নপুৰং পুৰেসি।

৯৬. “দস বস্সসহস্সানি, সট্ঠি বস্সসতানি চ।
কম্বুগীৰো মহাবাহ, রামো রজ্জমকারযী”তি॥ -

অযং অভিসম্বুদ্ধগাথা তমথং দীপেতি।

তথ কম্বুগীৰোতি সুবল্লালিঙ্গসদিসগীৰো। সুবল্লাগ্ৰিহ কম্বুতি বুচ্চতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপৰিযোসানে
কুটুম্বিকো সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। তদা দসরথমহারাজা সুদ্ধোদনমহারাজা অহোসি, মাতা
মহামাযাদেবী, সীতা রাহুলমাতা, ভরতো আনন্দো, লক্খণো সারিপুত্তো, পৰিসা বুদ্ধপৰিসা,
ৰামপত্তিতো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

দসরথজাতকৰল্লনা সত্তমা।

[৪৬২] ৮. সংৰজাতকৰল্লনা

জানন্তো নো মহারাজাতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো একং ওস্সট্ঠবীৰিয়ং ভিক্খুং
আরব্ভ কথেসি। সো কির সাৰথিৰাসী কুলপুত্তো সথু ধম্মদেসনং সুত্রা পব্বজিত্রা লদ্ধপসম্পদো
আচরিয়ুপজ্জাযবত্তং পুৰেত্তো উভযানি পাতিমোচ্ছানি পণ্ণানি কত্রা পৰিপুল্লপঞ্চবস্সো কম্বট্ঠানং
গহেত্রা “অরঞে বসিস্সামী”তি আচরিয়ুপজ্জাযে আপুচ্ছিত্রা কোসলরটে ঠ একং পচ্ছত্তগামং গন্তা
তথ ইরিযাপথে পসন্নমনুস্সেসি পল্লসালং কত্রা উপট্ঠিযমানো বস্সং উপগন্তা যুজ্জন্তো ঘটেত্তো
ৰাযমন্তো অচ্চারদ্ধেন বীৰিয়েন তেমাংসং কম্বট্ঠানং ভাৰেত্রা ওভাসমত্তম্পি উল্লাদেত্তুং অসক্কোত্তো
চিন্তেসি “অদ্ধা অহং সথারা দেসিতেসু চতুসু পুল্ললেসু পদপৰমো, কিং মে অরঞেৰাসেন, জেতৰনং
গন্তা তথাগতস্স রূপসিরিং পস্সন্তো মধুরধম্মদেসনং সুগন্তো বীতিনামেস্সামী”তি। সো বীৰিয়ং
ওস্সজিত্রা ততো নিচ্ছন্তো অনুপুৰ্বেন জেতৰনং গন্তা আচরিয়ুপজ্জাযেহি চেৰ সন্দিট্ঠসম্বত্তেহি চ
আগমনকাৰণং পুট্ঠা তমথং কথেত্রা তেহি “কস্সা এৰমকাসী”তি গরহিত্রা সথু সত্তিকং নেত্রা
“কিং, ভিক্খবে, অনিচ্ছমানং ভিক্খুং আনযিত্থা”তি বুত্তে “অযং, ভন্তে, বীৰিয়ং ওস্সজিত্রা
আগতো”তি আরোচিত্তে সথা “সম্ভং কিরা”তি পুচ্ছিত্রা “সম্ভং, ভন্তে”তি বুত্তে “কস্সা ভিক্খু
বীৰিয়ং ওস্সজি, ইমস্মিগ্ৰিহ সাসনে নিব্বীৰিয়স্স কুসীতপুল্ললস্স অগ্নফলং অরহত্তং নাম নথি,
আরদ্ধবীৰিয়া ইমং ধম্মং আরাধেত্তি, ত্রং থো পন পুৰে বীৰিয়ৰা ওৰাদক্খমো, তেনেৰ কাৰণেন
বाराणसिरञ्जे पुरोसतस्स सब्बकनिट्ठे हत्रापि पणित्तानं ওৰাদে ঠত্রা সেতচ্ছত্তং পত্তোসী”তি বত্রা
অতীতং আহরি।

অতীতে বারাणसियं ब्रह्मदत्ते रज्जं कारेत्ते संवरकुमारो नाम पुरोसतस्स सब्बकनिट्ठे
अहोसि। राजा एकैकं पुरं “सिक्खितव्वयुत्तकं सिक्खापेत्था”ति एकैकस्स अमच्छस्स अदासि।
संवरकुमारस्स आचरियो अमच्छो बोधिसत्तो अहोसि पणित्तो व्यत्तो राजपुरोस्स पितुट्ठाने
ठित्तो। अमच्छा सिक्खितसिण्णे राजपुरे रञ्जे दस्ससु। राजा तेसं जनपदं दत्ता उय्योजेसि।
संवरकुमारो सब्बसिण्णस्स निप्फुत्तिं पत्ता बोधिसत्तं पुच्छि “तात, सचे मं पिता जनपदं

পেসেতি, কিং কৰোমী”তি? “তাত, ত্ৰং জনপদে দীযমানে তং অগ্নহেত্ৰা ‘দেৰ অহং সৰ্বকনিটেঠা, মযিপি গতে তুম্বাহকং পাদমূলং তুম্বং ভৰিস্সতি, অহং তুম্বাহকং পাদমূলেযেৰ বসিস্সামী”তি বদেয়্যাসী”তি। অথেকদিৰসং রাজা সংৰকুমারং বন্দিত্ৰা একমন্তং নিসিন্ণং পুচ্ছি “কিং তাত, সিপ্পং তে নিট্টিত”ত্তি? “আম, দেৰা”তি। “তুযহম্পি জনপদং দেমী”তি। “দেৰ তুম্বাহকং পাদমূলং তুম্বং ভৰিস্সতি, পাদমূলেযেৰ বসিস্সামী”তি। রাজা তুম্বিসত্ৰা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। সো ততো পট্টায় রঞ্ঞা পাদমূলেযেৰ হত্ৰা পুনপি বোধিসত্তং পুচ্ছি “তাত অঞ্ঞং কিং কৰোমী”তি? “তাত রাজানং একং পুৰাণুয়্যনং যাচাহী”তি। সো “সাধু”তি উয়্যানং যাচিত্ৰা তথ্জাতকেহি পুপ্পফলেহি নগৰে ইস্সরজনং সঙ্গহিত্ৰা পুন “কিং কৰোমী”তি পুচ্ছি। “তাত, রাজানং আপুচ্ছিত্ৰা অন্তোনগৰে ভত্তেৰেতনং ত্ৰমেৰ দেহী”তি। সো তথা কত্ৰা অন্তোনগৰে কস্সটি কিঞ্ছি অহাপেত্ৰা ভত্তেৰেতনং দত্ৰা পুন বোধিসত্তং পুচ্ছিত্ৰা রাজানং ষিঞ্ঞাপেত্ৰা অন্তোনিৰেসনে দাসপোৱিসানম্পি হত্থীনম্পি অস্সানম্পি বলকায়স্সপি বত্তং অপরিহাপেত্ৰা অদাসি, তিরোজনপদেহি আগতানং দূতাদীনং নিৰাসট্ঠানাদীনি ষাণিজানং সুক্কন্তি সৰ্বকৰণীযানি অত্তনাৰ অকাসি। এৰং সো মহাসত্তস্স ওৰাদে ঠত্ৰা সৰ্বং অন্তোজনঞ্চ বহিজনঞ্চ নাগৰে চ রট্ঠৰাসিনো চ আগন্তুকে চ আযত্তনে চ তেন তেন সঙ্গহৰত্থুনা আবক্কিত্ৰা সঙ্গহি, সৰ্বেসং পিয়ো অহোসি মনাপো।

অপরভাগে রাজানং মরণমঞ্চে নিপল্লং অমম্ভা পুচ্ছিংসু “দেৰ, তুম্বাহকং অম্ময়েন সেতচ্ছত্তং কস্স দেমা”তি? “তাত, মম পুত্তা সৰ্বেষপি সেতচ্ছত্তস্স সামিনোৰ। যো পন তুম্বাহকং মনং গম্হতি, তস্সেৰ সেতচ্ছত্তং দদেয়্যাথা”তি। তে তস্মি কালকতে তস্স সৰীৰপরিহারং কত্ৰা সত্তমে দিৰসে সল্লিপতিত্ৰা “রঞ্ঞা ‘যো তুম্বাহকং মনং গম্হতি, তস্স সেতচ্ছত্তং উস্সাপেয়্যাথা’তি বৃত্তং, অম্মহকঞ্চ অযং সংৰকুমারো মনং গম্হতী”তি ঞ্জাতকেহি পরিষারিতা তস্স কঞ্চনমালং সেতচ্ছত্তং উস্সাপয়িংসু। সংৰমহরাজা বোধিসত্তস্স ওৰাদে ঠত্ৰা ধম্মেন রজ্জং কaresi। ইতরে একুনসত্তকুমারা “পিতা কির নো কালকতো, সংৰকুমারস্স কির সেতচ্ছত্তং উস্সাপেসুং, সো সৰ্বকনিটেঠা, তস্স ছত্তং ন পাপুণাতি, সৰ্বজেট্ঠকস্স ছত্তং উস্সাপেস্সামা”তি একতো আগন্ত্ৰা “ছত্তং ষা নো দেতু, যুদ্ধং ষা”তি সংৰমহরাজস্স পল্লং পেসেত্ৰা নগরং উপরুক্কিংসু। রাজা বোধিসত্তস্স তং পৰত্তিং আরোচেত্ৰা “ইদানি কিং কৰোমা”তি পুচ্ছি। মহারাজ, তৰ ভাতিকেহি সদ্ধিং যুস্সানকিচ্ছং নথি, ত্ৰং পিতু সন্তকং ধনং সত্তকোট্ঠাসে কaresেত্ৰা একুনসত্তং ভাতিকানং পেসেত্ৰা “ইমং তুম্বাহকং কোট্ঠাসং পিতু সন্তকং গম্হথ, নাহং তুম্বেহি সদ্ধিং যুস্সামী”তি সাসনং পহিগাহীতি। সো তথা অকাসি। অথস্স সৰ্বজেট্ঠভাতিকো উপোসথকুমারো নাম সেসে আমন্তেত্ৰা “তাতা, রাজানং নাম অভিভৰিতুং সমথা নাম নথি, অযঞ্চ নো কনিট্ঠভাতিকো পটিসত্তুপি হত্ৰা ন তিট্ঠতি, অম্মহকং পিতু সন্তকং ধনং পেসেত্ৰা ‘নাহং তুম্বেহি সদ্ধিং যুস্সামী’তি পেসেসি, ন থো পন মযং সৰ্বেষপি এককথ্ণে ছত্তং উস্সাপেস্সাম, একস্সেৰ ছত্তং উস্সাপেস্সাম, অযমেৰ রাজা হোতু, এথ তং পস্সিত্ৰা রাজকুটুম্বং পটিচ্ছাদেত্ৰা অম্মহকং জনপদমেৰ গচ্ছামা”তি আহ। অথ তে সৰ্বেষপি কুমারা নগরদ্রাং ষিৰাপেত্ৰা পটিসত্তুনো অহত্ৰা নগরং পৰিসিংসু।

রাজাপি তেসং অমম্ভেহি পল্লাকারং গাহাপেত্ৰা পটিমল্লং পেসেতি। কুমারা নাতিমহন্তেন পরিষাৱেন পত্তিকাৰ আগন্ত্ৰা রাজনিৰেসনং অভিৰুহিত্ৰা সংৰমহরাজস্স নিপম্ভকারং দস্সেত্ৰা নীচাসনে নিসীদিংসু। সংৰমহরাজা সেতচ্ছত্তস্স হেট্ঠা সীহাসনে নিসীদি, মহন্তো যসো মহন্তং সিরিসোভল্লং অহোসি, ওলোকিতোলোকিতট্ঠানং কম্পি। উপোসথকুমারো সংৰমহরাজস্স সিরিষিভৰং ওলোকেত্ৰা “অম্মহকং পিতা অত্তনো অম্ময়েন সংৰকুমারস্স রাজভাৰং ঞ্জত্ৰা মঞ্ঞ

১৭. “জানন্তো নো মহারাজ, তব সীলং জনাধিপো।
ইমে কুমারে পূজেন্তো, ন তং কেনচি মঞ্‌ঞথ॥

১৮. “তিট্ঠন্তো নো মহারাজে, অদু দেবে দিবঙ্গতে।
ঞাতী তং সমনুঞিঞংসু, সম্পস্সং অথমত্তনো॥

১৯. “কেন সংবর বত্তেন, সঞাতে অভিতিট্ঠসি।
কেন তং নাতিবত্তন্তি, ঞ্‌তিসম্‌ম্বা সমাগতা”তি॥

তথ **জানন্তো** নোতি জানন্তো নু। **জনাধিপো**তি অম্‌হাকং পিতা নরিন্দো। **ইমে**তি ইমে একুনসতে কুমারে। পালিপোথকেসু পন “অঞেঞ কুমারে”তি লিখিতং। **পূজেন্তো**তি তেন তেন জনপদেন মানেন্তো। **ন তং কেনচী**তি খুদ্দকেনাপি কেনচি জনপদেন তং পূজেতব্বং ন মঞ্‌ঞথ, “অযং মম অম্মেয়েন রাজা ভবিস্সতী”তি ঞ্‌ত্রা মঞেঞ অত্তনো পাদমূলেযেব বাসেসীতি। **তিট্ঠন্তো** নোতি তিট্ঠন্তো নু, ধরমানেযেব নুতি পুচ্ছতি, **অদু দেবে**তি উদাহ অম্‌হাকং পিতরি দিবঙ্গতে অত্তনো অথং বুদ্ধিৎ পস্সন্তা সন্ধিং রাজকারকেহি নেগমজানপদেহি ঞ্‌তযো তং “রাজা হোহী”তি সমনুঞিঞংসু। **বত্তেনা**তি সীলাচারেন। **সঞাতে অভিতিট্ঠসী**তি সমানজাতিকে একুনসতভাতরো অভিভবিত্তা তিট্ঠসি। **নাতিবত্তন্তী**তি ন অভিভবন্তি।

তং সুত্রা সংবরমহারাজা অত্তনো গুণং কথেন্তো ছ গাথা অভাসি –

১০০. “ন রাজপুত্ত উসুয়ামি, সমগানং মহেসিনং।
সক্কম্মং তে নমস্সামি, পাদে বন্দামি তাদিনং॥

১০১. “তে মং ধম্মগুণে যুত্তং, সুস্সসমনুসুযকং।
সমগা মনুসাসন্তি, ইসী ধম্মগুণে রতা॥

১০২. “তেসাহং বচনং সুত্রা, সমগানং মহেসিনং।
ন কিঞ্চি অতিমঞ্‌ঞামি, ধম্মে মে নিরত্তো মনো॥

১০৩. “হত্তারোহা অনীকট্ঠা, রথিকা পত্তিকারকা।
তেসং নপ্পটিবন্ধামি, নিব্বিট্ঠং ভত্তবেতনং॥

১০৪. “মহামত্তা চ মে অথি, মন্তিনো পরিচারকা।
বারাণসিং বোহরন্তি, বহমংসসুরোদনং॥

১০৫. “অথোপি ষাণিজা ফীতা, নানারটেঠহি আগতা।
তেসু মে বিহিতা রক্খা, এবং জানাহপোসথা”তি॥

তথ **ন রাজপুত্তা**তি অহং রাজপুত্ত, কঞ্চি সত্তং “অযং সম্পত্তি ইম্‌স্‌স মা হোতু”তি ন উসুয়ামি। **তাদিনন্তি** তাদিলক্খণযুত্তানং সমিতপাপতায় সমগানং মহন্তানং সীলক্খন্ধাদীনং গুণানং এসিততায় মহেসীনং ধম্মিকসমগব্রাহ্মণানং পঞ্চপতিট্ঠিতেন পাদে বন্দামি, দানং দদন্তো ধম্মিকঞ্চ

নেসং রক্ষাৰণগুণিং পঞ্চপট্টপেল্লো সৰ্দ্ধং তে নমস্‌সামি, মনেন সম্পিয়ায়ন্তো চ পূজেমীতি অথো। **তে মন্তি** তে সমণা মং “অযং ধম্মকোট্টাসে যুত্তপয়ুত্তো সুস্সুসং অনুসুয়কো”তি তথতো ঞ্চত্রা মং ধম্মগুণে যুত্তং সুস্সুসং অনুসুয়কং অনুসাসন্তি, “ইদং কর, ইদং মা করী”তি ওৰদন্তীতি অথো। **তেসাহন্তি** তেসং অহং। **হত্থাবোহাতি** হত্থিং আৰুয়হ যুজ্জানকা যোধা। **অনীকট্টাতি** হত্থানীকাদীসু ঠিতা। **বথিকাতি** রথযোধা। **পত্তিকারকাতি** পত্তিনোৰ। **নিৰিট্টন্তি** যং তেহি সজ্জিতং ভত্তঞ্চ বেতনঞ্চ, অহং তং নপ্পটিবন্ধামি, অপরিহাপেত্রা দদামীতি অথো।

মহামত্তাতি ভাতিক, মযহং মহাপঞঞা মন্তেসু কুসলা মহাঅমচ্চা চেৰ অৰসেসমন্তিনো চ পরিচারকা অথি। ইমিনা ইমং দম্‌সতি “তুমেহ মন্তসম্পন্নে পণ্ডিতে আচরিয়ে ন লভিত্থ, অম্মহাকং পন আচরিয়া পণ্ডিতা উপায়কুসলা, তে নো সেতচ্ছত্তেন যোজেসু”ন্তি। **বারাণসন্তি** ভাতিক, মম ছত্তং উস্সাপিতকালতো পট্টায় “অম্মহাকং রাজা ধম্মিকো অন্নদ্ধমাসং দেবো বস্সতি, তেন সস্সানি সম্পজ্জন্তি, বারাণসিয়ং বহুং খাদিতব্বয়ুত্তকং মচ্ছমংসং পায়িতব্বয়ুত্তকং সুৰোদকঞ্চ জাত”ন্তি এবং রট্টৰাসিনো বহুমংসসুৰোদকং কত্রা বারাণসিং বোহরন্তি। **ফীতাতি** হত্থিরতনঅস্সরতনমুত্তরতনাদীনি আহরিত্রা নিরুপদৰা বোহারং করোন্তা ফীতা সমিদ্ধা। **এং জানাহীতি** ভাতিক উপোসথ অহং ইমেহি এত্তকেহি কারণেহি সৰ্ব্বকনিট্টেঠাপি হত্রা মম ভাতিকে অভিভৰিত্রা সেতচ্ছত্তং পত্তো, এবং জানাহীতি।

অত্থস্স গুণং সুত্রা উপোসথকুমারো দ্রে গাথা অভাসি -

১০৬. “ধম্মেন কির ঞ্চাতীনং, রজ্জং কারেহি সংবর।
মেধাৰী পণ্ডিতো চাসি, অথোপি ঞ্চাতীনং হিতো॥

১০৭. “তং তং ঞ্চাতিপরিবুল্লং, নানারতনমোচিতং।
অমিত্তা নপ্পসহন্তি, ইন্দংব অসুৰাধিপো”তি॥

তথ **ধম্মেন কির ঞ্চাতীনন্তি** তাত সংবর মহারাজ, ধম্মেন কির ত্রং একুনসতানং ঞ্চাতীনং অত্তনো জেট্টভাতিকানং আনুভাৰং অভিভৰসি, ইতো পট্টায় ত্রমেৰ রজ্জং কারেহি, ত্রমেৰ মেধাৰী চেৰ পণ্ডিতো চ ঞ্চাতীনঞ্চ হিতোতি অথো। **তং তন্তি** এবং বিৰিধগুণসম্পন্নং তং।

ঞাতিপরিবুল্লন্তি অম্মেহি একুনসতেহি ঞ্চাতকেহি পরিবারিতং। **নানারতনমোচিতন্তি** নানারতনেহি ওচিতং সঞ্চিতং বহুরতনসঞ্চয়ং। **অসুৰাধিপোতি** যথা তাৰতিংসেহি পরিবারিতং ইন্দং অসুৰরাজা নপ্পসহতি, এবং অম্মেহি আরক্খং করোন্তেহি পরিবারিতং তং তিযোজনসতিকে কাসিরটেঠ দ্রাদসযোজনিকায বারাণসিয়া রজ্জং কারেন্তং অমিত্তা নপ্পসহন্তীতি দীপেতি।

সংবরমহারাজা সৰ্বেসম্পি ভাতিকানং মহন্তং যসং অদাসি। তে তস্স সন্তিকে মাসভটমাসং বসিত্রা “মহারাজ জনপদেসু চোরেসু উট্টহন্তেসু মযং জানিস্সাম, ত্রং রজ্জসুখং অনুভৰা”তি বত্রা অত্তনো অত্তনো জনপদং গত। রাজাপি বোধিসত্তস্স ওৰাদে ঠত্রা আযুপরিযোসানে দেবনগরং পুরেল্লো অগমাসি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ভিক্কু এবং ত্রং পুৰে ওৰাদক্খমো, ইদানি কস্মা বীরিয়ং ন অকাসী”তি বত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে সো ভিক্কু সোতাপত্তিফলে পত্তিট্টহি।

তদা সংৰমহাৰাজা অযং ভিক্ষু অহোসি, উপোসথকুমারো সারিপুত্তো, সেসভাতিকা থেৰানুথেৰা, পৰিসা বুদ্ধপৰিসা, ওৰাদদায়কো অমচ্চো পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

সংৰজাতকৰণনা অট্টমা।

[৪৬৩] ৯. সুপ্নাৰকজাতকৰণনা

উম্মুজ্জতি নিম্মুজ্জতীতি ইদং সথা জেতৰনে বিহৰন্তো পঞঞাপাৰমিং আৰব্ভ কথেসি। একদিৰসঞ্ছিহ সাযনহসময়ে তথাগতস্স ধম্মং দেসেতুং নিক্কমনং আগমযমানা ভিক্ষু ধম্মসভাযং নিসীদিহা “আৰুসো, অহো সথা মহাপঞঞা পুথুপঞঞা হাসপঞঞা জৰনপঞঞা তিক্কপঞঞা নিব্বেধিকপঞঞা তত্র তত্র উপায়পঞঞা সমন্নাগতো বিপুলায় পথৰীসমায়, মহাসমুদো বিয গম্ভীৰায়, আকাসো বিয বিথিগ্গায়, সকলজম্মুদীপস্মিঞ্ছিহ উট্ঠিতপঞঞা দসবলং অতিক্কমিত্তা গত্তং সমথো নাম নথি। যথা মহাসমুদে উট্ঠিতউমিয়ো বেলং নাতিক্কমন্তি, বেলং পত্ৰাৰ ভিজ্জন্তি, এৰং ন কোচি পঞঞা দসবলং অতিক্কমতি, সথু পাদমূলং পত্ৰা ভিজ্জতেৰা”তি দসবলস্স মহাপঞঞাপাৰমিং বল্পেসুং। সথা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সন্নিহিত্তা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, তথাগতো ইদানেৰ পঞঞা, পুৰ্ব্বপি অপৰিপক্কে ঞ্ণে পঞঞাৰ, অক্কো হত্ৰাপি মহাসমুদে উদকসঞঞায় ‘ইমস্মিং ইমস্মিং সমুদে ইদং নাম ইদং নাম রতন’ন্তি অঞঞাসী”তি বত্ৰা অতীতং আহরি।

অতীতে কুৰুৰুটে কুৰুৰাজা নাম রজ্জং কaresi, কুৰুকচ্ছং নাম পট্টনগামো অহোসি। তদা বোধিসত্তো কুৰুকচ্ছে নিয়ামকজেট্ঠকস্স পুত্তো হত্ৰা নিব্বত্তি পাসাদিকো সুৰণ্ণৰল্লো, “সুপ্নাৰককুমারো”তিস্স নামং কৰিংসু। সো মহন্তেন পৰিৰাৰেন বডত্তো সোলসৰস্সকালেযেৰ নিয়ামকসিপ্পে নিস্কত্তিং পত্ৰা অপৰভাগে পিতু অচ্চযেন নিয়ামকজেট্ঠকো হত্ৰা নিয়ামককস্স অকাসি, পণ্ডিতো ঞ্ণসম্পন্নো অহোসি। তেন আৰুল্লহনাৰায় ব্যাপত্তি নাম নথি। তস্স অপৰভাগে লোণজলপহটানি দ্ৰেপি চক্কখুনি নস্সিংসু। সো ততো পট্ঠায় নিয়ামকজেট্ঠকো হত্ৰাপি নিয়ামককস্স অকত্ৰা “ৰাজানং নিস্সায় জীৰিস্সামী”তি ৰাজানং উপসক্কমি। অথ নং ৰাজা অঘ্ঘাপনিকস্মে ঠপেসি। সো ততো পট্ঠায় রঞঞা হথিৰতনঅস্সরতনমুত্তসারমণিসাৰাদীনি অঘ্ঘাপেসি।

অথেকদিৰসং “রঞঞা মঙ্গলহথী ভৰিস্সতী”তি কালপাসাণকুটৰল্লং একং ৰাৱণং আনেসুং। তং দিস্সা ৰাজা “পণ্ডিতস্স দস্সেথা”তি আহ। অথ নং তস্স সন্তিকং নযিংসু। সো হথেন তস্স সৱীৰং পৰিমজ্জিত্তা “নায়ং মঙ্গলহথী ভৰিতুং অনুচ্ছৰিকো, পাদেহি ৰামনধাতুকো এস, এতঞ্ছিহ মাতা ৰিজায়মানা অক্কেন সম্পটিচ্ছিত্তুং নাসক্কি, তস্মা ভুমিয়ং পতিত্ৰা পচ্ছিমপাদেহি ৰামনধাতুকো হোতী”তি আহ। হথিং গহেত্ৰা আগতে পুচ্ছিংসু। তে “সচ্ছং পণ্ডিতো কথেতী”তি ৰদিংসু। তং কাৱণং ৰাজা সুত্ৰা তুটেঠা তস্স অট্ঠ কহাপণে দাপেসি।

পুনেকদিৰসং “রঞঞা মঙ্গলঅস্সো ভৰিস্সতী”তি একং অস্সং আনযিংসু। তম্পি ৰাজা পণ্ডিতস্স সন্তিকং পেসেসি। সো তম্পি হথেন পৰামসিত্তা “অযং মঙ্গলঅস্সো ভৰিতুং ন যুত্তো, এতস্স হি জাতদিৰসেযেৰ মাতা মরি, তস্মা মাতু থীৰং অলভন্তো ন সন্মা ৰড্টিততো”তি আহ। সাপিস্স কথা সচ্চাৰ অহোসি। তম্পি সুত্ৰা ৰাজা তুস্সিত্তা অট্ঠ কহাপণে দাপেসি। অথেকদিৰসং “রঞঞা মঙ্গলরথো ভৰিস্সতী”তি রথং আহরিংসু। তম্পি ৰাজা তস্স সন্তিকং পেসেসি। সো তম্পি হথেন পৰামসিত্তা “অযং রথো সুসিৱৰুকেখন কতো, তস্মা রঞঞা নানুচ্ছৰিকো”তি আহ। সাপিস্স কথা সচ্চাৰ অহোসি। ৰাজা তম্পি সুত্ৰা অটেঠৰ কহাপণে দাপেসি। অথস্স মহঘ্ঘং

কম্বলরতনং আহরিংসু। তম্পি তম্পেৰ পেসেসি। সো তম্পি হথেন পৰামসিত্ৰা “ইমস্স মূসিকচ্ছিন্নং একট্ঠানং অথী”তি আহ। সোধেন্তা তং দিম্মা ৰঞ্ঞা আৰোচেসু। ৰাজা সুত্ৰা তুম্মিসিত্ৰা অট্ঠেৰ কহাপণে দাপেসি।

সো চিল্তেসি “অযং ৰাজা এৰুপানিপি অচ্ছৰিয়ানি দিম্মা অট্ঠেৰ কহাপণে দাপেসি, ইমস্স দামো নহাপিতদামো, নহাপিতজাতিকো ভৰিস্সতি, কিং মে এৰুপেন ৰাজুপট্ঠানেন, অতনো ৰসনট্ঠানমেৰ গমিস্সামী”তি। সো কুৰুকচ্ছপট্টনমেৰ পম্মাগমি। তস্মিং তথ ৰসন্তে ৰাণিজা নাৰং সজ্জিত্ৰা “কং নিয়ামকং কৰিস্সামী”তি মন্ত্ৰেসু। “সুপ্পাৰকপণ্ডিতেন আৰুল্লহনাৰা ন ব্যাপজ্জতি, এস পণ্ডিতো উপায়কুসলো, অক্কো সমানোপি সুপ্পাৰকপণ্ডিতোৰ উত্তমো”তি তং উপসম্মিত্ৰা “নিয়ামকো নো হোহী”তি ৰত্ৰা “তাতা, অহং অক্কো, কথং নিয়ামককম্মং কৰিস্সামী”তি ৰুত্তে “সামি, অক্কাপি তুম্মেহেৰ অম্মহকং উত্তমো”তি পুনপ্পুনং যাচিয়মানো “সাধু তাতা, তুম্মেহি আৰোচিতসঞ্ঞায় নিয়ামকো ভৰিস্সামী”তি তেসং নাৰং অভিৰুহি। তে নাৰায় মহাসমুদং পক্কথন্দিংসু। নাৰা সত্ত দিৰসানি নিৰুপদৰা অগমাসি, ততো অকালৰাতং উপ্পাতিতং উপ্পজ্জি, নাৰা চত্তারো মাসে পকতিসমুদপিটেৰি ৰিচৰিত্ৰা খুৰমালীসমুদং নাম পত্তা। তথ মচ্ছা মনুস্সসমানসরীরা খুৰনাসা উদকে উম্মুজ্জনিমুজ্জং কৰোন্তি। ৰাণিজা তে দিম্মা মহাসত্তং তম্স সমুদম্স নামং পুচ্ছন্তা পঠমং গাথমাংসু –

১০৮. “উম্মুজ্জন্তি নিমুজ্জন্তি, মনুস্সা খুৰনাসিকা।

সুপ্পাৰকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয”ন্তি॥

এৰং তেহি পুট্ঠো মহাসত্তো অতনো নিয়ামকসুত্তেন সংসন্দিত্ৰা দুতিয়ং গাথমাহ –

১০৯. “কুৰুকচ্ছা পযাতানং, ৰাণিজানং ধনেসিনং।

নাৰায় ৰিপ্পনট্ঠায়, খুৰমালীতি ৰুচ্ছতী”তি॥

তথ পযাতানন্তি কুৰুকচ্ছপট্টনা নিক্কথমিত্ৰা গচ্ছন্তানং। ধনেসিনন্তি তুম্মহকং ৰাণিজানং ধনং পৰিয়েসন্তানং। নাৰায় ৰিপ্পনট্ঠায়াতি তাত তুম্মহকং ইমায় ৰিদেসং পক্কথন্দনাৰায় কম্মকাককং পকতিসমুদং অতিক্কমিত্ৰা সম্পত্তো অযং সমুদো “খুৰমালী”তি ৰুচ্ছতি, এৰমেত্তং পণ্ডিতা কথেন্তীতি।

তস্মিং পন সমুদে ৰজিরং উস্সন্নং হোতি। মহাসত্তো “সচাহং ‘অযং ৰজিরসমুদো’তি এৰং এতেসং কথেন্সসামি, লোভেন বহুং ৰজিরং গন্হিত্ৰা নাৰং ওসীদাপেন্সন্তী”তি তেসং অনাচিক্কিত্ৰাৰ নাৰং লগ্গাপেত্তা উপায়েনেকং যোত্তং গহেত্তা মচ্ছগহণনিয়ামেন জালং থিপাপেত্তা ৰজিরসারং উদ্ধৰিত্ৰা নাৰায়ং পক্কথপিত্ৰা অঞ্ঞং অপ্পঘত্তত্তং ছদ্দাপেসি। নাৰা তং সমুদং অতিক্কমিত্ৰা পুৰত্তো অগ্গিমালিং নাম গত্তা। সো পজ্জলিতঅগ্গিক্কথক্কো ৰিয় মজ্জান্নিহকসূরিয়ো ৰিয় চ ওভাসং মুচ্ছন্তো অট্ঠাসি। ৰাণিজা –

১১০. “যথা অগ্গীৰ সূরিয়োৰ, সমুদো পটিদিস্সতি।

সুপ্পাৰকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয”ন্তি॥ – গাথায় তং পুচ্ছিংসু।

মহাসত্তোপি তেসং অনন্তৰগাথায় কথেসি –

১১১. “কুৰুকচ্ছা পযাতানং, ৰাণিজানং ধনেসিনং।

নাৰায় ৰিপ্পনট্ঠায়, অগ্গিমালীতি ৰুচ্ছতী”তি॥

তস্মিং পন সমুদে সুৰগ্নং উস্সন্নং অহোসি। মহাসত্তো পুৰিমনযেনেৰ ততোপি সুৰগ্নং গাহাপেত্ৰা নাৰাযং পক্খিপাপেসি। নাৰা তম্পি সমুদং অতিক্ৰমিত্ৰা খীৰং ষিয দধিঃ ষিয চ ওভাসন্তঃ দধিমালিং নাম সমুদং পাপুণি। ষাণিজা -

১১২. “যথা দধীৰ খীৰংৰ, সমুদো পটিদিস্সতি।

সুপ্পারকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয”ন্তি॥ -

গাথায় তস্সপি নামং পুচ্ছিংসু।

মহাসত্তো অনন্তরগাথায় আচিক্খি -

১১৩. “কুরুকচ্ছা পযাতানং, ষাণিজানং ধনেসিনং।

নাৰায ষিপ্পনট্ঠায়, দধিমালীতি বুচ্ছতী”তি॥

তস্মিং পন সমুদে রজতং উস্সন্নং অহোসি। সো তম্পি উপায়েন গাহাপেত্ৰা নাৰাযং পক্খিপাপেসি। নাৰা তম্পি সমুদং অতিক্ৰমিত্ৰা নীলকুসতিগং ষিয সম্পন্নসস্সং ষিয চ ওভাসমানং নীলৰগ্নং কুসমালিং নাম সমুদং পাপুণি। ষাণিজা -

১১৪. “যথা কুসোৰ সস্সোৰ, সমুদো পটিদিস্সতি।

সুপ্পারকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয”ন্তি॥ -

গাথায় তস্সপি নামং পুচ্ছিংসু।

সো অনন্তরগাথায় আচিক্খি -

১১৫. “কুরুকচ্ছা পযাতানং, ষাণিজানং ধনেসিনং।

নাৰায ষিপ্পনট্ঠায়, কুসমালীতি বুচ্ছতী”তি॥

তস্মিং পন সমুদে নীলমণিরতনং উস্সন্নং অহোসি। সো তম্পি উপায়েনেৰ গাহাপেত্ৰা নাৰাযং পক্খিপাপেসি। নাৰা তম্পি সমুদং অতিক্ৰমিত্ৰা নল্লবনং ষিয বেল্লুবনং ষিয চ খায়মানং নল্লমালিং নাম সমুদং পাপুণি। ষাণিজা -

১১৬. “যথা নল্লোৰ বেল্লুব, সমুদো পটিদিস্সতি।

সুপ্পারকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয”ন্তি॥ -

গাথায় তস্সপি নামং পুচ্ছিংসু।

মহাসত্তো অনন্তরগাথায় কথেসি -

১১৭. “কুরুকচ্ছা পযাতানং, ষাণিজানং ধনেসিনং।

নাৰায ষিপ্পনট্ঠায়, নল্লমালীতি বুচ্ছতী”তি॥

তস্মিং পন সমুদে মসারগল্লং বেল্লুরিযং উস্সন্নং অহোসি। সো তম্পি উপায়েন গাহাপেত্ৰা নাৰাযং পক্খিপাপেসি। অপৰো নযো - **নল্লো**তি ষিচ্ছিকনল্লোপি কক্কটকনল্লোপি, সো রত্তবল্লো

হোতি। **বেলু**তি পন পৰালস্বেসতং নামং, সো চ সমুদো পৰালুস্সল্লো রতোভাসো অহোসি, তস্মা “যথা নলোৰ বেলুৰা”তি পুচ্ছিংসু। মহাসতো ততো পৰালং গাহাপেসীতি।

ৰাণিজা নলমালিং অতিক্লান্তা বলৰামুখসমুদং নাম পস্সিংসু। তথ উদকং কভিটত্রা কভিটত্রা সৰ্ব্বতো ভাগেন উগ্গচ্ছতি। তস্মিৎ সৰ্ব্বতো ভাগেন উগ্গতে উদকং সৰ্ব্বতো ভাগেন ছিন্নপপাতমহাসোৰেভা ৰিয় পঞঞায়তি, উমিয়া উগ্গতায় একতো পপাতসদিসং হোতি, ভয়জননো সদো উগ্গচ্ছতি সোতানি ভিন্দন্তো ৰিয় হদয়ং ফালেন্তো ৰিয় চ। তং দিস্সা ৰাণিজা ভীততসিতা –

১১৮. “মহবভযো ভিংসনকো, সদো সুয্যতিমানুসো।
যথা সোৰেভা পপাতোৰ, সমুদো পটিদিস্সতি।
সুপ্পারকং তং পুচ্ছাম, সমুদো কতমো অয়”ত্তি॥ –

গাথায় তস্সপি নামং পুচ্ছিংসু।

তথ **সুয্যতিমানুসো**তি সুয্যতি অমানুসো সদো।

১১৯. “কুরুকচ্ছা পযাতানং, ৰাণিজানং ধনেশিনং।
নাৰায় ৰিপ্পনট্ঠায়, বলৰামুখীতি ৰুচ্ছতী”তি॥ –

বোধিসতো অনন্তরগাথায় তস্স নামং আচিক্খিত্রা “তাতা, ইমং বলৰামুখসমুদং পত্রা নিৰত্তিতুং সমথ্যা নাৰা নাম নথি, অয়ং সম্পত্তনাৰং নিমুজ্জাপেত্রা ৰিনাসং পাপেতী”তি আহ। তথ নাৰং সত্ত মনুস্সসতানি অভিরুহিংসু। তে সৰ্বে মরণভয়ভীতা একপ্লহাৰেনেৰ অৰীচিম্হি পম্ভমানসত্তা ৰিয় অতিকারুঞং রং মুচ্ছিংসু। মহাসত্তো “ঠপেত্রা মং অঞেঞা এতেসং সোথিভাৰং কাতুং সমথ্যা নাম নথি, সম্ভকিরিয়ায় তেসং সোথিং করিস্সামী”তি চিত্তেত্রা তে আমন্তেত্রা আহ – “তাতা, থিপ্পং মং গন্ধোদকেন নহাপেত্রা অহতৰথানি নিৰাসাপেত্রা পুণ্ণপাতিং সজ্জেত্রা নাৰায় ধুৱে ঠপেথ”তি। তে ৰেগেন তথা করিংসু। মহাসত্তো উভোহি হথেহি পুণ্ণপাতিং গহেত্রা নাৰায় ধুৱে ঠিতো সম্ভকিরিয়ং কৰোন্তো ওসানগাথমাহ –

১২০. “যতো সৱামি অত্তানং, যতো পত্তোস্মি ৰিঞুত্তং।
নাভিজানামি সঙ্খিচ্ছ, একপাণম্পি হিংসিতং।
এতেন সম্ভৰজ্জেন, সোথিং নাৰা নিৰত্ততু”তি॥

তথ **যতো**তি যতো পট্ঠায় অহং অত্তানং সৱামি, যতো পট্ঠায় চম্হি ৰিঞুত্তং পত্তোতি অথো। **একপাণম্পি হিংসিতত্তি** এতন্তরে সঙ্খিচ্ছ একং কুন্ডকিপিল্লিকপাণম্পি হিংসিতং নাভিজানামি। দেসনামত্তমেৰেতং, বোধিসত্তো পন তিণসলাকম্পি উপাদায় ময়া পরসন্তকং ন গহিতপুৰং, লোভৰসেন পরদারং ন ওলোকিতপুৰং, মুসা ন ভাসিতপুৰা, তিণল্লেনাপি মজ্জং ন পিৰিতপুৰত্তি এবং পঞ্চসীলৰসেন পন সম্ভকিরিয়ং অকাসি, কত্রা চ পন পুণ্ণপাতিয়া উদকং নাৰায় ধুৱে অভিসিঞ্চি।

চত্তারো মাসে ৰিদেসং পক্খন্দনাৰা নিৰত্তিত্রা ইদ্ধিমা ৰিয় সম্ভানুভাৰেন একদিৰসেনেৰ কুরুকচ্ছপট্টনং অগমাসি। গন্ত্ৰা চ পন থলেপি অট্টুসত্তমত্তং ঠানং পক্খন্দিত্রা নাৰিকস্স ঘরদাৱেযেৰ অট্টাসি। মহাসত্তো তেসং ৰাণিজানং সুৰপ্পরজতমণিপৰালমুত্তৰজিৱানি ভাজেত্রা অদাসি।

“এওকেহি ৰো ৰতনেহি অলং, মা পুন সমুদং পৰিসথা”তি তেসং ওৰাদং দত্ৰা যাৰজীৰং
দানাৰ্জীনি পুণ্ড্ৰানি কত্ৰা দেৰপুৰং পুৰেসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং, ভিক্ষুৰে, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাপণ্ডেণ্ণায়েৰা”তি ৰত্ৰা
জাতকং সমোধানেসি – “তদা পৰিসা বুদ্ধপৰিসা অহেসুং, সুপ্পাৰকপণ্ডিতো পন অহমেৰ
অহোসি”ন্তি।

সুপ্পাৰকজাতকৰণ্ণনা নৰমা।

জাতকুদানং –

মাতুপোসক জুহো চ, ধম্ম উদয় পানীযো।
যুধঞ্চযো দসৰথো, সংৰো চ সুপ্পাৰকো।
একাদসনিপাতম্হি, সঙ্গীতা নৰ জাতকা॥

একাদসকনিপাতৰণ্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

১২. দ্ৰাদসকনিপাতো

[৪৬৪] ১. চুলকুণালজাতকৰণনা

১-১ সূক্তানং লহচিভানন্তি ইদং জাতকং কুণালজাতকে (জা° ২.২১.কুণালজাতক) আৰি
ভৰিস্সতি।

চুলকুণালজাতকৰণনা পঠমা।

[৪৬৫] ২. ভদসালজাতকৰণনা

কা ত্ৰং সুদ্ধেহি বথ্বেহীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো ঞ্জাতথচরিয়ং আরব্ভ কথেসি।
সাৰথিয়ঞিহ অনাথপিণ্ডিকস্স নিৰেসনে পঞ্চল্লং ভিক্ষুসতানং নিবদ্ধভোজনং পৰত্ততি, তথা
বিসাখায় চ কোসলরঞেঞা চ। তথ পন কিঞ্চাপি নানল্পরসভোজনং দীযতি, ভিক্ষুং পনেথ কোচি
বিস্সাসিকো নথি, তস্মা ভিক্ষু রাজনিৰেসনে ন ভুঞ্জন্তি, ভত্তং গহেত্রা অনাথপিণ্ডিকস্স বা
বিসাখায় বা অঞেঞসং বা বিস্সাসিকানং ঘরং গন্তা ভুঞ্জন্তি। রাজা একদিবসং পল্লাকারং আহটং
“ভিক্ষুং দেখা”তি ভত্তং পেসেত্রা “ভত্তং ভিক্ষু নথী”তি বুত্তে “কহং গত”তি পুচ্ছিত্তা
“অত্তনো বিস্সাসিকগেহেসু নিসীদিত্রা ভুঞ্জন্তী”তি সুত্রা ভুত্তপাতরাসো সথু সন্তিকং গন্তা “ভত্তে,
ভোজনং নাম কিং পরম”ন্তি পুচ্ছি। বিস্সাসপরমং মহারাজ, কঙ্কিকমত্তকম্পি বিস্সাসিকেন দিন্নং
মধুরং হোতীতি। ভত্তে, কেন পন সদ্ধিং ভিক্ষুং বিস্সাসো হোতীতি? “ঞাতীহি বা সেকথকুলেহি
বা, মহারাজা”তি। ততো রাজা চিন্তেসি “একং স্য্যধীতরং আনেত্রা অল্পমহেসিং করিস্সামি, এৰং
ময়া সদ্ধিং ভিক্ষুং ঞ্জাতকে বিয় বিস্সাসো ভৰিস্সতী”তি। সো উট্টায়াসনা অত্তনো নিৰেসনং
গন্তা কপিলবথুং দূতং পেসেসি “ধীতরং মে দেখ, অহং তুস্বেহি সদ্ধিং ঞ্জাতিভাৰং ইচ্ছামী”তি।

সাকিয়া দূতৰচনং সুত্রা সল্লিপতিত্রা মল্লয়িংসু “ময়ং কোসলরঞেঞা আণাপৰত্তিট্টানে বসাম,
সচে দারিকং ন দস্সাম, মহন্তং বেরং ভৰিস্সতি, সচে দস্সাম, কুলৰংসো নো ভিজ্জিস্সতি, কিং
নু থো কাতব্ব”ন্তি। অথ নে মহানামো আহ – “মা চিন্তয়িথ, মম ধীতা বাসভথত্তিয়া নাম
নাগমুণ্ডায় নাম দাসিয়া কুচ্ছিস্মিং নিব্বত্তি। সা সোলসবস্সসুদেসিকা উত্তমরূপধরা সোভল্লপত্তা পিতু
ৰংসেন থত্তিয়জাতিকা, তমস্স “থত্তিয়কঞা”তি পেসেস্সামা”তি। সাকিয়া “সাধু”তি সম্পট্টিচ্ছিত্তা
দূতে পক্কোসাপেত্রা “সাধু, দারিকং দস্সাম, ইদানেৰ নং গহেত্রা গচ্ছথা”তি আহংসু। দূতা চিন্তেসু
“ইমে সাকিয়া নাম জাতিং নিস্সায় অতিমানিনো, ‘সদিসী নো’তি বত্রা অসদিসিম্পি দদেয়ুং,
এতেহি সদ্ধিং একতো ভুঞ্জমানমেৰ গম্হিস্সামা”তি। তে এৰমাহংসু “ময়ং গহেত্রা গচ্ছন্তা যা
তুস্বেহি সদ্ধিং একতো ভুঞ্জতি, তং গহেত্রা গম্হিস্সামা”তি। সাকিয়া তেসং নিৰাসট্টানং দাপেত্রা
“কিং করিস্সামা”তি চিন্তয়িংসু। মহানামো আহ – “তুস্বেহ মা চিন্তয়িথ, অহং উপায়ং
করিস্সামি, তুস্বেহ মম ভোজনকালে বাসভথত্তিয়ং অলঙ্করিত্তা আনেত্রা ময়া একস্মিং কবলে
গহিতমত্তে ‘দেব, অসুকরাজা পল্লং পহিণি, ইমং তাৰ সাসনং সুণাথা’তি পল্লং দস্সেয়্যাথা”তি। তে
“সাধু”তি সম্পট্টিচ্ছিত্তা তস্মিং ভুঞ্জমানে কুমারিকং অলঙ্করিংসু।

মহানামো “ধীতরং মে আনেথ, ময়া সদ্ধিং ভুঞ্জতু”তি আহ। অথ নং অলঙ্করিত্তা তাৰদেব
থোকং পপঞ্চং কত্রা আনয়িংসু। সা “পিতরা সদ্ধিং ভুঞ্জিস্সামী”তি একপাতিয়ং হথং ওতারেসি।
মহানামোপি তায় সদ্ধিং একপিণ্ডং গহেত্রা মুখে ঠপেসি। দূতিয়পিণ্ডায় হথং পসারিতে “দেব,
অসুকরঞা পল্লং পহিতং, ইমং তাৰ সাসনং সুণাথা”তি পল্লং উপনামেসু। মহানামো “অস্ম, ত্ৰং
ভুঞ্জাহী”তি দক্খিণহথং পাতিয়াযেৰ কত্রা বামহথেন গহেত্রা পল্লং ওলোকেসি। তস্স তং সাসনং
উপধারেত্তস্সেৰ ইতরা ভুঞ্জি। সো তস্সা ভুত্তকালে হথং ধোৰিত্তা মুখং বিক্খালেসি। তং দিস্সা

দূতা “নিষ্ক্বেনেসা এতস্স ধীতা”তি নিট্ঠমকংসু, ন তং অন্তরং জানিতুং সন্ধিংসু। মহানামো মহন্তেন পরিবারেন ধীতরং পেসেসি। দূতাপি নং সাৰথিং নেত্রা “অয়ং কুমারিকা জাতিসম্পন্নো মহানামস্স ধীতা”তি বদিংসু। রাজা তুস্সিত্ৰা সকলনগরং অলঙ্কারাপেত্রা তং রতনরাসিম্হি ঠপেত্রা অগ্নমহেসিট্ঠানে অভিসিঞ্চাপেসি। সা রঞ্জেঞা পিয়া অহোসি মনাপা।

অথস্সা ন চিরস্সেব গবেত্তা পতিট্ঠহি। রাজা গবত্তপরিহারমদাসি। সা দসমাসম্ভয়েন সুবল্লবল্লং পুত্তং বিজায়ি। অথস্স নামগ্গহণদিবসে রাজা অত্তনো অয্যকস্স সন্তিকং পেসেসি “সক্যরাজধীতা বাসভথতিয়া পুত্তং বিজায়ি, কিমস্স নামং কৰোমা”তি। তং পন সাসনং গহেত্রা গতৌ অমচ্চো থোকং বধিরধাতুকো, সো গল্পা রঞ্জেঞা অয্যকস্সারোচেসি। সো তং সুত্রা “বাসভথতিয়া পুত্তং অবিজায়িত্ৰাপি সৰ্বং জনং অভিভবতি, ইদানি পন অতিৰিয রঞ্জেঞা বল্লভা ভৰিস্সতী”তি আহ। সো বধিরঅমচ্চো “বল্লভা”তি বচনং দুস্সুতং সুত্রা “ৰিট্টুভো”তি সল্লক্খেত্রা রাজানং উপগল্পা “দেব, কুমারস্স কির ‘ৰিট্টুভো’তি নামং কৰোথা”তি আহ। রাজা “পোরাণকং নো কুলদত্তিকং নামং ভৰিস্সতী”তি চিন্তেত্রা “ৰিট্টুভো”তি নামং অকাসি। ততৌ পট্ঠায় কুমারো কুমারপরিহারেন বডত্তৌ সত্তৰস্সিককালে অঞ্জেঞসং কুমারানং মাতামহকুলতো হথিরূপকঅস্সরূপকাদীনি আহরিয়মানানি দিম্মা মাতরং পুচ্ছি “অম্ম, অঞ্জেঞসং মাতামহকুলতো পল্লাকারো আহরিয়তি, ময়হং কোচি কিঞ্চি ন পেসেসি, কিং ত্ৰং নিম্মাতা নিম্মিতাসী”তি? অথ নং সা “তাত, সক্যরাজানো মাতামহা দূরে পন বসন্তি, তেন তে কিঞ্চি ন পেসেত্তী”তি বত্রা বঞ্জেসি।

পুন সোলসৰস্সিককালে “অম্ম, মাতামহকুলং পস্সিতুকামোম্মহী”তি বত্রা “অলং তাত, কিং তথ গল্পা কৰিস্সসী”তি বারিয়মানোপি পুনপ্পুনং যাচি। অথস্স মাতা “তেন হি গচ্ছাহী”তি সম্পটিচ্ছি। সো পিতু আরোচেত্রা মহন্তেন পরিবারেন নিচ্ছমি। বাসভথতিয়া পুরেতরং পল্লং পেসেসি “অহং ইধ সুথং বসামি, সামিনো কিঞ্চি অন্তরং মা দস্সমিংসু”তি। সাকিয়া ৰিট্টুভস্স আগমনং ত্ৰেত্রা “বন্দিতুং ন সঙ্কা”তি তস্স দহরদহরে কুমারকে জনপদং পহিণিংসু। কুমারে কপিলবথুং সম্পত্তে সাকিয়া সন্নাগারে সল্লিপতিংসু। কুমারো সন্নাগারং গল্পা অট্ঠাসি। অথ নং “অয়ং তে, তাত, মাতামহো, অয়ং মাতুলো”তি বদিংসু সো সৰ্বে বন্দমানো বিচরি। সো যাৰপিট্ঠিয়া রুজনপ্পমাণা বন্দিত্রা একম্পি অত্তানং বন্দমানং অদিম্মা “কিং নু থো মং বন্দন্তা নথী”তি পুচ্ছি। সাকিয়া “তাত, তৰ কনিট্ঠকুমারা জনপদং গতী”তি বত্রা তস্স মহন্তং সঙ্কারং কৰিংসু। সো কতিপাহং বসিত্ৰা মহন্তেন পরিবারেন নিচ্ছমি। অথেকা দাসী সন্নাগারে তেন নিসিল্লফলকং “ইদং বাসভথতিয়ায় দাসিয়া পুত্তস্স নিসিল্লফলক”ন্তি অক্কোসিত্ৰা পরিভাসিত্ৰা থীরোদকেন ধোৰি। একৌ পুরিসো অত্তনো আৰুধং পমুস্সিত্ৰা নিৰত্তো তং গল্লন্তৌ ৰিট্টুভকুমারস্স অক্কোসনসদং সুত্রা তং অন্তরং পুচ্ছিত্ৰা “বাসভথতিয়া দাসিয়া কুচ্ছিম্মিং মহানামসক্কস্স জাতী”তি ত্ৰেত্রা গল্পা বলকাযস্স কথেসি। “বাসভথতিয়া কির দাসিয়া ধীতা”তি মহাকোলাহলং অহোসি।

কুমারো তং সুত্রা “এতে তাৰ মম নিসিল্লফলকং থীরোদকেন ধোৰন্ত, অহং পন রঞ্জে পতিট্ঠিতকালে এতসং গল্লোহিতং গহেত্রা মম নিসিল্লফলকং ধোৰিস্সামী”তি চিত্তং পট্ঠপেসি। তস্মিং সাৰথিং গতে অমচ্চা সৰ্বং পৰত্তিং রঞ্জেঞা আরোচেসুং। রাজা “সৰ্বে ময়হং দাসিধীতরং অদংসু”তি সাকিয়ানং কুচ্ছিত্ৰা বাসভথতিয়ায় চ পুত্তস্স চ দিল্লপরিহারং অচ্ছিন্দিত্ৰা দাসদাসীহি লদ্ধবপরিহারমত্তমেব দাপেসি। ততৌ কতিপাহম্ভয়েন সথ্যা রাজনিৰেসনং আগল্পা নিসীদি। রাজা সথ্যরং বন্দিত্রা “ভন্তে, তুস্সাহকং কির ঞাতকেহি দাসিধীতা ময়হং দিল্লা, তেনস্সা অহং সপুত্তায় পরিহারং অচ্ছিন্দিত্ৰা দাসদাসীহি লদ্ধবপরিহারমত্তমেব দাপেসি”ন্তি আহ। সথ্যা “অযুত্তং, মহারাজ, সাকিয়েহি কতং, দদন্তেহি নাম সমানজাতিকা দাতব্বা অস্স। তং পন মহারাজ, বদামি

ৰাসভথতিয়া খতিয়ৰাজধীতা খতিয়স্স ৰঞ্ঞা গেহে অভিসেকং লভি, ৰিটটুভোপি খতিয়ৰাজানমেৰ পটিচ্চ জাতো, মাতুগোত্তং নাম কিং কৰিস্সতি, পিতুগোত্তমেৰ পমাণন্তি পোৰাণকপণ্ডিতা দলিদিথিয়া কট্টহাৰিকাযপি অগ্গমহেসিট্ঠানং অদংসু, তস্সা চ কুচ্ছিম্হি জাতকুমাৰো দ্ৰাদসযোজনিকায বারাণসিয়া ৰজ্জং কত্রা কট্টৰাহনৰাজা নাম জাতো”তি **কট্টৰাহনজাতকং** (জা° ১.১.৭) কথেসি । ৰাজা সখু ধম্মকথং সুত্রা “পিতুগোত্তমেৰ কিৰ পমাণ”ন্তি সুত্রা তুস্সিত্রা মাতাপুত্ৰানং পকতিপৰিহাৰমেৰ দাপেসি।

ৰঞ্ঞা পন বন্ধুলো নাম সেনাপতি মল্লিকং নাম অত্তনো ভৱিয়ং ৰঞ্চং “তৰ কুলঘৰমেৰ গচ্ছাহী”তি কুসিনাৰমেৰ পেসেসি। সা “সথ্যৰং দিম্মাৰ গমিস্সামী”তি জেতৰনং পৰিসিত্রা তথাগতং ৰন্দিত্রা একমন্তং ঠিতা “কহং গচ্ছামী”তি চ পুট্ঠা “সামিকো মে, ভন্তে, কুলঘৰং পেসেসী”তি ৰত্রা “কস্মা”তি ৰুত্তা “ৰঞ্চা অপুত্তিকা, ভন্তে”তি ৰত্রা সথ্যৰা “যদি এৰং গমনকিচ্ছং নথি, নিৰত্তাহী”তি ৰুত্তা তুট্ঠা সথ্যৰং ৰন্দিত্রা নিৰেসনমেৰ পুন অগমাসি। “কস্মা নিৰত্তামী”তি পুট্ঠা “দসবলেন নিৰত্তিতাম্হী”তি আহ। সেনাপতি “দিট্ঠং ভৰিস্সতি তথাগতেন কাৰণ”ন্তি আহ। সা ন চিৱস্সেৰ গব্ভং পটিলভিত্রা উপ্পন্নদোহল্লা “দোহল্লো মে উপ্পল্লো”তি আৰোচেসি। “কিং দোহল্লো”তি? “ৰেসালিয়া নগৰে লিচ্ছৰিৰাজানং অভিসেকমঙ্গলপোকথৱণিং ওতৱিত্রা নহত্রা পানীযং পিৰিতুকামাম্হি, সামী”তি। সেনাপতি “সাম্হু”তি ৰত্রা সহস্সথামধনুং গহেত্রা তং ৰথং আৰোপেত্রা সাৰথিতো নিচ্ছমিত্রা ৰথং পাজেত্তো ৰেসালিং পাৰিসি।

তস্মিঞ্চ কালে কোসলৰঞ্ঞা বন্ধুলসেনাপতিনা সন্ধিং একাচৱিয়কুলে উল্লহিতসিপ্পো মহালি নাম লিচ্ছৰী অক্কো লিচ্ছৰীনং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসন্তো দ্ৰাৱসমীপে ৰসতি। সো ৰথস্স উম্মাৰে পটিঘট্টনসদং সুত্রা “বন্ধুলমল্লস্স ৰথপতনসদো এসো, অজ্জ লিচ্ছৰীনং ভযং উপ্পজিস্সতী”তি আহ। পোকথৱণিয়া অত্তো চ বহি চ আৱক্খা বলৰা, উপৰি লোহজালং পথটং, সকুণানম্পি ওকাসো নথি। সেনাপতি পন ৰথা ওতৱিত্রা আৱক্খকে খল্লেন পহৱত্তো পলাপেত্রা লোহজালং ছিন্দিত্রা অত্তোপোকথৱণিয়ং ভৱিয়ং ওতাৱেত্রা নহাপেত্রা পামেত্রা সমম্পি নহত্রা মল্লিকং ৰথং আৰোপেত্রা নগৰা নিচ্ছমিত্রা আগতমল্লেনেৰ পামাসি। আৱক্খকা গন্তা লিচ্ছৰীনং আৰোচেসুং। লিচ্ছৰিৰাজানো কুচ্ছিত্রা পঞ্চ ৰথসতানি আৱুযহ “বন্ধুলমল্লং গমিস্সামা”তি নিচ্ছমিংসু। তং পৰত্তিং মহালিস্স আৰোচেসুং। মহালি “মা গমিথ, সো হি ৰো সৰ্বে ঘাতযিস্সতী”তি আহ। তেপি “মযং গমিস্সামযেৰা”তি ৰদিংসু। তেন হি চক্কস্স যাৰ নাভিতো পথৰিং পৰিট্ঠট্ঠানং দিম্মা নিৰত্তেয্যাথ, ততো অনিৰত্তত্তা পুৱতো অসনিসদং ৰিয় সুণিস্সথ, তম্হা ঠানা নিৰত্তেয্যাথ, ততো অনিৰত্তত্তা তুম্হাকং ৰথধুৱেসু ছিদং পস্সিস্সথ, তম্হা ঠানা নিৰত্তেয্যাথ, পুৱতো মাগমিত্থাতি। তে তস্স ৰচনেন অনিৰত্তিত্রা তং অনুবন্ধিংসুযেৰ।

মল্লিকা দিম্মা “ৰথা, সামি, পঞাযত্তী”তি আহ। তেন হি একস্স ৰথস্স ৰিয় পঞাযনকালে মম আৰোচেয্যাসীতি। সা যদা সৰ্বে একো ৰিয় হত্রা পঞাযিংসু, তদা “একমেৰ সামি ৰথসীসং পঞাযত্তী”তি আহ। বন্ধুলো “তেন হি ইমা ৰস্মিয়ো গচ্ছাহী”তি তস্সা ৰস্মিয়ো দত্রা ৰথে ঠিতোৰ ধনুং আৰোপেতি, ৰথচক্কং যাৰ নাভিতো পথৰিং পাৰিসি, লিচ্ছৰিনো তং ঠানং দিম্মাপি ন নিৰত্তিংসু। ইতৰো থোকং গন্তা জিয়ং পোথেসি, অসনিসদো ৰিয় অহোসি। তে ততোপি ন নিৰত্তিংসু, অনুবন্ধত্তা গচ্ছন্তেৰ। বন্ধুলো ৰথে ঠিতকোৰ একং সৱং থিপি। সো পঞ্চল্লং ৰথসতানং ৰথসীসং ছিদং কত্রা পঞ্চ ৰাজসতানি পৱিকৱবন্ধনট্ঠানে ৰিচ্ছিত্রা পথৰিং পাৰিসি। তে অত্তনো ৰিদ্ধভাৰং অজানিত্রা “তিট্ঠ ৱে, তিট্ঠ ৱে”তি ৰদন্তা অনুবন্ধিংসুযেৰ। বন্ধুলো ৰথং

ঠপেত্রা “তুমেহ মতকা, মতকেহি সন্ধিং মযহং যুদ্ধং নাম নখী”তি আহ। তে “মতকা নাম অম্হাদিসা নেৰ হোন্তী”তি বদিংসু। “তেন হি সৰ্বপচ্ছিমস্স পৰিকরং মোচেথা”তি। তে মোচয়িংসু। সো মুত্তমত্তেষেৰ মৱিত্ৰা পতিতো। অথ নে “সৰ্বেপি তুমেহ এৰুপা, অত্তনো ঘৱানি গন্তা সংৰিধাতব্বং সংৰিদিহিত্ৰা পুত্তদাৱে অনুসাসিত্ৰা সল্লাহং মোচেথা”তি আহ। তে তথা কত্তা সৰ্বে জীৱিতক্কথং পত্তা।

বন্ধুলোপি মল্লিকং সাৰথিং আনেসি। সা সোলসক্কথত্তুং যমকে পুত্তে ৰিজাযি, সৰ্বেপি সুৱা থামসম্পন্নো অহেসুং, সৰ্বসিপ্পে নিপ্পত্তিং পাপুণিংসু। একেকস্সপি পুৱিসসহস্সপৰিৱাৱো অহোসি। পিতৱা সন্ধিং ৱাজনিৰেসনং গচ্ছন্তেহি তেহেৰ ৱাজঙ্গং পৰিপুৱি। অথেকদিৰসং ৰিনিচ্ছয়ে কূটচ্চপৱাজিতা মনুস্সা বন্ধুলং আগচ্ছন্তং দিত্তা মহাৱৰং ৰিৱৰন্তা ৰিনিচ্ছয়অমচ্চানং কূটচ্চকাৱং তস্স আৱোচেসুং। সোপি ৰিনিচ্ছয়ং গন্তা তং অচ্চং তীৱেত্ৰা সামিকমেৰ সামিকং, অস্সামিকমেৰ অস্সামিকং অকাসি। মহাজনো মহাসদ্দেন সাধুকাৱং পৰত্তেসি। ৱাজা “কিমিদ”ন্তি পুচ্ছিত্ৰা তমথং সুৱা তুস্সিত্ৰা সৰ্বেপি তে অমচ্চে হাৱেত্ৰা বন্ধুলস্সেৰ ৰিনিচ্ছয়ং নিয়াদেসি। সো তত্তো পট্টঠায সম্মা ৰিনিচ্ছিনি। তত্তো পোৱাণকৰিনিচ্ছয়িকা লঙং অলভন্তা অল্পলাভা ইত্ৰা “বন্ধুলো ৱজ্জং পথেতী”তি ৱাজকুলে পৰিভিন্দিংসু। ৱাজা তং কথং গহেত্ৰা চিত্তং নিগ্গহেত্তুং নাসক্কি, “ইমস্মিং ইধেৰ ঘাতিযমানে গৱহা মে উপ্পজ্জিস্সতী”তি পুন চিত্তেত্ৰা “পযুত্তপুৱিসেহি পচ্ছন্তং পহৱাপেত্ৰা তে পলাপেত্ৰা নিৰত্তকালে অন্তৱামগ্গে পুত্তেহি সন্ধিং মাৱেত্তুং ৰউতী”তি বন্ধুলং পক্কোসাপেত্ৰা “পচ্ছন্তো কিৱ কুপিতো, তৰ পুত্তেহি সন্ধিং গন্তা চোৱে গহহী”তি পহিণিত্ৰা “এথেৰস্স দ্ৰত্তিংসায় পুত্তেহি সন্ধিং সীসং ছিন্দিত্ৰা আহৱথা”তি তেহি সন্ধিং অঞেঞপি সমথে মহাযোধে পেসেসি। তস্মিং পচ্ছন্তং গচ্ছন্তেষেৰ “সেনাপতি কিৱ আগচ্ছতী”তি সুৱাৰ পযুত্তকচোৱা পলায়িংসু। সো তং পদেসং আৰাসাপেত্ৰা জনপদং সন্ঠপেত্ৰা নিৰত্তি।

অথস্স নগৱত্তো অৰিদুৱে ঠানে তে যোধা পুত্তেহি সন্ধিং সীসং ছিন্দিংসু। তং দিৰসং মল্লিকায় পঞ্চহি ভিক্কুসুত্তেহি সন্ধিং দ্ৰে অগ্গসাৰকা নিমত্তিতা হোন্তি। অথস্সা পুৰ্ব্বহসময়ে “সামিকস্স তে সন্ধিং পুত্তেহি সীসং ছিন্দিংসু”তি পগ্গং আহৱিত্ৰা অদংসু। সা তং পৰত্তিং ঞ্চত্ৰা কস্সটি কিঞ্চি অৰত্ৰা পগ্গং উচ্ছস্পে কত্তা ভিক্কুসুচ্ছমেৰ পৰিৰিসি। অথস্সা পৰিচাৱিকা ভিক্কুখুং ভত্তং দত্তা সপ্পিচাটিং আহৱত্তিযো থেৱানং পুৱত্তো চাটিং ভিন্দিংসু। ধম্মসেনাপতি “উপাসিকে, ভেদনধম্মং ভিন্নং, ন চিত্তেত্তব্ব”ন্তি আহ। সা উচ্ছস্পত্তো পগ্গং নীহৱিত্ৰা “দ্ৰত্তিংসপুত্তেহি সন্ধিং পিতু সীসং ছিন্নন্তি মে ইমং পগ্গং আহৱিংসু, অহং ইদং সুৱাপি ন চিত্তেমি, সপ্পিচাটিয়া ভিন্নায় কিং চিত্তেমি, ভন্তে”তি আহ। ধম্মসেনাপতি “অনিমিত্তমনঞ্জাত”ন্তিআদীনি (সুং নিং ৫৭৯) ৰত্ৰা ধম্মং দেসেত্ৰা উট্টঠাযাসনা ৰিহাৱং অগমাসি। সাপি দ্ৰত্তিংস সুণিসাযো পক্কোসাপেত্ৰা “তুমেহাকং সামিকা অত্তনো পুৱিমকম্মফলং লভিংসু, তুমেহ মা সোচিথ মা পৰিদেৰিথ, ৱঞেঞা উপৰি মনোপদোসং মা কৱিথা”তি ওৰদি।

ৱঞেঞা চৱপুৱিসা তং কথং সুৱা তেসং নিদোসভাৰং ৱঞেঞা কথয়িংসু। ৱাজা সংৰেগপ্পত্তো তস্সা নিৰেসনং গন্তা মল্লিকঞ্চ সুণিসাযো চস্সা থমাপেত্ৰা মল্লিকায় ৰৱং অদাসি। সা “গহিতো মে হোতু”তি ৰত্ৰা তস্মিং গতে মতকভত্তং দত্তা নহত্ৰা ৱাজানং উপসক্কমিত্ৰা ৰন্দিত্ৰা “দেৰ, তুমেহি মে ৰৱো দিল্লো, মযহঞ্চ অঞেঞন অথো নখি, দ্ৰত্তিংসায় মে সুণিসানং মম চ কুলঘৱগমনং অনুজানাথা”তি আহ। ৱাজা সম্পট্টিচ্ছি। সা দ্ৰত্তিংসায় সুণিসানং সৰুকুলং পেসেত্ৰা সযং কুসিনাৱনগৱে অত্তনো কুলঘৱং অগমাসি। ৱাজা বন্ধুলসেনাপতিনো ভাগিনেয়স্স দীঘকাৱায়নস্স

নাম সেনাপতিটোঁঠানং অদাসি। সো পন “মাতুলো মে ইমিনা মারিতো”তি রঞেঞা ওতাং গৰেসন্তো বিচরতি। রাজাপি নিপ্পরাধস্স বন্ধুলস্স মারিতকালতো পট্ঠায় বিপ্লটিসারী চিত্তসাদং ন লভতি, রজ্জসুখং নানুভোতি।

তদা সখা সাকিয়ানং বেলুং নাম নিগমং উপনিস্সায় বিহরতি। রাজা তথ গল্পা আৰামতো অবিদূৰে খন্ধাৰাং নিৰাসেত্রা “মহন্তেন পরিবারেন সখাং বন্দিষ্সামা”তি বিহারং গল্পা পঞ্চ রাজককুধভণ্ডানি দীঘকারায়নস্স দত্রা এককোৰ গন্ধকুটিং পাৰিসি। সৰ্বং

ধম্মচেতিয়সুত্তনিয়ামেনেৰ (মং নিং ২.৩৬৪ আদযো) বেদিতব্বং। তস্মিং গন্ধকুটিং পৰিটেষ্ঠ দীঘকারায়নো তানি পঞ্চ রাজককুধভণ্ডানি গহেত্রা বিটটুভং রাজানং কত্রা রঞেঞা একং অস্সং একঞ্চ উপট্ঠানকারিকং মাতুগামং নিৰত্তেত্রা সাৰথিং অগমাসি। রাজা সখাৰা সন্ধিং পিয়কথং কথেত্রা নিক্কথন্তো সেনং অদিম্মা তং মাতুগামং পুচ্ছিত্তা তং পৰতিং সুত্রা “অহং ভাগিনেয়ং অজাতসত্তুং আদায় আগল্পা বিটটুভং গহেষ্সামী”তি রাজগহনগরং গচ্ছন্তো বিকালে দ্বারেসু পিহিতেসু নগরং পৰিসিতুমসক্কোন্তো একিস্সায় সালায় নিপজ্জিত্তা বাতাতপেন কিলন্তো রত্তিভাগে তথেষ কালমকাসি। বিভাতায় রত্তিয়া “দেব কোসলনরিন্দ, ইদানি অনাথোসি জাতো”তি বিলপন্তিয়া তস্সা ইথিয়া সদ্দং সুত্রা রঞেঞা আরোচেসুং। সো মাতুলস্স মহন্তেন সন্ধাৰেন সরীৰকিঞ্চং কারেসি।

বিটটুভোপি রজ্জং লভিত্তা তং বেরং সরিত্তা “সৰ্বেপি সাকিয়ে মাৰেষ্সামী”তি মহতিয়া সেনায় নিক্কথমি। তং দিবসং সখা পচ্ছুসসময়ে লোকং বোলোকেন্তো ঞ্ঠাতিসম্বস্স বিনাসং দিম্মা “ঞাতিসঙ্গং কাতুং বট্ঠী”তি চিল্তেত্রা পুৰব্বহসময়ে পিণ্ডায় চরিত্তা পিণ্ডপাতপটিক্কন্তো গন্ধকুটিং সীহসেয়ং কপ্পেত্রা সাযনহসময়ে আকাসেন গল্পা কপিলবথুসামন্তে একস্মিং কবরচ্ছায়ে রুক্কথমূলে নিসীদি। ততো অবিদূৰে বিটটুভস্স রজ্জসীমায় অন্তো সন্দচ্ছাযো নিগ্ৰোধরুক্খো অথি, বিটটুভো সখাং দিম্মা উপসঙ্কমিত্তা বন্দিত্রা “ভন্তে, কিংকারণা এবরুপায় উহ্বেলোয় ইমস্মিং কবরচ্ছায়ে রুক্কথমূলে নিসীদথ, এতস্মিং সন্দচ্ছায়ে নিগ্ৰোধরুক্কথমূলে নিসীদথ, ভন্তে”তি বত্রা “হোতু, মহারাজ, ঞ্ঠাতকানং ছায়া নাম সীতলা”তি বুত্তে “ঞাতকানং রুক্কথন্থায় সখা আগতো ভৰিষ্সতী”তি চিল্তেত্রা সখাং বন্দিত্রা সাৰথিমেষ পচ্চাগমি। সখাপি উপ্পতিত্রা জেতবনমেষ গতো।

রাজা সাকিয়ানং দোসং সরিত্তা দুতিয়ং নিক্কথমিত্তা তথেষ সখাং পস্সিত্তা পুন নিৰত্তিত্তা ততিয়ৰাৰে নিক্কথমিত্তা তথেষ সখাং পস্সিত্তা নিৰত্তি। চতুথৰাৰে পন তস্মিং নিক্কথন্তে সখা সাকিয়ানং পুৰ্ব্বকস্মং ওলোকেত্রা তেসং নদিয়ং বিসপক্কিপনপাপকস্মস্স অল্পটিবাহিরভাৰং ঞ্ঠত্রা চতুথৰাৰে ন অগমাসি। বিটটুভরাজা খীৰপায়কে দারকে আদিং কত্রা সৰ্বে সাকিয়ে ঘাতেত্রা গললোহিতেন নিসিন্ণফলকং ধোবিত্তা পচ্চাগমি। সখরি ততিয়ৰাৰে গমনতো পচ্চাগল্পা পুনদিবসে পিণ্ডায় চরিত্তা নিট্ঠাপিতভত্তকিঞ্চে গন্ধকুটিং পৰিসন্তে দিসাহি সন্নিপতিতা ভিক্কু ধম্মসভাযং নিসীদিত্রা “আৰুসো, সখা অত্তানং দস্বেষ্সত্রা রাজানং নিৰত্তাপেত্রা ঞ্ঠাতকে মরণভয়া মোচেসি, এৰং ঞ্ঠাতকানং অথচরো সখা”তি ভগবতো গুণকথং কথয়িংসু। সখা আগল্পা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সন্নিপিন্ণা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ তথাগতো ঞ্ঠাতকানং অথং চরতি, পুৰ্বেপি চরিয়েৰা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তো নাম রাজা দস রাজধম্মে অকোপেত্রা ধম্মেন রজ্জং কারেন্তো একদিবসং চিল্তেসি “জম্বুদীপতলে রাজানো বহুথন্তেসু পাসাদেসু বসন্তি, তস্মা বহুই থন্তেই পাসাদকরণং নাম অনচ্ছরিয়ং, যংনুনাহং একথন্তকং পাসাদং কারেয়ং, এৰং সৰ্ব্বরাজুনং অল্পরাজা

ভৰিস্সামী”তি। সো বডকী পক্সোপেত্রা “মযহং সোভগ্নপ্তং একথন্তকং পাসাদং কৰোথা”তি আহ। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা অৱঞ্ঞং পৰিসিত্ৰা উজু মহন্তে একথন্তকপাসাদাৱহে বহু ৰুকেথ দিত্ৰা “ইমে ৰুকেথা সন্তি, মগ্নো পন ৰিসমো, ন সন্ধা ওতাৱেতুং, ৱঞ্ঞা আচিক্খিস্সামা”তি চিত্তেত্ৰা তথা অকংসু। ৰাজা “কেনচি উপায়েন সনিকং ওতাৱেথা”তি ৰত্ৰা “দেৰ, যেন কেনচি উপায়েন ন সন্ধা”তি ৰুত্তে “তেন হি মম উয়্যানে একং ৰুকেথং উপধাৱেথা”তি আহ। ৰডকী উয়্যানং গন্ত্ৰা একং সুজাতং উজুকং গামনিগমপূজিতং ৰাজকুলতোপি লদ্ধবলিকম্মং মঙ্গলসালৰুকেথং দিত্ৰা ৱঞ্ঞা সন্তিকং গন্ত্ৰা তমথং আৱোচেসুং। ৰাজা “উয়্যানে ৰুকেথা নাম মম পটিবদ্ধো, গচ্ছথ ভো তং ছিন্দথা”তি আহ। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা গন্ধমালাদিহথা উয়্যানং গন্ত্ৰা ৰুকেথ গন্ধপঞ্চসুলিকং দত্ৰা সুত্তেন পৰিক্খিপিত্ৰা পুস্ককল্লিকং বন্ধিত্ৰা দীপং জালেত্ৰা বলিকম্মং কত্ৰা “ইতো সত্তমে দিবসে আগন্ত্ৰা ৰুকেথং ছিন্দিস্সাম, ৰাজা ছিন্দাপেতি, ইমস্মিং ৰুকেথ নিব্বত্তদেৰতা অঞ্ঞথ গচ্ছতু, অস্মহকং দোসো নথী”তি সাৰেসুং।

অথ তস্মিং নিব্বত্তো দেৰপুত্তো তং ৰচনং সুত্ৰা “নিস্সংসযং ইমে ৰডকী ইমং ৰুকেথং ছিন্দিস্সন্তি, ৰিমানং মে নসিস্সন্তি, ৰিমানপৰিয়ন্তিকমেৰ থো পন মযহং জীৰিতং, ইমঞ্চ ৰুকেথং পৰিৱাৱেত্ৰা ঠিত্তেসু তৱুণসালৰুকেথসু নিব্বত্তানং মম ঞ্চাতিদেৰতানম্পি বহুনি ৰিমানানি নসিস্সন্তি। ৰিমানপৰিয়ন্তিকমেৰ মম ঞ্চাতীনং দেৰতানম্পি জীৰিতং, ন থো পন মং তথা অত্তনো ৰিনাসো বাধতি, যথা ঞ্চাতীনং, তস্মা নেসং মযা জীৰিতং দাতুং ৰট্টতী”তি চিত্তেত্ৰা অডটৱত্তসমযে দিব্বালঙ্কাৱপটিমণ্ডিতো ৱঞ্ঞা সিৱিগবত্তং পৰিসিত্ৰা সকলগবত্তং একোভাসং কত্ৰা উস্সিসকপস্সে ৱোদমানো অট্টঠাসি। ৰাজা তং দিত্ৰা ভীততসিতো তেন সন্ধিং সল্লপল্লো পঠমং গাথমাহ –

১৩. “কা ত্ৰং সুদ্ধেহি ৰথেহি, অঘে ৰেহাযসং ঠিত্তা।
কেন ত্যাস্সূনি ৰত্তন্তি, কুতো তং ভযমাগত্ত”ন্তি॥

তথ **কা ত্ৰন্তি** নাগযক্খসুপগ্নসন্ধাদীসু কা নাম ত্ৰন্তি পুচ্ছতি। **ৰথেহী**তি ৰচনমত্তমেৰেতং, সৰ্বেপি পন দিব্বালঙ্কাৱে সন্ধাযেৰমাহ। **অঘে**তি অগ্নটিঘে আকাসে। **ৰেহাযসন্তি** তস্সেৰ ৰেৰচনং। **কেন ত্যাস্সূনি ৰত্তন্তী**তি কেন কাৱণেন তৰ অস্সূনি ৰত্তন্তি। **কুতো**তি ঞ্চাতিৰিযোগধনৰিনাসাদীনং কিং নিস্সায় তং ভযমাগত্তন্তি পুচ্ছতি।

ততো দেৰৰাজা ত্ৰে গাথা অভাসি –

১৪. “তৰেৰ দেৰ ৰিজিতে, ভদ্দসালোতি মং ৰিদু।
সট্টি ৰস্সসহস্সানি, তিট্টতো পূজিতস্স মে॥

১৫. “কাৱয়ন্তা নগৱানি, অগাৱে চ দিসম্পতি।
ৰিৰিধে চাপি পাসাদে, ন মং তে অট্টমঞ্ঞিসুং।

যথেৰ মং তে পূজেসুং, তথেৰ ত্ৰম্পি পূজয়া”তি॥

তথ **তিট্টতো**তি সকলবাৱাণসিনগৱেহি চেৰ গামনিগমেহি চ তযা চ পূজিতস্স নিচ্ছং বলিকম্মঞ্চ সন্ধাৱঞ্চ লভন্তস্স মযহং ইমস্মিং উয়্যানে তিট্টন্তস্স এত্তকো কালো গতৌতি দস্সেতি। **নগৱানী**তি নগৱপটিসঞ্ছৱণকম্মানি। **অগাৱেচা**তি ভূমিগেহানি। **দিসম্পতী**তি দিসানং পতি,

মহাৰাজ। **ন মং** তেতি তে নগৰপটিসঙ্খৰণাদীনি কৰোন্তা ইমস্মিং নগৰে পোৰাণকৰাজানো মং নাতিমণ্ডিৎসুং নাতিৰুমিংসু ন বিহেঠমিংসু, মম নিৰাসৰুৰুখং ছিন্দিৱা অণনো কস্মং ন কৰিংসু, মযহং পন সৰুৱমেৰ কৰিংসুতি অৰচ। **যথেৰা**তি তস্মা যথেৰ তে পোৰাণকৰাজানো মং পূজয়িংসু, একোপি ইমং ৰুৰুখং ন ছিন্দাপেসি, ত্ৰাণাপি মং তথেৰ পূজয়, মা মে ৰুৰুখং ছেদযীতি।

ততো ৰাজা দ্ৰে গাথা অভাসি -

১৬. “তং ইৰাহং ন পস্সামি, থূলং কাযেন তে দুমং।
আৰোহপৰিণাহেন, অভিরূপোসি জাতিয়া॥

১৭. “পাসাদং কাৰযিস্সামি, একথন্তং মনোরমং।
তথ তং উপনেস্সামি, চিৱং তে যক্থ জীৰিত”ত্তি॥

তথ **কাযেনা**তি পমাণেন। ইদং ৰুত্তং হোতি - তৰ পমাণেন তং ৰিয় থূলং মহন্তং অঞং দুমং ন পস্সামি, ত্ৰাঞংৰ পন আৰোহপৰিণাহেন সুজাতসঙ্খাতায় সমসন্ধানউজুভাৰপ্পকাৰায় জাতিয়া চ অভিরূপো সোভগ্গপ্পত্তো একথন্তপাসাদাৱহোতি। **পাসাদ**ত্তি তস্মা তং ছেদাপেত্তা অহং পাসাদং কাৰাপেস্সামেৰ। **তথ তত্তি** তং পনাহং সস্ম দেৰৰাজ, তথ পাসাদে উপনেস্সামি, সো ত্ৰং মযা সন্ধিং একতো ৰসন্তো অগ্গগন্ধমালাদীনি লভন্তো সৰুৱপ্পত্তো সুখং জীৰিস্সসি, নিৰাসটঠানাভাৰেন মে ৰিনাসো ভৰিস্সতীতি মা চিত্তযি, চিৱং তে যক্থ জীৰিতং ভৰিস্সতীতি।

তং সুত্তা দেৰৰাজা দ্ৰে গাথা অভাসি -

১৮. “এৰং চিত্তং উদপাদি, সৰীৱেন ৰিনাভাৰো।
পুথুসো মং ৰিকত্তিত্তা, থণ্ডসো অৰকন্তথ॥

১৯. “অগ্গে চ ছেত্তা মস্সে চ, পচ্ছা মূলম্হি ছিন্দথ।
এৰং মে ছিজ্জমানস্স, ন দুক্থং মৰণং সিয়া”তি॥

তথ **এৰং চিত্তং উদপাদী**তি যদি এৰং চিত্তং তৰ উপ্পন্নং। **সৰীৱেন ৰিনাভাৰো**তি যদি তে মম সৰীৱেন ভদসালৰুৰুখেন সন্ধিং মম ৰিনাভাৰো পথিতো। **পুথুসো**তি বহুধা। **ৰিকত্তিত্তা**তি ছিন্দিৱা। **থণ্ডসো**তি থণ্ডাথণ্ডং কত্তা অৰকন্তথ। **অগ্গে চা**তি অৰকন্তত্তা পন পঠমং অগ্গে, ততো মস্সে ছেত্তা সৰুৱপচ্ছা মূলে ছিন্দথ। এৰণ্ণিহ মে ছিজ্জমানস্স ন দুক্থং মৰণং সিয়া, সুখং নু থণ্ডসো ভৰেয্যাতি যাচতি।

ততো ৰাজা দ্ৰে গাথা অভাসি -

২০. “হথপাদং যথা ছিন্দে, কল্লনাসঞ্চ জীৰতো।
ততো পচ্ছা সিরো ছিন্দে, তং দুক্থং মৰণং সিয়া॥

২১. “সুখং নু থণ্ডসো ছিন্নং, ভদসাল ৰনপ্পতি।
কিংহেতু কিং উপাদায়, থণ্ডসো ছিন্নমিচ্ছসী”তি॥

তথ্য **হথপাদন্তি** হথ্যে চ পাদে চ। **তং দুকথন্তি** এৰং পটিপাটিয়া ছিঙ্কন্তস্স চোরস্স তং মৰণং দুকথং সিয়া। **সুখং নুতি** সস্ম ভদসাল, বস্মপ্ততা চোৱা সুথেন মৰিতুকামা সীসছেদং যাচন্তি, ন থণ্ডসো ছেদনং, ত্ৰং পন এৰং যাচসি, তেন তং পুচ্ছামি “সুখং নু থণ্ডসো ছিঙ্ক”ন্তি। **কিংহেতুতি** থণ্ডসো ছিঙ্কং নাম ন সুখং, কাৰণেন পনথ্য ভৰিতবন্তি তং পুচ্ছন্তো এৰমাহ।

অথস্স আচিক্খন্তো ভদসালো দ্ৰে গাথা অভাসি –

২২. “যঞ্চ হেতুমুপাদায়, হেতুং ধম্মপসংহিতং।
থণ্ডসো ছিঙ্কমিচ্ছামি, মহাৰাজ সুণোহি মে॥

২৩. “ঞাতী মে সুখসংৰদ্ধা, মম পস্সে নিৰাতজা।
তেপিহং উপহিংসেয্য, পৰেসং অসুখোচিত”ন্তি॥

তথ্য **হেতুং ধম্মপসংহিতন্তি** মহাৰাজ, যং হেতুসভাৰযুতমেৰ, ন হেতুপতিৰূপকং, হেতুং উপাদায় আৰম্ভ সন্ধাযাহং থণ্ডসো ছিঙ্কমিচ্ছামি, তং ওহিতসোতো সুণোহীতি অথো। **ঞাতী মেতি** মম ভদসালৰূক্খস্স ছায়ায় সুখসংৰদ্ধা মম পস্সে তৰুণসালৰূক্খসু নিব্বত্তা ময়া কতৰাতপৰিত্তাণত্তা নিৰাতজা মম ঞ্জাতকা দেৰসস্সা অথি, তে অহং বিসালসাথৰিটপো মূলে ছিন্দিৱা পতন্তো উপহিংসেয্যং, সংভগ্গৰিমাণে কৰোন্তো বিনাসেয্যন্তি অথো। **পৰেসং অসুখোচিতন্তি** এৰং সন্তে ময়া তেসং পৰেসং ঞ্জাতিদেৰসস্সানং অসুখং দুকথং ওচিতং ৰডিচতং, ন চাহং তেসং দুকথকামো, তস্মা ভদসালং থণ্ডসো থণ্ডসো ছিন্দাপেমীতি অযমেথ্যাধিপ্পাযো।

তং সুত্ৰা ৰাজা “ধম্মিকো ৰতাযং, দেৰপুত্তো, অত্তনো বিমানবিনাসতোপি ঞ্জাতীনং বিমানবিনাসং ন ইচ্ছতি, ঞ্জাতীনং অথচৰিয়ং চৰতি, অভযমস্স দস্সামী”তি তুস্সিত্ৰা ওসানগাথমাহ –

২৪. “চেতেয্যৰূপং চেতেসি, ভদসাল ৰনপ্পতি।
হিতকামোসি ঞ্জাতীনং, অভযং সস্ম দম্মি তে”তি॥

তথ্য **চেতেয্যৰূপং চেতেসীতি** ঞ্জাতীসু মুদুচিত্ততায় চিত্তন্তো চিত্তেতব্বযুতকমেৰ চিত্তেসি। ছেদেয্যৰূপং ছেদেসীতিপি পাঠো। তস্সথো – থণ্ডসো ছিঙ্কমিচ্ছন্তো ছেদেতব্বযুতকমেৰ ছেদেসীতি। **অভযন্তি** এতস্মিং তে সস্ম, ওণে পসীদিৱা অভযং দদামি, ন মে পাসাদেনথো, নাহং তং ছেদাপেস্সামি, গচ্ছ ঞ্জাতিসস্সপৰিৰুতো সৰুতগৰুততো সুখং জীৰাতি আহ।

দেৰৰাজা ৰঞেঞা ধম্মং দেসেত্ৰা অগমাসি। ৰাজা তস্সেৰাৰাদে ঠত্ৰা দানাদীনি পুঞঞানি কত্ৰা সগ্গপুৰং পুৱেসি।

সথ্যা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং, ভিক্খবে, পুৰ্বেপি তথাগতো ঞ্জাতথচৰিয়ং অচৰিয়েৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ৰাজা আনন্দো অহোসি, তৰুণসালেসু নিব্বত্তদেৰতা বুদ্ধপৰিসা, ভদসালদেৰৰাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

ভদসালজাতকৰণনা দুতিয়া।
[৪৬৬] ৩. সমুদৰাণিজজাতকৰণনা

কসন্তি ৰপন্তি তে জনাতি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহৰন্তো দেৰদত্তস্স পঞ্চ কুলসতানি গহেত্রা নিরয়ে পতিতভাৰং আৰব্ভ কথেসি। সো হি অগ্গসাৰকেসু পৰিসং গহেত্রা পঞ্চন্তেসু সোকং সন্ধারেতুং অসক্কোন্তো উহ্লোহিতে মুখতো নিক্খন্তে বলৰৰেদনাপীলিতো তথাগতস্স গুণং অনুস্সরিত্রা “অহমেৰ নৰ মাসে তথাগতস্স অনথং চিত্তেসিং, সখু পন মযি পাপচিত্তং নাম নথি, অসীতিমহাথেরানম্পি মযি আঘাতো নাম নথি, মযা কতকস্মেন অহমেৰ ইদানি অনাথো জাতো, সখ্যাপিম্হি ৰিস্সটেঠা মহাথেরেহিপি ঞ্ঠাতিসেটেঠন রাহ্লথেরেনপি সক্যরাজকুলেহিপি, গল্পা সখ্যারং থমাপেস্সামী”তি পৰিসায় সঞঞং দত্রা অত্তানং পঞ্চকেন গাহাপেত্রা রতিং রতিং গচ্ছন্তো কোসলরটেঠং সম্পাপুণি। আনন্দথেরো সখু আরোচেসি “দেৰদত্তো কির, ভন্তে, তুস্সহাকং থমাপেতুং আগচ্ছতী”তি। “আনন্দ, দেৰদত্তো মম দস্সনং ন লভিস্সতী”তি।

অথ তস্মিং সাৰথিনগরদ্রাং সম্পতে পুন থেরো আরোচেসি, ভগৰাপি তথের অৰচ। তস্স জেতৰনে পোকথরনিয়া সমীপং আগতস্স পাপং মথকং পাপুণি, সরীরে ডাহো উপ্পজ্জি, নহত্রা পানীয়ং পিৰিতুকামো হত্রা “মঞ্চকতো মং আৰুসো ওতারেথ, পানীয়ং পিৰিস্সামী”তি আহ। তস্স ওতারেত্রা ভূমিয়ং ঠপিতমত্তস্স চিত্তস্সাদে অলদ্ধেযের মহাপথৰী ৰিৰরমদাসি। তাৰদেৰ তং অৰীচিতো অগ্গিজালা উট্ঠায় পৰিক্খিপিত্রা গন্হি। সো “পাপকস্মং মে মথকং পত্ত”ন্তি তথাগতস্স গুণে অনুস্সরিত্রা –

“ইমেহি অট্ঠীহি তমগ্গপুগ্গলং, দেৰাতিদেৰং নরদস্সসারথিং।

সমন্তচকখুং সতপুঞঞলকখনং, পাণেহি বুদ্ধং সরণং উপেমী”তি॥ (মি° প° ৪.১.৩) –

ইমায় গাথায় সরণে পতিট্ঠহন্তো অৰীচিপরাযণো অহোসি। তস্স পন পঞ্চ উপট্ঠাককুলসতানি অহেসুং। তানিপি তপ্পক্খিকানি হত্রা দসবলং অক্কোসিত্রা অৰীচিম্হিযের নিব্বত্তিংসু। এৰং সো তানি পঞ্চ কুলসতানি গন্হিত্রা অৰীচিম্হি পতিট্ঠিতো।

অথেকদিৰসং ভিক্খু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দেৰদত্তো পাপো লাভসক্কারগিদ্ধতায় সম্মাসস্বুদ্ধে অট্ঠানে কোপং বন্ধিত্রা অনাগতভযমনোলোকেত্রা পঞ্চহি কুলসতেহি সদ্ধিং অৰীচিপরাযণো জাতো”তি। সখা আগল্পা “কায় নুথ, ভিক্খৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্রা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন ভিক্খৰে, ইদানেৰ দেৰদত্তো লাভসক্কারগিদ্ধো হত্রা অনাগতভযং ন ওলোকেসি, পুৰ্বেপি অনাগতভযং অনোলোকেত্রা পচ্ছুপ্পন্নসুখগিদ্ধেন সদ্ধিং পৰিসায় মহাৰিনাসং পত্তো”তি ৰত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেন্তে বারাণসিতো অৰিদূরে কুলসহস্সনিৰাসো মহাৰডকীগামো অহোসি। তথ ৰডকী “তুস্সহাকং মঞ্চং কৰিস্সাম, পীঠং কৰিস্সাম, গেহং কৰিস্সামা”তি ৰত্রা মনুস্সানং হথতো বহং ইণং গহেত্রা কিঞ্চি কাতুং ন সক্খিংসু। মনুস্সা দিট্ঠদিটেঠ ৰডকী চোদেন্তি পলিবুদ্ধন্তি। তে ইণায়িকেহি উপদুতা সুখং ৰসিতুং অসক্কোন্তো “ৰিদেসং গল্পা যথ কথচি ৰসিস্সামা”তি অরঞঞং পৰিসিত্রা রুকেথ ছিন্দিত্রা মহতিং নাৰং বন্ধিত্রা নদিং ওতারেত্রা আহরিত্রা গামতো গাৰুতডচয়োজনমত্তে ঠানে ঠপেত্রা অডটরত্তসময়ে গামং আগল্পা পুত্তদারমাদায় নাৰট্ঠানং গল্পা নাৰং আৰুযহ অনুক্কমেন মহাসমুদং পৰিসিত্রা ৰাতৰেগেন ৰিচরন্তা সমুদমস্সো একং দীপকং পাপুণিংসু। তস্মিং পন দীপকে সযংজাতসালিউচ্ছুকদলিঅস্বজস্সুপনসতালনালিকেৰাদীনি ৰিৰিধফলানি অথি, অঞঞতরো পভিন্ননাৰো

পুৰিসো পঠমতৰং তং দীপকং পত্ৰা সালিভতং ভুঞ্জমানো উচ্ছুআদীনি খাদমানো থূলসৰীৰো নগ্নো পৰুহকেষমস্সু তস্মিং দীপকে পটিৰসতি।

ৰঙচকী চিত্তযিংসু “সচে অযং দীপকো ৰক্ষসপৰিগ্ৰহিতো ভৰিষ্ণসতি, সৰ্বেষা অশ্বেহ ৰিনাসং পাপুণিস্সাম, পৰিগ্ৰহিষ্ণসাম তাৰ ন”ন্তি। অথ সতুঠ পুৰিসা সূৰা বলৰন্তো সন্নদ্ধপঞ্চাৰুধা হত্ৰা ওতৰিত্ৰা দীপকং পৰিগ্ৰহিষ্ণসু। তস্মিং থণে সো পুৰিসো ভুতপাতৰাসো উচ্ছুরসং পিৰিত্ৰা সুখপ্তো ৰমণীয়ে পদেসে ৰজতপট্টসদিসে ৰালুকতলে সীতচ্ছায়ায় উত্তানকো নিপজ্জিত্ৰা “জম্বুদীপৰাসিনো কসন্তা ৰপন্তা এৰুপং সুখং ন লভন্তি, জম্বুদীপতো মযহং অযমেৰ দীপকো ৰৰ”ন্তি গায়মানো উদানং উদানেসি। অথ সথা ভিক্কু আমন্ত্ৰে “সো ভিক্কুৰে পুৰিসো ইমং উদানং উদানেসী”তি দস্শেসন্তো পঠমং গাথমাহ –

২৫. “কসন্তি ৰপন্তি তে জনা, মনুজা কস্মফলূপজীৰিনো।
নযিমস্স দীপকস্স ভাগিনো, জম্বুদীপা ইদমেৰ নো ৰৰ”ন্তি॥

তথ তে জনাতি তে জম্বুদীপৰাসিনো জনা। কস্মফলূপজীৰিনোতি নানাকস্মানং ফলূপজীৰিনো সত্তা।

অথ তে দীপকং পৰিগ্ৰহন্তা পুৰিসা তস্স গীতসদং সূত্ৰা “মনুস্সসদো ৰিয় সুয্যতি, জানিস্সাম ন”ন্তি সদানুসারেণ গন্তা তং পুৰিসং দিস্সা “যকেথা ভৰিষ্ণসতী”তি ভীততসিতা সৰে সন্নহিংসু। সোপি তে দিস্সা অত্তনো ৰধভযেণ “নাহং, সামি, যকেথা, পুৰিসোষ্মিহ, জীৰিতং মে দেথা”তি যাচন্তো “পুৰিসা নাম তুস্সহাদিসা নগ্না ন হোন্তী”তি ৰুত্তে পুনপ্পুনং যাচিত্ৰা মনুস্সভাৰং ৰিঞঞাপেসি। তে তং পুৰিসং উপসক্কমিত্ৰা সম্মোদনীযং কথং সূত্ৰা তস্স তথ আগতনিয়ামং পুচ্ছিংসু। সোপি সৰ্বং তেসং কথিত্ৰা “তুস্সেহ অত্তনো পুঞঞসম্পত্তিয়া ইধাগতা , অযং উত্তমদীপো, ন এথ সহথেন কস্মং কত্ৰা জীৰন্তি, সযংজাতসালীনঞ্চেৰ উচ্ছুআদীনঞ্চেথ অন্তো নথীতি অনুক্কণ্তন্তা ৰসথা”তি আহ। ইধ পন ৰসন্তানং অস্সহাকং অঞেঞা পৰিপস্সো নথি, অঞঞং ভযং এথ নথি, অযং পন অমনুস্সপৰিগ্ৰহিতো, অমনুস্সা তুস্সহাকং উচ্চাৰপস্সাৰং দিস্সা কুচ্ছ্বেযুং, তস্সা তং কৰোন্তা ৰালুকং ৰিয়ুহিত্ৰা ৰালুকায পটিচ্ছাদেয্যাথ, এত্তকং ইধ ভযং, অঞঞং নথি, নিচ্চং অল্পমত্তা ভৰেয্যাথাতি। তে তথ ৰাসং উপগচ্ছিংসু। তস্মিং পন কুলসহস্সে পঞ্চল্লং পঞ্চল্লং কুলসতানং জেট্ঠকা দ্ৰে ৰঙচকী অহেসুং। তেসু একো বালো অহোসি ৰসগিচ্ছো, একো পণ্ডিতো ৰসেসু অনল্লীনো।

অপরভাগে সৰ্বেষা তে তথ সুখং ৰসন্তা থূলসৰীৰা হত্ৰা চিত্তযিংসু “চিৰং পীতা নো সূৰা, উচ্ছুরসেন মেরয়ং কত্ৰা পিৰিস্সামা”তি। তে মেরয়ং কাৰেত্ৰা পিৰিত্ৰা মদৰসেন গায়ন্তা নমন্তা কীলন্তা পমত্তা তথ তথ উচ্চাৰপস্সাৰং কত্ৰা অল্পটিচ্ছাদেত্ৰা দীপকং জেগুচ্ছং পটিকুলং কৰিংসু। দেবতা “ইমে অস্সহাকং কীলামণ্ডলং পটিকুলং কৰোন্তী”তি কুচ্ছিত্ৰা “মহাসমুদং উত্তরাপেত্ৰা দীপকধোৰণং কৰিস্সামা”তি মন্ত্ৰেত্ৰা “অযং কালপকেথা, অজ্জ অস্সহাকং সমাগমো চ ভিন্নো, ইতো দানি পল্লরসমে দিৰসে পুণ্ণমীউপোসথদিৰসে চন্দস্সুগ্গমনৰেলায সমুদং উব্বত্তেত্ৰা সৰ্বেষা পিমে ঘাতেস্সামা”তি দিৰসং ঠপযিংসু। অথ নেসং অন্তরে একো ধম্মিকো দেবপুত্তো “মা ইমে মম পস্সন্তস্স নস্সিংসু”তি অনুকম্পায় তেসু সাযমাসং ভুজিত্ৰা ঘৰদ্বারে সুখকথায় নিসিন্লেসু সৰ্ব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতো সকলদীপং একোভাসং কত্ৰা উত্তরায় দিসায় আকাসে ঠত্ৰা “অন্তো ৰঙচকী,

দেবতা তুম্বাহকং কুদ্দা। ইমস্মিং ঠানে মা বসিথ, ইতো অভটমাসম্ভয়েন হি দেবতা সমুদং
উব্বত্তেত্রা সৰ্বেষ তুম্বেহ ঘাতেস্সন্তি, ইতো নিক্খমিত্তা পলাযথা’’তি বত্রা দুতিয়ং গাথমাহ –

২৬. “তিপঞ্চরতুপগতস্মিহ চন্দে, বেগো মহা হেহিতি সাগরস্স।
উপ্লবিস্সং দীপমিমং উল্লারং, মা বো বধী গচ্ছথ লেণমঞ্জ’’ন্তি॥

তথ **উপ্লবিস্সন্তি** ইমং দীপকং উপ্লবন্তো অস্সোত্থরন্তো অভিভবিস্সতি। **মা বো বধী**তি সো
সাগরবেগো তুম্বেহ মা বধি।

ইতি সো তেসং ওবাদং দত্রা অত্তনো ঠানমেব গতো। তস্মিং গতে অপরো সাহসিকো কক্কথলো
দেবপুত্তো “ইমে ইমস্স বচনং গহেত্রা পলাযেযুং, অহং নেসং গমনং নিব্বারেত্রা সৰ্বেপিমে
মহাবিনাসং পাপেস্সামী’’তি চিল্লেত্রা দিব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতো সকলদীপং একোভাসং করোন্তো আগন্তা
দক্খিণায় দিসায় আকাসে ঠত্রা “একো দেবপুত্তো ইধাগতো, নো’’তি পুচ্ছিত্তা “আগতো’’তি বুত্তে
“সো বো কিং কথেসী’’তি বত্রা “ইমং নাম, সামী’’তি বুত্তে “সো তুম্বাহকং ইধ নিব্বাসং ন
ইচ্ছতি, দোসেন কথেতি, তুম্বেহ অঞ্জথ অগন্তা ইধেব বসথা’’তি বত্রা দ্রে গাথা অভাসি –

২৭. “ন জাতুয়ং সাগরবারিবেগো, উপ্লবিস্সং দীপমিমং উল্লারং।
তং মে নিমিত্তেহি বহুহি দিট্ঠং, মা ভেথ কিং সোচথ মোদথহো’’তি॥

২৮. “পহুতভক্কং বহুঅল্পপানং, পত্তথ আবাসমিমং উল্লারং।
ন বো ভয়ং পটিপস্সামি কিঞ্চি, আপুত্তপুত্তেহি পমোদথহো’’তি॥

তথ **ন জাতুয়ন্তি** ন জাতু অয়ং। **মা ভেথা**তি মা ভাযিথ। **মোদথহো**তি পমোদিতা
পীতিসোমনস্সজাতা হোথ। **আপুত্তপুত্তেহী**তি যাৰ পুত্তানস্পি পুত্তেহি পমোদথ, নথি বো ইমস্মিং
ঠানে ভযন্তি।

এবং সো ইমাহি দ্রীহি গাথাহি তে অস্সাসেত্রা পক্কামি। তস্স পক্কন্তকালে ধম্মিকদেবপুত্তস্স
বচনং অনাদিয়ন্তো বালবডকী “সুণন্ত মে, ভোন্তো, বচন’’ন্তি সেসবডকী আমন্তেত্রা পঞ্চমং
গাথমাহ –

২৯. “যো দেবোয়ং দক্খিণায়ং দিসায়ং, থেমন্তি পক্কোসতি তস্স সম্ভং।
ন উত্তরো বেদি ভযাভযস্স, মা ভেথ কিং সোচথ মোদথহো’’তি॥

তথ **দক্খিণায়ন্তি** দক্খিণায়, অয়মেব বা পাঠো।

তং সুত্রা রসগিদ্ধা পঞ্চসতা বডকী তস্স বালস্স বচনং আদিযিংসু। ইতরো পন
পণ্ডিতবডকী তস্স বচনং অনাদিয়ন্তো তে বডকী আমন্তেত্রা চতস্সো গাথা অভাসি –

৩০. “যথা ইমে বিপ্লবদন্তি যক্খা, একো ভয়ং সংসতি থেমমেকো।
তদিচ্ছ মযহং বচনং সুগাথ, থিপ্পং লহং মা বিনস্সিসম্ভ সৰ্বে॥

৩১. “সৰ্বে সমাগম্ম করোম নাৰং, দোণিং দল্লং সৰ্ব্বযন্তুপপল্লং।
সচে অয়ং দক্খিণো সম্ভমাহ, মোঘং পটিক্কোসতি উত্তরোয়ং।
সা চেব নো হেহিতি আপদথা, ইমঞ্চ দীপং ন পরিচ্ছজেম॥

৩২. “সচে চ খো উত্তরো সচ্চমাহ, মোঘং পটিকোসতি দক্ষিণোয়ং।
তমেৰ নাৰং অভিরুহ্য সৰ্বে, এৰং ময়ং সোথি তৰেমু পাৰং॥

৩৩. “ন বে সুগন্ধং পঠমেন সেট্ঠং, কনিট্ঠমাপাথগতং গহেত্রা।
যো চীধ তচ্ছং পৰিচেয্য গন্ধতি, স বে নরো সেট্ঠমুপেতি ঠান”ন্তি॥

তথ **বিপ্লবদত্তী**তি অঞঞমঞঞং বিৰুদ্ধং বদন্তি। **নহন্তি** পুরিমস্স অথদীপনং। **দোণন্তি** গম্ভীৰং মহানাৰং। **সব্বযত্তুপপন্নন্তি** সৰ্বেহি ফিযাৰিত্তাদীহি যন্তেহি উপপন্নং। **সা চেৰ নো হেহিতি আপদথ্য**তি সা চ নো নাৰা পচ্ছাপি উপ্পন্নায আপদায় অথ্য ভবিস্সতি, ইমঞ্চ দীপং ন পৰিচ্ছজিস্সাম। **তৰেমু**তি তরিস্সাম। **ন বে সুগন্ধন্তি** ন বে সুথেন গন্ধিতব্বং। **সেট্ঠন্তি** উত্তমং তথং সচ্চং। **কনিট্ঠন্তি** পঠমৰচনং উপাদায় পচ্ছিমৰচনং কনিট্ঠং নাম। ইধাপি “ন বে সুগন্ধ”ন্তি অনুৰত্তেৰ। ইদং বুত্তং হোতি – অস্শো বড্ঢকী, যেন কেনচি পঠমেন বুত্তৰচনং “ইদমেৰ সেট্ঠং তথং সচ্চ”ন্তি সুথং ন গন্ধিতব্বমেৰ, যথা চ তং, এৰং কনিট্ঠং গচ্ছা বুত্তৰচনম্পি “ইদমেৰ তথং সচ্চ”ন্তি ন গন্ধিতব্বং। যং পন সোতৰিসয়ং আপাথগতং হোতি, তং আপাথগতং গহেত্রা যো ইধ পণ্ডিতপুৰিসো পুরিমৰচনঞ্চ পচ্ছিমৰচনঞ্চ পৰিচেয্য বিচিনিত্রা তীরেত্রা উপপৰিক্খিত্তা তচ্ছং গন্ধতি, যং তথং সচ্চং সভাৰভুত্তং, তদেৰ পচ্চকথং কত্রা গন্ধতি। **স বে নরো সেট্ঠমুপেতি ঠানন্তি** সো উত্তমং ঠানং উপেতি অধিগচ্ছতি বিন্দতি লভতীতি।

সো এৰঞ্চ পন বত্রা আহ – “অস্শো, ময়ং দ্বিন্নম্পি দেবতানং বচনং করিস্সাম, নাৰং তাৰ সজ্জয়্যাম। সচে পঠমস্স বচনং সচ্চং ভবিস্সতি, তং নাৰং অভিরুহিত্তা পলাযিস্সাম, অথ ইতরস্স বচনং সচ্চং ভবিস্সতি, নাৰং একমন্তে ঠপেত্রা ইধেৰ বসিস্সামা”তি। এৰং বুত্তে বালবড্ঢকী “অস্শো, ত্রং উদকপাতিয়ং সুসুমারং পস্সসি, অতীৰ দীঘং পস্সসি, পঠমদেবপুত্তো অস্শেসু দোসৰসেন কথেসি, পচ্ছিমো সিনেহেনেৰ, ইমং এৰকপং বরদীপং পহায কুহিং গমিস্সাম, সচে পন ত্রং গন্তুকামো, তৰ পরিসং গহিত্তা নাৰং কৰোহি, অস্শাকং নাৰায কিচ্ছং নথী”তি আহ। পণ্ডিতো অত্তনো পরিসং গহেত্রা নাৰং সজ্জেত্রা নাৰায সব্বুপকরণানি আরোপেত্রা সপরিসো নাৰায অট্ঠাসি।

ততো পুণ্ণমদিবসে চন্দস্স উল্লম্ননৰেলায সমুদত্তো উমি উত্তরিত্তা জাণুকপমাণা হত্রা দীপকং ধোৰিত্তা গত। পণ্ডিতো সমুদস্স উত্তরণভাৰং ত্রা নাৰং বিস্সজ্জেসি। বালবড্ঢকিপক্খিকানি পঞ্চ কুলসতানি “সমুদত্তো উমি দীপধোৰনথায় আগতা, এত্তকমেৰ এত”ন্তি কথন্তা নিসীদিংসু। ততো পটিপাটিয়া কটিপ্পমাণা পুরিসপ্পমাণা তালপ্পমাণা সত্ততালপ্পমাণা সাগরউমি দীপকম্পি বুয়হমানা আগচ্ছি। পণ্ডিতো উপায়কুসলতায় রসে অলগ্গো সোথিনা গতো, বালবড্ঢকী রসগিদ্ধেন অনাগতভয়ং অনোলোকেত্তো পঞ্চহি কুলসতেহি সদ্ধিং বিনাসং পত্তো।

ইতো পরা সানুসাসনী তমথং দীপযমানা তিস্সো অভিসম্বুদ্ধগাথা হোন্তি –

৩৪. “যথাপি তে সাগরবারিমস্সো, সকম্মুনা সোথি বহিংসু ষাণিজা।
অনাগতথং পটিবিস্সিয়ান, অপ্পম্পি নাচ্চেতি স ভূরিপঞেত্রা॥

৩৫. “বালা চ মোহেন রসানুগিদ্ধা, অনাগতং অপ্পটিবিস্সিয়থং।
পচ্ছপ্পন্নে সীদন্তি অথজাতো, সমুদমস্সো যথা তে মনুস্সা॥

৩৬. “অনাগতং পটিকযিরাথ কিম্ভং, ‘মা মং কিম্ভং কিম্ভকালে ব্যধেসি’।

তং তাদিসং পটিকতকিম্ভকারিং, ন তং কিম্ভং কিম্ভকালে ব্যধেতী”তি॥

তথ **সকল্পুনা**তি অনাগতভয়ং দিমা পুরেতরং কতেন অতনো কল্পেন। **সোথি বহিংসূ**তি খেমন গমিংসু। **বাণিজ্যা**তি সমুদে বিচরণভাৰেন বড্চকী বুত্তা। **পটিৰিষ্ণিয়ানা**তি এৰং, ভিক্খৰে , পঠমতরং কত্তবং অনাগতং অথং পটিৰিষ্ণিত্ৰা ইধলোকে ভূরিপঞেঞা কুলপুত্তো অল্পমত্তকম্পি অতনো অথং ন অচেতি নাতিৰত্ততি, ন হাপেতীতি অথো। **অপ্পটিৰিষ্ণিয়থন্তি** অপ্পটিৰিষ্ণিত্ৰা অথং, পঠমমেৰ কত্তবং অকত্তাতি অথো। **পচ্ছুপ্পল্লে**তি যদা তং অনাগতং অথজাতং উপ্পজ্জতি, তদা তস্মিং পচ্ছুপ্পল্লে **সীদন্তি**, অথে জাতে অতনো পতিট্ঠং ন লভন্তি, সমুদে তে বালবড্চকী মনুস্সা বিয় বিনাসং পাপুণন্তি।

অনাগতন্তি ভিক্খৰে, পণ্ডিতপুৰিসো অনাগতং পঠমতরং কত্তবকিম্ভং সম্পৰায়িকং বা দিট্ঠধম্মিকং বা **পটিকযিরাথ**, পুরেতরমেৰ কৰেয়্য। কিংকারণা? **মা মং কিম্ভং কিম্ভকালে ব্যধেসি**, পুরে কত্তবঞিহ পুরে অকযিৰমানং পচ্ছা পচ্ছুপ্পল্লেভাৰপ্পত্তং অতনো কিম্ভকালে কাযচিত্তাবাধেন ব্যধেতি, তং মং মা ব্যধেসীতি পঠমমেৰ নং পণ্ডিতো কৰেয়্য। **তং তাদিসন্তি** যথা পণ্ডিতং পুৰিসং। **পটিকতকিম্ভকারি**ন্তি পটিকম্ভেৰ কত্তবকিম্ভকারিনং। **তং কিম্ভং কিম্ভকালে**তি অনাগতং কিম্ভং কযিৰমানং পচ্ছা পচ্ছুপ্পল্লেভাৰপ্পত্তং অতনো কিম্ভকালে কাযচিত্তাবাধকালে তাদিসং পুৰিমং ন ব্যধেতি ন বাধতি। কস্মা? পুরেমেৰ কত্তত্তাতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “ন, ভিক্খৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো পচ্ছুপ্পল্লেসুথে লগ্গো অনাগতভয়ং অনোলোকেত্তা সপৰিসো বিনাসং পত্তো”তি বত্তা জাতকং সমোধানেসি – “তদা বালবড্চকী দেৰদত্তো অহোসি, দক্খিণদিসাম্য ঠিত্তো অধম্মিকদেৰপুত্তো কোকালিকো, উত্তরদিসাম্য ঠিত্তো ধম্মিকদেৰপুত্তো সারিপুত্তো, পণ্ডিতবড্চকী পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

সমুদৰাণিজজাতকৰপ্পনা ততিয়া।

[৪৬৭] ৪. কামজাতকৰপ্পনা

কামং কামযমানস্সাতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো অঞত্তরং ব্ৰাহ্মণং আৰবভ কথেসি। একো কির সাৰথিৰাসী ব্ৰাহ্মণো অচিৰৰতীতীৰে খেত্তকরণথায় অরঞং কোটেসি। সথা তস্স উপনিস্সয়ং দিমা সাৰথিং পিণ্ডায় পৰিসন্তো মগ্গা ওক্সম তেন সদ্ধিং পটিসন্তারং কত্তা “কিং কৰোসি ব্ৰাহ্মণা”তি বত্তা “খেত্তট্ঠানং কোটাপেমি ভো, গোতমা”তি বুত্তে “সাধু, ব্ৰাহ্মণ, কস্মং কৰোহী”তি বত্তা অগমাসি। এতেনেৰ উপায়েন ছিন্নরুক্ষেথ হারেত্তা খেত্তস্স সোধনকালে কসনকালে কেদারবন্ধনকালে বপনকালেতি পুনপ্পুনং গন্তা তেন সদ্ধিং পটিসন্তারমকাসি। বপনদিৰসে পন সো ব্ৰাহ্মণো “অজ্জ, ভো গোতম, মযহং বপ্পমঙ্গলং, অহং ইমস্মিং সস্সে নিপ্পল্লে বুদ্ধপ্পমুথস্স ভিক্খুসস্সম্মহাদানং দস্সামী”তি আহ। সথা তুহীভাৰেন অধিৰাসেত্তা পচ্ছামি। পুনেকদিৰসং ব্ৰাহ্মণো সস্সং ওলোকেত্তো অট্ঠাসি। সথাপি তথ গন্তা “কিং কৰোসি ব্ৰাহ্মণা”তি পুচ্ছিত্তা “সস্সং ওলোকেমি ভো গোতমা”তি বুত্তে “সাধু ব্ৰাহ্মণা”তি বত্তা পচ্ছামি। তদা ব্ৰাহ্মণো চিন্তেসি “সমণো গোতমো অভিন্হং আগচ্ছতি, নিস্সংসয়ং ভত্তেন অথিকো, দস্সামহং তস্স ভত্ত”ন্তি। তস্সেৰং চিন্তেত্তা গেহং গতদিৰসে সথাপি তথ অগমাসি। অথ ব্ৰাহ্মণস্স অতিৰিয় বিস্সাসো অহোসি। অপরভাগে পরিণতে সস্সে “স্নে খেত্তং লাযিস্সামী”তি সন্তিট্ঠানং কত্তা নিপল্লে ব্ৰাহ্মণে অচিৰৰতিয়া উপরি সৰবরত্তিং কৰকৰস্সং বস্সি। মহোঘো আগন্তা একনালিমত্তম্পি অনবসেসং

কত্ৰা সৰুং সস্সং সমুদং পৰেসেসি। ব্ৰাহ্মণো ওঘস্মিহ পতিতে সস্সৰিনাসং ওলোকেত্ৰা সকভাৰেন সন্ঠাতুং নাহোসি, বলৰসোকাভিভূতো হথেন উৰং পহৰিত্ৰা পৰিদেৰমানো ৰোদন্তো নিপজ্জি।

সথা পম্বুসসময়ে সোকাভিভূতং ব্ৰাহ্মণং দিগ্ৰা “ব্ৰাহ্মণস্সাৰস্সযো ভৰিস্সামী”তি পুনদিৰসে সাৰথিয়ং পিণ্ডায় চৰিত্ৰা পিণ্ডপাতপটিকন্তো ভিক্ষু ৰিহাৰং পেসেত্ৰা পম্বাসমণেন সন্ধিং তস্স গেহদ্ৰাৰং অগমাসি। ব্ৰাহ্মণো সথু আগতভাৰং সুত্ৰা “পটিসন্ত্ৰাথায় মে সহায়ো আগতো ভৰিস্সতী”তি পটিলদ্ধস্সাসো আসনং পঞঞপেসি। সথা পৰিসিত্ৰা পঞঞতাসনে নিসীদিগ্ৰা “ব্ৰাহ্মণ, কস্সা ত্ৰং দুস্সানোসি, কিং তে অফাসুক”ন্তি পুচ্ছি। ভো গোতম, অচিৰৰতীতীৰে ময়া ৰুৰুখচ্ছেনদনতো পট্ঠায় কতং কস্সং তুস্মেহ জানাথ, অহং “ইমস্মিং সস্সে নিপ্পফল্লে তুস্মহাকং দানং দস্সামী”তি ৰিচৰামি, ইদানি মে সৰুং তং সস্সং মহোঘো সমুদমেৰ পৰেসেসি, কিঞ্চি অৰসিট্ঠং নথি, সকটসতমত্তং ধঞঞং ৰিনট্ঠং, তেন মে মহাসোকো উপ্পল্লোতি। “কিং পন, ব্ৰাহ্মণ, সোচন্তুস্স নট্ঠং পুনাগচ্ছতী”তি। “নো হেতং ভো গোতমা”তি। “এৰং সন্তে কস্সা সোচসি, ইমেসং সত্তানং ধনধঞঞং নাম উপ্পজ্জনকালে উপ্পজ্জতি, নস্সনকালে নস্সতি, কিঞ্চি সঙ্ঘাৰগতং অনস্সনধম্মং নাম নথি, মা চিন্তয়ী”তি। ইতি নং সথা সমস্সাসেত্ৰা তস্স সপ্পায়ধম্মং দেসেত্তো **কামসুত্তং** (সুং নিং ৭৭২ আদযো) কথেসি। সুত্তপৰিযোসানে সোচন্তো ব্ৰাহ্মণো সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। সথা তং নিস্সেসাকং কত্ৰা উট্ঠায়াসনা ৰিহাৰং অগমাসি। “সথা অসুকং নাম ব্ৰাহ্মণং সোকসল্লসমপ্পিতং নিস্সেসাকং কত্ৰা সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠাপেসী”তি সকলনগৰং অঞঞাসি। ভিক্ষু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দসবলো ব্ৰাহ্মণেন সন্ধিং মিত্তং কত্ৰা ৰিস্সাসিকো হত্ৰা উপায়েনেৰ তস্স সোকসল্লসমপ্পিতস্স ধম্মং দেসেত্ৰা তং নিস্সেসাকং কত্ৰা সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠাপেসী”তি। সথা আগন্ত্ৰা “কায নুথ, ভিক্ষুৰে, এতৰহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰেষপাহং এতং নিস্সেসাকমকাসি”ন্তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তস্স ৰঞঞা ত্ৰে পুত্তা অহেসুং। সো জেট্ঠকস্স উপৰজ্জং অদাসি, কনিট্ঠস্স সেনাপতিট্ঠানং। অপৰভাগে ব্ৰহ্মদত্তে কালকতে অমচ্চা জেট্ঠকস্স অভিসেকং পট্ঠাপেসুং। সো “ন মযহং ৰজ্জেনথো, কনিট্ঠস্স মে দেখা”তি ৰত্ৰা পুনপ্পুনং যাচিয়মানোপি পটিক্খিপিত্ৰা কনিট্ঠস্স অভিসেকে কতে “ন মে ইস্সৰিয়েনথো”তি উপৰজ্জাদীনিপি ন ইচ্ছি। “তেন হি সাদুনি ভোজনানি ভুঞ্জন্তো ইধেৰ ৰসাহী”তি ৰুত্তেপি “ন মে ইমস্মিং নগৰে কিম্ভং অথী”তি বারাণসিতো নিক্কমিত্ৰা পম্বন্তং গন্ত্ৰা একং সেট্ঠিকুলং নিস্সায় সহথেন কস্সং কৰোন্তো ৰসি। তে অপৰভাগে তস্স ৰাজকুমাৰভাৰং ত্ৰা কস্সং কাতুং নাদংসু, কুমাৰপৰিহাৰেনেৰ তং পৰিহৰিংসু। অপৰভাগে ৰাজকস্মিকা থেত্তপ্পমাগল্লহণথায় তং গামং অগমংসু। সেট্ঠ ৰাজকুমাৰং উপসঙ্কমিত্ৰা “সামি, মযং তুস্মেহ পোসেম, কনিট্ঠভাতিকস্স পল্লং পেসেত্ৰা অস্মহাকং বলিং হাৰেথা”তি আহ। সো “সাধু”তি সস্পটিচ্ছিত্ৰা “অহং অসুকসেট্ঠিকুলং নাম উপনিস্সায় ৰসামি, মং নিস্সায় এতেসং বলিং ৰিস্সজ্জেহী”তি পল্লং পেসেসি। ৰাজা “সাধু”তি ৰত্ৰা তথা কাৰেসি।

অথ নং সকলগামৰাসিনোপি জনপদৰাসিনোপি উপসঙ্কমিত্ৰা “মযং তুস্মহাকঞেৰ বলিং দস্সাম, অস্মহাকম্পি সুক্কং ৰিস্সজ্জাপেহী”তি আহংসু। সো তেসম্পি অথায় পল্লং পেসেত্ৰা ৰিস্সজ্জাপেসি। ততো পট্ঠায় তে তস্সেৰ বলিং অদংসু। অথস্স মহালাভসঙ্কাৰো অহোসি, তেন সন্ধিঞেৰস্স তহ্মপি মহতী জাতা। সো অপৰভাগেপি সৰুং জনপদং যাচি, উপভট্টৰজ্জং যাচি, কনিট্ঠোপি তস্স অদাসিয়েৰ। সো তহ্ময় ৰত্ৰতমানায় উপভট্টৰজ্জেনপি অসন্তুটেঠা “ৰজ্জং

গন্হিস্সামী”তি জনপদপরিবৃত্তো তং নগরং গন্তা বহিনগরে ঠত্রা “রজ্জং বা মে দেতু যুদ্ধং বা”তি কনিট্ঠস্স পল্পং পহিণি। কনিটেঠা চিল্তেসি “অযং বালো পুৰে রজ্জম্পি উপরজ্জাদীনিপি পটিক্খিপিত্রা ইদানি ‘যুদ্ধেন গন্হামী’তি বদতি, সচে থো পনাহং ইমং যুদ্ধেন মাৰেস্সামি, গরহা মে ভৰিস্সতি, কিং মে রজ্জেনা”তি। অথস্স “অলং যুদ্ধেন, রজ্জং গন্হতু”তি পেসেসি। সো রজ্জং গন্হিত্তা কনিট্ঠস্স উপরজ্জং দত্রা ততো পট্ঠায় রজ্জং কাৰেত্তো তন্হাৰসিকো হত্রা একেন রজ্জেন অসন্তটেঠা দ্রে তীণি রজ্জানি পথত্রা তন্হায় কোটিং নাদস।

তদা সঙ্কো দেবরাজা “কে নু থো লোকে মাতাপিতরো উপট্ঠহন্তি, কে দানাদীনি পুণ্ণানি কৰোন্তি, কে তন্হাৰসিকা”তি ওলোকেত্তো তস্স তন্হাৰসিকভাৰং ঞ্চত্রা “অযং বালো বারাগসিরজ্জেনপি ন তুস্সতি, অহং সিক্খাপেস্সামি ন”ন্তি মাণৰকৰেসেন রাজদ্রাৰে ঠত্রা “একো উপায়কুসলো মাণৰো দ্রাৰে ঠিত্তো”তি আরোচাপেত্রা “পৰিসতু”তি বুত্তে পৰিসিত্তা রাজানং জযাপেত্রা “কিংকারণা আগতোসী”তি বুত্তে “মহারাজ তুস্সহাকং কিঞ্চি বত্তব্বং অথি, রহো পম্বাসীসামী”তি আহ। সঙ্কানুভাৰেন তাৰদেব মনুস্সা পটিক্খমিংসু। অথ নং মাণৰো “অহং, মহারাজ, ফীতানি আকিল্লমনুস্সানি সম্পল্লবলৰাহনানি তীণি নগরানি পস্সামি, অহং তে অত্তনো আনুভাৰেন তেসু রজ্জং গহেত্রা দস্সামি, পপঞ্চং অকত্রা সীঘং গন্তুং বট্টতী”তি আহ। সো তন্হাৰসিকো রাজা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা সঙ্কানুভাৰেন “কো বা ত্রং, কুতো বা আগতো, কিং বা তে লদ্ধুং বট্টতী”তি ন পুচ্ছি। সোপি এত্তকং বত্রা তাৰতিংসত্তৰনমেব অগমাসি।

রাজা অমচ্চে পঙ্কোসাপেত্রা “একো মাণৰো ‘অস্সহাকং তীণি রজ্জানি গহেত্রা দস্সামী’তি আহ, তং পঙ্কোসথ, নগরে ভেৰিং চরাপেত্রা বলকাযং সল্লিপাতাপেথ, পপঞ্চং অকত্রা তীণি রজ্জানি গন্হিস্সামী”তি বত্রা “কিং পন তে, মহারাজ, তস্স মাণৰস্স সঙ্কারো বা কতো, নিৰাসট্ঠানং বা পুচ্ছিত্ত”ন্তি বুত্তে “নেব সঙ্কারং অকাসিং, ন নিৰাসট্ঠানং পুচ্ছিং, গচ্ছথ নং উপধাৰেথা”তি আহ। উপধাৰেত্তা নং অদিম্মা “মহারাজ, সকলনগরে মাণৰং ন পস্সামা”তি আরোচেসুং। তং সুত্রা রাজা দোমনস্সজাতো “তীসু নগরেসু রজ্জং নট্ঠং, মহত্তেনস্সিহ যসেন পৰিহীনো, ‘নেব মে পৰিব্বযং অদাসি, ন চ পুচ্ছি নিৰাসট্ঠান’ন্তি মযহং কুচ্ছিত্তা মাণৰো অনাগতো ভৰিস্সতী”তি পুনপুনং চিল্তেসি। অথস্স তন্হাৰসিকস্স সৰীৰে ডাহো উপ্পজ্জি, সৰীৰে পৰিডযহন্তে উদরং থোভেত্রা লোহিতপক্খন্দিকা উদপাদি। একং ভাজনং পৰিসতি, একং নিক্খমতি, বেষ্জা তিকিচ্ছিত্তুং ন সঙ্কোন্তি, রাজা কিলমতি। অথস্স ব্যাধিতভাৰো সকলনগরে পাকটো অহোসি।

তদা বোধিসত্তো তৰুসিলত্তো সৰুসিপ্পানি উল্লহিত্তা বারাগসিনগরে মাতাপিতুনং সন্তিকং আগতো তং রঞেঞা পৰতিং সুত্রা “অহং তিকিচ্ছিস্সামী”তি রাজদ্রাৰং গন্তা “একো কির তরুণমাণৰো তুস্সেহ তিকিচ্ছিত্তুং আগতো”তি আরোচাপেসি। রাজা “মহত্তমহত্তা দিসাপামোক্খৰেজ্জাপি মং তিকিচ্ছিত্তুং ন সঙ্কোন্তি, কিং তরুণমাণৰো সঙ্কিস্সতি, পৰিব্বযং দত্রা বিস্সজ্জেথ ন”ন্তি আহ। তং সুত্রা মাণৰো “মযহং বেষ্জকস্সেন বেষতনং অথি, অহং তিকিচ্ছামি, কেবলং ভেসজ্জমূলমত্তং দেতু”তি আহ। তং সুত্রা রাজা “সাধু”তি পঙ্কোসাপেসি। মাণৰো রাজানং বন্দিত্রা “মা ভায়ি, মহারাজ, অহং তে তিকিচ্ছামি, অপিচ থো পন মে রোগস্স সমুট্ঠানং আচিক্খাহী”তি আহ। রাজা হরায়মানো “কিং তে সমুট্ঠানেন, ভেসজ্জং এৰ কৰোহী”তি আহ। মহারাজ, বেষ্জা নাম “অযং ব্যাধি ইমং নিস্সায় সমুট্ঠিত্তো”তি ঞ্চত্রা অনুচ্ছৰিকং ভেসজ্জং কৰোন্তীতি। রাজা “সাধু তাতা”তি সমুট্ঠানং কথেন্তো “একেন মাণৰেন আগন্তা তীসু নগরেসু রজ্জং গহেত্রা দস্সামী”তিআদিং কত্রা সৰুং কথেত্রা “ইতি মে তাত, তন্হং নিস্সায় ব্যাধি উপ্পল্লো, সচে তিকিচ্ছিত্তুং সঙ্কোসি, তিকিচ্ছাহী”তি আহ। কিং পন মহারাজ, সোচনায় তানি নগরানি সঙ্কা

লদ্ধুন্তি? “ন সন্ধা তাতা”তি। “এৰং সন্তে কস্মা সোচসি, মহাৰাজ, সৰ্বমেৰ হি
সৰিঞাঞাণকাৰিঞাঞাণকৰথুং অতনো কাযং আদিং কত্রা পহায গমনীযং , চতুসু নগৰেসু রজ্জং
গহেত্রাপি ত্রং একপ্লহাৰেনেৰ ন চতস্সে ভত্তপাতিযো ভুজ্জিস্সসি, ন চতুসু সযনেসু সযিস্সসি, ন
চত্তাৰি বথযুগানি অচ্ছাদেস্সসি, তন্থাৰসিকেন নাম ভৰিতুং ন বট্টিতি, অযগ্রিহ তন্থা নাম
ৰডটমানা চতুহি অপাযেহি মুচ্ছিতুং ন দেতীতি।

ইতি নং মহাসত্তো ওৰদিত্রা অথস্স ধম্মং দেসেত্তো ইমা গাথা অভাসি -

৩৭. “কামং কামযমানস্স, তস্স চে তং সমিস্সতি।
অদ্ধা পীতিমনো হোতি, লদ্ধা মচ্ছো যদিচ্ছতি॥

৩৮. “কামং কামযমানস্স, তস্স চে তং সমিস্সতি।
ততো নং অপৰং কামে, ঘম্মে তন্থংৰ বিন্দতি॥

৩৯. “গৰংৰ সিঙ্গিনো সিঙ্গং, ৰডটমানস্স ৰডটতি।
এৰং মন্দস্স পোসস্স, বালস্স অৰিজনতো।
ভিযো তন্থা পিপাসা চ, ৰডটমানস্স ৰডটতি॥

৪০. “পথব্যা সালিযৰকং, গৰাস্সং দাসপোরিসং।
দত্রা চ নালমেকস্স, ইতি ৰিদ্দা সমং চৰে॥

৪১. “ৰাজা পসযহ পথৰিং ৰিজিত্রা, সসাগরন্তং মহিমাৰসত্তো।
ওৰং সমুদস্স অতিত্তরুপো, পাৰং সমুদস্সপি পথযেথ॥

৪২. “যাৰ অনুস্সরং কামে, মনসা তিত্তি নাস্সগা।
ততো নিৰত্তা পটিক্স দিস্সা, তে ৰে সুত্তিত্তা য়ে পঞঞায তিত্তা॥

৪৩. “পঞঞায তিত্তিনং সেট্ঠং, ন সো কামেহি তপ্পতি।
পঞঞায তিত্তং পুরিসং, তন্থা ন কুরুতে ৰসং॥

৪৪. “অপচিনেথেৰ কামানং, অঙ্গিচ্ছস্স অলোলুপো।
সমুদমত্তো পুরিসো, ন সো কামেহি তপ্পতি॥

৪৫. “রথকারোৰ চম্মস্স, পরিকন্তং উপাহনং।
যং যং চজতি কামানং, তং তং সম্পজ্জতে সুথং।
সৰ্বথে সুথমিচ্ছ্য, সৰে কামে পরিম্ভজে”তি॥

তথ কামন্তি বথুকামম্পি কিলেসকামম্পি। কামযমানস্সাতি পথযমানস্স। তস্স চে তং
সমিস্সতীতি তস্স পুঞ্জলস্স তং কামিতৰথু সমিস্সতি চে, নিপ্পজ্জতি চেতি অথো। ততো নং
অপৰং কামেতি এথ নন্তি নিপাতমত্তং। অপৰন্তি পরভাগদীপনং। কামেতি উপযোগবহৰচনং।
ইদং বুত্তং হোতি - সচে কামং কামযমানস্স তং কামিতৰথু সমিস্সতি, তস্মিং সমিদ্ধে ততো
পরং সো পুঞ্জলো কামযমানো যথা নাম ঘম্মে গিম্মহকালে ৰাতাতপেন কিলন্তো তন্থং বিন্দতি,
পানীযপিপাসং পটিলভতি, এৰং ভিযো কামতন্থাসচ্ছাতে কামে বিন্দতি পটিলভতি, রূপতন্থাদিকা
তন্থা চস্স ৰডটতিযেৰাতি। গৰংৰাতি গোরুপস্স ৰিয়া। সিঙ্গিনোতি মথকং পদালেত্রা

উট্ঠিতসিঙ্গস। **মন্দস**স। মন্দপঞস। **বালস**স। বালধম্মে যুতস। ইদং বুত্তং হোতি – যথা বচ্ছকস বডত্তস সৰীৰেনেৰ সন্ধিং সিঙ্গং বডতি, এবং অন্ধবালসপি অল্পতকামত্হা চ পতকামপিপাসা চ অপরাপৰং বডতীতি।

সালিয়বকন্তি সালিথেত্তবথেত্তং। এতেন সালিয়বাদিকং সৰ্বং ধঞঞং দম্মেসতি, দুতিয়পদেন সৰ্বং দ্বিপদচতুপ্পদং দম্মেসতি। পঠমপদেন বা সৰ্বং অৰিঞঞাণকং, ইতরেন সৰিঞঞাণকং। **দত্তা** চ। **চাতি** দত্তাপি। ইদং বুত্তং হোতি – তিট্ঠন্তু তীণি রজ্জানি, সচে সো মাণৰো অঞঞং বা সকলম্পি পথৰিং সৰিঞঞাণকাৰিঞঞাণকরতনপূৰং কস্সচি দত্তা গচ্ছ্য, ইদম্পি এত্তকং বথু একস্সেৰ অপৰিয়ন্তং, এবং দুপ্পুরা এসা ত্হা নাম। **ইতি বিদ্রা সমং চৰেতি** এবং জানন্তো পুরিসো ত্হাৰসিকো অহত্তা কামসমাচারাदीनि पूरेन्तो चरेय।

ওৰন্তি ওরিমকোট্টাসং পত্তা তেন অতিওরুপো পুন সমুদপারম্পি পথযেথ। এবং ত্হাৰসিকসত্তা নাম দুপ্পুরাতি দম্মেসতি। **যাৰাতি** অনিয়ামিতপরিচ্ছেদো। **অনুসসৰন্তি** অনুসসরন্তো। **নাস্সগাতি** ন বিন্দতি। ইদং বুত্তং হোতি – মহারাজ, পুরিসো অপৰিয়ন্তেপি কামে মনসা অনুসসরন্তো তিতিং ন বিন্দতি, পতুকামোৰ হোতি, এবং কামেসু সত্তানং ত্হা বডতেৰ। **ততো নিৰত্তাতি** ততো পন বথুকামকিলেসকামতো চিত্তেন নিৰত্তিত্তা কায়েন পটিক্সম্ম ঞ্ণেন আদীনৰং দিত্তা যে পঞঞায় তিত্তা পরিপুণ্ণা, তে তিত্তা নাম।

পঞঞায় তিত্তিনং সেট্ঠন্তি পঞঞায় তিত্তীনং অযং পরিপুণ্ণসেট্ঠো, অযমেৰ বা পাঠো। **ন সো কামেহি তপ্পতীতি** “ন হী”তিপি পাঠো। যস্মা পঞঞায় তিত্তো পুরিসো কামেহি ন পরিডযহতীতি অথো। **ন কুরুতে বসন্তি** তাদিসঞ্ছিহ পুরিসং ত্হা বসে বত্তেত্তং ন সঙ্কোতি, স্নেৰ পন ত্হায আদীনৰং দিত্তা সরত্তসমাণৰো বিয চ অডম্মাসকরাজা বিয চ ত্হাৰসে ন পৰত্তীতি অথো। **অপচিনেথেৰাতি** বিদ্ধংসেথেৰ। **সমুদমত্তোতি** মহতিয়া পঞঞায় সমল্লাগত্তা সমুদপ্পমাণো। সো মহন্তেন অগ্গিনাপি সমুদো বিয কিলেসকামেহি ন তপ্পতি ন ডযহতি।

রথকারোতি চম্মকারো। **পরিকন্তন্তি** পরিকন্তন্তো। ইদং বুত্তং হোতি – যথা চম্মকারো উপাহনং পরিকন্তন্তো যং যং চম্মস্স অগযহুপগট্ঠানং হোতি, তং তং চজিত্তা উপাহনং কত্তা উপাহনমূলং লভিত্তা সুখিত্তো হোতি, এবংমেৰ পণ্ডিত্তো চম্মকারসথসদিসায় পঞঞায় কন্তন্তো যং যং ওধিং কামানং চজতি, তেন তেনস্স কামোধিনা রহিতং তং তং কামকস্সং বচীকস্সং মনোকস্সং সুখং সম্পজ্জতি বিগত্তদরথং, সচে পন সৰ্বম্পি কামকস্সাদিসুখং বিগতপরিলাহমেৰ ইচ্ছ্য, কসিং ভাৰেত্তা ঝানং নিব্বত্তেত্তা সৰে কামে পরিম্ভজেতি।

বোধিসত্তস্স পন ইমং গাথং কথেন্তস্স রঞঞা সেতচ্ছত্তং আরম্মণং কত্তা ওদাতকসিংস্সানং উদপাদি, রাজাপি অরোগো অহোসি। সো তুট্ঠো সযনা বুট্ঠহিত্তা “এত্তকা বেজ্জা মং তিকিচ্ছিত্তুং নাসক্খিংসু, পণ্ডিত্তমাণৰো পন অত্তনো ঞ্ণাণোসধেন মং নিরোগং অকাসী”তি তেন সন্ধিং সল্পপত্তো দসমং গাথমাহ –

৪৬. “অট্ঠ তে ভাসিত্তা গাথা, সৰ্বা হোন্তি সহস্সিয়া।

পটিগন্হ মহাব্ৰহ্মে, সাধেত্তং তব ভাসিত্ত”ন্তি॥

তথ **অট্ঠাতি** দুতিয়গাথং আদিং কত্তা কামাদীনৰসংযুত্তা অট্ঠ। **সহস্সিয়াতি** সহস্সারহা। **পটিগন্হাতি** অট্ঠ সহস্সানি গন্হ। **সাধেত্তং তব ভাসিত্তন্তি** সাধু এত্তং তব বচনং।

তং সূত্ৰা মহাসত্তো একাদসমং গাথমাহ –

৪৭. “ন মে অথো সহস্ৰেহি, সতেহি নহতেহি বা।
পচ্ছিমং ভাসতো গাথং, কামে মে ন রতো মনো”তি॥

তথ পচ্ছিমন্তি “রথকারোৰ চক্ষুস্সা”তি গাথং। কামে মে ন রতো মনোতি ইমং গাথং
ভাসমানস্ৰেৰ মম বথুকামেপি কিলেসকামেপি মনো নাভিরমামি। অহংগ্রিহ ইমং গাথং ভাসমানো
অত্তনোৰ ধম্মদেসনায ঝানং নিব্বত্তেসিং, মহারাজাতি।

রাজা ভিয়েয়াসোমত্তায় তুস্সিত্তা মহাসত্তং বগ্গেল্লো ওসানগাথমাহ –

৪৮. “ভদ্রকো বতায়ং মাণবকো, সৰ্বলোকবিদু মুনি।
যো ইমং তংহং দুক্কখজননিং, পরিজানাতি পণ্ডিতো”তি॥

তথ দুক্কখজননিন্তি সকলবট্টদুক্কখজননিং। পরিজানাতি পরিজানি পরিচ্ছিন্দি, লুঙ্খিত্তা
নীহরীতি বোধিসত্তং বগ্গেল্লো এৰমাহ।

বোধিসত্তোপি “মহারাজ, অল্পমত্তো হত্তা ধম্মং চরা”তি রাজানং ওৰদিত্তা আকাসেন হিমবন্তং
গন্তা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্তা যাৰতায়ুকং ঠত্তা ব্রহ্মবিহারে ভাৰেত্তা অপরিহীনজ্ঞানো হত্তা
ব্রহ্মলোকুপগো অহোসি।

সত্তা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “এবং, ভিক্ষুৰে, পুৰ্বেপাহং এতং ব্রাহ্মণং
নিষ্পাকমকাসি”ন্তি বত্তা জাতকং সমোধানেসি – “তদা রাজা এস ব্রাহ্মণো অহোসি, পণ্ডিতমাণৰো
পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

কামজাতকবৰ্ণনা চতুত্থা।

[৪৬৮] ৫. জনসন্ধজাতকবৰ্ণনা

দস থলুতি ইদং সত্তা জেতবনে বিহরন্তো কোসলরঞ্ঞা ওৰাদত্থায় কথেসি। একস্মিগ্রিহ
কালে রাজা ইস্সরিয়মদমত্তো কিলেসসুখনিষ্পিত্তো বিনিচ্ছয়ম্পি ন পট্টপেসি, বুদ্ধপট্টানম্পি পমজ্জি।
সো একদিবসে দসবলং অনুস্সরিত্তা “সত্তারং বন্দিষ্সামী”তি ভুত্তপাতরাসো রথবরমারুয়হ বিহারং
গন্তা সত্তারং বন্দিত্তা নিসীদি। অথ নং সত্তা “কিং মহারাজ চিরং ন পঞ্ঞায়সী”তি বত্তা
“বহুকিচ্ছতায় নো ভন্তে বুদ্ধপট্টানস্স ওকাসো ন জাতো”তি বুত্তে “মহারাজ, মাদিসে নাম
ওৰাদদায়কে সৰ্বপঞ্ঞবুদ্ধে ধূৰবিহারে বিহরন্তে অযুত্তং তব পমজ্জিতুং, রঞ্ঞা নাম রাজকিচ্চেসু
অল্পমত্তেন ভৰিতব্বং, রট্টৰাসীনং মাতাপিতুসমেন অগতিগমনং পহায় দস রাজধম্মে অকোপেত্তেন
রজ্জং কারেত্তুং বট্টিতি, রঞ্ঞা হি ধম্মিকভাৰে সতি পরিসাপিষ্স ধম্মিকা হোন্তি, অনচ্ছরিয়ং থো
পনেত্তং, যং ময়ি অনুসাসন্তে ত্রং ধম্মেন রজ্জং কারেয়্যাসি, পোরাণকপণ্ডিতা অনুসাসকআচরিয়ে
অৰিচ্ছমানেপি অত্তনো মতিযাৰ তিৰিধসুচরিতধম্মে পতিট্টায় মহাজনস্স ধম্মং দেসেত্তা সগ্গপথং
পূরয়মানা অগমংসু”তি বত্তা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো তস্স অল্পমহেসিয়া কুচ্ছিন্দি নিব্বত্তি,
“জনসন্ধকুমারো”তিস্স নামং করিংসু। অথস্স বয়প্পত্তস্স তৰ্হসিলতো সৰ্বসিপ্পানি উল্লংহিত্তা
আগতকালে রাজা সৰ্বানি বন্ধনাগারানি সোধাপেত্তা উপরজ্জং অদাসি। সো অপরভাগে পিতু

অষ্টয়েন রজ্জে পতিট্ঠায় চতুসু নগরদ্বারেসু নগরমস্ত্বে রাজদ্বারে চাতি ছ দানসালাযো কারাপেত্রা
 দিৰসে দিৰসে ছ সতসহস্সানি পরিচজিত্রা সকলজম্মুদীপং সঞ্চোভেত্রা মহাদানং পৰত্তেত্তো
 বন্ধনাগারানি নিষ্টিং বিৰটানি কারাপেত্রা ধম্মভণ্ডিকং সোধাপেত্রা চতুহি সঙ্গহৰথুহি লোকং সঙ্গহন্তো
 পঞ্চ সীলানি রক্ষন্তো উপোসথৰাসং বসন্তো ধম্মেন রজ্জং কারেসি। অন্তরন্তরা চ রট্ঠৰাসিনো
 সন্নিপাতাপেত্রা “দানং দেখ, সীলং সমাদিয়থ, ভাৰনং ভাৰেথ, ধম্মেন কস্মন্তে চ বোহারে চ
 পযোজেথ, দহরকালেযেৰ সিগ্গানি উল্লংহথ, ধনং উপ্পাদেথ, গামকুটকস্মং বা পিসুণৰাচাকস্মং বা মা
 করিথ, চণ্ডা ফরুসা মা অহৰথ, মাতুপট্ঠানং পিতুপট্ঠানং পুরেথ, কুলে জেট্ঠাপচাযিনো
 ভৰথা”তি ধম্মং দেসেত্রা মহাজনে সুচরিতধম্মে পতিট্ঠাপেসি। সো একদিৰসং পন্নরসীউপোসথে
 সমাদিনুপোসথো “মহাজনস্স ভিয্যো হিতসুখথায় অল্পমাদৰিহারথায় ধম্মং দেসেস্সামী”তি চিত্তেত্রা
 নগরে ভেরিং চরাপেত্রা অত্তনো ওরোধে আদিং কত্রা সৰ্ব্বনগরজনং সন্নিপাতাপেত্রা রাজঙ্গণে
 অলঙ্করিত্রা অলঙ্কতরতনমণ্ডপমস্ত্বে সুপঞত্তবরপল্লঙ্কে নিসীদিত্রা “অন্তো, নগরৰাসিনো তুস্সহকং
 তপনীয়ে চ অতপনীয়ে চ ধম্মে দেসেস্সামি, অল্পমত্তা হত্রা ওহিতসোত্তা সৰ্ব্বম্ভং সুণাথা”তি বত্রা
 ধম্মং দেসেসি।

সথা সষ্টপরিভাৰিতং মুখরতনং বিৰরিত্রা তং ধম্মদেসনং মধুরেন সরেন কোসলরঞেঞা আৰি
 করোন্তো –

৪৯. “দস থলু ইমানি ঠানানি, যানি পুৰে অকরিত্রা।
 স পচ্ছা মনুতপ্পতি, ইচ্চেৰাহ জনসঙ্কো॥
৫০. “অলঙ্কা বিত্তং তপ্পতি, পুৰে অসমুদানিতং।
 ন পুৰে ধনমেসিস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫১. “সক্যরুপং পুরে সন্তং, ময়া সিগ্গং ন সিঙ্খিতং।
 কিচ্ছা বৃত্তি অসিগ্গস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫২. “কুটৰেদী পুরে আসিং, পিসুণো পিট্ঠিমংসিকো।
 চণ্ডো চ ফরুসো চাপি, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫৩. “পাণাতিপাতী পুরে আসিং, লুদো চাপি অনারিযো।
 ভুতানং নাপচাযিস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫৪. “বহুসু বত সন্তীসু, অনাপাদাসু ইথিসু।
 পরদারং অসেৰিস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫৫. “বহম্ভিহ বত সন্তম্ভিহ, অল্পপানে উপট্ঠিতে।
 ন পুৰে অদদং দানং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫৬. “মাতরং পিতরং চাপি, জিগ্গকং গতযোব্বনং।
 পহ সন্তো ন পোসিস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥
৫৭. “আচরিয়মনুস্সথারং , সৰ্ব্বকামরসাহরং।
 পিতরং অতিমণ্ডিগ্গস্সং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥

৫৮. “সমগে ব্রাহ্মণে চাপি, সীলবন্তে বহুসুতে।
ন পুৰে পয়িৰুপাসিসং, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥

৫৯. “সাধু হোতি তপো চিল্লো, সন্তো চ পয়িৰুপাসিতো।
ন চ পুৰে তপো চিল্লো, ইতি পচ্ছানুতপ্পতি॥

৬০. “যো চ এতানি ঠানানি, যোনিসো পটিপজ্জতি।
করং পুরিসকিচ্চানি, স পচ্ছা নানুতপ্পতী”তি॥ – ইমা গাথা আহ।

তথ **ঠানানী**তি কারণানি। **পুৰে**তি পঠমমেৰ অকরিয়া। **স পচ্ছা মনুতপ্পতী**তি সো পঠমং কত্ত্বানং অকরকো পুঞ্জলো পচ্ছা ইধলোকেপি পরলোকেপি তপ্পতি কিলমতি। “পচ্ছা বা অনুতপ্পতী”তিপি পাঠো। **ইচ্ছেবাহা**তি ইতি এৰং আহাতি পদচ্ছেদো, ইতি এৰং রাজা জনসন্তো অৰোচ। ইচ্ছসুহাতিপি পাঠো। তথ অসু-কারো নিপাতমত্তং ইতি অসু আহাতি পদচ্ছেদো। ইদানি তানি দস তপনীযকারণানি পকাসেত্তুং বোধিসত্তস্স ধম্মকথা হোতি। তথ **পুৰে**তি পঠমমেৰ তরুণকালে পরকমং কত্রা **অসমুদানিতং** অসম্মত্তং ধনং মহল্লককালে অলভিত্রা তপ্পতি সোচতি, পরে চ সুখিতে দিম্মা সমং দুক্কং জীৰন্তো “পুৰে ধনং ন পরিযেসিস্স”ন্তি এৰং পচ্ছা অনুতপ্পতি, তস্মা মহল্লককালে সুখং জীৰিতুকামা দহরকালেযেৰ ধম্মিকানি কসিকম্মাদীনি কত্রা ধনং পরিযেসথাতি দম্মেসতি।

পুৰে সন্তুন্তি পুৰে দহরকালে আচরিযে পয়িৰুপাসিত্রা ময়া কাতুং সাক্যরুপং সমানং হথিসিগ্গাদিকং কিঞ্চি সিগ্গং ন সিঞ্চিতং। **কিচ্ছা**তি মহল্লককালে অসিগ্গস্স দুক্খা জীৰিতবুত্তি, নেৰ সন্ধা তদা সিগ্গং সিঞ্চিতুং, তস্মা মহল্লককালে সুখং জীৰিতুকামা তরুণকালেযেৰ সিগ্গং সিঞ্চিত্বাতি দম্মেসতি। **কুটৰেদী**তি কুটজাননকো গামকুটকো বা লোকস্স অনথকারকো বা তুলাকুটাদিকারকো বা কুটুকারকো বাতি অথো। **আসি**ন্তি এৰরুপো অহং পুৰে অহোসিং। **পিসুণো**তি পেসুণ্ণকারণো। **পিটিঠমংসিকো**তি লজ্জং গহেত্রা অসামিকে সামিকে করোন্তো পরেসং পিটিঠমংসখাদকো। **ইতি পচ্ছা**তি এৰং মরণমঞ্চে নিপন্তো অনুতপ্পতি, তস্মা সচে নিরযে ন বসিতুকামাত্থ, মা এৰরুপং পাপকম্মং করিত্বাতি ওষদতি।

নুদোতি দারুণো। **অনারিযো**তি ন অরিযো নীচসমাচারো। **নাপচাযিস্সন্তি** খন্তিমত্তানুদযৰসেন নীচবুত্তিকো নাহোসিং। সেসং পুরিমনযেনেৰ যোজেতব্বং। **অনাপাদাসূতি** আপাদানং আপাদো, পরিগ্গহোতি অথো। নথি আপাদো যাসং তা অনাপাদা, অঞ্জেহি অকতপরিগ্গহাসূতি অথো। **উপটিঠতে**তি পচুপটিঠতে। **ন পুৰে**তি ইতো পুৰে দানং ন অদদং। **পহ সন্তো**তি ধনবলেনাপি কাযবলেনাপি পোসিতুং সমথো পটিবলো সমানো। **আচরিযন্তি** আচারে সিঞ্চাপনতো ইধ পিতা “আচরিযো”তি অধিপ্পেতো। **অনুসথা**ন্তি অনুসাসকং। **সব্বকামরসাহরন্তি** সৰে বথুকামরসে আহরিত্রা পোসিতারং। **অতিমঞ্চিত্তস্স**ন্তি তস্স ওষাদং অগন্তন্তো অতিকমিত্রা মঞ্চিত্তস্সং।

ন পুৰেতি ইতো পুৰে ধম্মিকসমগব্রাহ্মণেপি গিলানাগিলানেপি চীৰাদীনি দত্রা অগ্গটিজ্ঞেনে ন পয়িৰুপাসিসং। **তপো**তি সুচরিততপো। **সন্তো**তি তীহি দ্রাহেহি উপসন্তো সীলবা। ইদং বুত্তং হোতি – তিৰিধসুচরিতসঙ্ঘাতো তপো চিল্লো এৰরুপো চ উপসন্তো পয়িৰুপাসিতো নাম সাধু সুন্দরো। **ন পুৰে**তি ময়া দহরকালে এৰরুপো তপো ন চিল্লো, ইতি পচ্ছা জরাজিল্লো মরণভযতজ্জিতো অনুতপ্পতি সোচতি। সচে তুস্হে এৰং ন সোচিতুকামা, তপোকম্মং করোথাতি

ৰদতি। **যো চ এতানী**তি যো পন এতানি দস কাৰণানি পঠমমেৰ উপায়েন পটিপজ্জতি সমাদায়
ৰততি, পুৰিসেহি কত্তবানি ধম্মিককিচ্চানি কৰোন্তো সো অল্পমাদৰিহাৰী পুৰিসো পচ্ছা নানুতপ্পতি,
সোমনস্সপ্পত্তোৰ হোতীতি।

ইতি মহাসত্তো অল্পক্কমাসং ইমিনা নিযামেন মহাজনস্স ধম্মং দেসেসি। মহাজনোপিস্স ওৰাদে
ঠত্ৰা তানি দস ঠানানি পুৰেত্ৰা সপ্পপৰায়ণোৰ অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং, মহাৰাজ, পোৰাণকপণ্ডিতা অনাচৰিয়কাপি অত্তনো
মতিযাৰ ধম্মং দেসেত্ৰা মহাজনং সপ্পপথে পতিট্ঠাপেসু”ত্তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা
পৰিসা বুদ্ধপৰিসা অহেসুং, জনসক্কৰাজা পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

জনসক্কজাতকৰণনা পঞ্চমা।

[৪৬৯] ৬. মহাকন্হজাতকৰণনা

কন্হো কন্হো চাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো লোকথচৰিয়ং আৰব্ভ কথেসি।
একদিৰসপ্পিহ ভিক্ষু ধম্মসভায়ং নিসীদিত্ৰা “যাৰঞ্চিদং, আৰুসো, সথা বহুজনহিতায় পটিপল্লো
অত্তনো ফাসুৰিহাৰং পহায় লোকস্সেৰ অথং চৰতি, পৰমাভিসম্বোধিঃ পত্ৰা সযং পত্তীৰমাদায়
অট্ঠাৰসযোজনমগ্গং গন্ত্ৰা পঞ্চৰণ্নিয়থেরানং **ধম্মচক্কং** (সং° নি° ৫.১০৮১; মহাৰ° ১৩ আদযো;
পটি° ম° ২.৩০) পৰেত্ৰা পঞ্চমিয়া পকথস্স **অনত্তলক্কণসুত্তং** (সং° নি° ৩.৫৯; মহাৰ° ২০
আদযো) কথেত্ৰা সবেসং অরহত্তং অদাসি। উৰুৰেলং গন্ত্ৰা তেভাতিকজটিলানং অদ্ভুটানি
পাটিহাৰিয়সহস্সানি দস্সেত্ৰা পৰ্ব্বাজেত্ৰা গয়াসীসে **আদিত্তপৰিয়াযং** (সং° নি° ৪.২৩৫; মহাৰ°
৫৪) কথেত্ৰা জটিলসহস্সানং অরহত্তং অদাসি, মহাকস্সপস্স তীণি গাৰুতানি পচ্ছুগ্গমনং গন্ত্ৰা তীহি
ওৰাদেহি উপসম্পদং অদাসি। একো পচ্ছাভত্তং পঞ্চচত্বালীসযোজনমগ্গং গন্ত্ৰা পুচ্ছুসাতিকুলপুত্তং
অনাগামিফলে পতিট্ঠাপেসি, মহাকপ্পিনস্স বীসযোজনসত্তং পচ্ছুগ্গমনং কত্ৰা অরহত্তং অদাসি, একো
পচ্ছাভত্তং তিংসযোজনমগ্গং গন্ত্ৰা তাৰ কক্কথলং ফরুসং অঙ্গুলিমালং অরহত্তে পতিট্ঠাপেসি,
তিংসযোজনমগ্গং গন্ত্ৰা আলৰকং যক্কথং সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠাপেত্ৰা কুমারস্স সোথিং অকাসি।
তাৰতিংসভৰনে তেমাসং ৰসন্তো অসীতিয়া দেৰতাকোটীনং ধম্মাভিসমযং সম্পাদেসি, ব্রহ্মলোকং
গন্ত্ৰা বকব্রহ্মনো দিটিঠং ভিন্দিত্ৰা দসল্লং ব্রহ্মসহস্সানং অরহত্তং অদাসি, অনুসংৰহ্ৰং তীসু
মণ্ডলেসু চাৰিকং চৰমানো উপনিস্সযসম্পন্নানং মনুস্সানং সৰণানি চেৰ সীলানিচ মগ্গফলানি চ
দেতি, নাগসুপ্পদীনম্পি নানপ্পকাৰং অথং চৰতী”তি দসবলস্স লোকথচৰিয়গুণং কথয়িংসু। সথা
আগন্ত্ৰা “কায নুথ, ভিক্ষুৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে
“অনচ্ছৰিয়ং, ভিক্ষুৰে, সোহং ইদানি অভিসম্বোধিঃ পত্ৰা লোকস্স অথং চৰেয়্যং, পুৰে
সরাগকালেপি লোকস্স অথং অচরি”ত্তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে কস্সপসম্মাসম্বুদ্ধকালে বারাণসিয়ং উসীনকো নাম রাজা রজ্জং কারেসি।

কস্সপসম্মাসম্বুদ্ধে চতুসম্মদেসনায মহাজনং কিলেসবন্ধনা মোচেত্ৰা নিব্বাননগরং পুৰেত্ৰা পৰিনিব্বুতে
দীঘস্স অদ্ধুনো অচ্চয়েন সাসনং ওসক্কি। ভিক্ষু একবীসতিয়া অনেসনাহি জীৰিকং কপ্পেত্তি, ভিক্ষু
গিহিসংসগ্গং কৰোন্তি, পুত্তধীতাদীহি ৰত্ৰতন্তি। ভিক্ষুনিযোপি গিহিসংসগ্গং কৰোন্তি, পুত্তধীতাদীহি
ৰত্ৰতন্তি। ভিক্ষু ভিক্ষুধম্মং, ভিক্ষুনিযো ভিক্ষুনিধম্মং, উপোসকা উপাসকধম্মং, উপাসিকা
উপাসিকধম্মং, ব্রাহ্মণা ব্রাহ্মণধম্মং ৰিস্সজ্জেসুং। যেভুযেয় মনুস্সা দস অকুসলকম্মপথে সমাদায়
ৰতিংসু, মতমতা অপায়েসু পৰিপূৰেসুং। তদা সক্কো দেৰৰাজা নৰে নৰে দেৰে অপস্সন্তো

মনুস্সলোকং ওলোকেত্রা মনুস্সানং অপায়েসু নিব্বত্তিতভাৰং ঞ্চত্রা সথু সাসনং ওসক্কিতং দিমা
 “কিং নু করিস্সামী”তি চিত্তেত্রা “অথেকো উপাযো, মহাজনং তাসেত্রা ভীতভাৰং ঞ্চত্রা পচ্ছা
 অস্সাসেত্রা ধম্মং দেসেত্রা ওসক্কিতং সাসনং পল্লযহ অপৰস্পি বস্সসহস্সং পৰত্তনকাৰণং
 করিস্সামী”তি সল্লিট্ঠানং কত্রা মাতলিদেশপুত্তং মোচপ্পমাণদাৰ্থং চতুহি দাৰ্ঠাহি বিনিগ্গতৰস্মিয়া
 ভযানকং কত্রা গব্ভিনীনং দস্সনেৰেৰ গব্ভপাতনসমথং ঘোরৰূপং আজানেয্যপ্পমাণং কালৰল্লং
 মহাকল্লসুনথং মাপেত্রা পঞ্চবন্ধনেৰ বন্ধিত্রা রত্তমালং কণ্ঠে পিল্লিকিত্রা রজ্জুকোটিকং আদায় সযং ত্রে
 কাসায়ানি নিৰাসেত্রা পচ্ছামুথে পঞ্চধা কেসে বন্ধিত্রা রত্তমালং পিল্লিকিত্রা আরোপিতপৰালৰল্লজিয়ং
 মহাধনুং গহেত্রা বজিরল্লনারাচং নথেন পরিষট্টেত্তো বনচরকৰেসং গহেত্রা নগরতো যোজনমত্তে ঠানে
 ওতরিত্রা “নস্সতি লোকো, নস্সতি লোকো”তি তিক্কথত্তুং সদং অনুসাৰেত্রা মনুস্সে উত্তাসেত্রা
 নগরপচাৰং পত্রা পুন সদমকাসি।

মনুস্সা সুনথং দিমা উত্তস্তা নগরং পরিসিত্রা তং পরত্তিং রঞ্চেত্রা আরোচেসুং। রাজা সীঘং
 নগরদ্রারানি পিদ্ধাপেসি। সক্কোপি অট্ঠারসহথং পাকারং উল্লঙ্খিত্রা সুনথেন সদ্ধিং অন্তোনগরে
 পতিট্ঠহি। মনুস্সা ভীততসিতা পলায়িত্রা গেহানি পরিসিত্রা নিলীযিংসু। মহাকল্লোপি দিট্ঠদিট্ঠে
 মনুস্সে উপধাৰিত্রা সন্তাসেত্তো রাজনিৰেসনং অগমাসি। রাজস্সং মনুস্সা ভযেন পলায়িত্রা
 রাজনিৰেসনং পরিসিত্রা দ্রাৰং পিদ্ধিংসু। উসীনকরাজাপি ওরোধে গহেত্রা পাসাদং অভিরুহি।
 মহাকল্লো সুনথো পুরিমপাদে উক্কিথপিত্রা বাতপানে ঠত্রা মহাভুস্সিতং ভুস্সি। তস্স সদো হেট্ঠা
 অৰীচিং, উপরি ভৰল্লং পত্রা সকলচক্কৰালং একনিলাদং অহোসি। **বিধুরজাতকে** (জা°
 ২.২২.১৩৪৬ আদযো) হি পুণ্ণকয়ক্কথরঞ্চেত্রা, **কুসজাতকে** (জা° ২.২০.১ আদযো) কুসরঞ্চেত্রা,
ভূরিদত্তজাতকে (জা° ২.২২.৭৮৪ আদযো) সুদস্সননাগরঞ্চেত্রা, ইমস্মিং মহাকল্লজাতকে অযং
 সদোতি ইমে চত্তারো সদা জম্বুদিপে মহাসদা নাম অহেসুং।

নগরবাসিনো ভীততসিতা হত্রা একপুরিসোপি সক্কেন সদ্ধিং কথেত্তুং নাসক্কি, রাজাযেৰ সত্তিং
 উপট্ঠাপেত্রা বাতপানং নিস্সায় সক্কং আমত্তেত্রা “অস্সো লুদ্ধক, কস্সা তে সুনথো ভুস্সত্তী”তি
 আহ। “ছাতভাৰেন, মহারাজা”তি। “তেন হি তস্স ভত্তং দাপেস্সামী”তি অন্তোজনস্স চ অন্তনো
 চ পক্কভত্তং সৰং দাপেসি। তং সৰং সুনথো এককবলং বিয কত্রা পুন সদমকাসি। পুন রাজা
 পুচ্ছিত্রা “ইদানিপি মে সুনথো ছাতোযেৰা”তি সুত্রা হথিঅস্সাদীনং পক্কভত্তং সৰং আহরপেত্রা
 দাপেসি। তস্মিং একপ্পহারেনেৰ নিট্ঠাপিতে সকলনগরস্স পক্কভত্তং দাপেসি। তস্পি সো তথেৰ
 ভুঞ্জিত্রা পুন সদমকাসি। রাজা “ন এস সুনথো, নিস্সংসযং এস যক্খেতা ভবিস্সতি, আগমনকাৰণং
 পুচ্ছিস্সামী”তি ভীততসিতো হত্রা পুচ্ছত্তো পৰ্থমং গাথমাহ –

৬১. “কল্লো কল্লো চ ঘোরো চ, সুক্কদাৰ্ঠো পভাসৰা।
 বদ্ধো পঞ্চহি রজ্জুহি, কিং রবি সুনথো তৰা”তি॥

তথ **কল্লো কল্লো**তি ভযৰসেন দল্লীৰসেন বা আমেডিতং। **ঘোরো**তি পস্সন্তানং
 ভযজনকো। **পভাসৰা**তি দাৰ্ঠা নিক্কথত্তুরংসিপভাসেন পভাসৰা। **কিং রবী**তি কিং বিৰবি। তৰেস
 এৰরূপো কক্কথলো সুনথো কিং কৰোতি, কিং মিগে গল্লাতি, উদাল্ল তে অমিত্তে, কিং তে ইমিনা,
 বিস্সজ্জেহি নত্তি অধিপ্পায়েনেৰমাহ।

তং সুত্রা সক্কো দুতিযং গাথমাহ –

৬২. “নাযং মিগানমথায়, উসীনক ভৰিস্সতি।

মনুস্সানং অনযো হত্রা, তদা কহো পমোকথতি”তি॥

তস্সথো – অযগ্রিহ “মিগমংসং খাদিস্সামী”তি ইধ নাগতো, তস্মা মিগানং অথো ন ভৰিস্সতি, মনুস্সমংসং পন খাদিতুং আগতো, তস্মা তেসং অনযো মহাৰিনাসকারকো হত্রা যদা অনেন মনুস্সা বিনাসং পাপিতা ভৰিস্সন্তি, তদা অযং কহো পমোকথতি, মম হত্থতো মুচিস্সত্তীতি।

অথ নং রাজা “কিং পন তে ভো লুদক-সুনথো সবেসংযেৰ মনুস্সানং মংসং খাদিস্সতি, উদাহ তৰ অমিত্তানঞেঞৰা”তি পুচ্ছিত্বা “অমিত্তানঞেঞৰ মে, মহারাজা”তি বুত্তে “কে পন ইধ তে অমিত্তা”তি পুচ্ছিত্বা “অধম্মাভিরতা বिसमचारिनो, महाराजा”ति बुत्ते “कथेहि ताव ने अम्हाक”न्ति पृच्छि। अथस्स कथेत्तो देवराजा दस गाथा अभासि –

৬৩. “পতহত্থা সমণকা, মুণ্ডা সজ্জাটিপারুতা।

নঙ্গলেহি কসিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৪. “তপস্সিনিযো পব্বজিতা, মুণ্ডা সজ্জাটিপারুতা।

যদা লোকে গমিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৫. “দীঘোত্তরোটেঠা জটীলা, পঙ্কদন্তা রজস্সিরা।

ইণং চোদায় গচ্ছন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৬. “অধিষ্ট বেদে সাৰিতিং, যঞত্তত্ত্বং ব্রাহ্মণা।

ভতিকায় যজিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৭. “মাতরং পিতরং চাপি, জিগ্লকং গতযোব্বনং।

পহু সত্তো ন ভরন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৮. “মাতরং পিতরং চাপি, জিগ্লকং গতযোব্বনং।

বালা তুস্ছেহতি বক্কন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৬৯. “আচরিয়ভরিয়ং সথিং, মাতুলানিং পিতুচ্ছকিং।

যদা লোকে গমিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৭০. “অসিচম্মং গহেত্রান, থগ্গং পগ্গযহ ব্রাহ্মণা।

পন্ডঘাতং করিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৭১. “সুন্ধচ্ছবী বেধবেরা, থুলবাহু অপাতুভা।

মিত্তভেদং করিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি॥

৭২. “মাযাৰিনো নেকতিকা, অসপ্পুরিসচিত্তিকা।

যদা লোকে ভৰিস্সন্তি, তদা কহো পমোকথতি”তি॥

তথ্য সমগ্ৰকালি “ময়ং সমগ্ৰামহা”তি পটিঞঞামত্ৰকেন হীলিতৰোহাৰেনেৰমাহ। **কসিস্সন্তী**তি তে তদাপি কসন্তিয়েৰ। অয়ং পন অজানন্তো ষিয় এৰমাহ। অয়ঞিহস্স অধিপ্পায়ো – এতে এৰৰূপা দুস্সীলা মম অমিত্তা, যদা মম সুনথেন এতে মাৰেত্ৰা মংসং খাদিতং ভৰিস্সতি, তদা এস কহো ইতো পঞ্চৰজ্জুবন্ধনা পমোক্কথতীতি। ইমিনা উপায়েন সৰ্বগাথাসু অধিপ্পায়যোজনা বেদিতব্বা।

পৰজিতাতি বুদ্ধসাসনে পৰজিতা। **গমিস্সন্তী**তি অগারমস্সে পঞ্চ কামগুণে পৰিভুঞ্জন্তিয়ে ষিচরিস্সন্তি। **দীঘোত্তরোষ্ঠা**তি দাঠিকানং বডিচতত্তা দীঘুত্তরোষ্ঠা। **পঙ্কদন্তা**তি পঙ্কেন মলেন সমগ্ৰাগতদন্তা। **ইণং চোদায়া**তি ভিক্ষাচরিয়ায় ধনং সংহরিত্ৰা বডিচয়া ইণং পযোজেত্ৰা তং চোদেত্ৰা ততো লঙ্কেন জীৰিকং কপ্পেত্তা যদা গচ্ছন্তীতি অথো।

সাৰিতিত্তি সাৰিতিঞ্চ অধিযিত্ৰা। **যঞঞতত্ত্বা**তি যঞঞবিধায়কতত্ত্বং, যঞঞং অধিযিত্ৰাতি অথো। **ভতিকায়া**তি তে তে রাজরাজমহামতে উপসঙ্কমিত্ৰা “তুস্সহাকং যঞঞং যজিস্সাম, ধনং দেথা”তি এৰং ভতিঅথায় যদা যঞঞং যজিস্সন্তি। **পহু সন্তো**তি ভরিতুং পোসেতুং সমথা সমানা। **বালা তুস্সেহ**তি তুস্সেহ বালা ন কিঞ্চি জানাথাতি যদা বক্কন্তি। **গমিস্সন্তী**তি লোকধম্মসেবনবসেন গমিস্সন্তি। **পন্থঘাতন্তি** পন্থে ঠত্ৰা মনুস্সে মাৰেত্ৰা তেসং ভণ্ডগ্ৰহণং।

সুৰুচ্ছবীতি কসাৰচুগ্গাদিঘংসনেন সমুট্ঠাপিতসুৰুচ্ছবিৰগ্গা। **বেধৰেৰা**তি বিধৰা অপতিকা, তাহি বিধৰাহি বেৰং চরন্তীতি বেধৰেৰা। **খলবাহু**তি পাদপরিমদনাদীহি সমুট্ঠাপিতমংসতায় মহাবাহু। **অপাতুভা**তি অপাতুভাৰা, ধনুগ্গাদরহিতাতি অথো। **মিত্তভেদন্তি** মিথুভেদং, অয়মেৰ ষা পাঠো। ইদং বুত্তং হোতি – যদা এৰৰূপা ইথিধুত্তা “ইমা অস্সেহ ন জহিস্সন্তী”তি সহিরঞঞা বিধৰা উপগন্তা সংবাসং কপ্পেত্ৰা তাসং সন্তকং খাদিত্ৰা তাহি সদ্ধিং মিত্তভেদং করিস্সন্তি, ষিস্সাসং ভিন্দিত্ৰা অঞঞং সহিরঞঞং গমিস্সন্তি, তদা এস তে চোৰে সৰ্বেৰ খাদিত্ৰা মুচ্চিস্সতি। **অসপ্পুরিসচিত্তকা**তি অসপ্পুরিসচিত্তেহি পৰদুৰুচ্ছচিত্তনসীলা। **তদা**তি তদা সৰ্বেপিমে ঘাতেত্ৰা খাদিতমংসো কহো পমোক্কথতীতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা “ইমে ময়হং, মহারাজ, অমিত্তা”তি তে তে অধম্মকাককে পক্কখন্দিত্ৰা খাদিতুকামতং ষিয় কত্ৰা দস্সেত্তি। সো ততো মহাজনস্স উত্তস্তকালে সুনথং রজ্জুয়া আকডিচত্ৰা ঠপিতং ষিয় কত্ৰা লুদ্ধকৰেসং ষিজহিত্ৰা অত্তনো আনুভাৰেন আকাসে জলমানো ঠত্ৰা “মহারাজ, অহং সঙ্কো দেবরাজা, ‘অয়ং লোকো ষিনস্সন্তী’তি আগতো, পমত্তা হি মহাজনা, অধম্মং বত্তিত্ৰা মতমত্তা সম্পত্তি অপায়ে পুরেত্তি, দেবলোকো তুচ্ছো ষিয় ষিত্তো, ইতো পট্ঠায় অধম্মিকেসু কত্তব্বং অহং জানিস্সামি, ত্ৰং অল্পমত্তো হোহি, মহারাজা”তি চতুহি সত্তারহগাথাহি ধম্মং দেসেত্ৰা মনুস্সানং দানসীলেসু পতিট্ঠাপেত্ৰা ওসক্কিতসাসনং অঞঞং বস্সসহস্সং পৰত্তনসমথং কত্ৰা মাতলিং আদায় সৰুট্ঠানমেৰ গত্তো। মহাজনা দানসীলাদীনি পুঞঞানি কত্ৰা দেবলোকে নিব্বত্তিংসু।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “এৰং ভিক্ষৰে পুৰেপাহং লোকস্স অথমেৰ চরামী”তি বত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মাতলি আনন্দো অহোসি, সঙ্কো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

মহাকল্হজাতকৰগ্গনা ছট্ঠা।

[৪৭০] ৭. কোসিয়জাতকৰগ্গনা

৭৩-৯৩. কোসিয়জাতকং **সুধাভোজনজাতকে** (জা° ২.২১.১৯২ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি।

৯৪-১০৫. মেণ্ডকপত্ৰহজাতকং **উমঙ্গজাতকে** (জা° ২.২২.৫৯০ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি।

নাদট্টা পরতো দোসন্তি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো চিঞ্চমাণৰিকং আরবভ কথেসি।

পঠমবোধিযাশ্ৰিহ দসবলস্স পুথুভূতেসু সাৰকেসু অপরিমাণেসু দেবমনুস্সেসু অরিযভুমিং ওক্কন্তেসু পথটেসু গুণসমুদযেসু মহালাভসঙ্কারো উদপাদি। তিথিয়া সূরিয়ুগ্গমনে থজ্জোপনকসদিসা অহেসুং হতলাভসঙ্কারা। তে অন্তরীথিয়ং ঠত্রা “কিং সমণো গোতমোৰ বুদ্ধো, মযস্পি বুদ্ধো, কিং তস্সেসৰ দিন্নং মহপ্পফলং, অম্মহাকম্পি দিন্নং মহপ্পফলমেৰ, অম্মহাকম্পি দেখ কৰোথা”তি এৰং মনুস্সেৰিঞাপেত্তাপি লাভসঙ্কারং অলভন্তা রহো সন্নিপতিত্রা “কেন নু থো উপায়েন সমণস্স গোতমস্স মনুস্সানং অন্তরে অবগ্গং উপ্পাদেত্রা লাভসঙ্কারং নাসেয়্যামা”তি মন্তয়িংসু। তদা সাৰথিয়ং চিঞ্চমাণৰিকা নামেকা পরিব্বাজিকা উত্তমরূপধরা সোভগ্গপ্পত্তা দেবচ্ছরা বিয। তস্সা সরীৰতো রস্মিয়ো নিচ্ছরন্তি। অথেকো থরমন্তী এৰমাহ – “চিঞ্চমাণৰিকং পটিচ্চ সমণস্স গোতমস্স অবগ্গং উপ্পাদেত্রা লাভসঙ্কারং নাসেস্সামা”তি। তে “অথেসো উপাযো”তি সম্পটিচ্ছিংসু। অথ সা তিথিয়ারামং গন্তা বন্দিত্রা অট্টাসি, তিথিয়া তায় সদ্ধিং ন কথেসুং। সা “কো নু থো মে দোসো”তি যাৰততিয়ং “বন্দামি অয্যা”তি বত্রা “অয্যা, কো নু থো মে দোসো, কিং মযা সদ্ধিং ন কথেথা”তি আহ। “ভগিনি, সমণং গোতমং অম্মেহ বিহেঠেত্তং হতলাভসঙ্কারে কত্রা বিচরন্তং ন জানাসী”তি। “নাহং জানামি অয্যা, মযা কিং পনেথ কত্তব্বন্তি। সচে ত্রং ভগিনি, অম্মহাকং সুখমিচ্ছসি, অত্তানং পটিচ্চ সমণস্স গোতমস্স অবগ্গং উপ্পাদেত্রা লাভসঙ্কারং নাসেহী”তি।

সা “সাধু অয্যা, মযহমেৰেসো ভারো, মা চিন্তযিথা”তি বত্রা পক্কমিত্রা ইথিমায়াসু কুসলতায় ততো পট্টায় সাৰথিৰাসীনং ধম্মকথং সুত্রা জেতৰনা নিক্কথমনসমযে ইন্দগোপকৰণং পটং পারুপিত্রা গন্ধমালাদিহথা জেতৰনাভিমুখী গচ্ছন্তী “ইমায বেলায কুহিং গচ্ছসী”তি বুত্তে “কিং তুস্সহাকং মম গমনট্টানেনা”তি বত্রা জেতৰনসমীপে তিথিয়ারামে বসিত্রা পাতোৰ “অগ্গবন্দনং বন্দিস্সামা”তি নগরা নিক্কথমন্তে উপাসকজনে জেতৰনে বুথা বিয হত্রা নগরং পরিসতি। “কুহিং বুথাসী”তি বুত্তে “কিং তুস্সহাকং মম বুথট্টানেনা”তি বত্রা মাসভটমাসম্বয়েন পুচ্ছিয়মানা “জেতৰনে সমণেন গোতমেন সদ্ধিং একগন্ধকুটিয়া বুথাম্মহী”তি আহ। পুথুজ্ঞানং “সম্ভং নু থো এতং, নো”তি কথ্ধং উপ্পাদেত্রা তেমাসচতুমাসম্বয়েন পিলোতিকাহি উদরং বেঠেত্রা গব্ভিনিৰগ্গং দস্সেত্রা উপরি রত্তপটং পারুপিত্রা “সমণং গোতমং পটিচ্চ গবেভা মে লদ্ধো”তি অন্ধবালে গাহাপেত্রা অট্টনৰমাসম্বয়েন উদরে দারুমগুলিকং বন্ধিত্রা উপরি রত্তপটং পারুপিত্রা হত্থপাদপিটিঠযো গোহনুকেন কোট্টাপেত্রা উস্সদে দস্সেত্রা কিলন্তিন্দিয়া হত্রা সাযনহসমযে তথাগতে অলঙ্কতধম্মাসনে নিসীদিত্রা ধম্মং দেসেত্তে ধম্মসভং গন্তা তথাগতস্স পুরতো ঠত্রা “মহাসমণ, মহাজনস্স তাৰ ধম্মং দেসেসি, মধুরো তে সদো, সুফুসিতং দত্তাৰরণং, অহং পন তং পটিচ্চ গব্ভং লভিত্রা পরিপুগ্গব্ভা জাতা, নেৰ মে সুতিঘরং জানাসি, ন সপ্পিতেলাদীনি, সযং অকরোন্তো উপট্টাকানম্পি অঞত্তরং কোসলরাজানং বা অনাথপিণ্ডিকং বা বিসাথং উপাসিকং বা “ইমিস্সা চিঞ্চমাণৰিকায় কত্তব্বযুত্তং কৰোহী”তি ন বদসি, অভিরমিতুংযেৰ জানাসি, গব্ভপরিহারং ন

জানাসী”তি গুখপিণ্ডং গহেত্রা চন্দমণ্ডলং দূসেতুং ষাযমন্তী ষিয পরিসমন্তে তথাগতং অক্লোসি। তথাগতো ধম্মকথং ঠপেত্রা সীহো ষিয অভিনদন্তো “ভগিনি, তযা কথিতস্স তথভাৰং ষা অতথভাৰং ষা অহঞ্চেৰ ত্ৰশ্চ জানামা”তি আহ। আম, সমণ, তযা চ মযা চ ঞ্চাতভাৰেনেতং জাতন্তি।

তস্মিং খণে সঙ্কস্স ভৰনং উহাংকারং দস্সেসি। সো আৰজ্জমানো “চিঞ্চমাণৰিকা তথাগতং অভূতেন অক্লোসতী”তি ঞ্চত্রা “ইমং বখুং সোধেস্সামী”তি চতুহি দেৰপুত্তেহি সদ্ধিং আগমি। দেৰপুত্তা মূসিকপোতকা হত্রা দাৰুমণ্ডলিকস্স বন্ধনরজ্জুকে একপ্লহাৰেনেৰ ছিন্দিংসু, পাৰুতপটং ষাতো উক্খিপি, দাৰুমণ্ডলিকং পতমানং তস্সা পাদপিট্ঠিযং পতি, উত্তো অগ্নপাদা ছিজ্জিংসু। মনুস্সা উট্ঠায় “কালকল্লি, সম্মাসম্বুদ্ধং অক্লোসসী”তি সীসে খেলং পাতেত্রা লেডুদণ্ডাদিহথা জেতৰনা নীহরিংসু। অথস্সা তথাগতস্স চক্কুপথং অতিকল্পকালে মহাপথৰী ভিজ্জিত্ৰা ষিৰরমদাসি, অৰীচিতো অগ্নিজালা উট্ঠহি। সা কুলদত্তিযং কস্মলং পাৰুপমানা ষিয গন্তা অৰীচিম্হি নিক্কতি। অঞ্চতিখিয়ানং লাভসঙ্কারো পরিহায়ি, দসবলস্স ভিয়্যোসোমত্তায় বভিট। পুনদিৰসে ধম্মসভাযং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, চিঞ্চমাণৰিকা এৰং উল্লারগুণং অগ্নদক্কিণেযং সম্মাসম্বুদ্ধং অভূতেন অক্লোসিত্ৰা মহাৰিনাসং পত্তা”তি। সথা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্না”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি এসা মং অভূতেন অক্লোসিত্ৰা মহাৰিনাসং পত্তা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো তস্স অগ্নমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি নিক্কতি, ফুল্পদুমসস্সিরিকমুখত্তা পনস্স “পদুমকুমারো”ত্রেৰ নামং করিংসু। সো ষযপ্লত্তো তক্কসিলাযং গন্তা সৰ্ব্বসিপ্পানি উগ্গম্হিত্ৰা আগমি। অথস্স মাতা কালমকাসি। রাজা অঞ্চং অগ্নমহেসিং কত্রা পুত্তস্স উপরজ্জং অদাসি। অপৰভাগে রাজা পম্বত্তং কুপিতং বূপসমেতুং অগ্নমহেসিং আহ “ভদে, ইধেৰ বস, অহং পম্বত্তং কুপিতং বূপসমেতুং গম্হামী”তি বত্রা “নাহং ইধেৰ বসিস্সামি, অহম্পি গমিস্সামী”তি বুত্তে যুদ্ধভূমিয়া আদীনৰং দস্সেত্রা “যাৰ মমাগমনা অনুক্কল্ঠমানা বস, অহং পদুমকুমারং যথা তৰ কত্তব্বকিষ্চেসু অগ্নমত্তো হোতি, এৰং আণাপেত্রা গমিস্সামী”তি বত্রা তথা কত্রা গন্তা পম্বামিত্তে পলাপেত্রা জনপদং সন্তপ্পেত্রা পম্বাগন্তা বহিনগরে খন্ধাৰাৰং নিৰাসেসি। বোধিসত্তো পিতু আগতভাৰং ঞ্চত্রা নগরং অলঙ্কারাপেত্রা রাজগেহং পটিজ্জাপেত্রা এককোৰ তস্সা সন্তিকং অগমাসি।

সা তস্স রূপসম্পত্তিং দিত্তা পটিবদ্ধচিত্তা অহোসি। বোধিসত্তো তং বন্দিত্রা “অম্ম, কিং অম্মহকং কত্তব্ব”ন্তি পুচ্ছি। অথ নং “অম্মাতি মং বদসী”তি উট্ঠায় হথে গহেত্রা “সযনং অভিরুহা”তি আহ। “কিংকারণা”তি? “যাৰ রাজা ন আগচ্ছতি, তাৰ উত্তোপি কিলেসরতিয়া রমিস্সামা”তি। “অম্ম, ত্রং মম মাতা চ সসামিকা চ, মযা সপরিগ্গহো মাতুগামো নাম কিলেসৰসেন ইন্দ্ৰিয়ানি ভিন্দিত্রা ন ওলোকিতপুৰ্ৰো, কথং তযা সদ্ধিং এৰৰূপং কিলিট্ঠকস্মং করিস্সামী”তি। সা ত্রে তযো ষারে কথেত্রা তস্মিং অনিচ্ছমানে “মম বচনং ন কৰোসী”তি আহ। “আম, ন কৰোমী”তি। “তেন হি রঞ্চঞা কথেত্রা সীসং তে ছিন্দাপেস্সামী”তি। মহাসত্তো “তৰ রুচিং কৰোহী”তি বত্রা তং লজ্জাপেত্রা পক্কামি।

সা ভীততসিতা চিল্লেসি “সচে অযং পঠমং পিতু আরোচেস্সতি, জীৰিতং মে নথি, অহমেৰ পুরেতরং কথেস্সামী”তি ভত্তং অভুজ্জিত্ৰা কিলিট্ঠলোমবথং নিৰাসেত্রা সরীৰে নখরাজিযো দস্সেত্রা “কুহিং দেৰীতি রঞ্চঞা পুচ্ছনকালে “গিলানা”তি কথেষ্যাথা”তি পরিচারিকানং সঞ্চং দত্রা

গিলানালয়ং কত্রা নিপজ্জি। রাজাপি নগরং পদক্খিণং কত্রা নিৰেসনং আৰুযহ তং অপস্সন্তো “কুহিং দেৰী”তি পুচ্ছিত্তা “গিলানা”তি সুত্তা সিরিগবভং পৰিসিত্তা “কিং তে দেৰি, অফাসুক”ত্তি পুচ্ছি। সা তস্স বচনং অসুণত্তী বিষ় হত্তা ত্বে তযো বারে পুচ্ছিত্তা “মহাৰাজ, কস্সা কথেসি, তুহী হোহি, সসামিকইথিয়ো নাম মাদিসা ন হোত্তী”তি বত্তা “কেন ত্ৰং বিহেঠিত্তাসি, সীঘং মে কথেসি , সীসমস্স ছিন্দিস্সামী”তি ব্বুত্তে “কংসি ত্ৰং, মহাৰাজ, নগরে ঠপেত্তা গতো”তি বত্তা “পদুমকুমার”ত্তি ব্বুত্তে “সো মযহং বসনট্ঠানং আগত্তা ‘তাত, মা এৰং কৰোহি, অহং তৰ মাতা’তি ব্বুচ্চমানোপি ‘ঠপেত্তা মং অঞেঞা রাজা নথি, অহং তং গেহে কৰিত্তা কিলেসরতিয়া রমিস্সামী’তি মং কেসেসু গেহত্তা অপরাপরং লুচ্ছিত্তা অত্তনো বচনং অকরোত্তি মং পাতেত্তা কোট্টেত্তা গতো”তি আহ।

রাজা অনুপপৰিক্খিত্তাৰ আসীৰিসো বিষ় কুদ্ধো পুরিসে আণাপেসি “গচ্ছথ, ভণে, পদুমকুমারং বন্ধিত্তা আনেথা”তি। তে নগরং অৰথরত্তা বিষ় তস্স গেহং গত্তা তং বন্ধিত্তা পহরিত্তা পচ্ছাবাহং গাল্হবন্ধনং বন্ধিত্তা রত্তকণ্ণেৰমালং গীৰায়ং পট্টিমুচ্ছিত্তা বন্ধুং কত্রা আনয়িংসু। সো “দেৰিয়া ইদং কস্স”ত্তি ত্ৰত্তা “ভো পুরিসা, নাহং রঞেঞা দোসকারকো, নিপ্পরাধোহমস্সী”তি বিলপত্তো আগচ্ছতি। সকলনগরং সংখুৰিত্তা “রাজা কির মাতুগামস্স বচনং গেহত্তা মহাপদুমকুমারং ঘাতাপেসী”তি সন্নিপতিত্তা রাজকুমারস্স পাদমূলে নিপতিত্তা “ইদং তে সামি, অননুচ্ছৰিক”ত্তি মহাসদেন পৰিদেৰি। অথ নং নেত্তা রঞেঞা দস্সেসুং। রাজা দিয়্যাব চিত্তং নিগ্গহিত্তুং অসক্কোত্তো “অযং অরাজাৰ রাজলীলং কৰোতি, মম পুত্তো হত্তা অগ্গমহেসিয়া অপরচ্ছতি, গচ্ছথ নং চোরপপাতে পাতেত্তা বিনাসং পাপেথা”তি আহ। মহাসত্তো “ন মযহং, তাত, এৰরপো অপরাধো অথি, মাতুগামস্স বচনং গেহত্তা মা মং নাসেহী”তি পিতরং যাচি। সো তস্স কথং ন গন্হি।

তত্তো সোলসসহস্সা অন্তেপুৰিকা “তাত মহাপদুমকুমার, অত্তনো অননুচ্ছৰিকং ইদং লদ্ধ”ত্তি মহাবিরৰং বিৰৰিংসু। সৰ্বে খত্তিয়মহাসালাদযোপি অমচ্চপরিজনাপি “দেৰ, কুমারো সীলাচারগুণসম্পত্তো বংসানুরক্কিত্তো রজ্জদাযাদো, মা নং মাতুগামস্স বচনং গেহত্তা অনুপপৰিক্খিত্তাৰ বিনাসেহি, রঞেঞা নাম নিসম্মকারিনা ভৰিতব্ব”ত্তি বত্তা সত্ত গাথা অভাসিংসু -

১০৬. “নাদট্ঠা পরতো দোসং, অণুং থুলানি সৰ্ব্বসো।
ইস্সরো পণযে দণ্ডং, সামং অগ্গটিৰেক্কিথয়॥

১০৭. “যো চ অগ্গটিৰেক্কিত্তা, দণ্ডং কুব্বতি খত্তিয়ো।
সকন্টকং সো গিলতি, জম্মক্কোৰ সমক্কিথকং॥

১০৮. “অদণ্ডিয়ং দণ্ডয়তি, দণ্ডিয়ঞ্চ অদণ্ডিয়ং।
অক্কোৰ বিসমং মগ্গং, ন জানাতি সমাসমং॥

১০৯. “যো চ এতানি ঠানানি, অণুং থুলানি সৰ্ব্বসো।
সুদিট্ঠমনুসাসেয়্য, স বে বোহরিত্তু মরহতি॥

১১০. “নেকন্তমুদুনা সৰ্কা, একন্ততিথিণেন বা।
অত্তং মহন্তে ঠপেত্তুং, তস্সা উভযমাচরে॥

১১১. “পরিভূতো মুদু হোতি, অতিতিকেথা চ বেরবা।

এতঞ্চ উভয়ং ঞ্জা, অনুমজ্জং সমাচরে॥

১১২. “বহম্পি রত্তো ভাসেম্য, দুটেঠাপি বহ ভাসতি।
ন ইথিকারণা রাজ, পুত্তং ঘাতেতুমরহসী”তি॥

তথ **নাদটেঠাতি** ন অদিম্মা। **পৰতোতি** পরস্স। **সব্বসোতি** সব্বানি। **অণুংখুলানীতি** খুদ্ধকমহন্তানি বজ্জানি। **সামং অঙ্গটিৰেঙ্খিয়াতি** পরস্স বচনং গহেত্রা অত্তনো পচ্চক্খং অকত্রা পথবিস্সরো রাজা দণ্ডং ন পণয়ে ন পটেঠপেয়্য। মহাসম্মতরাজকালস্মিঞিহ সত্ততো উত্তরি দণ্ডো নাম নথি, তালনগরহণপব্বাজনতো উদ্ধং হত্থপাদচ্ছেদনঘাতনং নাম নথি, পচ্ছা কক্কথলরাজুণংযেৰ কালে এতং উপ্পল্লং, তং সন্ধায় তে অমম্ভা “একন্তেনেৰ পরস্স দোসং সামং অদিম্মা কাতুং ন যুত”ন্তি কথেন্তা এৰমাহংসু।

যো চ অঙ্গটিৰেঙ্খিত্রাতি মহারাজ, এৰং অঙ্গটিৰেঙ্খিত্রা দোসানুচ্ছৰিকে দণ্ডে পণেতব্বে যো রাজা অগতিগমনে ঠিতো তং দোসং অঙ্গটিৰেঙ্খিত্রা হত্থচ্ছেদাদিদণ্ডং কৰোতি, সো অত্তনো দুক্কথকারণং কৰোন্তো সকন্টকং ভোজনং গিলতি নাম, জম্মক্কো বিয় চ সমক্কথকং ভুঞ্জতি নাম। **অদণ্ডিয়ন্তি** যো অদণ্ডিয়ং অদণ্ডপণেতব্বঞ্চ দণ্ডেত্রা দণ্ডিয়ঞ্চ দণ্ডপণেতব্বং অদণ্ডেত্রা অত্তনো রুচিমেৰ কৰোতি, সো অক্কো বিয় বিসমং মগ্গং পটিপল্লো, ন জানাতি সমাসমং, ততো পাসাণাদীসু পক্কথলন্তো অক্কো বিয় চতুসু অপায়েসু মহাদুক্কং পাপুণাতীতি অথো। **এতানি ঠানানীতি** এতানি দণ্ডিয়াদণ্ডিয়কারণানি চেৰ দণ্ডিয়কারণেসুপি অণুংখুলানি চ সব্বানি সুদিটেঠং দিম্মা অনুসাসেম্য, স বে বোহরিতুং রজ্জমনুসাসিতুং অরহতীতি অথো।

অত্তং মহন্তে ঠপেতুন্তি এৰরূপো অনুপ্পল্লে ভোগে উপ্পাদেত্রা উপ্পল্লে থাৰে কত্রা অত্তানং মহন্তে উলারে ইস্সরিযে ঠপেতুং ন সঙ্কোতীতি অথো। **মুদুতি** মুদুরাজা রটেঠবাসীনং পরিভূতো হোতি অৰঞাতো, সো রজ্জং নিম্ভোরং কাতুং ন সঙ্কোতি। **ৰেৰবাতি** অতিতিক্কথস্স পন সৰ্বেপি রটেঠবাসিনো ৰেৰিনো হেত্তীতি সো ৰেৰবা নাম হোতি। **অনুমজ্জন্তি** অনুভূতং মুদুতিখিণ্ণভাৰানং মজ্জং সমাচরে, অমুদু অতিক্খা হত্রা রজ্জং কাৰেয়্যাতি অথো। **ন ইথিকারণাতি** পাপং লামকং মাতুগামং নিস্সাম বংসানুরক্ককং ছত্তদাযাদং পুত্তং ঘাতেতুং নারহসি, মহারাজাতি।

এৰং নানাকারণেহি কথেন্তাপি অমম্ভা অত্তনো কথং গাহাপেতুং নাসক্কিংসু। বোধিসত্তোপি যাচন্তো অত্তনো কথং গাহাপেতুং নাসক্কি। অক্কবালো পন রাজা “গচ্ছথ নং চোরপপাতে থিপথা”তি আণাপেন্তো অটেঠমং গাথমাহ –

১১৩. “সব্বোৰ লোকো একতো, ইথী চ অযমেকিকা।
তেনাহং পটিপজ্জিস্সং, গচ্ছথ পক্কিপথেৰ ত”ন্তি॥

তথ **তেনাহন্তি** যেন কাৰণেন সব্বো লোকো একতো কুমারস্সেৰ পক্খা হত্রা ঠিতো, অযঞ্চ ইথী একিকাৰ, তেন কাৰণেন অহং ইমিস্সা বচনং পটিপজ্জিস্সং, গচ্ছথ তং পব্বতং আরোপেত্রা পপাতে থিপথেৰাতি।

এৰং বুত্তে সোলসসহস্সাসু রাজইথীসু একাপি সৰুভাৰেন সন্ঠাতুং নাসক্কি, সৰুলনগরবাসিনো বাহা পল্লযহ কল্লিত্রা কেসে বিকিরয়মানা বিলপিংসু। রাজা “ইমে ইমস্স পপাতে থিপনং পটিবাহেয়ু”ন্তি সপরিবারো গন্তা মহাজনস্স পরিদেবন্তস্সেৰ নং উদ্ধংপাদং অৰংসিরং কত্রা

গাহাপেত্রা পপাতে থিপাপেসি। অথস্স মেতানুভাৰেন পৰ্বতে অধিৰথা দেৰতা “মা ভাযি মহাপদুমা”তি তং সমস্সাসেত্রা উভোহি হথেহি গহেত্রা হদযে ঠপেত্রা দিব্বসম্ফস্সং ফুৰাপেত্রা ওতৰিত্ৰা পৰ্বতপাদে পতিট্ঠিতনাগৰাজস্স ফণগৰেভ ঠপেসি। নাগৰাজা বোধিসত্তং নাগভৰনং নেত্রা অত্তনো যসং মস্সো ভিন্দিত্রা অদাসি। সো তথ একসংৰচ্ছরং ৰসিত্ৰা “মনুস্সপথং গমিস্সামী”তি ৰত্ৰা “কতরং ঠান”ত্তি ৰুত্তে “হিমৰন্তং গন্তা পৰ্বজিস্সামী”তি আহ। নাগৰাজা “সাধু”তি তং গহেত্রা মনুস্সপথে পতিট্ঠাপেত্রা পৰ্বজিতপৰিৰুথারে দত্ৰা সকট্ঠানমেৰ গতো। সোপি হিমৰন্তং পৰিসিত্ৰা ইসিপৰ্বজ্জং পৰ্বজিত্ৰা ঝানাভিঞং নিব্বত্তেত্রা ৰনমূলফলাহারো তথ পটিৰসতি।

অথেকো বারাণসিৰাসী ৰনচরকো তং ঠানং পত্তো মহাসত্তং সজ্ঞানিত্ৰা “ননু ত্ৰং দেৰ, মহাপদুমকুমারো”তি ৰত্ৰা “আম, সম্মা”তি ৰুত্তে তং ৰন্দিত্রা কতিপাহং তথ ৰসিত্ৰা বারাণসিং গন্তা রঞেঞা আরোচেসি “দেৰ, পুত্তো তে হিমৰন্তপদেসে ইসিপৰ্বজ্জং পৰ্বজিত্ৰা পল্পসাল্যং ৰসতি, অহং তস্স সত্তিকে ৰসিত্ৰা আগত্তো”তি। “পচ্ছত্তো তে দিটেঠা”তি? “আম দেৰা”তি। রাজা মহাবলকায়পৰিৰুত্তো তথ গন্তা ৰনপৰিয়ন্তে থন্ধাৰাং বন্ধিত্ৰা অমচ্ছগণপৰিৰুত্তো পল্পসালং গন্তা কঞ্চনৰূপসদিসং পল্পসালদ্বারে নিসিল্লং মহাসত্তং দিস্সা ৰন্দিত্রা একমন্তং নিসীদি। অমচ্ছাপি ৰন্দিত্রা পটিসন্নারং কত্ৰা নিসীদিংসু। বোধিসত্তোপি রাজানং পটিপুচ্ছিত্ৰা পটিসন্নারমকাসি। অথ নং রাজা “তাত, ময়া ত্ৰং গম্ভীৰে পপাতে থিপাপিত্তো, কথং সজীৰিত্তোসী”তি পুচ্ছন্তো নৰমং গাথমাহ –

১১৪. “অনেকতালে নরকে, গম্ভীৰে চ সুদুত্তরে।

পাতিত্তো গিরিদুগ্গস্মিং, কেন ত্ৰং তথ নামরী”তি॥

তথ **অনেকতালে**তি অনেকতালপ্পমাণে। **নামরী**তি ন অমরি।

ততোপরং –

১১৫. “নাগো জাতফণো তথ, থামৰা গিরিসানুজো।

পচ্ছগ্গহি মং ভোগেহি, তেনাহং তথ নামরিং॥

১১৬. “এহি তং পটিনেস্সামি, রাজপুত্তং সকং ঘরং।

রজ্জং কারেহি ভদন্তে, কিং অরঞেঞ করিস্সসি॥

১১৭. “যথা গিলিত্তা বলিসং, উদ্ধরেয়্য সলোহিতং।

উদ্ধরিত্তা সুখী অস্স, এৰং পস্সামি অত্তনং॥

১১৮. “কিং নু ত্ৰং বলিসং ক্ৰসি, কিং ত্ৰং ক্ৰসি সলোহিতং।

কিং নু ত্ৰং উৰত্তত্তং ক্ৰসি, তং মে অকুথাহি পুচ্ছিত্তো॥

১১৯. “কামাহং বলিসং ক্ৰমি, হত্তিঅস্সং সলোহিতং।

চত্তাহং উৰত্তত্তং ক্ৰমি, এৰং জানাহি থত্তিয়া”তি॥ –

ইমাসু পঞ্চসু একন্তরিকা তিস্সো গাথা বোধিসত্তস্স, ত্বে রঞেঞা।

তথ **পচ্ছগ্গহি** মন্তি পৰ্বতপতনকালে দেৰতায় পৰিগ্গহেত্রা দিব্বসম্ফস্সেন সমস্সাসেত্রা উপনীতং মং পটিগ্গহি, গহেত্রা চ পন নাগভৰনং আনেত্রা মহন্তং যসং দত্ৰা “মনুস্সপথং মং নেহী”তি ৰুত্তো

মং মনুস্পপথং আনেসি। অহং ইধাগল্লা পব্বজিতো, ইতি তেন দেবতায় চ নাগরাজস্স চ আনুভাৰেন অহং তথ নামরিল্লি সব্বং আরোচেসি।

এইতি রাজা তস্স বচনং সুত্রা সোমনস্সপ্পত্তো হত্রা “তাত, অহং বালভাৰেন ইথিয়া বচনং গহেত্রা এৰং সীলাচারসম্পল্লে তযি অপৰস্সিৎ, থমাহি মে দোস”ত্তি পাদেসু নিপতিত্রা “উটেঠহি, মহারাজ, থমাম তে দোসং, ইতো পরং পুন মা এৰং অনিসম্মকারী ভবেয়্যাসী”তি ব্বুত্তে “তাত, ত্রং অত্তনো কুলসন্তকং সেতচ্ছত্তং উস্সাপেত্রা রজ্জং অনুসাসত্তো মযহং থমসি নামা”তি এৰমাহ।

উদ্ধরিত্রাতি হদযবক্কাদীনি অসম্পত্তমেব তং উদ্ধরিত্রা সুখী অস্স। এৰং পস্সামি অত্তনত্তি অত্তানং মহারাজ, এৰং অহম্পি পুন সোথিভাৰপ্পত্তং গিলিতবল্লিসং পুরিসমিৰ অত্তানং পস্সামীতি। “কিং নু ত্র”ত্তি ইদং রাজা তমথং বিথারতো সোতুং পুচ্ছতি। কামাহত্তি পঞ্চ কামগুণে অহং। হথিঅস্সং সলোহিতত্তি এৰং হথিঅস্সরথবাহনং সত্তরতনাদিবিভবং “সলোহিত”ত্তি ব্রমি। চত্তাহত্তি চত্তং অহং, যদা তং সব্বম্পি চত্তং হোতি পরিচ্ছত্তং, তং দানাহং “উবভত্ত”ত্তি ব্রমি।

“ইতি থো, মহারাজ, মযহং রজ্জেন কিম্বং নথি, ত্রং পন দস রাজধম্মে অকোপেত্রা অগতিগমনং পহায় ধম্মেন রজ্জং কারেহী”তি মহাসত্তো পিতু ওবাদং অদাসি। সো রাজা রোদিত্রা পরিদেবিত্রা নগরং গচ্ছত্তো অন্তরামল্লে অমচ্চে পুচ্ছি। “অহং কং নিস্সায় এৰরুপেন আচারগুণসম্পল্লে পুত্তেন বিযোগং পত্তো”তি? “অল্লমহেসিং, দেবা”তি। রাজা তং উদ্ধংপাদং গাহাপেত্রা চোরপপাতে থিপাপেত্রা নগরং পরিসিত্রা ধম্মেন রজ্জং কারেসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “এৰং, ভিক্কথৰে, পুৰ্বেপেসা মং অক্কোসিত্রা মহাবিনাসং পত্তা”তি বত্রা -

১২০. “চিঞ্চমাণৰিকা মাতা, দেবদত্তো চ মে পিতা।
আনন্দো পণ্ডিতো নাগো, সারিপুত্তো চ দেবতা।
রাজপুত্তো অহং আসিং, এৰং ধারেথ জাতক”ত্তি॥ -

ওসানগাথায় জাতকং সমোধানেসি।

মহাপদুমজাতকবল্লনা নবমা।
[৪৭৩] ১০. মিত্তামিত্তজাতকবল্লনা

কানি কস্সানীতি ইদং সথা জেতবনে বিহরত্তো কোসলরঞেঞা অথচরকং অমচ্ছং আরবত্ত কথেসি। সো কির রঞেঞা বহুপকারো অহোসি। অথস্স রাজা অতিরেকসস্সানং কারেসি। অৰসেসা নং অসহমানা “দেব, অসুকো নাম অমচ্ছো তুস্সহকং অনথকারকো”তি পরিভিন্দিংসু। রাজা তং পরিগল্লহত্তো কিঞ্চি দোসং অদিম্মা “অহং ইমস্স কিঞ্চি দোসং ন পস্সামি, কথং নু থো সক্কা মযা ইমস্স মিত্তভাৰং বা অমিত্তভাৰং বা জানিতু”ত্তি চিল্লেত্রা “ইমং পঞহং ঠপেত্রা তথাগতং অঞেঞা জানিতুং ন সস্সিস্সতি, গল্লা পুচ্ছিস্সামী”তি ভুত্তপাতরাসো সথারং উপসক্কমিত্রা “ভল্লে, কথং নু থো সক্কা পুরিসেন অত্তনো মিত্তভাৰং বা অমিত্তভাৰং বা জানিতু”ত্তি পুচ্ছি। অথ নং সথা “পুৰ্বেপি মহারাজ, পণ্ডিতা ইমং পঞহং চিল্লেত্রা পণ্ডিতে পুচ্ছিত্রা তেহি কথিতবসেন ঞ্চত্রা অমিত্তে বজ্জেত্রা মিত্তে সেবিংসু”তি বত্রা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিযং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো তস্স অথধম্মানুসাসকো অমট্টো
অহোসি। তদা বারাণসিরঞেঞা একং অথচরকং অমট্টং সেসা পরিভিন্দিংসু। রাজা তস্স দোসং
অপস্সন্তো “কথং নু থো সন্ধা মিত্তং বা অমিত্তং বা ঞ্চাতু”ত্তি মহাসত্তং পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ –

১২১. “কানি কস্মানি কুব্বানং, কথং ষিঞু পরকমে।
অমিত্তং জানেয়্য মেধাবী, দিম্মা সুত্রা চ পণ্ডিতো”ত্তি॥

তস্সথো – কানি কস্মানি করোন্তং মেধাবী পণ্ডিতো পুরিসো চক্কুনা দিম্মা বা সোতেন সুত্রা
বা “অযং মযহং অমিত্তো”ত্তি জানেয়্য, তস্স জাননথায় কথং ষিঞু পরকমেয়্যতি।

অথস্স অমিত্তলক্কথং কথেন্তো আহ –

১২২. “ন নং উম্মহত্তে দিম্মা, ন চ নং পটিনন্দতি।
চক্কুনি চস্স ন দদতি, পটিলোমঞ্চ বত্ততি॥

১২৩. “অমিত্তে তস্স ভজতি, মিত্তে তস্স ন সেবতি।
বল্লকামে নিব্বারেতি, অক্কোসন্তে পসংসতি॥

১২৪. “গুয়হঞ্চ তস্স নক্খতি, তস্স গুয়হং ন গুহতি।
কস্মং তস্স ন বগ্গেতি, পঞঞস্স নপ্পসংসতি॥

১২৫. “অভবে নন্দতি তস্স, ভবে তস্স ন নন্দতি।
অচ্ছেরং ভোজনং লদ্ধা, তস্স নুপ্পজ্জতে সতি।
ততো নং নানুকম্পতি, অহো সোপি লভেয়্যিতো॥

১২৬. “ইচ্ছতে সোলসাকারা, অমিত্তস্মিং পতিট্ঠিতা।
যেহি অমিত্তং জানেয়্য, দিম্মা সুত্রা চ পণ্ডিতো”ত্তি॥

মহাসত্তো ইমা পঞ্চ গাথা বত্রান পুন –

১২৭. “কানি কস্মানি কুব্বানং, কথং ষিঞু পরকমে।
মিত্তং জানেয়্য মেধাবী, দিম্মা সুত্রা চ পণ্ডিতো”ত্তি॥ –

ইমায় গাথায় মিত্তলক্কথং পুটেঠা সেসগাথা অভাসি –

১২৮. “পবুথং তস্স সরতি, আগত্তং অভিনন্দতি।
ততো কেলায়িতো হোতি, ষাচায় পটিনন্দতি॥

১২৯. “মিত্তে তস্সেব ভজতি, অমিত্তে তস্স ন সেবতি।
অক্কোসন্তে নিব্বারেতি, বল্লকামে পসংসতি॥

১৩০. “গুয়হঞ্চ তস্স অক্খতি, তস্স গুয়হঞ্চ গুহতি।
কস্মঞ্চ তস্স বগ্গেতি, পঞঞং তস্স পসংসতি॥

১৩১. “ভবে চ নন্দতি তস্স, অভবে তস্স ন নন্দতি।

অচ্ছেরং ভোজনং লন্ধা, তস্ম উপ্ৰজ্ঞতে সতি।
ততো নং অনুকম্পতি, অহো সোপি লভেয্যতো॥

১৩২. “ইচ্ছেতে সোলসাকারা, মিত্তস্মিং সুপ্তিটিষ্ঠতা।
যেহি মিত্তং জানেয্য, দিঘ্না সুত্রা চ পণ্ডিতো”তি॥

তথ ন নং উম্মহতে দিঘ্নাতি তং মিত্তং মিত্তপতিরূপকো দিঘ্না সিতং ন করোতি,
পহট্টাকারং ন দম্বেসতি। **ন চ নং পটিনন্দতী**তি তস্ম কথং পল্লহন্তো ন পটিনন্দতি ন তুস্মতি।
চকখুনি চস্ম ন দদাতীতি ওলোকেত্তং ন ওলোকেতি। **পটিলোমফা**তি তস্ম কথং পটিপ্ফরতি
পটিসত্তু হোতি। **বল্লকামে**তি তস্ম বল্লং ভণন্তে। **নকখাতী**তি অত্তনো ওয়হং তস্ম ন
আচিক্খতি। **কম্মং তস্মা**তি তেন কতকম্মং ন বল্লযতি। **পঞঞস্মা**তি অস্ম পঞঞং নপ্পসংসতি,
ঞাণসম্পদং ন পসংসতি। **অভৰে**তি অৰিচয়ং। **তস্ম নুপ্ৰজ্ঞতে সতী**তি তস্ম মিত্তপতিরূপকস্ম
“মম মিত্তস্মপি ইতো দস্মামী”তি সতি ন উপ্ৰজ্ঞতি। **নানুকম্পতী**তি মুদুচিত্তেন ন চিন্তেতি।
লভেয্যতোতি লভেয্য ইতো। **আকাৰা**তি কারণানি। **পবুথন্তি** ষিদ্দেশগতং। **কেলাযিতো**তি
কেলাযতি মমাযতি পথেতি পিহেতি ইচ্ছতীতি অথো। **বাচাযা**তি মধুরবচনেন তং সমুদাচরন্তো
পটিনন্দতি তুস্মতি। সেসং বৃত্তপটিপকখনয়েন বেদিতব্বং। রাজা মহাসত্তস্ম কথায় অত্তমনো হত্রা
তস্ম মহত্তং যসং অদাসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্বা “এবং, মহারাজ, পুৰ্বেপেস পঞেহা সমুট্টহি, পণ্ডিতাৰ নং
কথয়িসু, ইমেহি দ্রুতিংসায় আকাৰেহি মিত্তামিত্তো জানিতব্বো”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি –
“তদা রাজা আনন্দো অহোসি, পণ্ডিতামছো পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

মিত্তামিত্তজাতকৰল্লনা দসমা।

জাতকুদানং –

কুণালং ভদ্রসালং, সমুদ্রবাণিজ পণ্ডিতং।
জনসঙ্কং মহাকল্লং, কোসিয়ং সিরিমত্তকং॥

পদুমং মিত্তামিত্তং, ইচ্ছেতে দস জাতকে।
সঙ্গায়িসু মহাথেরা, দ্রাদসম্মিহ নিপাতকে॥

দ্রাদসকনিপাতৰল্লনা নিটিষ্ঠতা।

১৩. তেৰসকনিপাতো

[৪৭৪] ১. অশ্বজাতকৰণনা

অহাসি মে অশ্বফলানি পুৰ্বেতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো দেৰদত্তং আরবভ কথেসি। দেৰদত্তো হি “অহং বুদ্ধো ভৰিস্সামি, মযহং সমণো গোতমো নেৰ আচৰিয়ো ন উপস্খাযো”তি আচৰিয়ং পচ্চকথায় ঝানপরিহীনো সঙ্ঘং ভিন্দিয়া অনুপুৰ্বেন সাৰথিং আগচ্ছন্তো বহিজেতৰনে পথৰিয়া বিৰে দিল্লৈ অৰীচিং পাৰিসি। তদা ভিক্ষু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দেৰদত্তো আচৰিয়ং পচ্চকথায় মহাৰিনাসং পত্তো, অৰীচিমহানিরয়ে নিব্বত্তো”তি। সখা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্ষৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্না”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো আচৰিয়ং পচ্চকথায় মহাৰিনাসং পত্তোযেৰা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে তস্স পুরোহিতকুলং অহিৰাতরোগেন বিনস্সি। একোৰ পুত্তো ভিত্তিং ভিন্দিয়া পলাতো। সো তক্কসিলং গন্তা দিসাপামোকখস্সাচৰিয়স্স সন্তিকে তযো বেদে চ অৰসেসসিগ্গানি চ উগ্গহেত্রা আচৰিয়ং বন্দিয়া নিক্কন্তো “দেসচারিত্তং জানিস্সামী”তি চরন্তো একং পচ্চন্তনগরং পাপুণি। তং নিস্সায় মহাচণ্ডালগামকো অহোসি। তদা বোধিসত্তো তস্মিং গামে পটিৰসতি, পণ্ডিতো ব্যত্তো অকালে ফলং গন্হাপনমন্তুং জানাতি। সো পাতোৰ বুট্ঠায় কাজং আদায় তত্তো গামা নিক্কিমিত্তা অরঞেঞ একং অশ্বরুক্কং উপসক্কমিত্তা সত্তপদমথকে ঠিত্তো তং মন্তুং পরিবত্তো অশ্বরুক্কং একেন উদকপসতেন পহরতি। রুক্কথত্তো তঙ্খণঞেঞৰ পুরাণপল্লানি পতন্তি, নৰানি উট্ঠহন্তি, পুস্পানি পুস্পিত্তা পতন্তি, অশ্বফলানি উট্ঠায় মুহত্তেনেৰ পচ্ছিত্তা মধুরানি ওজবন্তানি দিব্বরসসদিসানি হত্রা রুক্কথত্তো পতন্তি। মহাসত্তো তানি উচ্ছিনিত্তা যাৰদথং খাদিত্তা কাজং পুরাপেত্রা গেহং গন্তা তানি বিক্কিণিত্তা পুত্তদারং পোসেসি।

সো ব্রাহ্মণকুমারো মহাসত্তং অকালে অশ্বপক্কানি আহরিত্তা বিক্কিণন্তুং দিত্তা “নিস্সংসযেন তেহি মন্তবলেন উগ্গল্লেহি ভৰিতব্বং, ইমং পুরিসং নিস্সায় ইদং অনঘমন্তুং লভিস্সামী”তি চিল্লেত্রা মহাসত্তস্স অশ্বানি আহরণনিয়ামং পরিগ্গহন্তো তথত্তো ঞ্চত্রা তস্মিং অরঞেঞত্তো অনাগতেযেৰ তস্স গেহং গন্তা অজানন্তো বিয় হত্রা তস্স ভরিয়ং “কুহিং অয্যো, আচৰিয়ো”তি পুচ্ছিত্তা “অরঞেঞ গত্তো”তি বুত্তে তং আগত্তং আগময়মানোৰ ঠত্রা আগচ্ছন্তুং দিত্তা হত্তত্তো পচ্ছিং গহেত্রা আহরিত্তা গেহে ঠপেসি। মহাসত্তো তং ওলোকেত্রা ভরিয়ং আহ – “ভদ্রে, অয়ং মাণৰো মন্তুখায় আগত্তো, তস্স হত্তে মন্তো নস্সতি, অসপ্পুরিসো এসো”তি। মাণৰোপি “অহং ইমং মন্তুং আচৰিয়স্স উপকারকো হত্রা লভিস্সামী”তি চিল্লেত্রা তত্তো পট্ঠায় তস্স গেহে সৰ্বকিচ্ছানি কৰোতি। দারুনি আহরতি, বীহিং কোট্টেতি, ভত্তং পচতি, দন্তকট্ঠমুখধোৰনাদীনি দেতি, পাদং ধোৰতি।

একদিবসং মহাসত্তেন “তাত মাণৰ, মজ্জপাদানং মে উপধানং দেহী”তি বুত্তে অঞেঞ অপস্সিত্তা সৰ্বরত্তিং উরুস্মিহ ঠপেত্রা নিসীদি। অপৰভাগে মহাসত্তস্স ভরিয়া পুত্তং বিজাযি। তস্সা পসুতিকালে পরিকল্পং সৰ্বমকাসি। সা একদিবসং মহাসত্তং আহ “সামি, অয়ং মাণৰো জাতিসম্পল্লো হত্রা মন্তুখায় অম্মহকং বেয্যাবচ্ছং কৰোতি, এতস্স হত্তে মন্তো তিট্ঠতু বা মা বা, দেথ তস্স মন্ত”ন্তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা তস্স মন্তুং দত্রা এৰমাহ – “তাত, অনঘোয়ং মন্তো, তৰ ইমং নিস্সায় মহালাভসক্কারো ভৰিস্সতি, রঞেঞা বা রাজমহামত্তেন বা ‘কো তে আচৰিয়ো’তি পুট্ঠকালে মা মং নিগূহিত্থো, সচে হি ‘চণ্ডালস্স মে সন্তিকা মন্তো গহিত্তো’তি লজ্জন্তো

‘ব্রাহ্মণমহাসালো মে আচরিযো’তি কথেষ্সসি, ইম্‌স্স মন্ত্‌স্স ফলং ন লভিষ্সসী’তি। সো “কিং কাৰণা তং নিগূহিষ্সামি, কেনচি পুট্‌ঠকালে তুমেহযেৰ কথেষ্সসামী’তি বত্ৰা তং বন্দিত্ৰা চণ্ডালগামতো নিৰুখমিত্ৰা মন্ত্‌ং বীমংসিত্ৰা অনুপুৰ্বেন বাৰাণসিং পত্ৰা অশ্বানি বিক্ৰিণিত্ৰা বহং ধনং লভি।

অথেকদিৰসং উয্যানপালো তস্স হত্থতো অশ্বং কিণিত্ৰা রঞেঞা অদাসি। রাজা তং পৰিভুঞ্জিত্ৰা “কুতো সন্ম, তযা এৰৰূপং অশ্বং লদ্ধ”ন্তি পুচ্ছি। দেৰ, একো মাণৰো অকালঅশ্বফলানি আনেত্ৰা বিক্ৰিণাতি, ততো মে গহিতন্তি। তেন হি “ইতো পট্‌ঠায ইধেৰ অশ্বানি আহরতু’তি নং বদেহীতি। সো তথা অকাসি। মাণৰোপি ততো পট্‌ঠায অশ্বানি রাজকুলং হরতি। অথ রঞেঞা “উপট্‌ঠহ ম”ন্তি বুত্তে রাজানং উপট্‌ঠহন্তো বহং ধনং লভিত্ৰা অনুক্ৰমেণ বিষ্সাসিকো জাতো। অথ নং একদিৰসং রাজা পুচ্ছি “মাণৰ, কুতো অকালে এৰং বণ্ণগন্ধরসসম্পন্নানি অশ্বানি লভসি, কিং তে নাগো বা সুপগ্গো বা দেৰো বা কোচি দেতি, উদাহ মন্ত্‌বলং এত’”ন্তি? “ন মে মহারাজ, কোচি দেতি, অনঘো পন মে মন্ত্‌তো অথি, তস্সেৰ বল’”ন্তি। “তেন হি মযম্পি তে একদিৰসং মন্ত্‌বলং দট্‌ঠুকামা’তি। “সাধু, দেৰ, দস্সেষ্সসামী’তি। রাজা পুনদিৰসে তেন সদ্ধিং উয্যানং গন্ত্ৰা “দস্সেহী’তি আহ। সো “সাধু’তি অশ্বৰুৰুখং উপগন্ত্ৰা সত্তপদমথকে ঠিতো মন্ত্‌ং পৰিৰত্তেত্ৰা রুৰুখং উদকেন পহরি। তত্ত্বণঞেঞৰ অশ্বৰুৰুখো হেট্‌ঠা বুত্তনিযামেনেৰ ফলং গহেত্ৰা মহামেঘো বিয অশ্বৰস্সং বস্সি। মহাজনো সাধুকাৰং অদাসি, চেলুৰুখপা পৰত্তিংসু।

রাজা অশ্বফলানি খাদিত্ৰা তস্স বহং ধনং দত্ৰা “মাণৰক, এৰৰূপো তে অচ্ছরিযমন্ত্‌তো কস্স সন্তিকে গহিতো’তি পুচ্ছি। মাণৰো “সচাহং ‘চণ্ডালস্স সন্তিকে’তি বৰুখামি, লজ্জিতবৰকং ভৰিষ্সতি, মঞ্চ গরহিষ্সন্তি, মন্ত্‌তো থো পন মে পগুণো, ইদানি ন নস্সিষ্সতি, দিসাপামোৰুখং আচরিযং অপদিসামী’তি চিত্তেত্ৰা মুসাৰাদং কত্ৰা “তৰুসিলাযং দিসাপামোৰুখাচরিযস্স সন্তিকে গহিতো মে’তি বদন্তো আচরিযং পচ্চুখাসি। তত্ত্বণঞেঞৰ মন্ত্‌তো অন্তৰধায়ি। রাজা সোমনস্সজাতো তং আদায় নগরং পৰিসিত্ৰা পুনদিৰসে “অশ্বানি খাদিষ্সামী’তি উয্যানং গন্ত্ৰা মঙ্গলসিলাপট্টে নিসীদিত্ৰা মাণৰ, অশ্বানি আহরতি আহ। সো “সাধু’তি অশ্বং উপগন্ত্ৰা সত্তপদমথকে ঠিতো “মন্ত্‌ং পৰিৰত্তেষ্সামী’তি মন্ত্‌তে অনুপট্‌ঠহন্তে অন্তৰহিতভাৰং ত্ৰেত্ৰা লজ্জিতো অট্‌ঠাসি। রাজা “অযং পুৰ্বে পৰিসমন্ত্ৰেযেৰ অশ্বানি আহরিত্ৰা অশ্বহকং দেতি, ঘনমেঘৰস্সং বিয অশ্বৰস্সং বস্সাপেতি, ইদানি থদ্ধো বিয ঠিতো, কিং নু থো কাৰণ’”ন্তি চিত্তেত্ৰা তং পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ –

১. “অহাসি মে অশ্বফলানি পুৰ্বে, অণুনি থূলানি চ ব্রহ্মচারি।
তেহেৰ মন্ত্‌তেহি ন দানি তুযহং, দুম্পফলা পাতুভবন্তি ব্রহ্মে’তি॥

তথ অহাসীতি আহরি। **দুম্পফলা**তি রুৰুখফলানি।

তং সুত্ৰা মাণৰো “সচে ‘অজ্জ অশ্বফলং ন গন্হামী’তি বৰুখামি, রাজা মে কুচ্ছিষ্সতি, মুসাৰাদেন নং বঞ্চেষ্সামী’তি দুতিযং গাথমাহ –

২. “নৰুখত্তযোগং পটিমানযামি, থণং মুহত্তঞ্চ মন্ত্‌তে ন পস্সং।
নৰুখত্তযোগঞ্চ থণঞ্চ লদ্ধা, অদ্ধা হরিষ্সসশ্বফলং পহুত’”ন্তি॥

তথ **অদ্ধাহরিষ্সসশ্বফল**ন্তি অদ্ধা অশ্বফলং আহরিষ্সামি।

ৰাজা “অযং অঞঞদা নক্খত্তযোগং ন ৰদতি, কিং নু খো এত”ত্তি পুচ্ছন্তো দে গাথা
অভাসি -

৩. “নক্খত্তযোগং ন পুরে অভাণি, খণং মুহত্তং ন পুরে অসংসি।
সযং হরী অম্বফলং পহুত্তং, ৰগ্গেন গন্ধেন রসেনুপেত্তং॥
৪. “মন্তাভিজগ্গেন পুরে হি তুযহং, দুম্পফলা পাতুভৰত্তি ব্ৰহ্মে।
স্ৰাজ্জ ন পাবেসি জগ্গম্পি মন্তং, অযং সো কো নাম তৰজ্জ ধম্মো”তি॥

তথ **ন পাবেসীতি** ন সঙ্কোসি। **জগ্গম্পীতি** জগ্গন্তোপি পরিবত্তেত্তোপি। **অযং সোতি** অযমেৰ
সো তৰ সভাৰো অজ্জ কো নাম জাতোতি।

তং সুত্ৰা মাণৰো “ন সঙ্কা ৰাজানং মুসাৰাদেন ৰঞ্জেত্তং, সচেপি মে সভাৰে কথিতো আণং
কৰেয্য, কৰোতু, সভাৰমেৰ কথেস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা দে গাথা অভাসি -

৫. “চণ্ডালপুত্তো মম সম্পদাসি, ধম্মেন মন্তে পকতিঞ্চ সংসি।
মা চস্সু মে পুচ্ছিতো নামগোত্তং, ওযিহত্তো অথং ৰিজহেয্য মন্তো॥
৬. “সোহং জনিন্দেন জনম্মিহ পুট্টো, মক্খাভিভূতো অলিকং অভাণিং।
‘মন্তা ইমে ব্ৰাহ্মণস্সা’তি মিচ্ছা, পহীনমন্তো কপণো রুদামী”তি॥

তথ **ধম্মেনাতি** সমেন কাৰণেন অঙ্গটিচ্ছাদেত্ৰাৰ অদাসি। **পকতিঞ্চ সংসীতি** “মা মে
পুচ্ছিতো নামগোত্তং ওযিহত্তো, সচে গুহসি , মন্তা তে নস্সিস্সন্তী”তি তেসং নস্সনপকতিঞ্চ মযহং
সংসি। **ব্ৰাহ্মণস্সাতি মিচ্ছাতি** “ব্ৰাহ্মণস্স সন্তিকে মযা ইমে মন্তা গহিতা”তি মিচ্ছায় অভাণিং,
তেন মে তে মন্তা নট্টো, স্ৰাহং পহীনমন্তো ইদানি কপণো রুদামীতি।

তং সুত্ৰা ৰাজা “অযং পাপধম্মো এৰুপং রতনমন্তং ন ওলোকেসি, এৰুপস্সিঞিহ
উত্তমরতনমন্তে লদ্ধে জাতি কিং কৰিস্সতী”তি কুস্সিত্ৰা তস্স গৰহন্তো -

৭. “এৰুণ্ডা পুচিমন্দা ৰা, অথ ৰা পালিভদকা।
মধুং মধুথিকো ৰিন্দে, সো হি তস্স দুমুত্তমো॥
৮. “খত্তিয়া ব্ৰাহ্মণা ৰেস্সা, সুদা চণ্ডালপুচ্ছসা।
যম্মহা ধম্মং ৰিজানেয্য, সো হি তস্স নরুত্তমো॥
৯. “ইমস্স দণ্ডঞ্চ ৰধঞ্চ দত্তা, গলে গহেত্ৰা খলযাথ জম্মং।
যো উত্তমথং কসিরেন লদ্ধং, মানাতিমানেন ৰিনাসযিত্থা”তি -

ইমা গাথা আহ।

তথ **মধুথিকোতি** মধুঅথিকো পুরিসো অৰঞ্চেঞ মধুং ওলোকেত্তো এতেসং রুক্খানং যতো
মধুং লভতি, সোৰ দুমো তস্স দুমুত্তমো নাম। তথেৰ খত্তিয়াদীসু যম্মহা পুরিসা ধম্মং কাৰণং যুত্তং
অথং ৰিজানেয্য, সোৰ তস্স উত্তমো নরো নাম। **ইমস্স দণ্ডাতি** ইমস্স পাপধম্মস্স

সব্বসহরগদগুৰু ৰেলুপেসিকাদীহি পিটিঠচম্মং উপ্পাটেত্রা ৰধঞ্চ দত্রা ইমং জম্মং গলে গহেত্রা
খলযাথ, খলিকারত্তং পাপেত্রা নিদ্ধমথ নিদ্ধডতথ, কিং ইমিনা ইধ ৰসন্তেনাতি।

ৰাজপুৰিসা তথা কত্রা “তৰাচৰিয়স্স সন্তিকং গন্তা তং আৰাধেত্রাৰ সচে পুন মন্তে লভিস্সসি,
ইধ আগচ্ছয্যাসি, নো চে, ইমং দিসং মা ওলোকেয়্যাসী”তি তং নিব্বিসয়মকংসু। সো অনাথো
হত্রা “ঠপেত্রা আচৰিয়ং ন মে অঞঞং পটিসৱণং অথি, তস্সেৰ সন্তিকং গন্তা তং আৰাধেত্রা পুন
মন্তং যাচিস্সামী”তি ৰোদন্তো তং গামং অগমাসি। অথ নং আগচ্ছন্তং দিস্সা মহাসত্তো ভৱিয়ং
আমন্তেত্রা “ভদে, পস্স তং পাপধম্মং পৱিহীনমন্তং পুন আগচ্ছন্ত”ন্তি আহ। সো মহাসত্তং
উপসঙ্কমিত্তা ৰন্দিত্রা একমন্তং নিসিন্নো “কিংকাৱণা আগতোসী”তি পুটেঠা “আচৰিয়, মুসাৰাদং
কত্রা আচৰিয়ং পচ্চখিত্তা মহাৰিনাসং পত্তোম্মহী”তি ৰত্রা অচ্চয়ং দস্সেত্রা পুন মন্তে যাচন্তো –

১০. “যথা সমং মঞঞমানো পতেয্য, সোৰভং গুহং নৱকং পুতিপাদং।

ৱজ্জুতি ৰা অৰুমে কন্হসপ্পং, অন্কো যথা জোতিমধিট্ঠহেয্য।

এৰম্পি মং তং খলিতং সপঞঞ, পহীনমন্তস্স পুনপ্পদাহী”তি॥ – গাথমাহ।

তথ **যথা সমন্তি** যথা পুৱিসো ইদং সমং ঠানন্তি মঞঞমানো সোৰভং ৰা গুহং ৰা ভূমিয়া
ফলিতট্ঠানসঙ্ঘাতং নৱকং ৰা পুতিপাদং ৰা পতেয্য। **পুতিপাদো**তি হিমৰন্তপদেসে মহাৱুৰুখে
সুস্সিত্তা মতে তস্স মূলেসু পুতিকেসু জাতেসু তস্মিং ঠানে মহাআৰাটো হোতি, তস্স নামং।
জোতিমধিট্ঠহেয্যতি অগ্নিং অৰুমেয্য। **এৰম্পী**তি এৰং অহম্পি পঞঞাচক্কুনো অভাৰা অন্কো
তুস্সাহকং ৰিসেসং অজানন্তো তুস্সেহসু খলিতো, তং মং খলিতং ৰিদিত্রা **সপঞঞ** ঞ্ণসম্পন্ন
পহীনমন্তস্স মম পুনপি দেখাতি।

অথ নং আচৰিয়ো “তাত, কিং কথেসি, অন্কো হি সঞঞায় দিল্লায় সোৰভাদীনি পৱিহৱতি,
ময়া পঠমমেৰ তৰ কথিতং, ইদানি কিমথং মম সন্তিকং আগতোসী”তি ৰত্রা –

১১. “ধম্মেন মন্তং তৰ সম্পদাসিং, তুৰম্পি ধম্মেন পটিগ্গহেসি।

পকতিম্পি তে অত্তমনো অসংসিং, ধম্মে ঠিতং তং ন জহেয্য মন্তো॥

১২. “যো বাল-মন্তং কসিৱেন লদ্ধং, যং দুল্লভং অজ্জ মনুস্সলোকে।

কিঞ্চাপি লদ্ধা জীৰিতুং অল্পপঞঞা, ৰিনাসযী অলিকং ভাসমানো॥

১৩. “বালস্স মূলহস্স অকতঞঞুনো চ, মুসা ভণন্তস্স অসঞঞতস্স।

মন্তে মযং তাদিসকে ন দেম, কুতো মন্তা গচ্ছ ন মযহং ৰুচ্চসী”তি॥ –

ইমা গাথা আহ।

তথ **ধম্মেনা**তি অহম্পি তৰ আচৰিয়ভাগং হিৱঞঞং ৰা সুৰপ্পং ৰা অগ্গহেত্রা ধম্মেনেৰ মন্তং
সম্পদাসিং, তস্পি কিঞ্চি অদত্রা ধম্মেন সমেনেৰ পটিগ্গহেসি। **ধম্মে ঠিতন্তি** আচৰিয়পূজকধম্মে
ঠিতং। **তাদিসকে**তি তথাকৰূপে অকালফলগ্ৰহাপকে মন্তে ন দেম, গচ্ছ ন মে ৰুচ্চসীতি।

সো এৰং আচৰিয়েন উয্যোজিতো “কিং মযহং জীৰিতেনা”তি অৱঞঞং পৰিসিত্তা
অনাথমৱণং মৱি।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰেষপি দেৰদত্তো আচৰিয়ং পম্ভক্খায় মহাৰিনাসং পত্তো”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা অকতঞু মাণৰো দেৰদত্তো অহোসি, ৰাজা আনন্দো, চণ্ডালপুত্তো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

অম্বজাতকৰল্লনা পঠমা।

[৪৭৫] ২. ফন্দনজাতকৰল্লনা

কুঠাৰিহথো পুরিসোতি ইদং সখা ৰোহিণীনদীতীৰে ৰিহরত্তো ঞ্জাতকানং কলহং আৰম্ভ কথেসি। বথু পন **কুণালজাতকে** (জাং ২.২১.কুণালজাতক) আৰি ভৰিস্সতি। তদা পন সখা ঞ্জাতকে আমন্ত্ৰেত্রা – মহাৰাজা, অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেন্তে বহিনগৰে ৰডটকিগামো অহোসি। তত্রেকো ব্রাহ্মণৰডটকী অরঞত্তো দাৰুনি আহরিত্রা ৰথং কত্রা জীৰিকং কপ্পেসি। তদা হিমৰন্তপদেসে মহাফন্দনৰুকেত্রা অহোসি। একো কালসীহো গোচরং পৰিয়েসিত্রা আগন্তা তস্স মূলে নিপজ্জি। অথস্স একদিৰসং ৰাতে পহরন্তে একো সুক্খদণ্ডকো পতিত্রা থন্ধে অৰথাসি। সো থোকং থন্ধেন ৰুজন্তেন ভীততসিতো উট্টায় পক্খন্দিত্রা পুন নিৰত্তো আগতমল্লং ওলোকেন্তো কিঞ্চি অদিম্মা “অঞেঞা মং সীহো ৰা ব্যাঘো ৰা অনুবন্ধন্তো নথি, ইমস্মিং পন ৰুকেথ নিব্বত্তদেৰতা মং এথ নিপজ্জন্তং ন সহতি মঞেঞ, হোতু জানিস্সামী”তি অট্টঠানে কোপং বন্ধিত্রা ৰুক্খং পহরিত্রা “নেৰ তৰ ৰুক্খস্স পত্তং খাদামি, ন সাথং ভজ্জামি, ইধ অঞেঞ মিগে ৰসন্তে সহসি, মং ন সহসি, কো ময়হং দোসো অথি, কতিপাহং আগমেহি, সমূলং তে ৰুক্খং উপ্পাটেত্রা থণ্ডাথণ্ডিকং ছেদাপেস্সামী”তি ৰুক্খদেৰতং তজ্জেত্রা একং পুরিসং উপধাৰেন্তো ৰিচরি। তদা সো ব্রাহ্মণৰডটকী ত্রে তযো মনুস্সে আদায় ৰথদাৰুণং অথায় যানকেন তং পদেসং গন্তা একস্মিং ঠানে যানকং ঠপেত্রা ৰাসিফরসুহথো ৰুকেথ উপধাৰেন্তো ফন্দনসমীপং অগমাসি। কালসীহো তং দিম্মা “অজ্জ, ময়া পম্ভামিত্তস্স পিটিঠং দট্টুং ৰট্টতী”তি গন্তা ৰুক্খমূলে অট্টঠাসি। ৰডটকী চ ইতো চিতো ওলোকেত্রা ফন্দনসমীপেন পায়াসি। সো “যাৰ এসো নাতিৰুমতি, তাৰদেৰস্স কথেস্সামী”তি চিত্তেত্রা পঠমং গাথমাহ –

১৪. “কুঠাৰিহথো পুরিসো, ৰনমোগয়হ তিট্টসি।

পুটেঠা মে সস্ম অক্খাহি, কিং দাৰুং ছেতুমিচ্ছসী”তি॥

তথ **পুরিসোতি** ত্রং কুঠাৰিহথো একো পুরিসো ইমং ৰনং ওগয়হ তিট্টসীতি।

সো তস্স ৰচনং সুত্রা “অচ্ছৰিয়ং ৰত ভো, ন ৰত মে ইতো পুৰে মিগো মনুস্সৰাচং ভাসন্তো দিট্টপুৰো, এস ৰথানুচ্ছৰিকং দাৰুং জানিস্সতি, পুচ্ছিস্সামি ন”ন্তি চিত্তেত্রা দুতিয়ং গাথমাহ –

১৫. “ইস্সেসা ৰনানি চরসি, সমানি ৰিসমানি চ।

পুটেঠা মে সস্ম অক্খাহি, কিং দাৰুং নেমিয়া দল্হ”ন্তি॥

তথ **ইস্সেসাতি** ত্রম্পি একো কালসীহো ৰনানি চরসি, ত্রং ৰথানুচ্ছৰিকং দাৰুং জানিস্সসীতি।

তং সুত্রা কালসীহো “ইদানি মে মনোরথো মথকং পাপুণিস্সতী”তি চিত্তেত্রা ততিয়ং গাথমাহ –

১৬. “নেৰ সালো ন থদিৰো, নাস্সকল্লো কুতো ধৰো।

ৰুকেথা চ ফন্দনো নাম, তং দারুং নেমিয়া দল্হ”ন্তি॥

সো তং সুত্রা সোমনস্সজাতো “সুদিৰসেন ৰতস্হি অজ্ঞ অৰণ্ণং পৰিটেঠা, তিৰচ্ছানগতো মে ৰথানুচ্ছৰিকং দারুং আচিক্খতি, অহো সাধু”তি পুচ্ছন্তো চতুথং গাথমাহ –

১৭. “কীদিসানিস্স পত্তানি, খল্লো ৰা পন কীদিসো।
পুটেঠা মে সস্ম অক্খাহি, যথা জানেমু ফন্দন”ন্তি॥

অথস্স সো আচিক্খন্তো দ্রে গাথা অভাসি –

১৮. “যস্স সাথা পলম্বন্তি, নমন্তি ন চ ভঞ্জরে।
সো ৰুকেথা ফন্দনো নাম, যস্স মূলে অহং ঠিতো॥

১৯. “অৱানং চক্খনাভীনং, ঈসানেমিৱথস্স চ।
সব্বস্স তে কস্মনিযো, অযং হেস্সতি ফন্দনো”তি॥

তথ “অৱান”ন্তি ইদং সো “কদাচেস ইমং ৰুক্খং ন গণ্হেয্য, গুণম্পিস্স কথেস্সামী”তি চিত্তেত্রা এৰমাহ। তথ **ঈসানেমিৱথস্স** চাতি ঈসায় চ নেমিয়া চ সেসস্স চ ৱথস্স সব্বস্স তে এস কস্মনিযো কস্মক্খমো ভৱিস্সতীতি।

সো এৰং আচিক্খিত্ৰা তুট্ঠমানসো একমন্তে ৰিচরি, ৰডকীপি ৰুক্খং ছিন্দিতুং আৱভি। ৰুক্খদেৰতা চিত্তেসি “মযা এতস্স উপরি ন কিঞ্চি পাতিতং, অযং অট্ঠানে আঘাতং বন্ধিত্ৰা মম ৰিমানং নাসেতি, অহঞ্চ ৰিনস্সিস্সামি, একেনুপায়েন ইমঞ্চ ইস্সং ৰিনাসেস্সামী”তি। সা ৰনকম্মিকপুৱিসো ৰিয় হত্ৰা তস্স সন্তিকং আগন্তা পুচ্ছি “ভো পুৱিস মনাপো তে ৰুকেথা লদ্ধো, ইমং ছিন্দিত্ৰা কিং কৱিস্সসী”তি? “ৱথনেমিং কৱিস্সামী”তি। “ইমিনা ৰুকেখন ৱথো ভৱিস্সতী”তি কেন তে অক্খাতন্তি। “একেন কালসীহেনা”তি। “সাধু সুট্ঠু তেন অক্খাতং, ইমিনা ৰুকেখন ৱথো সুন্দরো ভৱিস্সতি, কালসীহস্স গলচস্মং উপ্পাটেত্রা চতুৱঙ্গুলমত্তে ঠানে অযপট্টেন ৰিয় নেমিমণ্ডলে পৱিক্খিত্তে নেমি চ থিৱা ভৱিস্সতি, বহঞ্চ ধনং লভিস্সসী”তি। “কালসীহচস্মং কুতো লচ্ছামী”তি? “ত্রং বালকোসি, অযং তৰ ৰুকেথা ৰনে ঠিতো ন পলাযতি, ত্রং যেন তে ৰুকেথা অক্খাতো, তস্স সন্তিকং গন্তা ‘সামি তযা দস্সিতৰুক্খং কতৱট্ঠানে ছিন্দামী’তি ৰঞ্জেত্রা আনেহি, অথ নং নিৱাসক্কং ‘ইধ চ এথ চ ছিন্দা’তি মুখতুণ্ডং পসাৱেত্রা আচিক্খন্তং তিথিণেন মহাফৱসুনা কোট্টেত্রা জীৰিতক্খযং পাপেত্রা চস্মং আদায় ৰৱমংসং খাদিত্ৰা ৰুক্খং ছিন্দা”তি ৰেৱং অপ্পেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা ইমা গাথা আহ –

২০. “ইতি ফন্দনৰুকেথাপি, তাৰদে অজ্জাভাসথ।
মযহম্পি ৰচনং অথি, ভাৱদ্রাজ সুণোহি মে॥

২১. “ইস্সস্স উপক্খক্কম্হা, উক্কম্ চতুৱঙ্গুলং।
তেন নেমিং পসাৱেসি, এৰং দল্হতৱং সিয়া॥

২২. “ইতি ফন্দনৰুকেথাপি, ৰেৱং অপ্পেসি তাৰদে।
জাতানঞ্চ অজাতানং, ইস্সানং দুক্খমাৰহী”তি॥

তথ **ভাৰদ্বাজাতি** তং গোত্বেন আলপতি। **উপকথক্ৰমহাতি** খন্ধতো। **উক্ৰচাতি** উক্ৰন্তি।

ৰঙচকী কুৰুখদেবতায় ৰচনং সূত্ৰা “অহো অজ্ঞ মযহং মঙ্গলদিৰসো”তি কালসীহং ঘাতেন্দ্ৰা
কুৰুখং ছেত্ৰা পকামি। তমখং পকাসেন্তো সখা আহ –

২৩. “ইষ্টেৰং ফন্দনো ইস্সং, ইস্সো চ পন ফন্দনং।
অঞমঞমঞং ৰিৰাদেন, অঞমঞমঞমঘাতযুং॥

২৪. “এৰমেৰ মনুস্সানং, ৰিৰাদো যথ জায়তি।
মযূৰনম্ভং নম্ভন্তি, যথা তে ইস্সফন্দনা॥

২৫. “তং ৰো ৰদামি ভদং ৰো, যাৰন্তেথ সমাগতা।
সম্মোদথ মা ৰিৰদথ, মা হোথ ইস্সফন্দনা॥

২৬. “সামগ্গিমেষ সিক্কেথ, বুদ্ধেহেতং পসংসিতং।
সামগ্গিরতো ধম্মটেঠা, যোগকেথমা ন ধংসতী”তি॥

তথ **অঘাতযুক্তি** ঘাতাপেসুং। **মযূৰনম্ভং নম্ভন্তী**তি মহারাজা যথ হি মনুস্সানং ৰিৰাদো
হোতি, তথ যথা নাম মযূৰা নম্ভন্তা পটিচ্ছাদেতব্বং রহস্সঙ্গং পাকটং কৰোন্তি, এৰং মনুস্সা
অঞমঞমঞম্স রন্ধং পকাসেন্তা মযূৰনম্ভং নম্ভন্তি নাম। যথা তে ইস্সফন্দনা অঞমঞমঞম্স রন্ধং
পকাসেন্তা নম্ভিঃসু নাম। **তং ৰো**তি তেন কাৰণেন তুস্মেহ ৰদামি। **ভদং ৰো**তি ভদং তুস্মহকং
হোতু। **যাৰন্তেথ**তি যাৰন্তো এথ ইস্সফন্দনসদিসা মা অহৰথ। **সামগ্গিমেষ সিক্কেথ**তি
সমগ্গভাৰমেৰ তুস্মেহ সিক্কেথ, ইদং পঞঞাৰুদ্ধেহি পণ্ডিতেহি পসংসিতং । **ধম্মটেঠা**তি সুচরিতধম্মে
ঠিতো। **যোগকেথমা ন ধংসতী**তি যোগেহি থেমা নিব্বানা ন পরিহাযতীতি নিব্বানেন দেসনাকূটং
গম্হি। সাক্যরাজানো ধম্মকথং সূত্ৰা সমগ্গা জাতা।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা জাতকং সমোধানেসি “তদা তং কাৰণং ৰিদিত্ৰা তস্মিৎ
ৰনসণ্ণে নিৰুখদেবতা অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

ফন্দনজাতকৰণনা দুতিয়া।
[৪৭৬] ৩. জৰনহংসজাতকৰণনা

ইধেৰ হংস নিপতাতি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহরন্তো **দল্হধম্মধনুগ্গহসুত্তদেসনং** (সং° নি°
২.২২৮) আৰম্ভ কথেসি। ভগবতা হি –

“সেয্যথাপি, ভিক্ষৰে, চত্তারো দল্হধম্মা ধনুগ্গহা সুসিক্খিতা কতহথা কতূপাসনা
চতুদ্দিসা ঠিতা অস্সু, অথ পুরিসো আগচ্ছ্যেয্য ‘অহং ইমেসং চতুল্লং দল্হধম্মানং ধনুগ্গহানং
সুসিক্খিতানং কতহথানং কতূপাসনানং চতুদ্দিসা কণ্ণে থিত্তে অপতিট্ঠিত্তে পথৰিয়ং গহেত্ৰা
আহরিস্সামী’তি। “তং কিং মঞথ, ভিক্ষৰে, ‘জৰনো পুরিসো পরমেন জৰেন
সমগ্গাগতো’তি অলং ৰচনাযা”তি? “এৰং ভন্তে”তি। যথা চ, ভিক্ষৰে, তস্স পুরিসস্স
জৰো, যথা চ চন্দিমসূরিয়ানং জৰো, ততো সীঘতরো। যথা চ, ভিক্ষৰে, তস্স পুরিসস্স
জৰো, যথা চ চন্দিমসূরিয়ানং জৰো, যথা চ যা দেবতা চন্দিমসূরিয়ানং পুরতো ধাৰন্তি,

তাসং দেবতানং জৰো, ততো সীঘতৰং আয়ুস্‌থ্ৱাৰা খীযন্তি, তস্মাতিহ, ভিক্ষৰে, এৰং
সিদ্ধিতৰং ‘অপ্নমতা বিহৰিস্সামা’তি। এৰুপ্ৰিহ ৰো, ভিক্ষৰে, সিদ্ধিতৰ’ন্তি –

ইমস্স সুত্তস্স কথিতদিবসতো দুতিয়দিবসে ভিক্ষু ধম্মসভাযং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, সথা
অতনো বুদ্ধৰিসযে ঠত্ৰা ইমেসং সতানং আয়ুস্‌থ্ৱাৰে ইতরে দুব্বলে কত্ৰা পৰিদীপেত্তো পুথুজ্জনভিক্ষু
অতিৰিয় সন্তাসং পাপেসি, অহো বুদ্ধবলং নামা’তি। সথা আগন্ত্ৰা “কায নুথ, ভিক্ষৰে, এতৰহি
কথায় সল্লিসিল্লা’তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা’তি ৰুত্তে “অনচ্ছরিয়ং, ভিক্ষৰে, গ্ৰাহং ইদানি
সব্বঞ্চেত্তুতং পত্তো আয়ুস্‌থ্ৱাৰানং ইতরভাৰং দস্সেত্তা ভিক্ষু সংৰেজেত্তা ধম্মং দেসেমি, মযা হি
পুৰে অহেতুকহংসযোনিয়ং নিব্বত্তেনপি আয়ুস্‌থ্ৱাৰানং ইতরভাৰং দস্সেত্তা বারাণসিৰাজানং আদিং
কত্ৰা সকলরাজপৰিসং সংৰেজেত্তা ধম্মো দেসিতো’তি ৰত্ৰা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে বোধিসত্তো জৰনহংসযোনিয়ং নিব্বত্তিত্ৰা
নৰুতিহংসসহস্সপৰিৰুত্তো চিত্তকুটে পটিৰসতি। সো একদিবসং জম্বুদীপতলে একস্মিং সৰে
সপৰিৰাৰো সযংজাতসালিং খাদিত্ৰা আকাসে সুৰগ্গকিলজং পথরত্তো ৰিয় মহত্তেন পৰিৰাৰেন
বाराণসিনগরস্স মথকেন মন্দমন্দায় ৰিলাসগতিয়া চিত্তকুটং গচ্ছতি। অথ নং বারাণসিৰাজা দিত্ৰা
“ইমিনাপি মাদিসেন ৰঞ্চেত্তা ভৰিতৰ’ন্তি অমচ্চানং ৰত্ৰা তস্মিং সিনেহং উপ্পাদেত্তা
মালাগন্ধৰিলেপনং গহেত্তা মহাসত্তং ওলোকেত্তা সব্বতুরিয়ানি পল্লহাপেসি। মহাসত্তো অতনো সঙ্কাৰং
করোন্তং দিত্ৰা হংসে পুচ্ছি “রাজা , মম এৰুপং সঙ্কাৰং করোন্তো কিং পচ্চাসীসতী’তি?
“তুস্লেহি সদ্ধিং মিত্তভাৰং দেৰা’তি। “তেন হি ৰঞ্চেত্তা অস্লেহি সদ্ধিং মিত্তভাৰো হোতু’তি
ৰঞ্চেত্তা সদ্ধিং মিত্তভাৰং কত্ৰা পচ্ছামি। অথেকদিবসং ৰঞ্চেত্তা উয্যানং গতকালে অনোতত্তদহং গন্ত্ৰা
একেন পচ্ছেন উদকং, একেন চন্দনচুগ্গং আদায় আগন্ত্ৰা রাজানং তেন উদকেন লহাপেত্তা
চন্দনচুগ্গেন ওকিরিত্ৰা মহাজনস্স পস্সন্তুস্সেৰ সপৰিৰাৰো চিত্তকুটং অগমাসি। ততো পট্ঠায় রাজা
মহাসত্তং দট্ঠুকামো হত্ৰা “সহায়ো মে অজ্জ আগমিস্সতি, সহায়ো মে অজ্জ আগমিস্সতী’তি
আগমনমগ্গং ওলোকেত্তো অচ্ছতি।

তদা মহাসত্তস্স কনিট্ঠা ত্ৰে হংসপোতকা “সূরিয়েন সদ্ধিং জৰিস্সামা’তি মত্তেত্তা মহাসত্তস্স
আরোচেসুং “মযং সূরিয়েন সদ্ধিং জৰিস্সামা’তি। “তাতা, সূরিয়জৰো নাম সীঘো, সূরিয়েন
সদ্ধিং জৰিতুং ন সচ্ছিস্সথ, অন্তরাৰ ৰিন্সিস্সথ, মা গমিত্থা’তি। তে দুতিয়ম্পি ততিয়ম্পি
যাচিংসু, বোধিসত্তোপি তে যাৰততিয়ং ৰাৰেসিয়েৰ। তে মানথদ্ধা অতনো বলং অজানন্তা
মহাসত্তস্স অনাচিক্ষিত্ৰাৰ “সূরিয়েন সদ্ধিং জৰিস্সামা’তি সূরিয়ে অনল্লতেযেৰ গন্ত্ৰা যুগন্ধরমথকে
নিসীদিংসু। মহাসত্তো তে অদিত্ৰা “কহং নু থো গত’তি পুচ্ছিত্ৰা তং পৰতিং সুত্তা চিত্তেসি “তে
সূরিয়েন সদ্ধিং জৰিতুং ন সচ্ছিস্সন্তি, অন্তরাৰ ৰিন্সিস্সন্তি, জীৰিতং তেসং দস্সামী’তি।
সোপি গন্ত্ৰা যুগন্ধরমথকেযেৰ নিসীদি। অথ উত্তে সূরিয়মণ্ডলে হংসপোতকা উত্ততিত্তা সূরিয়েন
সদ্ধিং পচ্ছন্দিংসু, মহাসত্তোপি তেহি সদ্ধিং পচ্ছন্দি। কনিট্ঠভাতিকো যাৰ পুৰহসমযা জৰিত্ৰা
কিলমি, পচ্ছসন্ধীসু অগ্নিউট্ঠানকালো ৰিয় অহোসি। সো বোধিসত্তস্স সঞ্চেত্তা অদাসি “ভাতিক,
ন সঙ্কামী’তি। অথ নং মহাসত্তো “মা ভায়ি, জীৰিতং তে দস্সামী’তি পচ্ছপঞ্জরেন
পৰিক্ষিপিত্ৰা অস্সাসেত্তা চিত্তকুটপব্বতং নেত্তা হংসানং মচ্ছো ঠপেত্তা পুন পচ্ছন্দিত্ৰা সূরিয়ং পত্ৰা
ইতরেন সদ্ধিং পামাসি। সোপি যাৰ উপকট্ঠমজ্জানিহকা সূরিয়েন সদ্ধিং জৰিত্ৰা কিলমি, পচ্ছসন্ধীসু
অগ্নিউট্ঠানকালো ৰিয় অহোসি। তদা বোধিসত্তস্স সঞ্চেত্তা অদাসি “ভাতিক, ন সঙ্কামী’তি।
তস্পি মহাসত্তো তথেৰ সমস্সাসেত্তা পচ্ছপঞ্জরেনাদায় চিত্তকুটমেৰ অগমাসি। তস্মিং থণে সূরियो
নভমজ্জং পাপুণি।

অথ মহাসত্তো “মম অজ্ঞ সৰীৰবলং বীৰ্য্যসিন্ধুসামী”তি চিত্তেত্ৰা একৰেগেন পৰুখল্দিত্ৰা যুগন্ধৰমথকে নিসীদিত্ৰা ততো উল্লত্ৰি ত্ৰা একৰেগেন সূৰিযং পাপুণিত্ৰা কালেন পুৰতো, কালেন পৰুততো জৰিত্ৰা চিত্তেসি “মযহং সূৰিযেন সন্ধিং জৰনং নাম নিৰথকং অযোনিসোমনসিকারসম্ভুতং, কিং মে ইমিনা, বারাগসিং গল্পা মম সহায়কস্স রঞ্জেত্ৰা অথযুতং ধম্মযুতং কথং কথেস্সামী”তি। সো নিৰতিত্ৰা সূৰিযে নভমজ্জং অনতিক্কেল্লেযেৰ সকলচক্কৰালগবভং অন্তল্লেন অনুসংযায়িত্ৰা বেগং পৰিহাপেল্লো সকলজম্মদীপং অন্তল্লেন অনুসংযায়িত্ৰা বারাগসিং পাপুণি। দ্ৰাদসযোজনিকং সকলনগরং হংসচ্ছন্নং বিয অহোসি, ছিদং নাম ন পঞাযি, অনুক্কমেন বেগে পৰিহায়ল্লে আকাসে ছিদানি পঞাযিংসু। মহাসত্তো বেগং পৰিহাপেত্ৰা আকাসতো ওতৰিত্ৰা সীহপঞ্জরস্স অভিমুখট্টাণে অট্টাসি। রাজা “আগতো মে সহায়ো”তি সোমনস্সপ্পত্তো তস্স নিসীদনথায় কঞ্চনপীঠং পঞাযেত্ৰা “সম্ম, পৰিস, ইধ নিসীদা”তি বত্ৰা পঠমং গাথমাহ –

২৭. “ইধেৰ হংস নিপত, পিযং মে তৰ দস্সনং।

ইস্সরোসি অনুপ্পত্তো, যমিধথি পৰেদযা”তি॥

তথ “ইধা”তি কঞ্চনপীঠং সন্ধাযাহ। নিপতাত্ৰি নিসীদ। ইস্সরোসীতি ত্ৰং ইমস্স ঠানস্স ইস্সরো সামি হত্ৰা আগতোসীতি বদতি। যমিধথি পৰেদযাত্ৰি যং ইমস্সিং নিৰেসনে অথি, তং অপৰিসক্কল্লে অম্মহাকং কথেষীতি।

মহাসত্তো কঞ্চনপীঠে নিসীদি। রাজা সতপাকসহস্সপাকেহি তেলেহি তস্স পৰুখল্লুরানি মকেথত্ৰা কঞ্চনতট্টকে মধুলাজে চ মধুরোদকঞ্চ সন্ধুরোদকঞ্চ দাপেত্ৰা মধুরপটিসল্লারং কত্ৰা “সম্ম, ত্ৰং এককোৰ আগতোসি, কুহিং অগমিত্ৰা”তি পুচ্ছি। সো তং পৰতিং বিথারেণ কথেসি। অথ নং রাজা আহ “সম্ম, মমপি সূৰিযেন সন্ধিং জৰিতৰেগং দস্সেসী”তি। মহারাজ, ন সন্ধা সো বেগো দস্সেস্তুত্তি। তেন হি মে সৰিক্কথকমত্তং দস্সেসীতি। সাধু, মহারাজ, সৰিক্কথকমত্তং দস্সেস্সামি, অক্কথণৰেধী ধনুগ্গহে সল্লিপাতেহীতি। রাজা সল্লিপাতেসি। মহাসত্তো চত্ৰারো ধনুগ্গহে গহেত্ৰা নিৰেসনা ওৰুযহ রাজঙ্গণে সিলাথম্মং নিথণাপেত্ৰা অত্তনো গীৰাযং ঘণ্টং বন্ধাপেত্ৰা সিলাথম্মমথকে নিসীদিত্ৰা চত্ৰারো ধনুগ্গহে থম্মং নিস্সায় চতুদিসাভিমুখে ঠপেত্ৰা “মহারাজ, ইমে চত্ৰারো জনা একপ্পহারেনেৰ চতুদিসাভিমুখা চত্ৰাৰি কণ্ঠানি থিপক্ক, তানি অহং পথৰিং অল্লত্তানেৰ আহৰিত্ৰা এতেসং পাদমূলে পাতেস্সামি। মম কণ্ঠগহণথায় গতভাৰং ঘণ্টসদসঞায জানেয্যাসি, মং পন ন পস্সিস্সসী”তি বত্ৰা তেহি একপ্পহারেনেৰ থিতকণ্ঠানি আহৰিত্ৰা তেসং পাদমূলে পাতেত্ৰা সিলাথম্মমথকে নিসিল্লমেৰ অত্তানং দস্সেত্ৰা “দিটেঠা তে, মহারাজ, মযহং বেগো”তি বত্ৰা “মহারাজ, অযং বেগো মযহং নেৰ উত্তমো, মস্সিমো, পৰিত্তো লামকৰেগো এস, এৰং সীঘো, মহারাজ, অম্মহাকং বেগো”তি আহ।

অথ নং রাজা পুচ্ছি “সম্ম, অথি পন তুস্সহাকং বেগতো অঞেত্ৰা সীঘতরো বেগো”তি? “আম, মহারাজ, অম্মহাকং উত্তমবেগতোপি সতত্তুণেন সহস্সত্তুণেন সতসহস্সত্তুণেন ইমেসং সত্তানং আযুসজ্জাৰা সীঘতরং থীযন্তি ভিজ্জন্তি, থযং গচ্ছন্তী”তি থণিকনিরোধৰসেন রুপধম্মানং নিরোধং দস্সেতি, ততো নামধম্মানং। রাজা মহাসত্তস্স কথং সূত্ৰা মরগভযভীতো সতিং পচ্ছুপট্টাপেতুং অসক্কোল্লো ভূমিযং পতি, মহাজনো উত্ৰাসং পত্তো অহোসি। রঞ্জেত্ৰা মুথং উদকেন সিঞ্চিত্ৰা সতিং লভাপেসি। অথ নং মহাসত্তো “মহারাজ, মা ভাযি, মরগস্সতিং ভাৰেহি, ধম্মং চরাহি, দানাদীনি পুঞাণি কৰোহি, অল্লমত্তো হোহি, দেৰা”তি ওৰদি। অথ রাজা “সামি, মযং তুস্সহাদিসেন

ঞাণবলসম্পল্লেণ আচৰিয়েন ৰিনা ৰসিতুং ন সন্ধিস্সাম, চিত্তকূটং অগল্লা মযহং ধম্মং দেসেল্লো
মযহং ওৰাদাচৰিয়ো হুৱা ইধেৰ ৰসাহী”তি যাচল্লো দে গাথা অভাসি –

২৮. “সৰণেন একস্স পিয়া ভৰন্তি, দিঙ্গা পনেকস্স ৰিয়েতি ছন্দো।
দিঙ্গা চ সুত্তা চ পিয়া ভৰন্তি, কচ্চিন্ণু মে পীযসি দস্সনেন॥

২৯. “সৰণেন পিয়ো মেসি, ভিয়েচা গাম্ম দস্সনং।
এৰং পিয়দস্সনো মে, ৰস হংস মমন্তিকে”তি॥

তাসং অথো – সম্ম হংসৰাজ সৰণেন একস্স এক্ষে পিয়া হোন্তি, “এৰং গুণো নামা”তি
সুত্তা সৰণেন পিয়াযতি, একস্স পন এক্ষে দিঙ্গাৰ ছন্দো ৰিগচ্ছতি, পেমং অন্তৰধায়তি , খাদিতুং
আগতা যক্খা ৰিয় উপট্টহন্তি, একস্স এক্ষে দিঙ্গা চ সুত্তা চাতি উভযথাপি পিয়া হোন্তি, তেন
তং পুচ্ছামি। **কচ্চিন্ণু মে পীযসি দস্সনেনা**তি কচ্চি নু ত্ৰং মং পিয়াযসি, মযহং পন ত্ৰং সৰণেন
পিয়োৰ, দস্সনং পনাগম্ম অতিপিয়োৰ। এৰং মম পিয়দস্সনো সমানো চিত্তকূটং অগল্লা ইধ মম
সন্তিকে ৰসাতি।

বোধিসত্তো আহ –

৩০. “ৰসেয়্যাম তৰাগারে, নিচ্চং সৰুতপূজিতা।
মত্তো চ একদা ৰজ্জে, হংসৰাজং পচ্চ মে”তি॥

তথ **মত্তো চ একদা**তি মহাৰাজ, মযং তৰ ঘৰে নিচ্চং পূজিতা ৰসেয়্যাম, ত্ৰং পন কদাচি
সুৰামদমত্তো মংসখাদনথং “হংসৰাজং পচ্চ মে”তি ৰদেয়্যাসি, অথ এৰং তৰ অনুজীৰিনো মং
মাৱেত্তা পচেয়ুং, তদাহং কিং কৰিস্সামীতি।

অথস্স রাজা “তেন হি মজ্জমেৰ ন পিৰিস্সামী”তি পটিঞঞং দাতুং ইমং গাথমাহ –

৩১. “ধিৱথু তং মজ্জপানং, যং মে পিয়তরং তয়া।
ন চাপি মজ্জং পিস্সামি, যাৰ মে ৰচ্ছসী ঘৰে”তি॥

ততো পৰং বোধিসত্তো ছ গাথা আহ –

৩২. “সুৰিজানং সিঙ্গালানং, সকুণানঞ্চ ৰস্সিতং।
মনুস্সৰস্সিতং রাজ, দুৰিজনতরং ততো॥

৩৩. “অপি চে মঞ্জতী পোসো, ঞ্জাতি মিত্তো সখাতি ৰা।
যো পুৰে সুমনো হুৱা, পচ্ছা সম্পজ্জতে দিসো॥

৩৪. “যস্মিং মনো নিৰিসতি, অৰিদূৱে সহাপি সো।
সন্তিকেপি হি সো দূৱে, যস্মিং নাৰিসতে মনো॥

৩৫. “অন্তোপি সো হোতি পসন্নচিত্তো, পাৱং সমুদস্স পসন্নচিত্তো।
অন্তোপি সো হোতি পদুট্টচিত্তো, পাৱং সমুদস্স পদুট্টচিত্তো॥

৩৬. “সংৰসন্তা ৰিৰসন্তি, যে দিসা তে ৰথেসভ।

আৰা সন্তো সংৰসন্তি, মনসা ৰট্টৰডটন॥

৩৭. “অতিচিৰং নিৰাসেন, পিয়ো ভৰতি অগ্নিয়ো।

আমন্ত খো তং গচ্ছাম, পুৰা তে হোম অগ্নিয়া”তি॥

তথ **ৰসিসতন্তি** মহাৰাজ, তিৰচ্ছানগতা উজুহদয়া, তেন তেসং ৰসিসতং সুৰিজনং, মনুস্সা পন কক্খলা, তস্মা তেসং ৰচনং দুব্বিজানতরন্তি অথো। **যো পুৰ্বেতি** যো পুণ্ণলো পঠমমেৰ অত্তমনো হুৱা “ত্ৰং মযহং ঞ্চাতকো মিত্তো পাণসম্মো সথা”তি অপি এৰং মঞ্চতি, স্নেৰ পচ্ছা দিসো ৰেৰী সম্পজ্জতি, এৰং দুব্বিজানং নাম মনুস্সহদযন্তি। **নিৰিসতীতি** মহাৰাজ, যস্মিং পুণ্ণলে পেমৰসেন মনো নিৰিসতি, সো দূৰে ৰসন্তোপি অৰিদূৰে সহাপি ৰসতিযেৰ নাম। যস্মিং পন পুণ্ণলে মনো ন নিৰিসতি অপেতি, সো সন্তিকে ৰসন্তোপি দূৰেযেৰ।

অন্তোপি সো হোতীতি মহাৰাজ, যো সহায়ো পসন্নচিত্তো, সো চিত্তেন অল্লীনতা পাৰং সমুদস্স ৰসন্তোপি অন্তোযেৰ হোতি। যো পন পদুট্টচিত্তো, সো চিত্তেন অনল্লীনতা অন্তো ৰসন্তোপি পাৰং সমুদস্স নাম। **যে দিসা তেতি** যে ৰেৰিনো পম্ভথিকা, তে একতো ৰসন্তোপি দূৰে ৰসন্তিযেৰ নাম। সন্তো পন পণ্ডিতা আৰা ঠিতাপি মেত্তাভাৰিতেন মনসা আৰজ্জন্তা সংৰসন্তিযেৰ। **পুৰা তে হোমাতি** যাৰ তৰ অগ্নিয়া ন হোম, তাৰদেৰ তং আমন্তেৱা গচ্ছামাতি ৰদতি।

অথ নং ৰাজা আহ –

৩৮. “এৰং চে যাচমানানং, অঞ্জলিং নাৰবুস্সসি।

পরিচাৰকানং সতং, ৰচনং ন কৰোসি নো।

এৰং তং অভিযাচাম, পুন কযিৱাসি পৱিয়ায”ন্তি॥

তথ **এৰং চেতি** সচে হংসৰাজ, এৰং অঞ্জলিং পণ্ণযহ যাচমানানং অম্মহাকং ইমং অঞ্জলিং নাৰবুস্সসি, তৰ পরিচাৰকানং সমানানং ৰচনং ন কৰোসি, অথ নং এৰং যাচাম। **পুন কযিৱাসি পৱিয়াযন্তি** কালেন কালং ইধ আগমনায ৰাৰং কৱেয়্যাসীতি অথো।

ততো বোধিসত্তো আহ –

৩৯. “এৰং চে নো ৰিহরতং, অন্তরাযো ন হেস্সতি।

তুযহং চাপি মহাৰাজ, মযহং ৰট্টৰডটন।

অপ্পেৰ নাম পস্সেম্মু, অহোৱত্তানমম্ভযে”তি॥

তথ **এৰং চে নোতি** মহাৰাজ, মা চিন্তিযিথ, সচে অম্মহাকম্পি এৰং ৰিহরত্তানং জীৰিতত্তরাযো ন ভৰিস্সতি, অপ্পেৰ নাম উত্তো অঞ্চমঞ্চং পস্সিস্সাম, অপিচ ত্ৰং মযা দিল্লং ওৰাদমেৰ মম ঠানে ঠপেৱা এৰং ইত্তরজীৰিতে লোকসন্তিৰাসে অল্পমত্তো হুৱা দানাদীনি পুঞ্চানি কৰোন্তো দস ৰাজধম্মে অকোপেৱা ধম্মেন ৰজ্জং কাৱেহি, এৰঞ্চিহ মে ওৰাদং কৰোন্তো মং পস্সিস্সতিযেৰাতি। এৰং মহাসত্তো ৰাজানং ওৰদিৱা চিত্তকুটপক্কতমেৰ গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্তা “এৰং, ভিক্খবে, পুৰ্বে তিৰচ্ছানযোনিযং নিব্বত্তেনপি মযা আযুসঙ্খাৱানং দুব্বলভাৰং দস্সেৱা ধম্মো দেসিতো”তি ৰৱা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ৰাজা

আনন্দো অহোসি, কনিটেঠা মোগ্লানো, মস্তিমো সারিপুতো, সেসহংসগণা বুদ্ধপৰিসা, জৰনহংসো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

জৰনহংসজাতকৰণনা ততিয়া।

[৪৭৭] ৪. চুলনারদজাতকৰণনা

ন তে কট্ঠানি ভিন্নানীতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো থুল্লকুমারিকাপলোভনং আরব্ভ কথেসি। সাৰথিৰাসিনো কিৰেকস্স কুলস্স পন্নরসসোলসৰস্সুদেসিকা ধীতা অহোসি সোভগ্গপ্পতা, ন চ নং কোচি ৰাৱেসি। অথস্সা মাতা চিন্তেসি “মম ধীতা ৰয়প্পতা, ন চ নং কোচি ৰাৱেতি, আমিসেন মচ্ছং ৰিয় এতায় একং সাকিয়ভিক্ষুং পলোভেত্রা উপ্পব্বাজেত্রা তং নিস্সায় জীৰিস্সামী”তি। তদা চ সাৰথিৰাসী একো কুলপুতো সাসনে উরং দত্রা পব্বজিত্রা উপসম্পন্নকালতো পট্ঠায় সিক্কাকামতং পহায় আলসিয়ো সৰীৰমণ্ডনমনুযুতো ৰিহাসি। মহাউপাসিকা গেহে যাণ্ডখাদনীযভোজনীযানি সম্পাদেত্রা দ্বাৱে ঠত্রা অন্তরীথীয়া গচ্ছন্তেসু ভিক্ষুসু একং ভিক্ষুং রসতন্হায় বন্ধিত্রা গেহেতুং সঙ্কণেয়রুপং উপধাৱেন্তী তেপিটকআভিধম্মিকবিনয়ধরানং মহন্তেন পরিব্বাৱেন গচ্ছন্তানং অন্তরে কঞ্চি গয়হপগং অদিস্সা তেসং পচ্ছতো গচ্ছন্তানং মধুরধম্মকথিকানং অচ্ছিন্নৰলাহকসদিসানং পিণ্ডপাতিকানম্পি অন্তরে কঞ্চি অদিস্সাৰ একং যাৰ বহি অপঙ্গা অক্কীনি অঞ্জেত্রা কেসে ওসহেত্রা দুকুলন্তরৰাসকং নিৰাসেত্রা ঘটতিমট্ঠং চীৰং পাৱুপিত্রা মণিৰণ্ণপত্তং আদায় মনোৱমং ছত্তং ধাৱয়মানং ৰিস্সটিঠন্দ্রিয়ং কাযদল্লিহবহলং আগচ্ছন্তং দিস্সা “ইমং সঙ্কা গহ্নিতু”ন্তি গন্ত্ৰা ৰন্দিত্রা পত্তং গেহেত্রা “এথ , ভন্তে”তি ঘরং আনেত্রা নিসীদাপেত্রা যাণ্ডআদীহি পৰিৰিসিত্রা কতভত্তকিচ্ছং তং ভিক্ষুং “ভন্তে, ইতো পট্ঠায় ইধেৰাগচ্ছেয়্যাথা”তি আহ। সোপি ততো পট্ঠায় তথৈৰ গন্ত্ৰা অপৱৰ্ত্তাগে ৰিস্সাসিকো অহোসি।

অথেকদিৰসং মহাউপাসিকা তস্স সৰনপথে ঠত্রা “ইমস্মিং গেহে উপভোগপরিভোগমত্তা অথি, তথারুপো পন মে পুতো ৰা জামাতা ৰা গেহং ৰিচাৱিতুং সমথো নথী”তি আহ। সো তস্সা ৰচনং সুত্রা “কিমথং নু থো কথেতী”তি থোকং হদয়ে ৰিদ্ধো ৰিয় অহোসি। সা ধীতরং আহ “ইমং পলোভেত্রা তৰ ৰসে ৰতাপেহী”তি। সা ততো পট্ঠায় মণ্ডিতপসাধিতা ইথিকুত্তৰিলাসেহি তং পলোভেসি। থুল্লকুমারিকাতি ন চ থুলসরীরা দট্ঠব্বা, থুলা ৰা হোতু কিসা ৰা, পঞ্চকামগুণিকরাগেন পন থুলতায় “থুল্লকুমারিকা”তি ৰুচ্ছতি। সো দহরো কিলেসৰসিকো হত্রা “ন দানাহং বুদ্ধসাসনে পতিট্ঠাতুং সঙ্কিস্সামী”তি চিন্তেত্রা “ৰিহাৱং গন্ত্ৰা পত্তচীৰং নিয়্যাৱেত্রা অসুকট্ঠানং নাম গমিস্সামি, তত্র মে ৰথানি পেসেথা”তি ৰত্রা ৰিহাৱং গন্ত্ৰা পত্তচীৰং নিয়্যাৱেত্রা “উক্কণ্ঠিতোস্মী”তি আচৰিয়ুপস্খাযে আহ। তে তং আদায় সথু সন্তিকং নেত্রা “অযং ভিক্ষু উক্কণ্ঠিতো”তি আৱোচেসুং। সথা “সম্ভং কিৱ ত্রং ভিক্ষু উক্কণ্ঠিতোসী”তি পুচ্ছিত্রা “সম্ভং, ভন্তে”তি ৰুত্তে “কেন উক্কণ্ঠাপিতোসী”তি ৰত্রা “থুল্লকুমারিকায়, ভন্তে”তি ৰুত্তে “ভিক্ষু পুৰ্বেপেসা তৰ অৱঞ্জেত্র ৰসন্তস্স ব্রহ্মচৰিয়ন্তৱায়ং কত্রা মহন্তং অনথমকাসি, পুন ত্রং এতমেৰ নিস্সায় কস্সা উক্কণ্ঠিতোসী”তি ৰত্রা ভিক্ষুহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱেন্তে বোধিসত্তো কাসিৱটেঠ মহাভোগে ব্রাহ্মণকুলে নিব্বত্তিত্রা উগ্গহিতসিপ্পো কুটুস্বং সন্ঠপেসি, অথস্স ৰৱিয়া একং পুত্তং ৰিজাযিত্রা কালমকাসি। সো “যথৈৰ মে পিয়ভৱিয়ায, এৰং মযিপি মৱণং আগমিস্সতি, কিং মে ঘৱাৰাসেন, পব্বজিস্সামী”তি চিন্তেত্রা কামে পহায় পুত্তং আদায় হিমৰন্তং পৰিসিত্রা তেন সদ্ধিং ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্রা ঝানাভিঞা নিব্বত্তেত্রা ৰনমূলফলাহাৱো অৱঞ্জেত্র ৰিহাসি। তদা পমত্তৰাসিনো চোৱা

জনপদং পৰিসিত্ৰা গামং পহৰিত্ৰা কৰমৰে গহেত্ৰা ভণ্ডিকং উক্খিপাপেত্ৰা পুন পম্ভন্তং পাপযিংসু।
 তেসং অন্তৰে একা অভিক্ৰুপা কুমারিকা কেৰাটিকপঞায় সমল্লাগতা চিত্তেসি “ইমে অল্লেখ গহেত্ৰা
 দাসিভোগেন পৰিভুজিস্সন্তি, একেন উপায়েন পলায়িতুং বট্টতী”তি। সা “সামি, সৰীৰকিচ্ছং
 কাতুকামাম্হি, থোকং পটিক্ৰমিত্ৰা তিট্ঠথা”তি বত্ৰা চোৰে বঞ্চেত্ৰা পলায়িত্ৰা অৰঞং পৰিসন্তী
 বোধিসত্তস পুত্তং অস্সমে ঠপেত্ৰা ফলাফলথায় গতকালে পুৰহসময়ে তং অস্সমং পাপুণিত্ৰা তং
 তাপসকুমারং কামৰতিয়া পলোভেত্ৰা সীলমস্স ভিন্দিত্ৰা অত্তনো বসে বত্তেত্ৰা “কিং তে
 অৰঞৰাসেন, এহি গামং গন্ত্ৰা বসিস্সাম, তত্ৰ হি ৰূপাদযো কামগুণা সুলভা”তি আহ। সোপি
 “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা “পিতা তাৰ মে অৰঞত্তো ফলাফলং আহৰিতুং গতো, তং দিস্সা
 উভোপি একতোৰ গমিস্সামা”তি আহ।

সা চিত্তেসি – “অযং তৰুণদাৰকো ন কিঞ্চি জানাতি, পিতৰা পনস্স মহল্লককালে
 পব্বজিতেন ভৰিতব্বং, সো আগন্ত্ৰা “ইধ কিং কৰোসী”তি মং পোথেত্ৰা পাদে গহেত্ৰা কড্ଡেত্ৰা
 অৰঞে থিপিস্সতি, তস্মিং অনাগতেযেৰ পলায়িস্সামী”তি। অথ নং “অহং পুৰতো গচ্ছামি, ত্ৰং
 পচ্ছা আগচ্ছেষ্যসী”তি বত্ৰা মল্লসঞং আচিক্খিত্ৰা পক্কামি। সো তস্সা গতকালতো পট্ঠায়
 উপ্পন্নদোমনস্সো যথা পুৰে কিঞ্চি বত্তং অকত্ৰা সসীসং পাৰুপিত্ৰা অন্তোপল্লসালায় পচ্ছাযন্তো নিপজ্জি।
 মহাসত্তো ফলাফলং আদায় আগন্ত্ৰা তস্সা পদৰলজ্জং দিস্সা “অযং মাতুগামস্স পদৰলজ্জো, “পুত্তস্স
 মম সীলং ভিন্নং ভবিস্সতী”তি চিত্তেন্তো পল্লসালং পৰিসিত্ৰা ফলাফলং ওতাবেত্ৰা পুত্তং পুচ্ছন্তো
 পঠমং গাথমাহ –

৪০. “ন তে কট্ঠানি ভিন্নানি, ন তে উদকমাত্তং।
 অগ্নীপি তে ন হাপিতো, কিং নু মন্দোৰ ঝায়সী”তি॥

তথ **অগ্নীপি তে ন হাপিতো**তি অগ্নিপি তে ন জালিতো। **মন্দোৰা**তি নিপ্পঞেঞা অন্ধবালো
 ষিয়।

সো পিতু কথং সুত্ৰা উট্ঠায় পিতৰং বন্দিত্ৰা গাৰৰেনেৰ অৰঞৰাসে অনুস্সাহং পৰেদেত্তো
 গাথাদ্রযমাহ –

৪১. “ন উস্সহে বনে বথুং, কস্সপামন্ত্যামি তং।
 দুক্খা বাসো অৰঞম্হি, বট্ঠং ইচ্ছামি গন্ত্ৰে॥

৪২. “যথা অহং ইতো গন্ত্ৰা, যস্মিং জনপদে বসং।
 আচাৰং ব্ৰহ্মে সিক্খয্যং, তং ধম্মং অনুসাস ম”ন্তি॥

তথ **কস্সপামন্ত্যামি তন্তি** কস্সপ আমন্ত্যামি তং। **গন্ত্ৰে**তি গন্তং। **আচাৰন্তি** যস্মিং
 জনপদে বসামি, তথ বসন্তো যথা আচাৰং জনপদচাৰিতং সিক্খয্যং জানেয্যং, তং ধম্মং অনুসাস
 ওৰদাহীতি বদতি।

মহাসত্তো “সাধু, তাত, দেসচাৰিতং তে কথেষ্সামী”তি বত্ৰা গাথাদ্রযমাহ –

৪৩. “সচে অৰঞং হিত্ৰান, বনমূলফলানি চ।
 বট্ঠে রোচযসে বাসং, তং ধম্মং নিসামেহি মে॥

৪৪. “বিসং মা পটিসেৰিথো, পপাতং পরিৰজ্জয।
পক্কে চ মা বिसीदिथो, यतो चासीबिसे चरे”তি॥

তথ ধম্মন্তি সচে রট্টবাসং রোচেসি, তেন হি ত্ৰং জনপদচারিতং ধম্মং নিসামেহি। যতো চাসীবিসেতি আসীবিসম্ভ সন্তিকে যতো পটিযতো চরেয্যসি, সঙ্কোলো আসীবিসং পরিৰজ্জেয্যসীতি অথো।

তাপসকুমারো সংখিতেন ভাসিতস্ম অথং অজানন্তো পুচ্ছি -

৪৫. “কিং নু বিসং পপাতো বা, পক্কো বা ব্রহ্মচারিনং।
কং ত্ৰং আসীবিসং ক্রসি, তং মে অক্খাহি পুচ্ছিতো”তি॥

ইতরোপিস্ম ব্যাকাসি -

৪৬. “আসবো তাত লোকস্মিং, সুরা নাম পবুচ্ছতি।
মনুঞেঞা সুরভী বগ্নু, সাদু খুদ্দরসূপমো।
বিসং তদাহ্ অরিয়া সে, ব্রহ্মচরিয়স্ম নারদ॥

৪৭. “ইথিযো তাত লোকস্মিং, পমত্তং পমথেন্তি তা।
হরন্তি যুৰিনো চিত্তং, তুলং ভট্টংব মালুতো।
পপাতো এসো অক্খাতো, ব্রহ্মচরিয়স্ম নারদ॥

৪৮. “লাভো সিলোকো সঙ্কারো, পূজা পরকুলেসু চ।
পক্কো এসো চ অক্খাতো, ব্রহ্মচরিয়স্ম নারদ॥

৪৯. “সসত্থা তাত রাজানো, আবসন্তি মহিং ইমং।
তে তাদিসে মনুস্সিন্দে, মহন্তে তাত নারদ॥

৫০. “ইস্সরানং অধিপতীনং, ন তেসং পাদতো চরে।
আসীবিসোতি অক্খাতো, ব্রহ্মচরিয়স্ম নারদ॥

৫১. “ভত্তথো ভত্তকালে চ, যং গেহমুপসঙ্কমে।
যদেথ কুসলং জঞাঞা, তথ ঘাসেসনং চরে॥

৫২. “পবিসিত্তা পরকুলং, পানথং ভোজনায বা।
মিতং খাদে মিতং ভুজে, ন চ রূপে মনং করে॥

৫৩. “গোষ্ঠং মজ্জং কিরাট্ঠং, সভা নিকিরণানি চ।
আরকা পরিৰজেহি, যানীৰ বিসমং পথ”ন্তি॥

তথ আসবোতি পুক্ষাসবাদি। বিসং তদাহুতি তং আসবসঙ্ঘাতং সুরং অরিয়া “ব্রহ্মচরিয়স্ম বিস”ন্তি বদন্তি। পমত্তন্তি মুট্টস্সতিং। তুলং ভট্টংবাতি রুক্ষা ভস্সিত্তা পতিততুলং বিয। অক্খাতোতি বুদ্ধাদীহি কথিতো। সিলোকোতি কিত্তিৰল্লো। সঙ্কারোতি অঞ্জলিকস্মাদি। পূজাতি গন্ধমালাদীহি পূজা। পক্কোতি এস ওসীদাপনট্টেন “পক্কো”তি অক্খাতো। মহন্তেতি মহন্তভাষন্তে।

ন তেসং পাদতো চৰেতি তেসং সন্তিকে ন চৰে, ৰাজকুলূপকো ন ভৰেয়্যাসীতি অথো। ৰাজানো হি আসীৰিসা ৰিয় মুহত্তেনেৰ কুষ্টিত্ৰা অনযব্যসনং পাপেত্তি। অপিচ অন্তেপুৰপ্পৰেসনে ৰুত্ৰাদীনৰৰসেনপেথ অথো ৰেদিতৰো।

ভত্তথোতি ভত্তেন অথিকো হত্তা। যদেথ কুসলন্তি যং তেসু উপসঙ্কমিতৰেসু গেহেসু কুসলং অনৰজ্জং পঞ্চাগোচৰৰহিতং জানেয়্যাসি, তথ ঘাসেসনং চৰেয়্যাসীতি অথো। **ন চ ৰূপে মনং কৰেতি** পৰকুলে মত্তঞু হত্তা ভোজনং ভুজন্তোপি তথ ইথিৰূপে মনং মা কৰেয়্যাসি, মা চক্ষুং উম্মীলেত্তা ইথিৰূপে নিমিত্তং গহেয়্যাসীতি ৰদতি। **গোটেঠং মজ্জং কিৰাটন্তি** অযং পোথকেসু পাঠো, অটেঠকথাযং পন “গোটেঠং মজ্জং কিৰাসত্ৰা”তি ৰত্তা “গোটেঠন্তি গুল্লং ঠিতটেঠানং। **মজ্জন্তি** পানাগাৰং। **কিৰাসন্তি** ধুত্তকেৰাটিকজন”ন্তি ৰুত্তং। **সভা নিকিৰণানি** চাতি সভাযো চ হিৰঞসুৰপ্পানং নিকিৰণটেঠানানি চ। **আৰক**তি এতানি সৰ্ৰানি দূৰতো পৰিৰজ্জেয়্যাসি। **যানীৰা**তি সপ্পিতেলযানেন গচ্ছন্তো ৰিসমং মগ্গং ৰিয়।

মাগৰো পিতু কথেন্তস্ৰেসৰ সতিং পটিলভিত্তা “তাত, অলং মে মনুস্সপথেনা”তি আহ। অথস্স পিতা মেত্তাদিভাৰনং আচিক্খি। সো তস্সেৰাদে ঠত্তা ন চিৰস্সেসৰ ঝানান্তিঞা নিক্কত্তেসি। উত্তোপি পিতাপুত্তা অপৰিহীনজ্জানা কালং কত্তা ৰক্ষালোকে নিক্কত্তিঃসু।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্তা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সা কুমারিকা অযং কুমারিকা অহোসি, তাপসকুমারো উক্কণ্ঠিত্তিক্খু, পিতা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

চুল্লনারদজাতকৰপ্পনা চতুত্থা।

[৪৭৮] ৫. দূতজাতকৰপ্পনা

দূতে তে ৰম্ভে পাহেসিন্তি ইদং সত্থা জেতৰনে ৰিহৰন্তো অত্তনো পঞাপসংসনং আৰবত্ত কথেসি। ধম্মসভাযং ভিক্খু কথং সমুটেঠাপেসুং “পস্সথ, আৰুসো, দসবলস্স উপায়কোসল্লং, নন্দস্স সৰ্য্যপুত্তস্স অচ্ছৰাগণং দস্সেত্তা অৰহত্তং অদাসি, চুল্লপম্বকস্স পিলোতিকং দত্তা সহ পটিসম্ভিদাহি অৰহত্তং অদাসি, কস্সাৰপুত্তস্স পদুমং দস্সেত্তা অৰহত্তং অদাসি, এৰং নানাউপাযেহি সত্তে ৰিনেত্তী”তি । সত্থা আগল্লা “কায় নুথ, ভিক্খৰে, এতৰহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্খৰে, তথাগত্তো ইদানেৰ ইমিনা ইদং হোত্তী”তি উপায়কুসলো, পুৰেষপি উপায়কুসলোযেৰা”তি ৰত্তা অত্তীতং আহৰি।

অত্তীতে ৰাৰাণসিয়ং ৰক্ষদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে জনপদো অহিৰঞেত্তা অহোসি। সো হি জনপদং পীলেত্তা ধনমেৰ সংকভিত্তা। তদা ৰোধিসত্তো কাসিগামে ৰাক্ষণকুলে নিক্কত্তিত্তা ৰযপ্পত্তো তক্কসিলং গল্লা “পচ্ছা ধম্মেন ভিক্খং চৰিত্তা আচৰিয়ধনং আহৰিস্সামী”তি ৰত্তা সিপ্পং পটেঠপেত্তা নিট্ঠিত্তিসিপ্পো অনুযোগং দত্তা “আচৰিয়, তুস্সহাকং ধনং আহৰিস্সামী”তি আপুচ্ছিত্তা নিক্খম্ম জনপদে চৰন্তো ধম্মেন সমেন পৰিয়েসিত্তা সত্ত নিক্কেথ লভিত্তা “আচৰিয়স্স দস্সামী”তি গচ্ছন্তো অন্তৰামগ্গে গঙ্গং ওতৰিত্তুং নাৰং অভিৰুহি। তস্স তথ নাৰায় ৰিপৰিৰত্তমানায় তং সুৰপ্পং উদকে পতি। সো চিল্তেসি “দুল্লভং হিৰঞং, জনপদে পুন আচৰিয়ধনে পৰিয়েসিয়মানে পপঞ্চে ভৰিস্সতি, যংনূনাহং গঙ্গাতীৰেযেৰ নিৰাহারো নিসীদেয়্যং, তস্স মে নিসিল্লভাৰং অনুপুৰ্বেন ৰাজা জানিস্সতি, তত্তো অমচ্চে পেসেস্সতি, অহং তেহি সদ্ধিং ন মন্তেস্সামি, তত্তো ৰাজা সযং আগমিস্সতি, ইমিনা উপায়েন তস্স সন্তিকে আচৰিয়ধনং লভিস্সামী”তি। সো গঙ্গাতীৰে উত্তৰিসাটকং পাৰুপিত্তা যঞসুত্তং ৰহি ঠপেত্তা ৰজতপট্ঠৰগ্গে ৰালুকতলে সুৰপ্পপটিমা ৰিয় নিসীদি।

তং নিরাহাৰং নিসিন্ধং দিস্মা মহাজনো “কস্মা নিসিন্ধোসী”তি পুচ্ছি, কস্মচি ন কথেসি। পুনদিৰসে দ্ৱাৰগামৰাসিনো তস্ম তথ নিসিন্ধভাৰং সুত্ৰা আগন্তা পুচ্ছিংসু, তেসম্পি ন কথেসি। তে তস্ম কিলমথং দিস্মা পৰিদেৰন্তা পৰ্ণমিংসু। ততিযদিৰসে নগৰৰাসিনো আগমিংসু, চতুৰ্থদিৰসে নগৰতো ইন্সৱজনা, পঞ্চমদিৰসে ৰাজপুৰিসা। ছট্ঠদিৰসে ৰাজা অমৰ্চে পেসেসি, তেহিপি সন্ধিং ন কথেসি। সত্তমদিৰসে ৰাজা ভযট্ঠিতো হত্ৰা তস্ম সন্তিকং গন্তা পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ –

৫৪. “দূতে তে ব্ৰহ্মে পাহেসিং, গঙ্গাতীৰস্মি ঝায়তো।
তেসং পুটেঠা ন ব্যাকাসি, দুৰ্দ্ধং গুহমতং নু তে”তি॥

তথ **দুৰ্দ্ধং গুহমতং নু তেতি** কিং নু খো, ব্ৰাহ্মণ, যং তৰ দুৰ্দ্ধং উল্লং, তং তে গুহমেৰ মতং, ন অগ্ৰস্ম আচিক্ষিতবন্তি।

তং সুত্ৰা মহাসত্তো “মহাৰাজ, দুৰ্দ্ধং নাম হৰিতুং সমথস্মেৰ আচিক্ষিতবং, ন অগ্ৰস্মা”তি বত্ৰা সত্ত গাথা অভাসি –

৫৫. “সচে তে দুৰ্দ্ধমুপ্গজ্জে, কাসীনং ৰট্ঠৰডন।
মা খো নং তস্ম অকথাহি, যো তং দুৰ্দ্ধা ন মোচযে॥

৫৬. “যো তস্ম দুৰ্দ্ধজাতস্ম, একস্মপি ভাগসো।
ৰিপ্পমোচেয্য ধম্মেন, কামং তস্ম পৰেদয॥

৫৭. “সুৰিজানং সিঙ্গালানং, সকুণানঞ্চ ৰস্মিতং।
মনুস্সৰস্মিতং ৰাজ, দুৰ্দ্ধজানতৰং ততো॥

৫৮. “অপি চে মগ্গতী পোসো, ঞ্চাতি মিত্তো সথাতি ৰা।
যো পুৰে সুমনো হত্ৰা, পচ্ছা সম্পজ্জতে দিসো॥

৫৯. “যো অত্তনো দুৰ্দ্ধমনানুপুটেঠা, পৰেদযে জন্তু অকালৰূপে।
আনন্দিনো তস্ম ভৰন্তি মিত্তা, হিতেসিনো তস্ম দুখী ভৰন্তি॥

৬০. “কালঞ্চ ঞ্চান তথাৰিধস্ম, মেধাৰিনং একমনং ৰিদিত্ৰা।
অক্খয্য তিব্বানি পৰস্স ধীৰো, সচ্ছং গিৰং অথৰতিং পমুঞ্জে॥

৬১. “সচে চ জগ্গা অৰিসযহমত্তনো, ন তে হি মযহং সুখাগমায।
একোৰ তিব্বানি সহয্য ধীৰো, সচ্ছং হিৰোত্তমপেক্ষমানো”তি॥

তথ **উল্লং**তি সচে তৰ উল্লংয্য। **মা অকথাহীতি** মা কথেশি। **দুৰ্দ্ধজানতৰং ততোতি** ততো তিৰচ্ছানগতৰস্মিততোপি দুৰ্দ্ধজানতৰং, তস্মা তথতো অজানিত্ৰা হৰিতুং অসমথস্ম অত্তনো দুৰ্দ্ধং ন কথতব্বমেৰাতি। **অপি চেতি** গাথা ৰুত্তাৰ। **অনানুপুটেঠাতি** পুনপুনং পুটেঠা। **পৰেদযেতি** কথতি। **অকালৰূপেতি** অকালে। **কালন্তি** অত্তনো গুহস্ম কখনকালং। **তথাৰিধস্মাতি** পণ্ডিতপুৰিসং অত্তনা সন্ধিং একমনং ৰিদিত্ৰা তথাৰিধস্ম আচিক্খয্য। **তিব্বানীতি** দুৰ্দ্ধানি।

সচেতি যদি অতনো দুখং অৰিসযহং অতনো বা পৰেসং বা পুৰিসকাৰেন অতেকিচ্ছং জানেয্য। **তে** ইতি তে এৰ লোকপৰেণিকা, অট্টলোকধম্মাতি অথো। ইদং বুত্তং হোতি – অথ অযং লোকপৰেণী ন মযহং এৰ সুখাগমায় উপ্পন্না, অট্টহি লোকধম্মোহি পৰিমুত্তো নাম নথি, এৰং সন্তে সুখমেৰ পথেত্তেন পৰস্স দুখাৰোপনং নাম ন যুত্তং, নেতং হিরোত্তপ্পসম্পন্নেন কত্তব্বং, অথি চ মে হিৰী ওত্তপ্পন্তি সচ্চং সংৰিচ্ছমানং অত্তনি হিরোত্তপ্পং অপেক্ষমানোৰ অঞস্স অনাৰোচেত্তা একোৰ তিব্বানি সহেয্য ধীৰোতি।

এৰং মহাসত্তো সত্তহি গাথাহি রঞ্জেঞা ধম্মং দেসেত্তা অতনো আচৰিয়ধনস্স পৰিয়েসিতভাৰং দস্সেত্তো চতস্সে গাথা অভাসি –

৬২. “অহং রটেই ষিচরন্তো, নিগমে রাজধানিযো।
ভিক্ষমানো মহারাজ, আচরিয়স্স ধনথিকো॥

৬৩. “গহপতী রাজপুরিসে, মহাসালে চ ব্রাহ্মণে।
অলং সত্ত নিক্কথানি, সুবল্লস্স জনাধিপ।
তে মে নট্টা মহারাজ, তস্মা সোচামহং ভুসং॥

৬৪. “পুৰিসা তে মহারাজ, মনসানুৰিচিন্তিতা।
নালং দুখা পমোচেত্তুং, তস্মা তেসং ন ব্যাহরিং॥

৬৫. “ব্রহ্ম থো মে মহারাজ, মনসানুৰিচিন্তিতো।
অলং দুখা পমোচেত্তুং, তস্মা তুযহং পৰেদযি”ন্তি॥

তথ **ভিক্ষমানো**তি এতে গহপতিআদযো যাচমানো। **তে** মেতি তে সত্ত নিক্কথা মম গঙ্গং তরন্তস্স নট্টা, গঙ্গায়ং পতিত। **পুৰিসা** তেতি মহারাজ, তৰ দূতপুৰিসা। **অনুৰিচিন্তিতা**তি “নালং ইমে মং দুখা মোচেত্তু”ন্তি মযা ঞ্জাত। **তস্মা**তি তেন কাৰণেন তেসং অতনো দুখং নাচিক্কিং। **পৰেদযি**ন্তি কথেসিং।

রাজা তস্স ধম্মকথং সুত্তা “মা চিন্তযি, ব্রাহ্মণ, অহং তে আচৰিয়ধনং দস্সামী”তি দ্বিগুণধনমদাসি। তমথং পকাসেত্তো সত্তা ওসানগাথমাহ –

৬৬. “তস্সাদাসি পসন্নত্তো, কাসীনং রটেইষট্টনো।
জাতরুপমযে নিক্কেথ, সুবল্লস্স চতুদস”তি॥

তথ **জাতরুপমযে**তি তে সুবল্লস্স চতুদস নিক্কেথ জাতরুপমযেযেৰ অদাসি, ন যস্স বা তস্স বা সুবল্লস্সাতি অথো।

মহাসত্তো রঞ্জেঞা ওৰাদং দত্তা আচৰিয়স্স ধনং দত্তা দানাদীনি পুঞ্জানি কত্তা রাজাপি তস্সাৰাদে ঠিতো ধম্মেন রজ্জং কাৰেত্তা উত্তোপি যথাকম্মং গতা।

সত্তা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “ন, ভিক্ষবে, ইদানেৰ, পুৰোপি তথাগতো উপায়কুসলোযেৰা”তি বত্তা জাতকং সমোধানেসি – “তদা রাজা আনন্দো অহোসি, আচৰিয়ো সারিপুত্তো, ব্রাহ্মণমাণৰো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

ৰাজা কালিঙ্গো চক্ৰবৰ্তীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো আনন্দথেরেন কতং মহাবোধিপূজং আরম্ভ কথেসি। বেনেয়সঙ্গহথায় হি তথাগতে জনপদচারিকং পঞ্চন্তে সাৰথিৰাসিনো গন্ধমালাদিহথা জেতৰনং গন্তা অঞঞং পূজনীয়টঠানং অলভিত্বা গন্ধকুটিদ্বারে পাতেত্রা গচ্ছন্তি, তে উল্লারপামোজ্জা ন হন্তি। তং কারণং এত্রা অনাথপিণ্ডিকো তথাগতস্স জেতৰনং আগতকালে আনন্দথেরস্স সন্তিকং গন্তা “ভন্তে, অযং বিহারো তথাগতে চারিকং পঞ্চন্তে নিপম্ভযো হোতি, মনুস্সানং গন্ধমালাদীহি পূজনীয়টঠানং ন হোতি, সাধু, ভন্তে, তথাগতস্স ইমমথং আরোচেত্রা একস্স পূজনীয়টঠানস্স সঙ্কুণেয়ভাৰং জানাথা”তি আহ। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ত্বা তথাগতং পুচ্ছি “কতি নু খো, ভন্তে, চেতিয়ানী”তি? “তীণি আনন্দা”তি। “কতমানি, ভন্তে, তীণী”তি? “সারীরিকং পারিভোগিকং উদ্দিস্সক”ন্তি। “সক্কা পন, ভন্তে, তুস্লেহসু ধরন্তেসুযেৰ চেতিয়ং কাতু”ন্তি। “আনন্দ, সারীরিকং ন সক্কা কাতুং। তত্রিহ বুদ্ধানং পরিনিব্বানকালে হোতি, উদ্দিস্সকং অৰথুকং মমায়নমত্তমেৰ হোতি, বুদ্ধেহি পরিভূত্তো মহাবোধিরুকেথা বুদ্ধেসু ধরন্তেসুপি চেতিয়মেৰা”তি। “ভন্তে, তুস্লেহসু পঞ্চন্তেসু জেতৰনবিহারো অম্মটিসরণো হোতি, মহাজনো পূজনীয়টঠানং ন লভতি, মহাবোধিতো বীজং আহরিত্বা জেতৰনদ্বারে রোপেস্সামি, ভন্তে”তি। “সাধু, আনন্দ, রোপেহি, এৰং সন্তে জেতৰনে মম নিবদ্ধৰাসো বিয ভৰিস্সতী”তি।

থেরো কোসলনরিন্দস্স অনাথপিণ্ডিকস্স বিসাখাদীনঞ্চ আরোচেত্রা জেতৰনদ্বারে বোধিরোপনটঠানে আৰাটং খণাপেত্রা মহামোগ্গল্লানথেরং আহ – “ভন্তে, অহং জেতৰনদ্বারে বোধিং রোপেস্সামি, মহাবোধিতো মে বোধিপঞ্চং আহরথা”তি। থেরো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ত্বা আকাসেন বোধিমণ্ডং গন্তা বন্টা পরিগলন্তং পঞ্চং ভূমিং অসম্পত্তমেৰ চীৰরেন সম্পটিচ্ছিত্ত্বা গহেত্রা আনন্দথেরস্স অদাসি। আনন্দথেরো “অজ্জ বোধিং রোপেস্সামী”তি কোসলরাজাদীনং আরোচেসি। রাজা সাযনহসময়ে মহন্তেন পরিবারেন সৰ্ব্বপকরণানি গাহাপেত্রা আগমি, তথা অনাথপিণ্ডিকো বিসাখা চ অঞঞা চ সদ্ধো জনো। থেরো মহাবোধিরোপনটঠানে মহন্তং সুৰগ্গকটাহং ঠপেত্রা হেট্ঠা ছিদং কারেত্রা গন্ধকললস্স পুরেত্রা “ইদং বোধিপঞ্চং রোপেহি, মহারাজা”তি রঞঞা অদাসি। সো চিন্তেসি “রজ্জং নাম ন সৰ্বকালং অম্মহকং হথে তিট্ঠতি, ইদং ময়া অনাথপিণ্ডিকেন রোপাপেতুং বট্ঠতী”তি। সো তং বোধিপঞ্চং মহাসেটিট্ঠস্স হথে ঠপেসি। অনাথপিণ্ডিকো গন্ধকললং বিষুহিত্বা তথ পাতেসি। তস্মিং তস্স হথতো মুত্তমত্তেযেৰ সৰ্ব্বেসং পস্সন্তানঞেৰ নঙ্গলসীসপ্পমাণো বোধিখন্ডো পল্লাসহথুকেৰধো উট্ঠহি, চতুসু দিসাসু উদ্ধঙ্খাতি পঞ্চ মহাসাখা পল্লাসহথাৰ নিক্খমিংসু। ইতি সো তঙ্খনঞেৰ বনপ্পতিজেট্ঠকো হত্রা অট্ঠাসি। রাজা অট্ঠারসমত্তে সুৰগ্গরজতঘটে গন্ধোদকেন পুরেত্রা নীলপ্পলহথকাদিপটিমণ্ডিতে মহাবোধিং পরিক্খপিত্বা পুণ্ণঘটে পটিপাটিয়া ঠপেসি, সত্তরতনময়ং বেদিকং কারেসি, সুৰগ্গমিস্সকং বালুকং ওকিরি, পাকারপরিকেথপং কারেসি, সত্তরতনময়ং দ্বারকোট্ঠকং কারেসি, সক্কারো মহা অহোসি।

থেরো তথাগতং উপসঙ্কমিত্বা “ভন্তে, তুস্লেহহি মহাবোধিমূলে সমাপন্নসমাপত্তিং ময়া রোপিতবোধিমূলে নিসীদিত্রা মহাজনস্স হিতথায় সমাপজ্জথা”তি আহ। “আনন্দ, কিং কথেসি, ময়ি মহাবোধিমূলে সমাপন্নসমাপত্তিং সমাপজ্জিত্বা নিসিল্লে অঞঞা পদেসো ধারেতুং ন সঙ্কোতী”তি। “ভন্তে, মহাজনস্স হিতথায় ইমস্স ভূমিপ্পদেস্স ধুৰনিয়ামেন সমাপত্তিসুথেন তং বোধিমূলং পরিভুজ্জথা”তি। সখা একরত্তিং সমাপত্তিসুথেন পরিভুজ্জি। থেরো কোসলরাজাদীনং কথেত্রা বোধিমহং নাম কারেসি। সোপি খো বোধিরুকেথা আনন্দথেরেন রোপিতত্তা **আনন্দবোধি**যেৰাতি পঞঞাযিথ।

তদা ভিক্ষু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্থাপেসুং “আৰুসো আযস্মা আনন্দো ধৰন্তেযেৰ তথাগতে বোধিং
ৰোপেত্রা মহাপূজং কাৱেসি , অহো মহাগুণো থেৱো”তি । সত্থা আগন্ত্বা “কায নুথ, ভিক্ষুৰে,
এতৱহি কথায় সন্নিহিত্তা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰেষপি
আনন্দো সপৰিৱাৱেসু চতুসু মহাদীপেসু মনুস্সে গহেত্রা বহগন্ধমালাদীনি আহৱিত্তা মহাবোধিমণ্ডে
বোধিমহং কাৱেসিয়েৰা”তি ৰত্না অতীতং আহৱি।

অতীতে কলিঙ্গৱৰ্ণে দন্তপুৰনগৰে কালিঙ্গো নাম ৰাজা ৰজ্জং কাৱেসি। তস্স মহাকালিঙ্গো,
চুলকালিঙ্গোতি ত্ৰে পুত্ৰা অহেসুং। নেমিত্তকা “জেট্ঠপুত্তো পিতু অচ্চয়েন ৰজ্জং কাৱেস্সতি, কনিট্ঠো
পন ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্তা ভিক্ষুথায় চৱিস্সতি, পুত্তো পনস্স চক্কৰত্তী ভৰিস্সতী”তি ব্যাকৱিঃসু।
অপৰভাগে জেট্ঠপুত্তো পিতু অচ্চয়েন ৰাজা অহোসি, কনিট্ঠো পন উপৰাজা। সো “পুত্তো কিৱ
মে চক্কৰত্তী ভৰিস্সতী”তি পুত্তং নিস্সায় মানং অকাসি। ৰাজা অসহন্তো “চুলকালিঙ্গং গন্হা”তি
একং অথচৰকং আণাপেসি। সো গন্ত্বা “কুমাৱ, ৰাজা তং গন্হাপেতুকামো, তব জীৱিতং
ৰক্ষাহী”তি আহ। সো অত্তনো লঞ্জনমুদ্দিকঞ্চ সুখুমকম্বলঞ্চ থল্লণ্ণাতি ইমানি তীণি অথচৰকামচ্চস্স
দস্সেত্রা “ইমায সঞঞায় মম পুত্তস্স ৰজ্জং দদেয্যাথা”তি ৰত্না অৱঞঞং পৰিসিত্তা ৱমণীয়ে
ভূমিভাগে অস্সমং কত্না ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্তা নদীতীৰে ৰাসং কপ্পেসি।

মদৱৰ্ণেপি সাগলনগৰে মদৱঞঞা অল্পমহেসী ধীতৱং ৰিজায়ি। তং নেমিত্তকা “অযং ভিক্ষুং
চৱিত্তা জীৱিকং কপ্পেস্সতি, পুত্তো পনস্সা চক্কৰত্তী ভৰিস্সতী”তি ব্যাকৱিঃসু। সকলজম্বুদীপে
ৰাজানো তং পৰিত্তং সুত্ৰা একপ্পহাৱেনেৰ আগন্ত্বা সাগলনগৱং ৱুক্কিঃসু। মদৱাজা চিত্তেসি “সচাহং
ইমং একস্স দস্সামি, সেসৰাজানো কুচ্ছিস্সন্তি, মম ধীতৱং ৱক্কিঃসামী”তি ধীতৱঞ্চ ৰৱিযঞ্চ
গহেত্রা অঞঞাতকৰেসেন পলাযিত্তা অৱঞঞং পৰিসিত্তা চুলকালিঙ্গকুমাৱস্স অস্সমপদতো উপৰিভাগে
অস্সমং কত্না পব্বজিত্তা উচ্ছাচৱিয়ায জীৱিকং কপ্পেত্তো তথ পটিৰসতি। মাতাপিতৱো “ধীতৱং
ৱক্কিঃসামা”তি তং অস্সমপদে কত্না ফলাফলথায় গচ্ছন্তি। সা তেসং গতকালে নানাপুপ্পানি
গহেত্রা পুপ্পচুস্কটকং কত্না গঙ্গাতীৰে ঠপিতসোপানপত্তি ৰিয় জাতো একো সুপুপ্পিতো অম্বৰুক্ষেথা
অথি, তং অভিৱহিত্তা কীলিত্তা পুপ্পচুস্কটকং উদকে থিপি। তং একদিৰসং গঙ্গায়ং নহাযন্তস্স
চুলকালিঙ্গকুমাৱস্স সীসে লণ্ণি। সো তং ওলোকেত্রা “ইদং একায ইথিয়া কতং, নো চ থো
মহল্লিকায়, তৱুণকুমাৱিকায় কতকম্মং, ৰীমংসিস্সামি তাৰ ন”ন্তি কিলেসৰসেন উপৰিগঙ্গং গন্ত্বা
তস্সা অম্বৰুক্ষেথ নিসীদিত্তা মধুৱেন সৱেন গায়ন্তিয়া সদ্দং সুত্ৰা ৱক্কথমূলং গন্ত্বা তং দিত্তা “ভদে,
কা নাম ত্ৰ”ন্তি আহ। “মনুস্সিথীহমস্সি সামী”তি । “তেন হি ওতৱাহী”তি। “ন সন্ধা সামি,
অহং থতিয়া”তি। “ভদে, অহম্পি থতিযোযেৰ, ওতৱাহী”তি। সামি, ন ৰচনমত্তেনেৰ থতিযো
হোতি, যদিসি থতিযো, থতিযমাযং কথেহী”তি। তে উভোপি অঞঞমঞঞং থতিযমাযং কথযিঃসু।
ৰাজধীতা ওতৱি।

তে অঞঞমঞঞং অস্সাচাৱং চৱিঃসু। সা মাতাপিতৃসু আগতেসু তস্স কালিঙ্গৰাজপুত্ৰভাৰ্ষেৰ
অৱঞঞং পৰিট্ঠকাৱণঞ্চ ৰিথাৱেন তেসং কথেসি। তে “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা তং তস্স অদংসু।
তেসং পিয়সংৰাসেন ৰসন্তানং ৰাজধীতা গবভং লভিত্তা দসমাসচ্চয়েন ধঞঞপুঞঞলকথণসম্পন্নং পুত্তং
ৰিজায়ি, “কালিঙ্গো”তিস্স নামং অকংসু। সো ৰযপ্পত্তো পিতু চেৰ অয্যকস্স চ সন্তিকে
সব্বসিপ্পানং নিপ্পত্তিঃ পাপুণি। অথস্স পিতা নক্কথত্তযোগৰসেন ভাতু মতভাৰং ত্ৰেত্রা “তাত, মা
ত্ৰং অৱঞঞ ৰস, পেত্তেয্যা তে মহাকালিঙ্গো কালকত্তো, ত্ৰং দন্তপুৰনগৱং গন্ত্বা কুলসন্তকং
সকলৰজ্জং গন্হাহী”তি ৰত্না অত্তনা আনীতং মুদ্দিকঞ্চ কম্বলঞ্চ থল্লণ্ণ দত্না “তাত, দন্তপুৰনগৰে
অসুকৰীথিয়ং অম্মহাকং অথচৰকো অমচ্ছো অথি, তস্স গেহে সযনমস্সে ওতৱিত্তা ইমানি তীণি

রতনানি তস্ম দস্মেত্রা মম পুত্ৰাৰং আচিক্খ, সো তং রজ্জে পতিট্ঠাপেঙ্গতী”তি উয্যোজেসি।
সো মাতাপিতরো চ অয্যাক্যিক্কে চ বন্দিত্রা পুণ্ণমহিদ্ধিয়া আকাসেন গল্পা অমচ্চস্স
সযনপিটেঠযেৰ ওতরিত্রা “কোসি ত্র”ন্তি পুটেঠা “চুলকালিঙ্গস্স পুত্তোঙ্গী”তি আচিক্খিত্তা তানি
রতনানি দস্মেঙ্গসি। অমচ্চো রাজপরিষায় আরোচেঙ্গি। অমচ্চা নগরং অলঙ্কারাপেত্রা তস্স সেতচ্ছত্তং
উঙ্গাপয়িঙ্গু।

অথস্স কালিঙ্গভারদ্রাজো নাম পুরোহিতো তস্স দস চক্কৰতিৰতানি আচিক্খি। সো তং বত্তং
পুরেসি। অথস্স পল্পরসউপোসথদিৰসে চক্কদহতো চক্করতনং, উপোসথকুলতো হথিরতনং,
ৰলাহককুলতো অঙ্গসরতনং, ৰেপুল্পপৰ্বততো মণিরতনং আগমি,
ইথিরতনগহপতিরতনপরিণায়করতনানি পাতুভৰন্তি। সো সকলচক্কৰালগৰেভ রজ্জং গঙ্ঘিত্তা
একদিৰসস্ৰ ছত্তিঙ্গসযোজনায পরিষায় পরিৰুতো সৰ্বসেত্তং কেলাসকুটপটিভাগং হথিঙ্গ আরুয়হ
মহন্তেন সিরিৰিলাসেন মাতাপিতুনং সন্তিকং পায়সি। অথস্স সৰ্ববুদ্ধানং জয়পল্লঙ্কস্স
পথৰীনাভিভুতস্স মহাবোধিমগ্গস্স উপরিভাগে নাগো গন্তং নাসক্খি। রাজা পুনপ্পুনং চোদেসি, সো
নাসক্খিয়েৰ। তমথং পকাসেত্তো সথা পঠমং গাথমাহ –

৬৭. “রাজা কালিঙ্গো চক্কৰতি, ধম্মেন পথৰিমনুসাসং।
অগমা বোধিসমীপং, নাগেন মহানুভাৰেনা”তি॥

অথ রঞ্জেত্রা পুরোহিতো রঞ্জেত্রা সদ্ধিঙ্গ গচ্ছন্তো “আকাসে আৰরণং নাম নথি, কিং নু থো
রাজা হথিঙ্গ পেসেত্তুং ন সঙ্কোতি , ৰীমংসিস্সামী”তি আকাসতো ওরুয়হ সৰ্ববুদ্ধানংযেৰ
জয়পল্লঙ্কং পথৰীনাভিমগ্গলভুত্তং ভূমিভাগং পঙ্গি। তদা কির তথ অট্ঠরাজকরীসমত্তে ঠানে
কেসমঙ্গসুমত্তঙ্গি তিণং নাম নথি, রজতপট্ঠৰল্লৰালুকা ৰিঙ্গকিঙ্গা হোন্তি, সমত্তা তিণলতাৰনপ্পতিযো
বোধিমগ্গং পদক্খিণং কত্রা আৰটেত্রা বোধিমগ্গাভিমুখাৰ অট্ঠংসু। ব্রাহ্মণো তং ভূমিভাগং
ওলোকেত্রা “ইদংগ্রহ সৰ্ববুদ্ধানং সৰ্বকিলেসৰিদ্ধংসনট্ঠানং, ইমঙ্গ উপরিভাগে সঙ্কাদীহিপি ন সঙ্ক
গন্ত”ন্তি চিত্তেত্রা কালিঙ্গরঞ্জেত্রা সন্তিকং গল্পা বোধিমগ্গস্স ৰল্লং কথেত্রা রাজানং “ওতরা”তি আহ।
তমথং পকাসেত্তো সথা ইমা গাথা আহ –

৬৮. “কালিঙ্গো ভারদ্রাজো চ, রাজানং কালিঙ্গং সমগকোলঞ্জেত্রা।
চক্কং বত্তয়তো পরিগ্গহেত্রা, পঞ্জলী ইদমৰোচ॥

৬৯. “পচ্চোরোহ মহারাজ, ভূমিভাগো যথা সমগুত্ততো।
ইধ অনধিৰরা বুদ্ধা, অভিসম্বুদ্ধা ৰিরোচন্তি॥

৭০. “পদক্খিণতো আৰট্টা, তিণলতা অঙ্গিঙ্গ ভূমিভাগঙ্গিঙ্গ।
পথৰিয়া নাভিয়ং মণ্ডো, ইতি নো সুত্তং মন্তে মহারাজ॥

৭১. “সাগরপরিষত্তায়, মেদিনিয়া সৰ্বভুতধরণিয়া।
পথৰিয়া অয়ং মণ্ডো, ওরোহিত্তা নমো করোহি॥

৭২. “যে তে ভৰন্তি নাগা চ, অভিজাতা চ কুঞ্জরা।
এত্তাৰতা পদেসং তে, নাগা নেৰ মুপয়ন্তি॥

৭৩. “অভিজাতো নাগো কামং, পেসেহি কুঞ্জরং দন্তি।

এতাৰতা পদেসো, সৰ্কা নাগেন মুপগন্তুং॥

৭৪. “তং সূত্ৰা ৰাজা কালিঙ্গো, ৰেয্যঞ্জনিকৰচো নিসামেত্ৰা।
সম্পেসেসি নাগং ঞ্চসাম, মযং যথিমস্শিসদং ৰচনং॥

৭৫. “সম্পেসিতো চ ৰঞঞা, নাগো কোঞ্চোৰ অভিনদিগ্ৰান।
পটিসক্কিত্ৰা নিসীদি, গৰুংৰ ভাৰং অসহমানো”তি॥

তথ **সমগকোলঞঞন্তি** তাপসানং পুতং। **চক্কং ৰতযতোতি** চক্কং ৰতযমানং, চক্কৰত্তি
অথো। **পৰিগ্গহেত্ৰাতি** ভূমিভাগং ৰীমংসিত্ৰা। **সমগুগ্গতোতি** সৰ্ববুদ্ধেহি ৰত্তিতো। **অনধিৰবাতি**
অতুল্যা অঙ্গমেয্যা। **ৰিবোচন্তীতি** ৰিহতসৰ্বকিলেসন্ধকাৰা তৰুণসূৰিয়া ৰিয় ইধ নিসিন্না ৰিবোচন্তি।
তিণলতাতি তিণানি চ লতায়ো চ। **মণ্ডোতি** চতুনহতাধিকদ্রিয়োজনসতসহস্ৰবহলায় পথৰিয়া
মণ্ডো সারো নাভিভূতো অচলট্ঠানং, কপ্পে সন্ঠহন্তে পঠমং সন্ঠহতি, ৰিনস্শন্তে পচ্ছা ৰিনস্শতি।
ইতি নো সুতন্তি এৰং অস্হেহি লক্খণমন্তৰসেন সুতং। **ওৰোহিত্ৰাতি** আকাসতো ওতৰিত্ৰা ইমস্শ
সৰ্ববুদ্ধানং কিলেসৰিদ্ধংসনট্ঠানস্শ **নমো কৰোহি**, পূজাসঙ্কাৰং কৰোহি।

যে তেতি যে চক্কৰত্তিৰঞঞা হথিৰতনসঙ্ঘাতা উপোসথকুলে নিব্বত্তনাগা। **এতাৰতাতি** সৰ্ব্বপি
তে এতকং পদেসং নেৰ উপযন্তি, কোড়িয়মানাপি ন উপগচ্ছন্তিয়েৰ। **অভিজাতোতি** গোচৰিয়াদীনি
অট্ঠ হথিকুলানি অভিভৰিত্ৰা অতিক্কমিত্ৰা উপোসথকুলে জাতো। **কুঞ্জৰন্তি** উত্তমং। **এতাৰতাতি**
এতকো পদেসো সৰ্কা এতেন নাগেন উপগন্তুং, ইতো উত্তরি ন সৰ্কা, অভিকঙ্ঘন্তো ৰজিৰক্কুসেন
সঞঞং দত্ৰা পেসেহীতি। **ৰেয্যঞ্জনিকৰচো নিসামেত্ৰাতি** ভিক্কথৰে, সো ৰাজা তস্শ
লক্খণপাঠকস্শ ৰেয্যঞ্জনিকস্শ কালিঙ্গভাৰদ্রাজস্শ ৰচো নিসামেত্ৰা উপধাৰেত্ৰা “ঞস্শাম মযং যথা
ইমস্শ ৰচনং যদি ৰা সচ্চং যদি ৰা অলিক”ন্তি ৰীমংসন্তো নাগং পেসেসীতি অথো। **কোঞ্চোৰ**
অভিনদিগ্ৰানাতি ভিক্কথৰে, সো নাগো তেন ৰঞঞা ৰজিৰক্কুসেন চোদেত্ৰা পেসিতো কোঞ্চসক্কুণো
ৰিয় নদিগ্ৰা পটিসক্কিত্ৰা সোণ্ডং উক্কিথপিত্ৰা গীৰং উল্লামেত্ৰা গৰুং ভাৰং ৰহিতুং অসক্কোল্লো ৰিয়
আকাসেযেৰ নিসীদি।

সো তেন পুনপ্পুনং ৰিচ্ছিয়মানো ৰেদনং সহিতুং অসক্কোল্লো কালমকাসি। ৰাজা পনস্শ
মতভাৰং অজানন্তো পিটেষ্ঠ নিসিন্লেৰ অহোসি। কালিঙ্গভাৰদ্রাজো “মহাৰাজ, তৰ নাগো নিৰুদ্ধো,
অঞঞং হথিং সঙ্কমা”তি আহ। তমথং পকাসেল্লো সথা দসমং গাথমাহ –

৭৬. “কালিঙ্গভাৰদ্রাজো , নাগং থীণায়ুকং ৰিদিগ্ৰান।
ৰাজানং কালিঙ্গং, তৰমানো অস্শভাসিথ।
অঞঞং সঙ্কম নাগং, নাগো থীণায়ুকো মহাৰাজা”তি॥

তথ **নাগো থীণায়ুকোতি** নাগো তে জীৰিতক্কথং পত্তো, যং কিঞ্চি কৰোল্লেন ন সৰ্কা পিটেষ্ঠ
নিসিন্লেৰ বোধিমণ্ডমথকেন গন্তুং। **অঞঞং নাগং সঙ্কমাতি** ৰঞঞা পুঞ্জিঞদ্ধিবলেন অঞঞা নাগো
উপোসথকুলতো আগল্লা পিট্ঠিং উপনামেসি।

ৰাজা তস্শ পিট্ঠিযং নিসীদি। তস্মিং থণে মতহথী ভূমিযং পতি। তমথং পকাসেল্লো সথা
ইতরং গাথমাহ –

৭৭. “তং সুত্ৰা কালিঙ্গো, তৰমানো সঙ্কমী নাগং।
সঙ্কন্তেৰ ৰঞ্জে নাগো, তথেষ পতি ভূম্যা।
ৰেয্যঞ্জনিকৰচো, যথা তথা অহ নাগো”তি॥

অথ ৰাজা আকাসতো ওৰুযহ বোধিমগুং ওলোকেত্ৰা পাটিহাৰিয়ং দিমা ভাৱদ্রাজস্স থুতিং
কৰোন্তো আহ –

৭৮. “কালিঙ্গো ৰাজা কালিঙ্গং, ব্ৰাহ্মণং এতদৰোচ।
ত্ৰমেৰ অসি সম্বুদ্ধো, সৰ্ব্বংগু সৰ্ব্বদস্সাৰী”তি॥

ব্ৰাহ্মণো তং অনধিৰাসেন্তো অতানং নীচট্ঠানে ঠপেত্ৰা বুদ্ধেযেৰ উক্খিপিত্ৰা ৰগ্গেসি। তমথং
পকাসেন্তো সথা ইমা গাথা অভাসি –

৭৯. “তং অনধিৰাসেন্তো কালিঙ্গ, ব্ৰাহ্মণো ইদমৰোচ।
ৰেয্যঞ্জনিকা হি ময়ং, বুদ্ধা সৰ্ব্বংগুনো মহাৰাজ॥

৮০. “সৰ্ব্বংগু সৰ্ব্বৰিদু চ, বুদ্ধা ন লক্খণেন জানন্তি।
আগমবলসা হি ময়ং, বুদ্ধা সৰ্ব্বং পজানন্তী”তি॥

তথ **ৰেয্যঞ্জনিকা**তি মহাৰাজ, ময়ং ব্যঞ্জনং দিমা ব্যাকৰণসমথা সুতবুদ্ধা নাম, বুদ্ধা পন
সৰ্ব্বংগু সৰ্ব্বৰিদু। বুদ্ধা হি অতীতাদিভেদং সৰ্ব্বং জানন্তি চেৰ পস্সন্তি চ, সৰ্ব্বংগুতংগাণেন
তে সৰ্ব্বং জানন্তি, ন লক্খণেন। ময়ং পন আগমবলসা অতনো সিগ্গবলেনেৰ জানাম, তঞ্চ
একদেসমেৰ, বুদ্ধা পন সৰ্ব্বং পজানন্তীতি।

ৰাজা বুদ্ধগুণে সুত্ৰা সোমনস্সপ্পত্তো হত্ৰা সকলচক্কৰাল্লৰাসিকেহি বহ্গঙ্কমালং আহৰাপেত্ৰা
মহাবোধিমগুে সত্তাহং ৰসিত্ৰা মহাবোধিপূজং কাৱেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা ইমং গাথাৱয়মাহ –

৮১. “মহযিত্ৰা সম্বোধিং, নানাতুৱিয়েহি ৰজ্জমানেহি।
মালাৰিলেপনং অভিহৱিত্ৰা, অথ ৰাজা মনুপায়াসি॥

৮২. “সট্ঠি ৰাহসহস্সানি, পুপ্পানং সল্লিপাতযি।
পূজেসি ৰাজা কালিঙ্গো, বোধিমগুমনুত্তর”ন্তি॥

তথ **মনুপায়াসী**তি মাতাপিতৃনং সন্তিকং অগমাসি। সো মহাবোধিমগুে অট্ঠাৱসহথং
সুৰগ্গথন্তং উস্সাপেসি। তস্স সত্তরতনময়া ৰেদিকা কাৱেসি, ৱতনমিস্সকং ৰালুকং ওকিৱাপেত্ৰা
পাকারপৱিক্খিতং কাৱেসি, সত্তরতনময়ং দ্ৱাৱকোট্ঠকং কাৱেসি, দেৰসিকং পুপ্পানং
সট্ঠিৰাহসহস্সানি সল্লিপাতযি, এৰং বোধিমগুং পূজেসি। পালিয়ং পন “সট্ঠি ৰাহসহস্সানি
পুপ্পান”ন্তি এত্তকমেৰ আগতং।

এৰং মহাবোধিপূজং কত্ৰা মাতাপিতৰো অয্যকায়্যিকে চ আদায় দন্তপুৱমেৰ আনেত্ৰা দানাদীনি
পুণ্ণাণি কত্ৰা তাৰতিংসভৰনে নিব্বত্তি।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্বা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি আনন্দো বোধিপূজং কৱেসিয়েৰা”তি ৰত্না জাতকং সমোধানেসি – “তদা মাণৰককালিসো আনন্দো অহোসি, কালিঙ্গভাৱদ্রাজো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

কালিঙ্গবোধিজাতকৰগ্ননা ছট্ঠা।

[৪৮০] ৭. অকিতিজাতকৰগ্ননা

অকিতিং দিগ্না সম্মত্তন্তি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহৰন্তো একং সাৰথিৰাসিং দানপতিং উপাসকং আৱৰ্ভ কথেসি। সো কিৰ সখাৰং নিমন্তেত্ৰা সত্তাহং বুদ্ধপ্পমুখস্স ভিক্ষুসস্স মহাদানং দত্ৰা পৰিয়োসানদিৰসে অৰিয়সস্স সৰ্বপৰিচ্ছাৱে অদাসি। অথস্স সখা পৰিসমস্সেযেৰ অনুমোদনং কৰোন্তো “উপাসক, মহা তে পৰিচ্ছাগো, অহো দুৰুৱং তযা কতং, অযগ্রিহ দানৰংসো নাম পোৱাণকপণ্ডিতানং ৰংসো, দানং নাম গিহিনাপি পৰজিতেনাপি দাতব্বমেৰ। পোৱাণকপণ্ডিতা পন পৰজিত্ৰা অৱঞ্জে ৰসন্তাপি অলোণকং ৰিধূপনং উদকমত্তসিতং কাৱপল্লং খাদমানাপি সম্পত্তযাচকানং যাৰদথং দত্ৰা সযং পীতিসুখেন যাপয়িংসু”তি ৰত্না “ভন্তে, ইদং তাৰ সৰ্বপৰিচ্ছাৱদানং মহাজনস্স পাকটং, তুস্হেহি ৰুত্তং অপাকটং, তং নো কথেথা”তি তেন যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱন্তে বোধিসত্তো অসীতিকোটিৰিভৰস্স ব্ৰাহ্মণমহাসালস্স কুলে নিব্বত্তি, “অকিতি”তিস্স নামং কৰিংসু। তস্স পদসা গমনকালে ভগিনীপি জায়ি, “যসৰতী”তিস্সা নামং কৰিংসু। মহাসত্তো সোলসৰস্সকালে তৰুসিলং গন্ত্ৰা সৰ্বসিপ্পানি উগ্গাহিত্ৰা পচ্চাগমি। অথস্স মাতাপিতৰো কালমকংসু। সো তেসং পেতকিচ্ছানি কাৱেত্ৰা ধনৰিলোকনং কৰোন্তো “অসুকো নাম এত্তকং ধনং সন্ঠপেত্ৰা অতীতো, অসুকো এত্তক”ন্তি ৰচনং সুত্ৰা সংৰিগ্গমানসো হত্ৰা “ইদং ধনমেৰ পঞ্ঞায়তি, ন ধনস্স সংহাৱকা, সৰে ইমং ধনং পহায়েৰ গতা, অহং পন তং আদায় গমিস্সামী”তি ভগিনিং পক্কোসাপেত্ৰা “ত্ৰং ইমং ধনং পটপিচ্ছাহী”তি আহ । “তুস্হাকং পন কো অচ্ছাসযো”তি? “পৰজিতুকামোহী”তি। “ভাতিক, অহং তুস্হেহি ছদ্দিতং খেলং ন সিন্নসা সম্পটিচ্ছামি, ন মে ইমিনা অথো, অহম্পি পৰজিস্সামী”তি। সো ৰাজানং আপুচ্ছিত্ৰা ভেৰিং চৰাপেসি “ধনেন অথিকা অকিতিপণ্ডিতস্স গেহং আগচ্ছন্তু”তি।

সো সত্তাহং মহাদানং পৰেত্ত্ৰা ধনে অখীযমানে চিন্তেসি “ইমে সচ্ছাৱা খীযন্তি, কিং মে ধনকীলায়, অথিকা তং গহিস্সন্তী”তি নিৰেসনদ্ৰাৱং ৰিৰিত্ৰা “দিগ্গঞ্জেৰ হৱন্তু”তি সহিৱঞ্জেসুৰল্লং গেহং পহায ঞ্চাতিমণ্ডলস্স পৰিদ্বেৰন্তস্স ভগিনিং গহেত্ৰা বাৱাণসিতো নিচ্ছমি। যেন দ্ৰাৱেন নিচ্ছমি, তং অকিতিদ্ৰাৱং নাম জাতং, যেন তিথেন নদিং ওতিগ্গো, তম্পি অকিতিতিথং নাম জাতং। সো ত্ৰে তীণি যোজনানি গন্ত্ৰা ৱমণীয়ে ঠানে পল্লসালং কত্ৰা ভগিনিয়া সদ্ধিং পৰজি। তস্স পৰজিতকালতো পট্ঠায় বহগামনিগমৰাজধানিৰাসিনো পৰজিংসু। মহাপৰিৱাৰো অহোসি, মহালাভসক্কাৰো নিব্বত্তি, বুদ্ধপ্পাদকালো ৰিয় পৰত্তি। অথ মহাসত্তো “অযং লাভসক্কাৰো মহা, পৰিৱাৰোপি মহন্তো, মযা এককেনেৰ ৰিহৰিতুং ৰট্টতী”তি চিন্তেত্ৰা অৰেলায় অন্তমসো ভগিনিম্পি অজানাপেত্ৰা এককোৰ নিচ্ছমিত্ৰা অনুপুৰ্বেন দমিলৱট্ঠং পত্ৰা কাৰীৰপট্টনসমীপে উয্যানে ৰিহৰন্তো ঝানাভিঞাযো নিব্বত্তেসি। তত্ৰাপিস্স মহালাভসক্কাৰো উপ্গজ্জি। সো তং জিগুচ্ছিত্ৰা ছদ্দেত্ৰা আকাসেন গন্ত্ৰা নাগদীপসমীপে কাৱদীপে ওতৰি। তদা কাৱদীপো অহিদীপো নাম অহোসি। সো তথ মহন্তং কাৱৰুচ্ছং উপনিষ্সায় পল্লসালং মাপেত্ৰা ৰাসং কপ্পেসি।

তথ তস্ম বসনভাৰং ন কোচি জানাতি। অথস্ম ভগিনী ভাতৰং গৰেসমানা অনুপূৰ্বেন
দমিলৱট্ঠং পত্না তং অদিস্না তেন ৰসিতট্ঠানেযেৰ ৰসি, ঝানং পন নিব্বত্তেতুং নাসন্ধি।

মহাসত্তো অগ্নিচ্ছিতায় কথচি অগল্পা তস্ম ৰুচ্ছস্ম ফলকালে ফলানি খাদতি, পত্নকালে
পত্নানি উদকসিত্তানি খাদতি। তস্ম সীলতেজেন সঙ্কস্ম পণ্ডকম্বলসিলাসনং উহ্ণাকারং দস্মসি।
সক্কো “কো নু খো মং ঠানা চাৰেতুকামো”তি আৰজ্জেল্লো অকিত্তিপত্তিতং দিস্না “কিমথং এস
তাপসো সীলানি ৰুচ্ছতি, সঙ্কত্তং নু খো পথেতি, উদাহ অঞং, ৰীমিংসিস্সামি নং। অযঞিহ
দুকেখন জীৰিকং কপ্পেসি, উদকসিত্তানি কারপল্লানি খাদতি, সচে সঙ্কত্তং পথেতি, অত্তনো সিত্তপত্তানি
মযহং দস্মসতি, নো চে, ন দস্মসতী”তি ব্ৰাহ্মণৰল্লেন তস্ম সন্তিকং অগমাসি। বোধিসত্তো
কারপল্লানি সেদেত্রা ওতাবেত্রা “সীতলভূতানি খাদিস্সামী”তি পল্লসালদ্বাৰে নিসীদি। অথস্ম পুৰতো
সক্কো ভিক্ষায় অট্ঠাসি। মহাসত্তো তং দিস্না সোমনস্সপ্পত্তো হত্রা “লাভা ৰত মে, যোহং যাচকং
পস্সামি, অজ্জ মে মনোরথং মথকং পাপেত্রা দানং দস্সামী”তি পক্কভাজনেনেৰ আদায় গল্পা “ইদং
মে দানং সৰুঞপ্পুতঞাণস্স পম্বয়ো হোতু”তি অত্তনো অসেসেত্রাৰ তস্ম ভাজনে পক্কিথপি।
ব্ৰাহ্মণো তং গহেত্রা থোকং গল্পা অন্তৰধায়ি। মহাসত্তোপি তস্ম দত্রা পুন অপচিত্তা পীতিসুথেনেৰ
ৰীতিনামেত্রা পুনদিৰসে পচিত্তা তথেৰ পল্লসালদ্বাৰে নিসীদি।

সক্কো পুন ব্ৰাহ্মণৰেসেন অগমাসি। পুনপিস্স দত্রা মহাসত্তো তথেৰ ৰীতিনামেসি।
ততিয়দিৰসেপি তথেৰ দত্রা “অহো মে লাভা ৰত, কারপল্লানি নিস্সায় মহন্তং পুঞং পসুত”ন্তি
সোমনস্সপ্পত্তো তযো দিৰসে অনাহারতায় দুব্বলোপি সমানো মজ্জানিহকসমযে পল্লসালতো নিক্কমিত্তা
দানং আৰজ্জেল্লো পল্লসালদ্বাৰে নিসীদি। সক্কোপি চিল্লেসি “অযং ব্ৰাহ্মণো তযো দিৰসে নিরাহারো
হত্রা এৰং দুব্বলোপি দানং দেত্তো তুট্ঠচিত্তোৰ দেতি, চিত্তস্স অঞথত্তম্পি নথি, অহং ইমং ‘ইদং
নাম পথেত্রা দেতী’তি ন জানামি, পুচ্ছিত্তা অজ্জাসযমস্স সুত্রা দানকারণং জানিস্সামী”তি। সো
মজ্জানিহকে ৰীতিৰত্তে মহন্তেন সিরিসোভল্লেন গগনতলে তৰুণসূরিযো ৰিয় জলমানো আগল্পা
মহাসত্তস্স পুৰতোৰ ঠত্রা “অন্তো তাপস, এৰং উহ্ণাতে পহৱন্তে এৰৰূপে লোণজলপৱিক্কিত্তে
অৱঞেঞ কিমথং তপোকম্মং কৱোসী”তি পুচ্ছি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা পঠমং গাথমাহ –

৮৩. “অকিত্তিং দিস্না সস্মন্তং, সক্কো ভূতপতী ব্ৰবি।
কিং পথযং মহাব্ৰহ্মে, একো সস্মসি ঘস্মনী”তি॥

তথ কিং পথযন্তি কিং মনুস্সসম্পত্তিং পথেত্তো, উদাহ সঙ্কসম্পত্তিআদীনং অঞত্তৱন্তি।

মহাসত্তো তং সুত্রা সঙ্কভাৰুস্স এত্রা “নাহং এতা সম্পত্তিযো পথেমি, সৰুঞপ্পুতং পন
পথেত্তো তপোকম্মং কৱোসী”তি পকাসেত্তুং দুতিয়ং গাথমাহ –

৮৪. “দুকেথা পুনবভৰো সঙ্ক, সৱীৱস্স চ ভেদনং।
সম্মোহমৱণং দুক্কথং, তস্মা সস্মামি ৰাসৰা”তি॥

তথ তস্মাতি যস্মা পুনপ্পুনং জাতি থক্কানং ভেদনং সম্মোহমৱণং দুক্কথং, তস্মা যথেতানি
নথি, তং নিব্বানং পথেত্তো ইধ সস্মামীতি এৰং অত্তনো নিব্বানজ্জাসযতং দীপেতি।

তং সুত্রা সক্কো তুট্ঠমানসো “সৰুভৰেসু কিৱায়ং উক্কণ্ঠিতো নিব্বানথায় অৱঞেঞ ৰিহৱতি,
ৰৱমস্স দস্সামী”তি ৰৱেন নিমন্তেল্লো ততিয়ং গাথমাহ –

৮৫. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিরূপে সুভাসিতে।
বরং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসী”তি॥

তথ যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসীতি যং মনসা ইচ্ছসি, তং দস্মি, বরং গন্হাহীতি।

মহাসতো বরং গন্হন্তো চতুর্থং গাথমাহ –

৮৬. “বরঞ্চে মে অদো সন্ধ, সন্ধভূতানমিস্সর।
যেন পুতে চ দারে চ, ধনধঞঞং পিয়ানি চ।
লদ্ধা নরা ন তপ্পত্তি, সো লোভো ন ময়ী বসে”তি॥

তথ বরঞ্চে মে অদোতি সচে বরং মযহং দেসি। পিয়ানি চাতি অঞঞানি চ যানি
পিয়ভগানি। ন তপ্পত্তীতি পুনপ্পুনং পুতাদযো পথেত্তিয়েব, ন তিত্তিং উপগচ্ছত্তি। ন ময়ী বসেতি
মযি মা বসতু মা উপপ্জতু।

অথস্স সঙ্কো তুস্সিত্তা উত্তরিস্পি বরং দেত্তো মহাসতো চ বরং গন্হন্তো ইমা গাথা অভাসিংসু

৮৭. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিরূপে সুভাসিতে।
বরং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি॥

৮৮. “বরঞ্চে মে অদো সন্ধ, সন্ধভূতানমিস্সর।
থেত্তং বথুং হিরঞঞঞ্চ, গবাস্সং দাসপোরিসং।
যেন জাতেন জীযত্তি, সো দোসো ন ময়ী বসে॥

৮৯. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিরূপে সুভাসিতে।
বরং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি॥

৯০. “বরঞ্চে মে অদো সন্ধ, সন্ধভূতানমিস্সর।
বালং ন পস্সে ন সুণে, ন চ বালেন সংবসে।
বালেনল্লাপসল্লাপং, ন করে ন চ রোচযে॥

৯১. “কিং নু তে অকরং বালো, বদ কস্পপ কারণং।
কেন কস্পপ বালস্স, দস্সনং নাভিকঙ্খসি॥

৯২. “অনযং নযতি দুস্সেধো, অধুরাযং নিযুজ্জতি।
দুন্নযো সেয্যসো হোতি, সন্মা বুত্তো পকুপ্পতি।
বিনযং সো ন জানাতি, সাধু তস্স অদস্সনং॥

৯৩. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পতিরূপে সুভাসিতে।
বরং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি॥

৯৪. “বরঞ্চে মে অদো সন্ধ, সন্ধভূতানমিস্সর।
ধীরং পস্সে সুণে ধীরং, ধীরেন সহ সংবসে।

ধীৰেনল্লাপসল্লাপং, তং কৰে তঞ্চ ৰোচযে॥

৯৫. “কিং নু তে অকৰং ধীৰো, ৰদ কস্পপ কাৰণং।
কেন কস্পপ ধীৰস্প, দস্পনং অভিকঙ্কসি॥

৯৬. “নযং নযতি মেধাৰী, অধুৰাযং ন যুঞ্জতি।
সুনযো সেয্যসো হোতি, সন্মা বুতো ন কুপ্ততি।
ৰিনযং সো পজানাতি, সাধু তেন সমাগমো॥

৯৭. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পত্নিৰূপে সুভাসিতে।
ৰৱং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি॥

৯৮. “ৰৱঞ্চে মে অদো সৰু, সৰুভূতানমিস্পৱ।
ততো ৱত্যা ৰিৰসানে, সূৰিয়ুগ্মমনং পতি।
দিৰা ভক্খা পাতুভৰেযুং, সীলৰন্তো চ যাচকা॥

৯৯. “দদতো মে ন থীযেথ, দদ্রা নানুতপেযহং।
দদং চিত্তং পসাদেয্যং, এতং সৰু ৰৱং ৰৱে॥

১০০. “এতস্মিং তে সুলপিতে, পত্নিৰূপে সুভাসিতে।
ৰৱং কস্পপ তে দস্মি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি॥

১০১. “ৰৱঞ্চে মে অদো সৰু, সৰুভূতানমিস্পৱ।
ন মং পুন উপেয্যাসি, এতং সৰু ৰৱং ৰৱে॥

১০২. “বহুহি ৰতচৰিয়াহি, নৱা চ অথ নারিযো।
দস্পনং অভিকঙ্কন্তি, কিং নু মে দস্পনে ভযং॥

১০৩. “তং তাদিসং দেৰৰল্লং, সৰুৱকামসমিদ্ধিনং।
দিম্মা তপো পমজ্জেয্যং, এতং তে দস্পনে ভয”ন্তি॥

তথ **যেন জাতেনাতি** যেন চিত্তেন জাতেন কুদ্ধা সত্তা পাণৰধাদীনং কতত্তা ৱাজদণ্ডৰসেন ৰিসখাদনাদীহি ৰা অত্তনো মৱণৰসেন এতানি থেতাদীনি জীযন্তি, সো দোসো মযি ন ৰসেয্যাতি যাচতি। **ন সুণেতি** অসুকটঠানে নাম ৰসতীতিপি ইমেহি কাৰণেহি ন সুণেয্যং। **কিং নু তে অকৰন্তি** কিং নু তৰ বালেন মাতা মাৰিতা, উদাহ তৰ পিতা, অঞং ৰা পন তে কিং নাম অনথং বালো অকৰং।

অনযং নযতীতি অকাৰণং “কাৰণ”ন্তি গহ্ণাতি, পাণাতিপাতাদীনি কত্রা জীৰিকং কপ্পেঙ্গসামীতি এৰূপানি অনথকস্মানি চিত্তেতি। **অধুৰাযন্তি** সদ্ধাধুৱসীলধুৱপঞাধুৱেসু অযোজেত্রা অযোগে নিযুঞ্জতি। **দুন্নযো সেয্যসো হোতীতি** দুন্নযোৰ তস্প সেয্যো হোতি। পঞ্চ দুস্সীলকস্মানি সমাদায় ৰত্তনমেৰ সেয্যোতি গহ্ণাতি, হিতপটিপতিয়া ৰা দুন্নযো হোতি নেতুং অসকুণেয্যো। **সন্মা বুতোতি** হেতুনা কাৰণেন বুতো কুপ্ততি। **ৰিনযন্তি** “এৰং অভিকমিতব্ব”ন্তিআদিকং আচাৰৰিনযং ন জানাতি, ওৰাদঞ্চ ন সম্পটিচ্ছতি। **সাধু তস্সাতি** এতেহি কাৰণেহি তস্প অদস্পনমেৰ সাধু।

সূৰিয়ুগ্মনং পতীতি সূৰিয়ুগ্মনৰেলায়। দিব্বা ভৰুখাতি দিব্বভোজনং যাচকাতি তস্স দিব্বভোজনস্স পট্টিগাহকা। **ৰতচৰিয়াহী**তি দানসীলউপোসথকস্মেহি। **দস্সনং অভিকঙ্খন্তী**তি দস্সনং মম অভিকঙ্খন্তি। **তং তাদিসন্তি** এৰুপং দিব্বালঙ্কারভিস্তং। **পমজ্জ্যেয়ন্তি** পমাদং আপজ্জ্যেয়ং। তৰ সিরিসম্পত্তিং পথেয়ং, এৰং নিব্বানথায় পৰত্তিতে তপোকস্মে সঙ্কট্ঠানং পথেন্তো পমত্তো নাম ভৰেয়ং, এতং তৰ দস্সনে ময়হং ভয়ন্তি।

সক্কো “সাধু, ভন্তে, ইতো পট্ঠায় ন তে সন্তিকং আগমিস্সামা”তি তং ৰন্দিত্বা খমাপেত্রা পক্কামি। মহাসত্তো যাৰজীৰং তথেষ ৰসন্তো ব্ৰহ্মৰিহাৰে ভাৰেত্রা ব্ৰহ্মলোকে নিব্বত্তি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্বা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সক্কো অনুরুদ্ধো অহোসি, অকিত্তিপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

অকিত্তিজাতকৰল্লনা সত্তমা।

[৪৮১] ৮. তচ্চারিয়জাতকৰল্লনা

অহমেৰ দুৰ্ভাসিতং ভাসি বালোতি ইদং সত্থা জেতৰনে ৰিহরন্তো কোকালিকং আৰব্ভ কথেসি। একস্মিণ্ণিহ অন্তোৰস্সে দে অগ্গসাৰকা গণং পহায় ৰিৰিত্তাৰাসং ৰসিতুকামা সত্থাৰং আপুচ্ছিত্বা কোকালিকৰট্ঠে কোকালিকস্স ৰসনট্ঠানং গন্ত্বা তং এৰমাহংসু “আৰুসো কোকালিক, তং নিস্সায় অম্মহকং, অম্মেহ চ নিস্সায় তৰ ফাসুৰিহাৰো ভৰিস্সতি, ইমং তেমাসং ইধ ৰসেয়ামা”তি। “কো পনাৰুসো, মং নিস্সায় তুম্মহকং ফাসুৰিহাৰো”তি। সচে ত্রং আৰুসো “দে অগ্গসাৰকা ইধ ৰিহরন্তী”তি কস্সচি নারোচেয়্যাসি, ময়ং সুখং ৰিহরেয়্যাম, অয়ং তং নিস্সায় অম্মহকং ফাসুৰিহাৰোতি। “অথ তুম্মেহ নিস্সায় ময়হং কো ফাসুৰিহাৰো”তি? “ময়ং তুয়হং অন্তোতেমাসং ধম্মং ৰাচেস্সাম, ধম্মকথং কথেস্সাম, এস তুয়হং অম্মেহ নিস্সায় ফাসুৰিহাৰো”তি। “ৰসথাৰুসো, যথাঙ্কাসয়েনা”তি। সো তেসং পতিরুপং সেনাসনং অদাসি। তে ফলসমাপত্তিসুখেন সুখং ৰসিংসু। কোচি নেসং তথ ৰসনভাৰং ন জানাতি।

তে বুথৰস্সা পৰাৰেত্রা “আৰুসো, তং নিস্সায় সুখং বুথাম্মহ, সত্থাৰং ৰন্দিতুং গচ্ছামা”তি তং আপুচ্ছিংসু। সো “সাধু”তি সম্পট্টিচ্ছিত্বা তে আদায় ধূৰগামে পিণ্ডায় চৰি। থেরা কতভত্তকিচ্ছা গামতো নিস্সমিংসু। কোকালিকো তে উয্যোজেত্রা নিৰত্তিত্বা মনুস্সানং আরোচেসি “উপাসকা, তুম্মেহ তিরচ্ছানসদিয়া, দে অগ্গসাৰকে তেমাসং ধূৰৰিহাৰে ৰসন্তে ন জানিথ, ইদানি তে গত”তি। মনুস্সা “কস্মা পন, ভন্তে, অম্মহকং নারোচিথা”তি ৰত্রা বহং সপ্পিত্তেলাদিভেসজ্জঞ্জেৰ ৰথচ্ছাদনঞ্চ গহেত্রা থেরে উপসঙ্কমিত্বা ৰন্দিত্বা “খমথ নো, ভন্তে, ময়ং তুম্মহকং অগ্গসাৰকভাৰং ন জানাম, অজ্জ নো কোকালিকভদন্তস্স ৰচনেন ঞ্জাতা, অম্মহকং অনুকম্পায় ইমানি ভেসজ্জৰথচ্ছাদনানি গহ্ণথা”তি আহংসু।

কোকালিকো “থেরা অপ্পিচ্ছা সন্তুট্ঠা, ইমানি ৰথানি অত্তনা অগ্গহেত্রা ময়হং দস্সন্তী”তি চিত্তেত্রা উপাসকেহি সদ্ধিংযেৰ থেরানং সন্তিকং গতো। থেরা ভিক্কুপরিপাচিতত্তা ততো কিঞ্চি নেৰ অত্তনা গহ্ণিংসু, ন কোকালিকস্স দাপেসুং। উপাসকা “ভন্তে, ইদানি অগহ্ণন্তা পুন অম্মহকং অনুকম্পায় ইধ আগচ্ছেয়্যাথা”তি যাচিংসু। থেরা অনধিৰাসেত্রা সথু সন্তিকং অগমিংসু। কোকালিকো “ইমে থেরা অত্তনা অগহ্ণন্তা ময়হং ন দাপেসু”ন্তি আঘাতং বন্ধি। থেরাপি সথু সন্তিকে থোকং ৰসিত্বা অত্তনো পরিৰাৰে পঞ্চভিক্কুসতে চ আদায় ভিক্কুসহস্সেন সদ্ধিং চাৰিকং চৰমানা কোকালিকৰট্ঠং পত্তা। তে উপাসকা পচ্ছুগ্মনং কত্রা থেরে আদায় তমেৰ ৰিহাৰং নেত্রা

দেবসিকং মহাস্কাৰং কৰিংসু। পহতং ভেসজ্জৰথচ্ছাদনং উপ্ৰজ্জি, থেৰেহি সদ্ধিং আগতভিক্ষু
চীৰৱানি ৰিচাৰেত্তা সদ্ধিং আগতানং ভিক্ষুনঞেঞৰ দেত্তি , কোকালিকস্স ন দেত্তি, থেৰাপি তস্স
ন দাপেত্তি। কোকালিকো চীৰং অলভিত্তা “পাপিচ্ছা সারিপুত্তমোপ্ৰল্লানা, পুৰ্বে দীযমানং লাভং
অপ্পহেত্তা ইদানি গচ্ছন্তি, পুৰেত্তুং ন সন্ধা, অঞেঞ ন ওলোকেত্তী”তি থেৰে অক্কোসতি পৰিভাসতি।
থেৰা “অযং অস্মেহ নিস্সায় অকুসলং পসৰত্তী”তি সপৰিৱাৰা নিক্কমিত্তা “অঞেঞং, ভত্তে,
কতিপাহং ৰসথা”তি মনুস্সেহি যাচিয়মানাপি নিৰত্তিতুং ন ইচ্ছিংসু।

অথেকো দহৰো ভিক্ষু আহ – “উপাসকা, কথং থেৰা ৰসিস্সন্তি, তুস্সহাকং কুলূপকো থেৰো
ইধ ইমেসং ৰাসং ন সহত্তী”তি। তে তস্স সন্তিকং গত্তা “ভত্তে, তুস্সেহ কিৰ থেৰানং ইধ ৰাসং
ন সহথ, গচ্ছথ নে থমাপেত্তা নিৰত্তেথ, সচে ন নিৰত্তেথ, পলাযিত্তা অঞেঞথ ৰসথা”তি আহংসু।
সো উপাসকানং ভযেন গত্তা থেৰে যাচি। থেৰা “গচ্ছাৰুসো, ন মযং নিৰত্তামা”তি পক্কমিংসু। সো
থেৰে নিৰত্তেত্তুং অসক্কোত্তো ৰিহাৰমেৰ পচ্চাগত্তো। অথ নং উপাসকা পুচ্ছিংসু “নিৰত্তিতা তে,
ভত্তে, থেৰা”তি। “নিৰত্তেত্তুং নাসক্কিং আৰুসো”তি। অথ নং “ইমস্মিং পাপধম্মে ৰসত্তে ইধ
পেসলা ভিক্ষু ন ৰসিস্সন্তি, নিক্কট্টাম ন”ত্তি চিত্তেত্তা “ভত্তে, মা ত্ৰং ইধ ৰসি, অস্মেহ নিস্সায়
তুযহং কিঞ্চি নখী”তি আহংসু। সো তেহি নিক্কট্টিতো পত্তচীৰৱমাদায় জেতৰনং গত্তা সথারং
উপসক্কমিত্তা “পাপিচ্ছা, ভত্তে, সারিপুত্তমোপ্ৰল্লানা, পাপিকানং ইচ্ছানং ৰসং গত”তি আহ। অথ নং
সথা “মা হেৰং কোকালিক, অৰচ, মা হেৰং কোকালিক অৰচ, পসাদেহি কোকালিক,
সারিপুত্তমোপ্ৰল্লানেসু চিত্তং, তে পেসলা ভিক্ষু”তি ৰাৱেত্তি। ৰাৱিতোপি কোকালিকো “তুস্সেহ, ভত্তে,
তুস্সহাকং অপ্পসাৰকানং সদহথ, অহং পচ্চক্কথতো অদসং, পাপিচ্ছা এতে পট্টিচ্ছন্নকম্মত্তা দুস্সীলা”তি
ৰত্তা যাৰততিযং সথারা ৰাৱিতোপি তথেষ ৰত্তা উট্টায়াসনা পক্কামি। তস্স পক্কত্তমত্তেস্সৰ
সকলসৰীৰে সাসপমত্তা পিলকা উট্টাৰিত্তা অনুপুৰ্বেন ৰত্তিত্তা বেল্লুৰপক্কমত্তা হত্তা ভিজ্জিত্তা
পুৰ্ৱলোহিতানি পচ্ছৰিংসু। সো নিখুনত্তো ৰেদনাপ্পত্তো জেতৰনদ্বাৰকোট্টকে নিপজ্জি। “কোকালিকেন
দে অপ্পসাৰকা অক্কট্টা”তি যাৰ ব্ৰহ্মলোকা এককোলাহলং অহোহি।

অথস্স উপজ্জাযো তুৰু নাম ব্ৰহ্মা তং কাৰণং এত্তা “থেৰে থমাপেস্সামী”তি আগত্তা
আকাসে ঠত্তা “কোকালিক, ফৰুসং তে কস্মং কতং, অপ্পসাৰকে পসাদেহী”তি আহ। “কো পন
ত্ৰং আৰুসো”তি? “তুৰু ব্ৰহ্মা নামাহ”ত্তি। “ননু ত্ৰং, আৰুসো, ভগৱতা অনাগামীতি ব্যাকত্তো,
অনাগামী চ অনাৰত্তিধম্মো অস্মা লোকাতি ৰুত্তং, ত্ৰং সন্ধাৰট্টানে যক্খা ভৰিস্সসী”তি মহাৱস্মাং
অপসাদেহি। সো তং অত্তনো ৰচনং গাহাপেত্তুং অসক্কোত্তো “তৰ ৰাচায় ত্ৰেঞেৰ
পঞেঞাযিস্সসী”তি ৰত্তা সুদ্ধাৰাসমেৰ গতো। কোকালিকোপি কালং কত্তা পদুমনিৰয়ে উপ্ৰজ্জি। তস্স
তথ নিক্কত্তভাৰং এত্তা সহম্পত্তিব্ৰহ্মা তথাগতস্স আৰোচেহি, সথা ভিক্ষুনং আৰোচেহি। ভিক্ষু
তস্স অণুণং কথেন্তা ধম্মসভাযং কথং সমুট্টাপেহুং “আৰুসো, কোকালিকো কিৰ সারিপুত্তমোপ্ৰল্লানে
অক্কোসিত্তা অত্তনো মুখং নিস্সায় পদুমনিৰয়ে উপ্ৰল্লো”তি। সথা আগত্তা “কায নুথ, ভিক্ষৰে,
এতৰহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্ষৰে, ইদানেৰ কোকালিকো
ৰচনেন হত্তো অত্তনো মুখং নিস্সায় দুক্কং অনুভোত্তি, পুৰ্ৱেপি এস অত্তনো মুখং নিস্সায় দুক্কং
অনুভোসিয়েৰা”তি ৰত্তা অত্তীতং আহৰি।

অত্তীতে বাৰাণসিযং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে তস্স পুৰোহিতো পিঙ্গলো নিক্কত্তদাৰ্টো অহোহি।
তস্স ব্ৰাহ্মণী অঞেঞন ব্ৰাহ্মণেন সদ্ধিং অতিচৰি, সোপি তাদিসোৰ। পুৰোহিতো ব্ৰাহ্মণিং পুনপ্পনং
ৰাৱেত্তোপি ৰাৱেত্তুং অসক্কোত্তো চিত্তেহি “ইমং মম ৰেৰিং সহথা মাৱেত্তুং ন সন্ধা, উপায়েন নং
মাৱেস্সামী”তি। সো ৰাজানং উপসক্কমিত্তা আহ “মহাৱাজ, তৰ নগৰং সকলজম্মুদীপে অপ্পনগৰং,

ত্ৰং অগ্নরাজা, এৰং অগ্নরঞ্ঞা নাম তৰ দক্ষিণদ্বাৰং দুযুতং অৰমঙ্গল”ন্তি। “আচৰিয়, ইদানি কিং কাতৰ”ন্তি? “মঙ্গলং কত্ৰা যোজেতৰ”ন্তি। “কিং লদ্ধুং ৰটুতী”তি। “পুৰাণদ্বাৰং হাৰেত্ৰা মঙ্গলযুতানি দাৰুনি গহেত্ৰা নগৰপৰিগ্ৰাহকানং ভূতানং বলিং দত্ৰা মঙ্গলনক্খতেন পতিট্ঠাপেতুং ৰটুতী”তি। “তেন হি এৰং কৰোথা”তি। তদা বোধিসত্তো তদ্ধাৰিয়ো নাম মাণৰো হত্ৰা তস্স সন্তিকে সিগ্গং উগ্গহতি। পুৰোহিতো পুৰাণদ্বাৰং হাৰেত্ৰা নৰং নিট্ঠাপেত্ৰা রাজানং আহ – “নিট্ঠিতং, দেৰ, দ্বাৰং, স্বে ভদকং নক্খতং, তং অনতিক্কমিত্ৰা বলিং কত্ৰা দ্বাৰং পতিট্ঠাপেতুং ৰটুতী”তি। “আচৰিয়, বলিকম্মথায় কিং লদ্ধুং ৰটুতী”তি? “দেৰ, মহেসক্খং দ্বাৰং মহেসক্খাহি দেৰতাহি পৰিগ্ৰহিতং, একং পিঙ্গলং নিক্খন্তদাৰ্ঠং উভতোৰিসুদ্ধং ব্ৰাহ্মণং মাৰেত্ৰা তস্স মংসলোহিতেন বলিং কত্ৰা সৰীৰং হেট্ঠা থিপিত্ৰা দ্বাৰং পতিট্ঠাপেতৰং, এৰং তুস্হাকঞ্চ নগৰস্স চ ৰুড়িট ভৰিস্সতী”তি। “সাধু আচৰিয়, এৰুপং ব্ৰাহ্মণং মাৰেত্ৰা দ্বাৰং পতিট্ঠাপেহী”তি।

সো তুট্ঠমানসো “স্বে পচ্চামিতস্স পিট্ঠিৎ পস্সিস্সামী”তি উস্সাহজাতো অত্তনো গেহং গন্ত্ৰা মুখং ৰক্ষিতুং অসক্কোত্তো তুৰিততুৰিতো ভৰিয়ং আহ – “পাপে চণ্ডালি ইতো পট্ঠায় কেন সদ্ধিং অভিরমিস্সসি, স্বে তে জাৰং মাৰেত্ৰা বলিকম্মং কৰিস্সামী”তি। “নিৰপৰাধং কিংকাৰণা মাৰেস্সসী”তি? রাজা “কল্লারপিঙ্গলস্স ব্ৰাহ্মণস্স মংসলোহিতেন বলিকম্মং কত্ৰা নগৰদ্বাৰং পতিট্ঠাপেহী”তি আহ, “জাৰো চ তে কল্লারপিঙ্গলো, তং মাৰেত্ৰা বলিকম্মং কৰিস্সামী”তি। সা জাৰস্স সন্তিকং সাসনং পাহেসি “রাজা কিৰ কল্লারপিঙ্গলং ব্ৰাহ্মণং মাৰেত্ৰা বলিং কাতুকামো, সচে জীৰিতুকামো, অঞ্ঞপি তযা সদিসে ব্ৰাহ্মণে গহেত্ৰা কালস্সেৰ পলায়স্সু”তি। সো তথা অকাসি। তং নগৰে পাকটং অহোসি, সকলনগৰতো সৰেৰ কল্লারপিঙ্গলা পলায়িসু।

পুৰোহিতো পচ্চামিতস্স পলাতভাৰং অজানিত্ৰা পাতোৰ রাজানং উপসক্কমিত্ৰা “দেৰ, অসুকট্ঠানে কল্লারপিঙ্গলো ব্ৰাহ্মণো অথি, তং গ্ৰহাপেথা”তি আহ। রাজা অমচে পেসেসি। তে তং অপস্সন্তা আগন্ত্ৰা “পলাতো কিৰা”তি আৰোচেসু। “অঞ্ঞথ উপধাৰেথা”তি সকলনগৰং উপধাৰেত্তাপি ন পস্সিসু। ততো “অঞ্ঞং উপধাৰেথা”তি ৰুত্তে “দেৰ, ঠপেত্ৰা পুৰোহিতং অঞ্ঞা এৰুপো নথী”তি ৰদিংসু। পুৰোহিতং ন সক্কা মাৰেতুন্তি। “দেৰ, কিং কথেথ, পুৰোহিতস্স কাৰণা অক্ক দ্বাৰে অগ্গতিট্ঠাপিতে নগৰং অগুতং ভৰিস্সতি, আচৰিয়ো কথেত্তো “অক্ক নক্খতং অতিক্কমিত্ৰা ইতো সংৰচ্ছরম্ময়েন নক্খতং লভিস্সতী”তি কথেসি, সংৰচ্ছরং নগৰে অদ্বাৰকে পচ্চথিকানং ওকাসো ভৰিস্সতি, ইমং মাৰেত্ৰা অঞ্ঞন ব্যত্তেন ব্ৰাহ্মণেন বলিকম্মং কাৰেত্ৰা দ্বাৰং পতিট্ঠাপেস্সামা”তি। “অথি পন অঞ্ঞা আচৰিয়সদিসো পণ্ডিতো ব্ৰাহ্মণো”তি? “অথি দেৰ, তস্স অন্তেৰাসী তদ্ধাৰিয়মাণৰো নাম, তস্স পুৰোহিতট্ঠানং দত্ৰা মঙ্গলং কৰোথা”তি।

রাজা তং পক্কোসাপেত্ৰা সন্মানং কাৰেত্ৰা পুৰোহিতট্ঠানং দত্ৰা তথা কাতুং আণাপেসি। সো মহন্তেন পৰিবাৰেন নগৰদ্বাৰং অগমাসি। পুৰোহিতং রাজানুভাৰেন বন্ধিত্ৰা আনয়িসু। মহাসত্তো দ্বাৰট্ঠপনট্ঠানে আৰাটং থণাপেত্ৰা সাণিং পৰিক্কিপাপেত্ৰা আচৰিয়েন সদ্ধিং অন্তোসাণিয়ং অট্ঠাসি। আচৰিয়ো আৰাটং ওলোকেত্ৰা অত্তনো পতিট্ঠং অলভত্তো “অথো তাৰ মে নিস্সাদিতো অহোসি, বালত্তা পন মুখং ৰক্ষিতুং অসক্কোত্তো ৰেগেন পাপিথিয়া কথেসিং, অত্তনাৰ অত্তনো ৰধো আভতো”তি মহাসত্তং আলপত্তো পৰ্থমং গাথমাহ –

১০৪. “অহমেৰ দুৰ্ভাসিতং ভাসি বালো, ভেকোৰরঞ্ঞ অহিমহায়মানো।

তদ্ধাৰিয়ে সোৰভমিমং পতামি, ন কিৰেৰ সাধু অতিৰেলভাণী”তি॥

তথ **দুবভাসিতং ভাসীতি** দুবভাসিতং ভাসি। **ভেকোৰাতি** যথা অৰুণে মণ্ডুকো বসন্তো
অনো খাদকং অহিং অৰ্হায়মানো দুবভাসিতং ভাসতি নাম, এৰং অহমেৰ দুবভাসিতং ভাসি।
ত্কাৰিয়েতি তস্স নামং, ত্কাৰিয়াতি ইথিলিঙ্গং নামং, তেনেৰ তং আলপন্তো এৰমাহ।

তং সূত্ৰা মহাসত্তো দুতিয়ং গাথমাহ –

১০৫. “পপ্পোতি মচ্চো অতিৰেলভাণী, বন্ধং বধং সোকপরিদৰঞ্চ।

অতানমেৰ গৰহাসি এথ, আচের যং তং নিখণ্টি সোৰেভ”তি॥

তথ **অতিৰেলভাণীতি** বেলাতিৰুন্তং পমাণাতিৰুন্তং কত্ৰা কথনং নাম ন সাধু, অতিৰেলভাণী
পুৰিসো ন সাধুতি অথো। **সোকপরিদৰঞ্চাতি** আচরিয়, এৰমেৰ অতিৰেলভাণী পুৰিসো বধং
বন্ধঞ্চ সোকঞ্চ মহন্তেন সদ্দেন পরিদেৰঞ্চ পপ্পোতি। **গৰহাসীতি** পরং অগৰহিত্ৰা অতানংযেৰ
গৰহেয়্যাসি। **এথাতি** এতস্মিং কাৰণে। **আচের যং তন্তি** আচরিয়, যেন কাৰণেন তং নিখণ্টি
সোৰেভ, তং তযাৰ কতং, তস্মা অতানমেৰ গৰহেয়্যাসীতি বদতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা “আচরিয়, ৰাচং অৰুখিত্ৰা ন কেৰলং ত্ৰমেৰ দুকথপ্পত্তো, অৰুণেপি
দুকথপ্পত্তোযেৰা”তি বত্ৰা অতীতং আহরিত্ৰা দস্সেসি।

পুৰে কির বারাণসিয়ং কালী নাম গণিকা অহোসি, তস্সা তুণ্ডিলো নাম ভাতা। কালী
একদিৰসং সহস্সং গহতি। তুণ্ডিলো পন ইথিধুত্তো সুৰাধুত্তো অকথধুত্তো অহোসি। সা তস্স ধনং
দেতি, সো লদ্ধং লদ্ধং বিনাসেতি। সা তং ৰাৰেণ্টিপি ৰাৰেতুং নাসক্খি। সো একদিৰসং
জুতপৰাজিতো নিৰত্থৰত্থানি দত্ৰা কটসারকথণ্ডং নিৰাসেত্ৰা তস্সা গেহং আগমি। তায় চ দাসিয়ো
আগত্তা হোন্তি “তুণ্ডিলস্স আগতকালে কিঞ্চি অদত্ৰা গীৰাযং নং গহেত্ৰা নীহরেয়্যাথা”তি। তা তথা
করিংসু। সো দ্ৰাৰমূলে রোদন্তো অট্ঠাসি।

অথেকো সেট্ঠিপুত্তো নিচ্চকালং কালিয়া সহস্সং আহৰাপেত্তো দিম্মা “কস্মা তুণ্ডিল রোদসী”তি
পুচ্ছি। “সামি, জুতপৰাজিতো মম ভগিনিয়া সন্তিকং আগতোস্মিহ, তং মং দাসিয়ো গীৰাযং গহেত্ৰা
নীহরিংসু”তি। “তেন হি তিট্ঠ, ভগিনিয়া তে কথেস্সামী”তি সো গন্তা “ভাতা তে
কটসারকথণ্ডং নিৰাসেত্ৰা দ্ৰাৰমূলে ঠিতো, ৰত্থানিস্স কিমত্থং ন দেসী”তি আহ। “অহং তাৰ ন
দেমি, সচে পন তে সিনেহো অথি, ত্ৰং দেহী”তি। তস্মিং পন গণিকায় ঘৰে ইদংচারিত্তং –
আভতসহস্সত্তো পঞ্চসতানি গণিকায় হোন্তি, পঞ্চসতানি ৰত্থগন্ধমালমূলানি হোন্তি। আগতপুৰিসা
তস্মিং ঘৰে লদ্ধৰত্থানি নিৰাসেত্ৰা রত্তিং ৰসিত্ৰা পুনদিৰসে গচ্ছন্তা আভতৰত্থানেৰ নিৰাসেত্ৰা গচ্ছন্তি।
তস্মা সো সেট্ঠিপুত্তো তায় দিন্নৰত্থানি নিৰাসেত্ৰা অনো সাটকে তুণ্ডিলস্স দাপেসি। সো নিৰাসেত্ৰা
নদন্তো গচ্ছন্তো গন্তা সুৰাগেহং পাৰিসি। কালীপি দাসিয়ো আণাপেসি “সে এতস্স গমনকালে ৰত্থানি
অচ্ছিন্দেয়্যাথা”তি। তা তস্স নিচ্চমনকালে ইতো চিত্তো চ উপধাৰিত্ৰা ৰিলুস্পমানা সাটকে গহেত্ৰা
“ইদানি যাহি কুমাৰা”তি নগ্গং কত্ৰা ৰিস্সজ্জেসুং। সো নগ্গোৰ নিচ্চমি। জনো পরিহাসং কৰোতি।
সো লজ্জিত্ৰা “মযাৰেতং কতং, অহমেৰ অনো মুখং রুখিতুং নাসক্খি”ন্তি পরিদেৰি। ইদং তাৰ
দস্সেতুং ততিয়ং গাথমাহ –

১০৬. “কিমেৰহং তুণ্ডিলমনুপুচ্ছিং, কৰেয়্য সং ভাতরং কালিকাযং।

নগ্গোৰহং ৰত্থযুগঞ্চ জীনো, অযম্পি অথো বহতাদিসোৰা”তি॥

তথ **বহুতাদিসোৰা**তি সেটিষ্ঠপুত্ৰো হি অতনা কতেন দুক্খং পত্তো, তস্মি তস্মা অযম্পি তুযহং দুক্খপ্পতি অথো। বহুহি কাৰণেহি তাদিসোৰ।

অপৰোপি বারাণসিয়ং অজপালানং পমাদেন গোচরভূমিয়ং দ্রীসু মেণেসু যুস্মন্তেসু একো কুলিপ্সকুণো “ইমে দানি ভিল্লেহি সীসেহি মরিস্সন্তি, বারেস্সামি তেতি মাতুলা মা যুস্মথা”তি বারেত্ৰা তেসং কথং অগ্নহেত্ৰা যুস্মন্তানঞেঞৰ পিটিষ্ঠযম্পি সীসেপি নিসীদিত্ৰা যাচিত্ৰা বারেতুং অসক্কোত্তো “তেন হি মং মারেত্ৰা যুস্মথা”তি উভিল্লম্পি সীসন্তরং পাৰিসি। তে অঞঞমঞঞং যুস্মিংসুযেৰ। সো সন্হকরণিয়ং পিসিতো বিয় অতনা কতেনেৰ বিনাসং পত্তো। ইদম্পি অপরং কাৰণং দস্সেতুং চতুথং গাথমাহ –

১০৭. “যো যুস্মমানানমযুস্মমানো, মেণুন্তরং অক্ষুপতী কুলিপ্পো।

সো পিংসিতো মেণুসিরেহি তথ, অযম্পি অথো বহুতাদিসোৰা”তি॥

তথ **মেণুন্তর**ন্তি মেণোনং অন্তরং। **অক্ষুপতী**তি অতিগন্তা উপ্পতি, আকাসে সীসানং বেমস্সো অট্ঠাসীতি অথো। **পিংসিতো**তি পীলিতো।

অপৰোপি বারাণসিৰাসিনো গোপালকা ফলিতং তালরুক্কথং দিয়া একং তালফলথায় রুক্কথং আরোপেসুং। তস্মিং ফলানি পাতেন্তে একো কন্হসপ্পো বম্মিকা নিক্কমিত্ৰা তালরুক্কথং আরুহি। হেট্ঠা পতিটিষ্ঠতা দণ্ডেহি পহরন্তা নিৰারেতুং নাসক্কিংসু। তে “সপ্পো তালং অভিরুহতী”তি ইতরস্স আচিক্কিংসু। সো ভীতো মহাবিরবং বিরবি। হেট্ঠা ঠিতা একং থিরসাটকং চতুসু কল্পেসু গহেত্ৰা “ইমস্মিং সাটকে পতা”তি আহংসু। সো পতন্তো চতুন্নম্পি অন্তরে সাটকমস্সো পতি। তস্স পন পাতনবেগেন তে সন্কারেতুং অসক্কোত্তো অঞঞমঞঞং সীসেহি পহরিত্ৰা ভিল্লেহি সীসেহি জীৰিতক্কথং পত্তা। ইদম্পি কাৰণং দস্সেত্তো পঞ্চমং গাথমাহ –

১০৮. “চতুরো জনা পোথকমগ্গহেসুং, একঞ্চ পোসং অনুরক্কথমানা।

সক্কেৰ তে ভিল্লসিরা সযিংসু, অযম্পি অথো বহুতাদিসোৰা”তি॥

তথ **পোথকন্তি** সাণসাটকং। **সক্কেৰ তেতি** তেপি চতুরো জনা অতনা কতেনেৰ ভিল্লসীসা সযিংসু।

অপৰোপি বারাণসিৰাসিনো এলকচোরা রত্তিং একং অজং থেনেত্ৰা “দিৰা অরঞেঞ থাদিস্সামা”তি তস্সা অৰস্সনথায় মুখং বন্ধিত্ৰা বেণুগুস্সে ঠপেসুং। পুনদিৰসে তং থাদিতুং গচ্ছন্তা আবুধং পমুস্সিত্ৰা অগমংসু। তে “অজং মারেত্ৰা মংসং পচিত্ৰা থাদিস্সাম, আহরথাবুধ”ন্তি একস্সপি হথে আবুধং অদিয়া “বিনা আবুধেন এতং মারেত্ৰাপি মংসং গহেতুং ন সক্কা, বিস্সজ্জেথ নং, পুঞঞমস্স অথী”তি বিস্সজ্জেসুং। তদা একো নলকারো বেণুং গহেত্ৰা “পুনপি আগন্তা গহেস্সামী”তি নলকারসথং বেণুগুস্সন্তরে ঠপেত্ৰা পক্কামি। অজা “মুত্তাম্হী”তি তুস্সিত্ৰা বেণুমূলে কীলমানা পচ্ছিমপাদেহি পহরিত্ৰা তং সথং পাতেসি। চোরা সথসদং সূত্ৰা উপধারেত্তা তং দিয়া তুট্ঠমানসা অজং মারেত্ৰা মংসং থাদিংসু। ইতি “সাপি অজা অতনা কতেনেৰ মতা”তি দস্সেতুং ছট্ঠং গাথমাহ –

১০৯. “অজা যথা বেণুগুস্সস্মিং বদ্ধা, অৰক্কিপত্তী অসিমস্সাগচ্ছি।

তেনেৰ তস্সা গলকাৰকন্তং, অযম্পি অথো বহুতাদিসোৰা”তি॥

তথ **অৰক্ষিপত্তী**তি কীলমানা পচ্ছিমপাদে থিপত্তী।

এৰঞ্চ পন বত্রা “অতনো বচনং রক্ষিত্রা মিতভাগিনো নাম মরণদুখা মুচ্ছন্তী”তি দম্বেসত্রা **কিল্লবৰথুং** আহরি।

বারাণসিৰাসী কিরেকো লুদকো হিমবন্তং গন্তা একেনুপায়েন জয়ম্পতিকে দ্রে কিল্লরে গহেত্রা আনেত্রা রঞ্চেত্রা অদাসি। রাজা অদিট্টপুৰে কিল্লরে দিয়া তুসিসত্রা “লুদ, ইমেসং কো গুণো”তি পুচ্ছি। “দেব, এতে মধুরেন সদ্দেন গায়ন্তি, মনুঞ্চেত্রা নম্ছন্তি, মনুস্সা এৰং গায়িতুঞ্চ নম্ছিতুঞ্চ ন জানন্তী”তি। রাজা লুদস্স বহং ধনং দত্রা কিল্লরে “গায়থ নম্ছথা”তি আহ। কিল্লরা “সচে ময়ং গায়ন্তা ব্যঞ্জনং পরিপুঞ্জং কাতুং ন সক্ষিস্সাম, দুগ্ধীতং হোতি, অম্বেহ গরহিস্সন্তি বধিস্সন্তি, বহং কথেন্তানঞ্চ পন মুসাৰাদোপি হোতী”তি মুসাৰাদভয়েন রঞ্চেত্রা পুনপ্পুনং বুতাপি ন গায়িংসু ন নম্ছিংসু। রাজা কুচ্ছিত্রা “ইমে মারেত্রা মংসং পচিত্রা আহরথা”তি আণাপেন্তো সত্তমং গাথমাহ –

১১০. “ইমে ন দেবা ন গন্ধব্বপুত্তা, মিগা ইমে অথবসং গতা মে।

একঞ্চ নং সাযমাসে পচক্কু, একং পুনপ্পাতরাসে পচক্কু”তি॥

তথ **মিগা ইমে**তি ইমে সচে দেবা গন্ধব্বা বা ভবেয়ুং, নম্বেয়ুঞ্চে গায়েয়ুঞ্চ, ইমে পন মিগা তিরচ্ছানগতা। **অথবসং গতা মে**তি অথং পচ্চাসীসন্তেন লুদেন আনীতত্তা অথবসেন মম হথং গত। এতেসু একং সাযমাসে, একং পাতরাসে পচক্কুতি।

কিল্লরী চিল্তেসি “রাজা কুদ্ধো নিস্সংসয়ং মারেস্সতি, ইদানি কথেতুং কালো”তি অট্টমং গাথমাহ –

১১১. “সতং সহস্সানি দুভাসিতানি, কলম্পি নাগ্ঘন্তি সুভাসিতস্স।

দুৰভাসিতং সঙ্কমানো কিলেসো, তস্সা তুহী কিম্পুরিসা ন বাল্যা”তি॥

তথ **সঙ্কমানো কিলেসো**তি কদাচি অহং ভাসমানো দুৰভাসিতং ভাসেয়ং, এৰং দুৰভাসিতং সঙ্কমানো কিলিস্সতি কিলমতি। **তস্সা**তি তেন কারণেন তুহ্মহকং ন গায়িং, ন বালভাৰেনাতি।

রাজা কিল্লরিয়া তুসিসত্রা অনন্তরং গাথমাহ –

১১২. “যা মেসা ব্যাহাসি পমুঞ্চেতং, গিরিঞ্চ নং হিমবন্তং নযক্কু।

ইমঞ্চ থো দেক্কু মহানসায়, পাতোৰ নং পাতরাসে পচক্কু”তি॥

তথ **যা মেসা**তি যা মে এসা। **দেহু**তি মহানসথায় দেক্কু।

কিল্লরো রঞ্চেত্রা বচনং সুত্রা “অয়ং মং অকথেন্তং অবস্সং মারেস্সতি, ইদানি কথেতুং বট্টী”তি ইতরং গাথমাহ –

১১৩. “পজ্জুল্লনাথা পসৰো, পসুনাথা অয়ং পজা।

ত্রং নাথোসি মহারাজ, নাথোহং ভরিয়ায মে।

দিল্লমঞ্চেতরং ত্রা, মুত্তো গম্বেয্য পব্বত”ন্তি॥

তথ পঙ্কুনাথা পসৰোতি তিণভক্খা পসৰো মেঘনাথা নাম। পসুনাথা অযং পজাতি অযং পন মনুস্সপজা পঞ্চগোরসেন উপজীৰন্তী পসুনাথা পসুপতিট্ঠা। **ত্রং নাথোসীতি** ত্রং মম পতিট্ঠা অসি। **নাথোহন্তি** মম ভৱিয়ায অহং নাথো, অহমস্সা পতিট্ঠা। **দ্বিন্নমঞতৰং ঞ্চত্ৰা, মুত্তো গচ্ছ্য্য পব্বতন্তি** অম্হাকং দ্বিন্নং অন্তরে একো একং মতং ঞ্চত্ৰা সযং মৱণতো মুত্তো হিমবন্তং গচ্ছ্য্য, জীৰমানা পন মযং অঞমঞঞং ন জহাম, তস্সা সচেপি ইমং হিমবন্তং পেসেতুকামো, মং পঠমং মাৱেত্ৰা পচ্ছা পেসেহীতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা “মহাৱাজ, ন মযং তৰ ৰচনং অকাতুকামতায় তুহী অহম্হ, মযং কথায় পন দোসং দিয়্যা ন কথয়িম্হা”তি দীপেন্তো ইমং গাথাৱয়মাহ –

১১৪. “ন ৰে নিন্দা সুপৱিৰজ্জযেথ, নানা জনা সেৱিতব্বা জনিন্দ।
যেনেৰ একো লভতে পসংসং, তেনেৰ অঞেঞা লভতে নিন্দিতাৱং॥

১১৫. “সব্বো লোকো পৱিচিত্তো অতিচিত্তো, সব্বো লোকো চিত্তৰা সন্নিহ চিত্তে।
পচ্চেকচিত্তা পুথু সৱ্বসত্তা, কস্সীধ চিত্তস্স ৰসেন ৰত্তে”তি॥

তথ সুপৱিৰজ্জযেথাতি মহাৱাজ, নিন্দা নাম সুখেন পৱিৰজ্জিতুং ন সৰ্দ্ধা। **নানা জনাতি** নানাছন্দা জনা। **যেনেৰাতি** যেন সীলাদিগুণেন একো পসংসং লভতি, তেনেৰ অঞেঞা নিন্দিতাৱং লভতি। অম্হাকঞ্ছিহ কিন্নৱানং অন্তরে কথনেন পসংসং লভতি, মনুস্সানং অন্তরে নিন্দং, ইতি নিন্দা নাম দুপ্পৱিৰজ্জিয়া, স্নাহং কথং তৰ সন্তিকা পসংসং লভিস্সামীতি।

সব্বো লোকো পৱিচিত্তোতি মহাৱাজ, অসপ্পুৱিসো নাম পাণাতিপাতাদিচিত্তেন, সপ্পুৱিসো পাণাতিপাতা ৰেৱমণি আদিচিত্তেন অতিচিত্তোতি, এৰং সব্বো লোকো পৱিচিত্তো অতিচিত্তোতি অথো। **চিত্তৰা সন্নিহ চিত্তেতি** সব্বো পন লোকো অত্তনো হীনেন ৰা পণীতেন ৰা চিত্তেন চিত্তৰা নাম। **পচ্চেকচিত্তাতি** পাটিযেকচিত্তা পুথুপ্পভেদা সব্বো সত্তা। তেসু কস্সেকস্স তৰ ৰা অঞম্স্স ৰা চিত্তেন কিন্নৱী ৰা মাৱিসো ৰা অঞেঞা ৰা ৰত্তেয়্য, তস্সা “অযং মম চিত্তৰসেন ন ৰত্ততী”তি, মা মযহং কুস্সি। সৱ্বসত্তা হি অত্তনো চিত্তৰসেন গচ্ছন্তি, দেৱাতি। কিম্পুৱিসো ৱঞেঞা ধম্মং দেসেসি।

ৰাজা “সভাৰমেৰ কথেতি পণ্ডিতো কিন্নৱো”তি সোমনস্সপ্পত্তো হত্ৰা ওসানগাথমাহ –

১১৬. “তুহী অহু কিম্পুৱিসো সভৱিয়ো, যো দানি ব্যাহাসি ভয়স্স ভীতো।
সো দানি মুত্তো সুথিতো অৱোগো, ৰাচাকিৱেৰথৰতী নৱান”ন্তি॥

তথ **ৰাচাকিৱেৰথৰতী নৱানন্তি** ৰাচাগিৱা এৰ ইমেসং সত্তানং অথৰতী হিতাৰহা হোতীতি অথো।

ৰাজা কিন্নৱে সুৰপ্পপঞ্জৱে নিসীদাপেত্ৰা তমেৰ লুদং পক্কোসাপেত্ৰা “গচ্ছ ভণে, গহিতট্ঠানেযেৰ ৰিস্সজ্জহী”তি ৰিস্সজ্জাপেসি। মহাসত্তোপি “আচৱিয়, এৰং কিন্নৱা ৰাচং ৱক্কিত্ৰা পত্তকালে কথিতেন সুভাসিতেনেৰ মুত্তা, ত্রং পন দুক্কথিতেন মহাদুক্কথং পত্তো”তি ইদং উদাহৱণং দস্সেত্ৰা “আচৱিয়, মা ভাযি, জীৰিতং তে অহং দস্সামী”তি অস্সাসেসি, “অপিচ থো পন তুমেহ মং ৱক্কথয়্যাথা”তিৰুত্তে “ন তাৰ নক্কথত্তযোগো লব্বতী”তি দিৰসং ৰীতিনামেত্ৰা মস্সিমযামসমনন্তরে

মতং এলকং আহৰাপেত্ৰা “ব্ৰাহ্মণ, যথ কথ্যচি গন্ত্ৰা জীৰাহী”তি কথি অজানাপেত্ৰা উয্যোজেত্ৰা এলকমংসেন বলিং কত্ৰা দ্ৰাৰং পতিট্ঠাপেসি।

সথ্য ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “ন, ভিক্ষৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি কোকালিকো ৰাচায় হতোযেৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা কল্লারপিঙ্গলো কোকালিকো অহোসি, তচ্ছাৰিয়পণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

তচ্ছাৰিয়জাতকৰণ্ণনা অট্ঠমা।

[৪৮২] ৯. ৰুৰুমিগৰাজজাতকৰণ্ণনা

তস্স গামৰং দম্মীতি ইদং সথ্য ৰেলুৰনে ৰিহরন্তো দেৰদত্তং আৰব্ভ কথেসি। সো কির ভিক্ষুহি “বহুপকারো তে আবুসো, দেৰদত্তসথ্য, ত্ৰং তথাগতং নিস্সমায় পব্বজ্জং লভি, তীণি পিটকানি উগ্গহি, লাভসঙ্কারণং পাপুণী”তি ৰুত্তো “আবুসো, সথ্যারা মম তিণ্ণমত্তোপি উপকারো ন কতো, অহং সমমেৰ পব্বজিৎ, সমং তীণি পিটকানি উগ্গহিৎ, সমং লাভসঙ্কারণং পাপুণি”ন্তি কথেসি। ভিক্ষু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং “অকতঞু আবুসো, দেৰদত্তো অকতৰেদী”তি। সথ্য আগন্ত্ৰা “কায় নুথ, ভিক্ষৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্ণা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তো “ন, ভিক্ষৰে, দেৰদত্তো ইদানেৰ অকতঞু, পুৰ্বেপি অকতঞুযেৰ, পুৰ্বেপেস ময়া জীৰিতে দিল্লেপি মম গুণমত্তং ন জানাতী”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেন্তে একো অসীতিকোটিৰিভৰো সেট্ঠি পুত্তং লভিত্ৰা “মহাধনকো”তিস্স, নামং কত্ৰা “সিঙ্গং উগ্গহন্তো মম পুত্তো কিলমিস্সতী”তি ন কিঞ্চি সিঙ্গং উগ্গহাপেসি। সো গীতনচ্ছবাদিতখাদনভোজনতো উদ্ধং ন কিঞ্চি অঞুঞাসি। তং ৰযপ্পত্তং পতিৰুপেন দাৰেন সংযোজেত্ৰা মাতাপিতরো কালমকংসু। সো তেসং অচ্চযেন ইথিধুত্তসুৰাধুত্তাদীহি পৰিৰুত্তো নানাব্যসনমুখেহি ইণং আদায় তং দাতুং অসক্কোন্তো ইণায়িকেহি চোদিয়মানো চিল্লেসি “কিং মযহং জীৰিতেন, একেনসিহি অত্তভাৰেন অঞেঞা ৰিয় জাতো, মতং মে সেয্যো”তি। সো ইণায়িকে আহ – “তুস্সহাকং ইণপল্লানি গহেত্ৰা আগচ্ছথ, গঙ্গাতীৰে মে নিদহিতং কুলসন্তকং ধনং অথি, তং ৰো দস্সামী”তি। তে তেন সদ্ধিং অগমংসু। সো “ইধ ধন”ন্তি নিধিট্ঠানং আচিক্খন্তো ৰিয় “গঙ্গায়ং পতিত্ৰা মরিস্সামী”তি পলায়িত্ৰা গঙ্গায়ং পতি। সো চণ্ডসোতেন ৰুয়হন্তো কাৰুঞুঞৰং ৰিৰিৰি।

তদা মহাসত্তো ৰুৰুমিগযোনিয়ং নিব্বতিত্ৰা পৰিৰাৰং ছদ্দেত্ৰা এককোৰ গঙ্গানিৰত্তনে ৰমণীযে সালমিস্সকে সুপুপ্পিতঅশ্বৰনে ৰসতি উপোসথং উপৰুথায়। তস্স সৰীৰচ্ছৰি সুমজ্জিতকঞ্চনপট্টৰণ্ণা অহোসি, হথপাদা লাথারসপৰিকম্মকতা ৰিয়, নঙ্গুট্ঠং চামরীনঙ্গুট্ঠং ৰিয়, সিঙ্গানি ৰজতদামসদিসানি, অক্কখীনি সুমজ্জিতমণিগুলিকা ৰিয়, মুথং ওদহিত্ৰা ঠপিতরত্তকম্বলগেণ্ডুকং ৰিয়। এৰুপং তস্স ৰুপং অহোসি। সো অডটরত্তসমযে তস্স কাৰুঞুঞসদং সুত্ৰা “মনুস্সসদো সূযতি, মা মযি ধরন্তে মরতু, জীৰিতমস্স দস্সামী”তি চিল্লেত্ৰা সযনগুস্মা উট্ঠায় নদীতীৰং গন্ত্ৰা “অন্তো পুরিস, মা ভায়ি, জীৰিতং তে দস্সামী”তি অস্সাসেত্ৰা সোতং ছিন্দন্তো গন্ত্ৰা তং পিট্ঠিয়ং আরোপেত্ৰা তীৰং পাপেত্ৰা অত্তনো ৰসনট্ঠানং নেত্ৰা ফলাফলানি দত্ৰা দ্ৰীহতীহচ্চযেন “ভো পুরিস, অহং তং ইতো অরঞুত্তো নীহরিত্ৰা বারাণসিমল্লে ঠপেস্সামি, ত্ৰং সোথিনা গমিস্সসি, অপিচ থো পন ত্ৰং ‘অসুকট্ঠানে নাম কঞ্চনমিগো ৰসতী’তি ধনকাৰণা মং ৰঞেঞা চেৰ ৰাজমহামত্তস্স চ মা আচিক্খাহী”তি আহ। সো “সাধু সামী”তি সম্পটিচ্ছি।

মহাসত্তো তস্ম পটিঞং গহেত্রা তং অত্তনো পিটিঠযং আরোপেত্রা বারাণসিমল্লো ওতারেত্রা নিৰত্তি। তস্ম বারাণসিপৰিসনদিৰসেযেৰ থেমা নাম রঞ্চেঞা অল্পমহেসী পচ্চুসকালে সুপিনন্তে সুৰল্লৰল্লং মিগং অত্তনো ধম্মং দেসেত্তং দিমা চিত্তেসি “সচে এৰুপো মিগো ন ভৰেয্য, নাহং সুপিনে পস্মেয্যং, অদ্ধা ভৰিস্সতি, রঞ্চেঞা আরোচেস্সামী”তি। সা রাজানং উপসঙ্কমিত্তা “মহারাজ, অহং সুৰল্লৰল্লং মিগং পস্মিতুং ইচ্ছামি, সুৰল্লৰল্লমিগস্স ধম্মং সোতুকামাম্হি, লভিস্সামি চে, জীৰেয্যং, নো চে, নথি মে জীৰিত”ন্তি আহ। রাজা তং অস্সাসেত্রা “সচে মনুস্সলোকে অথি, লভিস্সামী”তি বত্রা ব্রাহ্মণে পক্কোসাপেত্রা “সুৰল্লৰল্লা মিগা নাম হোল্লী”তি পুচ্ছিত্তা “আম, দেৰ, হোল্লী”তি সুত্রা অলঙ্কতহথিকথন্ধে সুৰল্লচক্কোটকে সহস্সথৰিকং ঠপেত্রা যো সুৰল্লৰল্লং মিগং আচিক্কিস্সতি, তস্ম সদ্ধিং সহস্সথৰিকসুৰল্লচক্কোটকেন তঞ্চ হথিং ততো চ উত্তরি দাতুকামো হত্রা সুৰল্লপট্টে গাথং লিখাপেত্রা একং অমচ্চং পক্কোসাপেত্রা “এহি তাত, মম বচনেন ইমং গাথং নগৰবাসীনাং কথেহী”তি ইমস্মিং জাতকে পঠমং গাথমাহ –

১১৭. “তস্ম গামবরং দম্মি, নারিযো চ অলঙ্কতা।

যো মে তং মিগমক্খাতি, মিগানং মিগমুত্তম”ন্তি॥

অমচ্চো সুৰল্লপট্টং গহেত্রা সকলনগরে বাচাপেসি। অথ সো সেটিঠপুত্তো বারাণসিং পৰিসল্লোৰ তং কথং সুত্রা অমচ্চস্স সন্তিকং গল্লা “অহং রঞ্চেঞা এৰুপং মিগং আচিক্কিস্সামি, মং রঞ্চেঞা দস্মেহী”তি আহ। অমচ্চো হথিকথন্ধতো ওত্তরিত্তা তং রঞ্চেঞা সন্তিকং নেত্রা “অযং কির, দেৰ, তং মিগং আচিক্কিস্সতী”তি দস্মেসি। রাজা “সচ্চং অল্লো পুরিসা”তি পুচ্ছি। সো “সচ্চং মহারাজ, ত্রং এতং যসং মযহং দেহী”তি বদন্তো দুতিযং গাথমাহ –

১১৮. “মযহং গামবরং দেহি, নারিযো চ অলঙ্কতা।

অহং তে মিগমক্খিস্সং, মিগানং মিগমুত্তম”ন্তি॥

তং সুত্রা রাজা তস্ম মিওদুৰ্ভিস্স তুস্সিত্তা “অবেভা কুহিং সো মিগো বসতী”তি পুচ্ছিত্তা “অসুকট্ঠানে নাম দেৰা”তি বুত্তে তমেৰ মল্লদেসকং কত্রা মহন্তেন পরিবারেন তং ঠানং অগমাসি। অথ নং সো মিওদুৰ্ভী “সেনং, দেৰ, সল্লিসীদাপেহী”তি বত্রা সল্লিসিল্লায সেনায এসো, দেৰ, সুৰল্লমিগো এতস্মিং বনে বসতী”তি হথং পসারেত্রা আচিক্কিল্লো ততিযং গাথমাহ –

১১৯. “এতস্মিং বনসওস্মিং, অস্মা সালা চ পুচ্ছিত্তা।

ইন্দগোপকসঙ্কল্লা, এথেসো তিট্ঠতে মিগো”তি॥

তথ ইন্দগোপকসঙ্কল্লাতি এতস্স বনসওস্স ভূমি ইন্দগোপকবল্লায রত্তায সুখসম্ভুস্সায তিণজাতিযা সঙ্কল্লা, সসকুচ্ছি বিয মুদুকা, এথ এতস্মিং রমণীযে বনসও এসো তিট্ঠতীতি দস্মেসতি।

রাজা তস্ম বচনং সুত্রা অমচ্চে আণাপেসি “তস্ম মিগস্স পলযিতুং অদত্রা থিণ্ণং আবুধহথেহি পুরিসেহি সদ্ধিং বনসওং পরিবারেথা”তি। তে তথা কত্রা উল্লদিংসু। রাজা কতিপযেহি জনেহি সদ্ধিং একমন্তং অট্ঠাসি, সোপিস্স অবিদূরে অট্ঠাসি। মহাসত্তো তং সদ্ধং সুত্রা চিত্তেসি “মহন্তো বলকায়সদো, তস্মহা মে পুরিসা ভযেন উল্লন্তেন ভৰিতব্ব”ন্তি। সো উট্ঠায সকলপরিসং ওলোকেত্রা রঞ্চেঞা ঠিতট্ঠানং দিমা “রঞ্চেঞা ঠিতট্ঠানেযেৰ মে সোথি ভৰিস্সতি, এথেৰ মযা গল্লং বট্ঠতী”তি চিত্তেত্রা রাজাভিমুখো পায়সি। রাজা তং আগচ্ছন্তং দিমা “নাগবলো মিগো

অৰথৰন্তো ৰিয় আগচ্ছ্য, সরং সল্লযিহত্ৰা ইমং মিগং সন্তাসেত্ৰা সচে পলাযতি, ৰিষ্ণিত্ৰা দুৰলং কত্ৰা গল্হিস্সামী”তি ধনুং আৰোপেত্ৰা বোধিসত্তাভিমুখো অহোসি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা ইমং গাথাৱয়মাহ –

১২০. “ধনুং অদ্ৰেষ্ণাং কত্ৰান, উসুং সল্লযহপাগমি।
মিগো চ দিস্সা রাজানং, দূরতো অঙ্কভাসথ॥

১২১. “আগমেহি মহারাজ, মা মং ৰিষ্ণি ৰথেসভ।
কো নু তে ইদমক্খাসি, এথেসো তিট্ঠতে মিগো”তি॥

তথ **অদ্ৰেষ্ণাং কত্ৰানা**তি জিয়ায চ সরেন চ সদ্ধিং একমেৰ কত্ৰা। **সল্লযহা**তি সল্লযিহত্ৰা। **আগমেহী**তি “তিট্ঠ, মহারাজ, মা মং ৰিষ্ণি, জীৰগ্গাহমেৰ গল্হাহী”তি মধুরায় মনুস্সৰাচায় অভাসি।

রাজা তস্স মধুরকথায় বন্ধিত্ৰা ধনুং ওতাবেত্ৰা গারবেন অট্ঠাসি। মহাসত্তোপি রাজানং উপসক্কমিত্ৰা মধুরপটিসন্হাৰং কত্ৰা একমন্তং অট্ঠাসি। মহাজনোপি সৰ্ব্বাৰুধানি ছদ্দেত্ৰা আগন্তা রাজানং পরিবারেসি। তস্মিং থণে মহাসত্তো সুৰগ্গকিঙ্কণিকং চালেত্তো ৰিয় মধুরেন সরেন রাজানং পুচ্ছি “কো নু তে ইদমক্খাসি, এথেসো তিট্ঠতে মিগো”তি? তস্মিং থণে পাপপুৰিসো থোকং পটিক্কমিত্ৰা সোতপথেৰ অট্ঠাসি। রাজা “ইমিনা মে দস্সিতো”তি কথেন্তো ছট্ঠং গাথমাহ –

১২২. “এস পাপচরো পোসো, সস্ম তিট্ঠতি আরকা।
সোযং মে ইদমক্খাসি, এথেসো তিট্ঠতে মিগো”তি॥

তথ **পাপচরো**তি ৰিস্সট্ঠাচাৰো।

তং সূত্ৰা মহাসত্তো তং মিত্তদুৰ্ভিতং গৰহিত্ৰা ৰঞঞা সদ্ধিং সল্লপত্তো সত্তমং গাথমাহ –

১২৩. “সচ্চং কিরেৰ মাহংসু, নরা একচ্চিয়া ইধ।
কট্ঠং নিপ্পৰিতং সেয্যা, ন ত্ৰেৰেকচ্চিয়ো নরো”তি॥

তথ **নিপ্পৰিতন্তি** উত্তারিতং। **একচ্চিয়ো**তি একচ্চো পন মিত্তদুৰ্ভী পাপপুগ্গলো উদকে পতন্তোপি উত্তারিতো ন ত্ৰেৰ সেয্যা। কট্ঠঞ্ছিহ নানপ্পকাৰেন উপকাৰায় সংৰত্তি, মিত্তদুৰ্ভী পন পাপপুগ্গলো ৰিনাসায়, তস্মা ততো কট্ঠমেৰ ৰৱতৱন্তি পোৱাণকপণ্ডিতা কথয়িংসু, মযা পন তেসং ৰচনং ন কতন্তি।

তং সূত্ৰা রাজা ইতরং গাথমাহ –

১২৪. “কিং নু রুরু গরহসি মিগানং, কিং পক্খীনং কিং পন মানুসানং।
ভযং হি মং ৰিন্দতিনপ্পরুপং, সূত্ৰান তং মানুসিং ভাসমান”ন্তি॥

তথ **মিগানন্তি** মিগানমঞত্তৱং গৰহসি, উদাহ পক্খীনং, মানুসানন্তি পুচ্ছি। **ভযঞ্ছিহ মং ৰিন্দতী**তি ভযং মং পটিলভতি, অহং অত্তনি অনিস্সরো ভযসন্তকো ৰিয় হোমি। **অনপ্পরুপন্তি** মহন্তং।

ততো মহাসত্তো “মহাৰাজ, ন মিগং, ন পক্খিং গৰহামি, মনুসং পন গৰহামী”তি দম্বেসত্তো
নৰমং গাথমাহ –

১২৫. “যমুদ্ধরিং ৰাহনে ৰুয়হমানং, মহোদকে সলিলে সীঘসোতে।
ততোনিদানং ভয়মাগতং মম, দুৰ্কেথা হৰে ৰাজ অসৰ্ভিত সঙ্গমো”তি॥

তথ ৰাহনেতি পতিতপতিতে ৰহিতুং সমথে গঙ্গাৰহে। মহোদকে সলিলেতি মহাউদকে
মহাসলিলেতি অথো। উভযেনাপি গঙ্গাৰহস্বেসৰ বহুউদকতং দম্বেসতি। ততোনিদানন্তি মহাৰাজ,
যো মযহং তযা দম্বেসত্তো পুরিসো, এসো মযা গঙ্গায় ৰুয়হমানো অৰ্হতৰতসমযে কাৰুণ্ণ্যৰৰং
ৰিৰৰত্তো উদ্ধৰিতো, ততোনিদানং মে ইদমজ্জ ভয়ং আগতং, অসপ্পুরিসেহি সমাগমো নাম দুৰ্কেথা,
মহাৰাজাতি।

তং সূত্রা ৰাজা তস্স কুঞ্জিত্ৰা “এৰং বহুপকাৰস্স নাম গুণং ন জানাতি, ৰিঞ্জিত্ৰা নং
জীৰিতকথং পাপেস্সামী”তি দমং গাথমাহ –

১২৬. “সোহং চতুপ্পত্তমিমং ৰিহঙ্গমং, তনুচ্ছিদং হদযে ওস্সজামি।
হনামি তং মিওদুৰ্ভিতং অকিচ্চকাৰিং, যো তাদিসং কস্মকতং ন জানে”তি॥

তথ চতুপ্পত্তন্তি চতুহি ৰাজপত্তেহি সমল্লাগতং। ৰিহঙ্গমন্তি আকাসগামিং। তনুচ্ছিদন্তি
সৰীৰছিন্দনং। ওস্সজামীতি এতস্স হদযে ৰিস্সজ্জেমি।

ততো মহাসত্তো “মা এস মং নিস্সায় নস্সতু”তি চিত্তেত্রা একাদসমং গাথমাহ –

১২৭. “ধীৰস্স বালস্স হৰে জনিন্দ, সত্তো ৰধং নপ্পসংসন্তি জাতু।
কামং ঘৰং গচ্ছতু পাপধম্মো, যঞ্চস্স ভট্ঠং তদেতস্স দেহি।
অহঞ্চ তে কামকৰো ভৰামী”তি॥

তথ কামন্তি কামেন যথাকুচিয়া অত্তনো ঘৰং গচ্ছতু। যঞ্চস্স ভট্ঠং তদেতস্স দেহীতি যঞ্চ
তস্স “ইদং নাম তে দস্সামী”তি তযা কথিতং, তং তস্স দেহি। কামকৰোতি ইচ্ছাকৰো, যং
ইচ্ছসি, তং কৰোহি, মংসং ৰা মে খাদ, কীলামিগং ৰা কৰোহি, সৰুথ তে অনুকুলৰত্তী
ভৰিস্সামীতি অথো।

তং সূত্রা ৰাজা তুট্ঠমানসো মহাসত্তস্স খুতিং কৰোত্তো অনন্তরং গাথমাহ –

১২৮. “অদ্ধা ৰুৰু অঞত্তরো সতং সো, যো দুৰ্ভত্তো মানুসস্স ন দুৰ্ভিত।
কামং ঘৰং গচ্ছতু পাপধম্মো, যঞ্চস্স ভট্ঠং তদেতস্স দম্মি।
অহঞ্চ তে কামচাৰং দদামী”তি॥

তথ সতং সোতি অদ্ধা ত্রং সতং পণ্ডিতানং অঞত্তরো। কামচাৰন্তি অহং তৰ ধম্মকথায়
পসীদিত্রা তুয়হং কামচাৰং অভয়ং দদামি, ইতো পট্ঠায় তুমেহ নিৰ্ভয়া যথাকুচিয়া ৰিহৰথাতি
মহাসত্তস্স ৰরং অদাসি।

অথ নং মহাসত্তো “মহারাজ, মনুস্সা নাম অঞঞং মুখেন ভাসন্তি, অঞঞং কায়েন কৰোন্তী”তি পৰিগ্ৰহন্তো দ্রে গাথা অভাসি -

১২৯. “সুৰিজানং সিঙ্গালানং, সকুণানঞ্চ বস্মিসতং।
মনুস্সবস্মিসতং রাজ, দুৰ্ব্বিজানতরং ততো॥

১৩০. “অপি চে মঞঞতী পোসো, ঞ্চাতি মিত্তো সখাতি বা।
যো পুৰ্বে সুমনো হুৱা, পচ্ছা সম্পজ্জতে দিসো”তি॥

তং সুত্রা রাজা “মিগরাজ, মা মং এৰং মঞঞ, অহঞ্জিহ রজ্জং জহন্তোপি ন তুযহং দিন্ণবরং জহিস্সং, সদহথ, মযহ”ন্তি বরং অদাসি। মহাসত্তো তস্স সন্তিকে বরং গহন্তো অতানং আদিং কত্রা সৰ্ব্বসত্তানং অভযদানং বরং গহি। রাজাপি তং বরং দত্রা বোধিসত্তং নগরং নেত্রা মহাসত্তং নগরঞ্চ অলঙ্কারাপেত্রা দেৰিয়া ধম্মং দেসাপেসি। মহাসত্তো দেৰিং আদিং কত্রা রঞ্জেঞা চ রাজপৰিসায় চ মধুরায় মনুস্সভাসায় ধম্মং দেসেত্রা রাজানং দসহি রাজধম্মেহি ওৰদিত্রা মহাজনং অনুসাসিত্রা অরঞ্জং পৰিসিত্রা মিগগণপৰিৰুতো বাসং কপ্পেসি। রাজা “সৰ্ব্বেসং সত্তানং অভযং দম্মী”তি নগরে ভেৰিং চরাপেসি। ততো পট্টায় মিগপক্কখীনং কোচি হথং পসারেতুং সমথো নাম নাহোসি। মিগগণো মনুস্সানং সস্সানি খাদতি, কোচি বাৱেতুং ন সঙ্কোতি। মহাজনো রাজঙ্গং গন্তা উপক্কোসি। তমথং পকাসেত্তো সখা ইমং গাথমাহ -

১৩১. “সমাগতা জানপদা, নেগমা চ সমাগতা।
মিগা সস্সানি খাদন্তি, তং দেৰো পটিসেধতু”তি॥

তথ তং দেৰোতি তং মিগগণং দেৰো পটিসেধতুতি।

তং সুত্রা রাজা গাথাৱয়মাহ -

১৩২. “কামং জনপদো মাসি, রট্টষ্ঠাপি বিনস্সতু।
ন ত্রেৰাহং রুরুং দুৰ্বেভ, দত্রা অভযদক্কিথং॥

১৩৩. “মা মে জনপদো আসি, রট্টষ্ঠাপি বিনস্সতু।
ন ত্রেৰাহং মিগরাজস্স, বরং দত্রা মুসা ভণে”তি॥

তথ মাসীতি কামং মযহং জনপদো মা হোতু। রুরুন্তি ন ত্রেৰ অহং সুৰগ্গবগ্গস্স রুরুমিগরাজস্স অভযদক্কিথং দত্রা দুৰ্ব্বিভস্সামীতি।

মহাজনো রঞ্জেঞা বচনং সুত্রা কিঞ্চি বতুং অৰিসহন্তো পটিক্কমি। সা কথা বিথারিকা অহোসি। তং সুত্রা মহাসত্তো মিগগণং সন্নিপাতাপেত্রা “ইতো পট্টায় মনুস্সানং সস্সানি মা খাদথা”তি ওৰদিত্রা “অত্তনো থেত্তেসু পগ্গসঞ্জং বক্কন্তু”তি মনুস্সানং ঘোসাপেসি। তে তথা বক্কিংসু, তায় সঞ্জায় মিগা যাৰজ্জতনা সস্সানি ন খাদন্তি।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্রা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো অকতঞ্জুযেৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি “তদা সেট্ঠিপুত্তো দেৰদত্তো অহোসি, রাজা আনন্দো, রুরুমিগরাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

আসীসেখেৰ পুৰিসোতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো অতনা সংখিতেন পুচ্ছিতপঞহস্স
ধম্মসেনাপতিনো বিথারেন ব্যাকরণং আরব্ভ কথেসি। কদা পন সথা থেরং সংখিতেন পঞহং
পুচ্ছীতি? দেবোরোহনে। তত্রায়ং সঞ্চেপতো অনুপুৰিকথা। রাজগহসেটিঠনো হি সন্তকে চন্দনপতে
আযস্মতা পিণ্ডোলভারদ্রাজেন ইন্ধিয়া গহিতে সথা ভিক্ষুখুং ইন্ধিপাটিহারিয়করণং পটিক্খিপি। তদা
তিথিয়া “পটিক্খিতং সমণেন গোতমেন ইন্ধিপাটিহারিয়করণং, ইদানি সমম্পি ন করিস্সতী”তি
চিন্তেত্রা মঙ্কুভুতেহি অতনো সাৰকেহি “কিং, ভন্তে, ইন্ধিয়া পত্তং ন গন্হথা”তি বুচ্ছমানা “নেতং
আবুসো, অম্মহাকং দুক্করং, ছবস্স পন দারুপত্তস্সথায় অতনো সন্হসুখুমণ্ডং কো গিহীনং
পকাসেস্সতীতি ন গন্হিস্সহ, সমণা পন সক্যপুত্তিয়া লোলতায় ইন্ধিং দস্सेস্সত্রা গন্হিংসু। মা
‘অম্মহাকং ইন্ধিকরণং ভারো’তি চিন্তয়িথ, মযঞিহ তিট্ঠন্তু সমণস্স গোতমস্স সাৰকা,
আকঙ্কমানা পন সমণেন গোতমেন সদ্ধিং ইন্ধিং দস্सेস্সসাম, সচে হি সমণো গোতমো একং
পাটিহারিয়ং করিস্সতি, মযং দ্বিগুণং করিস্সামা”তি কথয়িংসু।

তং সুত্রা ভিক্ষু ভগবতো আরোচেসুং “ভন্তে, তিথিয়া কির পাটিহারিয়ং করিস্সন্তী”তি। সথা
“ভিক্ষবে, করোন্তু, অহম্পি করিস্সামী”তি আহ। তং সুত্রা বিম্বিসারো আগন্তা ভগবত্তং পুচ্ছি
“ভন্তে, পাটিহারিয়ং কির করিস্সথা”তি? “আম, মহারাজা”তি। “ননু, ভন্তে, সিক্খাপদং
পঞত্ত”ত্তি। “মহারাজ, তং ময়া সাৰকানং পঞত্তং, বুদ্ধানং পন সিক্খাপদং নাম নথি। “যথা
হি, মহারাজ, তৰ উয্যানে পুক্ষফলং অঞেঞসং ৰাৰিতং, ন তৰ, এৰংসম্পদমিদং দট্ঠব্ব”ত্তি।
“কথ পন, ভন্তে, পাটিহারিয়ং করিস্সথা”তি? “সাৰথিনগরদ্বারে কণ্ডম্বরুক্ষমূলে”তি। “অম্মেহি
তথ কিং কত্তব্ব”ত্তি? “নথি কিঞ্চি মহারাজা”তি। পুনদিবসে সথা কতভত্তকিচ্ছো চারিকং পচ্ছামি।
মনুস্সা “কুহিং, ভন্তে, সথা গচ্ছতী”তি পুচ্ছন্তি। “সাৰথিনগরদ্বারে কণ্ডম্বরুক্ষমূলে তিথিয়মদনং
যমকপাটিহারিয়ং কাতু”ত্তি তেসং ভিক্ষু কথয়ন্তি। মহাজনো “অচ্ছরিয়রুপং কির পাটিহারিয়ং
ভৰিস্সতি, পস্সিস্সাম ন”ত্তি ঘরদ্বারানি ছদ্দেত্রা সথারা সদ্ধিংযেৰ অগমাসি।

অঞত্ততিথিয়া “মযম্পি সমণস্স গোতমস্স পাটিহারিয়করণট্ঠানে পাটিহারিয়ং করিস্সামা”তি
উপট্ঠাকেহি সদ্ধিং সথারমেৰ অনুবন্ধিংসু। সথা অনুপুৰেন সাৰথিং গন্তা রঞত্রা “পাটিহারিয়ং
কির, ভন্তে, করিস্সথা”তি পুচ্ছিতো “করিস্সামী”তি ৰত্রা “কদা, ভন্তে”তি ৰুত্তে “ইতো সত্তমে
দিবসে আসাল্হিপুণ্ণমাসিয়”ত্তি আহ। “মণ্ডপং করোমি ভন্তে”তি? “অলং মহারাজ, মম
পাটিহারিয়করণট্ঠানে সঙ্কো দেবরাজা দ্রাদসযোজনিকং রতনমণ্ডপং করিস্সতী”তি। “এতং কারণং
নগরে উগ্ঘোসাপেমি, ভন্তে”তি? “উগ্ঘোসাপেহি মহারাজা”তি। রাজা ধম্মঘোসকং
অলঙ্কতহথিপিটিং আরোপেত্রা “ভগবা কির সাৰথিনগরদ্বারে কণ্ডম্বরুক্ষমূলে তিথিয়মদনং
পাটিহারিয়ং করিস্সতি ইতো সত্তমে দিবসে”তি যাৰ ছট্ঠদিবসা দেবসিকং ঘোসনং কারেসি।
তিথিয়া “কণ্ডম্বরুক্ষমূলে কির করিস্সতী”তি সামিকানং ধনং দত্রা সাৰথিসামন্তে অম্বরুক্ষে
ছিন্দাপয়িংসু। ধম্মঘোসকো পুণ্ণমীদিবসে পাতোৰ “অজ্জ, ভগবতো পাটিহারিয়ং ভৰিস্সতী”তি
উগ্ঘোসেসি। দেবতানুভাৰেন সকলজম্বুদীপে দ্বারে ঠত্রা উগ্ঘোসিতং ৰিয় অহোসি। যে যে গন্তং
চিত্তং উপ্পাদেত্তি, তে তে সাৰথিং পত্তমেৰ অতানং পস্সিংসু, দ্রাদসযোজনিকা পরিসা অহোসি।

সথা পাতোৰ সাৰথিং পিণ্ডায় পৰিসিতুং নিক্খমি। কণ্ডো নাম উয্যানপালো পিণ্ডিপক্কেমৰ
কুস্তপমাণং মহন্তং অম্বপক্কং রঞত্রা হরন্তো সথারং নগরদ্বারে দিস্সা “ইদং তথাগতস্सेসৰ

অনুচ্ছৰিক’’ন্তি অদাসি। সখা পটিল্লেখিত্ৰা তথেষ একমন্তং নিসিন্ণো পৰিভূজিত্ৰা “আনন্দ, ইমং অম্বটিষ্ঠং উয্যানপালকস্স ইমস্মিং ঠানে রোপনথায় দেহি, এস কণ্ডম্বো নাম ভৰিস্সতী’’তি আহ। থেরো তথা অকাসি। উয্যানপালো পংসুং ষিয়ুহিত্ৰা রোপেসি। তঙ্খণঞেঞৰ অটিষ্ঠং ভিন্দিত্ৰা মূলানি ওতরিংসু, নঙ্গলসীসপমাণো রতঙ্কুরো উট্ঠহি, মহাজনস্স ওলোকেত্তস্সেৰ পল্লাসহথকথক্কো পল্লাসহথসাথো উৰেধতো চ হথসতিকো অম্বরুকেথা সম্পজ্জি, তাৰদেৰস্স পুপ্পানি চ ফলানি চ উট্ঠহিংসু। সো মধুকৰপৰিৰুতো সুৰল্লৰল্লফলভৰিতো নভং পূৰেত্ৰা অট্ঠাসি, ৰাতপ্পহৰণকালে মধুরপক্কানি পতিংসু। পচ্ছা আগচ্ছন্তা ভিক্কু পৰিভূজিত্ৰাৰ আগমিংসু।

সায়নহসময়ে সঙ্কো দেৰৰাজা আৰজ্জেন্তো “সখু রতনমণ্ডপকরণং অম্বহাকং ভারো’’তি এত্ৰা ষিস্সকস্সদেৰপুত্তং পেসেত্ৰা দ্ৰাদসযোজনিকং নীলুপ্পলসঙ্খলং সত্তরতনমণ্ডপং কাৰেসি। এৰং দসসহস্সচক্কৰালদেৰতা সল্লিপতিংসু। সখা তিথিয়মদনং অসাধাৰণং সাৰকেহি যমকপাটিহাৰিয়ং কত্ৰা বহ্জজনস্স পসল্লভাৰং এত্ৰা ওরুযহ বুদ্ধাসনে নিসিন্ণো ধম্মং দেসেসি। ৰীসতি পাণকোটিযো অমতপানং পিৰিংসু। ততো “পুৰিমবুদ্ধা পন পাটিহাৰিয়ং কত্ৰা কথ গচ্ছন্তী’’তি আৰজ্জেন্তো “তাৰতিংসভৰন’’ন্তি এত্ৰা বুদ্ধাসনা উট্ঠায় দক্কিণপাদং যুগন্ধরমুদ্ধানি ঠপেত্ৰা ৰামপাদেন সিনেৰুমথকং অক্কমিত্ৰা পাৰিচ্ছত্তকমূলে পণ্ডুকম্বলসিলায়ং ৰস্সং উপগন্তা অন্তোতেমাসং দেৰানং অভিধম্মপিটকং কথেসি। পৰিসা সখু গতট্ঠানং অজানন্তী “দিস্সাৰ গমিস্সামা’’তি তথেষ তেমাসং ৰসি। উপকট্ঠায় পৰাৰণায় মহামোগ্গল্লানথেরো গন্তা ভগৰতো আরোচেসি। অথ নং সখা পুচ্ছি “কহং পন এতরহি সারিপুত্তো’’তি? “এসো, ভন্তে, পাটিহাৰিয়ে পসীদিত্ৰা পব্বজিতেহি পঞ্চহি ভিক্কুসুতেহি সদ্ধিং সঙ্কস্সনগরদ্বারে ৰসী’’তি। “মোগ্গল্লান, অহং ইতো সত্তমে দিৰসে সঙ্কস্সনগরদ্বারে ওতরিস্সামি, তথাগতং দট্ঠুকামা সঙ্কস্সনগরে একতো সল্লিপত্তু’’তি। থেরো “সাধু’’তি পটিস্সুণিত্ৰা আগন্তা পৰিসায় আরোচেত্ৰা সকলপৰিসং সাৰথিতো তিংসযোজনং সঙ্কস্সনগরং একমুহত্তেনেৰ পাপেসি।

সখা ৰুথৰস্সেয়া পৰাৰেত্ৰা “মহাৰাজ, মনুস্সলোকং গমিস্সামী’’তি সঙ্কস্স আরোচেসি। সঙ্কো ষিস্সকস্সং আমন্তেত্ৰা “দসবলস্স মনুস্সলোকগমনথায় তীণি সোপানানি কৰোহী’’তি আহ। সো সিনেৰুমথকে সোপানসীসং সঙ্কস্সনগরদ্বারে ধূরসোপানং কত্ৰা মজ্জে মণিময়ং, একস্মিং পস্সে রজতময়ং, একস্মিং পস্সে সুৰল্লময়ন্তি তীণি সোপানানি মাপেসি, সত্তরতনময়া ৰেদিকাপৰিক্কেথপা। সখা লোকৰিৰৰণং পাটিহাৰিয়ং কত্ৰা মজ্জে মণিময়েন সোপানেন ওতরি। সঙ্কো পত্তচীৰৰং অল্লহেসি, সুয়ামো ৰালবীজনিং, সহম্পতি মহাব্রহ্মা ছত্তং ধাৰেসি, দসসহস্সচক্কৰালদেৰতা দিব্বগন্ধমালাদীহি পূজয়িংসু। সখাৰং ধূরসোপানে পতিটিষ্ঠিতং পৰ্ঠমমেৰ সারিপুত্তথেরো ৰন্দি, পচ্ছা সেসপৰিসা। তস্মিং সমাগমে সখা চিল্তেসি “মোগ্গল্লানো “ইদ্ধিমা’’তি পাকটো, উপালি ‘ৰিনযধরো’’তি। সারিপুত্তস্স পন মহাপঞগুণো অপাকটো, ঠপেত্ৰা মং অঞেঞা এতেন সদিসো সমপঞেঞা নাম নথি, পঞেঞাণমস্স পাকটং কৰিস্সামী’’তি পৰ্ঠমং তাৰ পুথুজ্জানং ৰিসয়ে পঞহং পুচ্ছি, তং পুথুজ্জনাৰ কথয়িংসু ততো সোতাপল্লানং ৰিসয়ে পঞহং পুচ্ছি, তম্পি সোতাপল্লাৰ কথয়িংসু, পুথুজ্জনা ন জানিংসু। এৰং সকদাগামিৰিসয়ে অনাগামিৰিসয়ে খীণাসৰৰিসয়ে মহাসাৰকৰিসয়ে চ পঞহং পুচ্ছি, তম্পি হেটিষ্ঠমা হেটিষ্ঠমা ন জানিংসু, উপরিমা উপরিমাৰ কথয়িংসু। অল্লাসাৰকৰিসয়ে পুট্ঠপঞহম্পি অল্লাসাৰকাৰ কথয়িংসু, অঞেঞ ন জানিংসু। ততো সারিপুত্তথেরস্স ৰিসয়ে পঞহং পুচ্ছি, তং থেরোৰ কথেসি, অঞেঞ ন জানিংসু।

মনুস্সা “কো নাম এস থেরো সখাৰা সদ্ধিং কথেসী’’তি পুচ্ছিত্ৰা “ধম্মসেনাপতি সারিপুত্তথেরো নামা’’তি সুত্ৰা “অহো মহাপঞেঞা’’তি ৰদিংসু। ততো পট্ঠায় দেৰমনুস্সানং অন্তরে

থেৱস্স মহাপঞ্ৰগুণো পাকটো জাতো। অথ নং সথা -

“যে চ সঙ্ঘাতধম্মাসে, যে চ সেথা পুথু ইধ।

তেসং মে নিপকো ইৱিয়ং, পুটেঠা পৰুহি মাৱিসা”তি॥ (সুং নিং ১০৪৪; চুলনিং
অজিতমাণৰপুচ্ছা ৬৩; নেতিং ১৪) -

বুদ্ধৰিসয়ে পঞ্ৰং পুচ্ছিত্ৰা “ইমস্স নু থো সাৱিপুত্ত, সংখিতেন ভাসিতস্স কথং ৰিথ্বাৱেন অথো
দটেঠক্কো”তি আহ। থেৱো পঞ্ৰং ওলোকেত্ৰা “সথা মং সেথাসেথানং ভিক্কখুণং আগমনপটিপদং
পুচ্ছতী”তি পঞ্ৰেহ নিৰুচ্ছো হত্ৰা “আগমনপটিপদা নাম খন্ধাদিৰসেন বহুহি মুথেহি সন্ধা কথেতুং,
কতং নু থো কথেন্তো সথু অঙ্ঘাসয়ং গহ্নিতুং সন্ধিস্সামী”তি অঙ্ঘাসয়ে কঙ্খি। সথা “সাৱিপুত্তো
পঞ্ৰেহ নিৰুচ্ছো, অঙ্ঘাসয়ে পন মে কঙ্খতি, মযা নযে অদিন্ণে কথেতুং ন সন্ধিস্সসতি, নযমস্স
দস্সামী”তি নযং দদন্তো “ভুতমিদং সাৱিপুত্ত সমনুপস্সা”তি আহ। এৰং কিৱস্স অহোসি
“সাৱিপুত্তো মম অঙ্ঘাসয়ং গহ্নেত্ৰা কথেন্তো খন্ধৰসেন কথেস্সতী”তি। থেৱস্স সহ নযদানেন সো
পঞ্ৰেহা নযসতেন নযসহস্সেন উপটেঠাসি। সো সথৱা দিন্ননযে ঠত্ৰা বুদ্ধৰিসয়ে পঞ্ৰং কথেসি।

সথা দ্ৰাদসযোজনিকায় পৱিসায় ধম্মং দেসেসি। তিংস পাণকোটিযো অমতপানং পিৰিংসু। সথা
পৱিসং উয্যোজেত্ৰা চাৱিকং চৱন্তো অনুপুৰ্বেন সাৰথিং গন্ত্ৰা পুনদিৰসে সাৰথিয়ং পিণ্ডায় চৱিত্ৰা
পিণ্ডপাতপটিক্কন্তো ভিক্কখুহি ৰত্তে দস্সিতে গন্ধকুটিং পাৰিসি। সাযনহসমযে ভিক্কখু থেৱস্স গুণকথং
কথেন্তো ধম্মসভাযং নিসীদিংসু “মহাপঞ্ৰা, আৰুসো, সাৱিপুত্তো পুথুপঞ্ৰা জৰনপঞ্ৰা
ভিক্কখপঞ্ৰা নিৰুধিকপঞ্ৰা দসবলেন সংখিতেন পুচ্ছিতপঞ্ৰং ৰিথ্বাৱেন কথেসী”তি। সথা
আগন্ত্ৰা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতৱহি কথায় সল্লিসিদ্ধা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন,
ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি এস সংখিতেন ভাসিতস্স ৰিথ্বাৱেন অথং কথেসিয়েৰা”তি ৰত্ৰা
অতীতং আহৱি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱেত্তে বোধিসত্তো সৱভমিগযোনিয়ং নিৰুত্তিত্ৰা অৱঞ্ৰে
ৰসতি। ৰাজা মিগৰিতকো অহোসি থামসম্পল্লো, অঞ্ৰং মনুস্সং “মনুস্সা”তিপি ন গণেতি। সো
একদিৰসং মিগৰং গন্ত্ৰা অমচ্চে আহ - “যস্স পস্সেন মিগো পলায়তি, তেন সো দণ্ডো
দাতক্কো”তি। তে চিল্লযিংসু “কদাচি ৰেমস্সে ঠিতমিগং ৰিঙ্খন্তি, কদাচি উট্ঠিতং, কদাচি
পলায়ন্তম্পি, অঙ্ক পন যেন কেনচি উপায়েন ৱঞ্ৰা ঠিতটেঠানঞ্ৰেৰ আৱোপেস্সামা”তি। চিল্লত্ৰা
চ পন কতিকং কত্ৰা ৱঞ্ৰা ধুৱমগ্গং অদংসু। তে মহন্তং গুম্বং পৱিক্কখপিত্ৰা মুগ্গৱাদীহি ভূমিং
পোথযিংসু। পঠমমেৰ সৱভমিগো উটেঠায় ভিক্কখতুং গুৱভং অনুপৱিগন্ত্ৰা পলায়নোকাসং ওলোকেন্তো
সেসদিসাসু মনুস্স বাহায় বাহং ধনুনা ধনুং আহম্চ নিৱন্তৱে ঠিতে দিস্সা ৱঞ্ৰা ঠিতটেঠানেযেৰ
ওকাসং অদস। সো উল্লীলিতেসু অক্কখীসু ৰালুকং থিপমানো ৰিয় ৰাজানং অভিমুখো অগমাসি।
ৰাজা তং লহসম্পত্তং দিস্সা সৱং উক্কখপিত্ৰা ৰিঙ্খি। সৱভমিগা নাম সৱং ৰঞ্জেতুং ছেকা হোন্তি,
সৱে অভিমুখং আগচ্ছন্তে ৰেগং হাপেত্ৰা তিটেঠন্তি, পচ্ছতো আগচ্ছন্তে ৰেগেন পুৱতো জৰন্তি,
উপৱিভাগেনাগচ্ছন্তে পিটিং নামেত্তি, পস্সেনাগচ্ছন্তে থোকং অপগচ্ছন্তি, কুচ্ছিং সন্ধাযাগচ্ছন্তে
পৱিৰত্তিত্ৰা পতন্তি, সৱে অতিক্কন্তে ৰাতচ্ছিন্নৰলাহকৰেগেন পলায়ন্তি।

সোপি ৰাজা তস্মিং পৱিৰত্তিত্ৰা পতিতে “সৱভমিগো মে ৰিদ্ধো”তি নাদং মুঞ্চি। সৱভো
উটেঠায় ৰাতৰেগেন পলায়ি। বলমগুলং ভিজ্জিত্ৰা উভোসু পস্সেসু ঠিতঅমচ্চা সৱভং পলায়মানং
দিস্সা একতো হত্ৰা পুচ্ছিংসু “মিগো কস্স ঠিতটেঠানং অভিৰুহী”তি? “ৱঞ্ৰা ঠিতটেঠান”ন্তি।

“রাজা ‘ৰিদ্ধো মে’তি ৰদতি, কোনেন ৰিদ্ধো, নিব্বিরজ্জো ভো অম্মহাকং রাজা, ভূমিনেন ৰিদ্ধা”তি তে নানল্পকারণেন ৰঞঞা সদ্ধিং কেলিং কৰিংসু। রাজা চিত্তেসি “ইমে মং পৰিহসন্তি, ন মম পমাণং জানন্তী”তি গাল্হং নিৰাসেত্রা পতিকোৰ থল্লং আদায় “সরভং গম্হিস্সামী”তি ৰেগেন পক্খন্দি। অথ নং দিস্সা তীণি যোজনানি অনুবন্ধি। সরভো অরঞঞং পাৰিসি, রাজাপি পাৰিসি। তথ সরভমিগম্স গমনমল্লে সট্ঠিহথমত্তো মহাপূতিপাদনৰকাৰাটো অথি, সো তিংসহথমত্তং উদকেন পুণ্ণো তিণেহি চ পট্টিচ্ছল্লো। সরভো উদকগন্ধং ঘাষিত্ৰাৰ আৰাটভাৰং ঞ্চত্রা থোকং ওসক্কিত্ৰা গতো। রাজা পন উজ্জুকমেৰ গচ্ছল্লো তস্মিং পতি।

সরভো তস্স পদসদং অসুণল্লো নিৰত্তিত্ৰা তং অপস্সল্লো “নরকাৰাটে পতিতো ভৰিস্সতী”তি ঞ্চত্রা আগল্লো ওলোকেল্লো তং গচ্ছীৰউদকে অপতিট্ঠং কিলমল্লং দিস্সা তেন কতং অপরাধং হদয়ে অকত্রা সজ্জাতকাকুঞেঞা “মা মযি পস্সল্লেৰ রাজা নস্সতু, ইমম্হা দুক্খা নং মোচেস্সামী”তি আৰাটতীৰে ঠিতো “মা ভাযি, মহারাজ, মহল্লা দুক্খা তং মোচেস্সামী”তি ৰত্রা অত্তনো পিয়পুত্তং উদ্ধৰিতুং উস্সাহং কৰোল্লো ৰিয় তস্সুদ্ধরণথায় সিলায় যোল্লং কত্রাৰ “ৰিজ্জিস্সামী”তি আগতং রাজানং সট্ঠিহথ্য নরকা উদ্ধৰিত্ৰা অস্সাসেত্রা পিট্ঠিৎ আরোপেত্রা অরঞঞা নীহরিত্ৰা সেনায় অৰিদুৱে ওতারেত্রা ওৰাদমস্স দত্রা পঞ্চসু সীলেসু পতিট্ঠাপেসি। রাজা মহাসত্তং ৰিনা ৰসিতুং অসক্কোল্লো আহ “সামি সরভমিগরাজ, মযা সদ্ধিং বারাগসিং এহি, দ্ৰাদসযোজনিকায় তে বারাগসিয়ং ৰজ্জং দম্মি, তং কাৱেহী”তি। “মহারাজ, মযং তিরচ্ছানগতা, ন মে ৰজ্জেনথো, সচে তে মযি সিনেহো অথি, মযা দিল্লানি সীলানি ৰক্কথল্লো ৰট্ঠৰাসিনোপি সীলং ৰক্কথাপেহী”তি তং ওৰদিত্ৰা অরঞঞমেৰ পাৰিসি।

সো অস্সপুণ্ণেহি নেত্তেহি তস্স গুণং সরল্লোৰ সেনং পাপুণিত্ৰা সেনঙ্গপৰিৰুতো নগরং গল্লো “ইতো পট্ঠায় সকলনগরৰাসিনো পঞ্চ সীলানি ৰক্কথল্লু”তি ধম্মভেৰিং চৱাপেসি। মহাসত্তেন পন অত্তনো কতগুণং কস্সচি অকথেত্রা সাযনেহ নানল্পরসভোজনং ভুজ্জিত্ৰা অলক্কতসযনে সযিত্ৰা পচ্ছুসকালে মহাসত্তস্স গুণং সরিত্ৰা উট্ঠায় সযনপিটেঠ পল্লঙ্কেন নিসীদিত্রা পীতিপুণ্ণেন হদয়েন ছহি গাথাহি উদানেসি –

১৩৪. “আসীসেথেৰ পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি ৰোহং অত্তানং, যথা ইচ্ছিং তথা অহ্ণ॥

১৩৫. “আসীসেথেৰ পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি ৰোহং অত্তানং, উদকা থলমুৰত্ততং॥

১৩৬. “ৰায়মেথেৰ পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি ৰোহং অত্তানং, যথা ইচ্ছিং তথা অহ্ণ॥

১৩৭. “ৰায়মেথেৰ পুরিসো, ন নিব্বিন্দেয্য পণ্ডিতো।
পস্সামি ৰোহং অত্তানং, উদকা থলমুৰত্ততং॥

১৩৮. “দুক্কখুপনীতোপি নরো সপঞেঞা, আসং ন ছিন্দেয্য সুখাগমায।
বহু হি ফস্সা অহিতা হিতা চ, অৰিতক্কিতা মচ্ছুমুপব্বজন্তি॥

১৩৯. “অচিন্তিতম্পি ভৰতি, চিন্তিতম্পি ৰিনস্সতি।

ন হি চিন্তাময়া ভোগা, ইথিয়া পুরিসম্ভাৰা’তি॥

তথ্য **আসীসেথেৰ পুরিসোতি** আসচ্ছেদককস্মং অকত্রা অতনো কস্মেসু আসং কৰোথেৰ ন উক্ৰেণ্য। **যথা ইচ্ছিত্তি** অহংইহ সট্ঠিহথা নরকা উট্ঠানং ইচ্ছিং, সোম্ভিহ তথেৰ জাতো, ততো উট্ঠিতোযেৰাতি দীপেতি। **অহিতা হিতা চাতি** দুখফস্সা চ সুখফস্সা চ, “মরণফস্সা জীৰিতফস্সা চা’তিপি অথো, সত্তানংইহ মরণফস্সো অহিতো জীৰিতফস্সো হিতো, তেসং অৰিতক্কিতো অচিন্তিতোপি মরণফস্সো আগচ্ছতীতি দস্সেতি। **অচিন্তি তস্পীতি** ময়া “আৰাটে পতিস্সামী’তি ন চিন্তিতং, “সরভং মাৰেস্সামী’তি চিন্তিতং, ইদানি পন মে চিন্তিতং নট্ঠং, অচিন্তিতমেৰ জাতং। **ভোগাতি** যসপরিবারা। এতে চিন্তাময়া ন হোন্তি, তস্মা ঞ্ণাণৰতা বীৰিয়মেৰ কাতব্বং। বীৰিয়ৰতো হি অচিন্তিতম্পি হোতিমেৰ।

তস্মেসৰং উদানং উদানেত্তস্সেৰ অৰুণং উট্ঠহি। পুরোহিতো চ পাতোৰ সুখসেয্যপুচ্ছনথং আগন্না রাজদ্বারে ঠিতো তস্স উদানগীতসদং সুত্রা চিন্তেসি “রাজা হিয়ে মগবং অগমাসি, তথ্য সরভমগং বিন্নো ভবিস্সতি, ততো অমছেই অৰহসিয়মানো ‘মাৰেত্রা নং আহরিস্সামী’তি থতিয়মানেন তং অনুবন্ধন্তো সট্ঠিহথে নরকে পতিতো ভবিস্সতি, দযালুনা সরভরাজেন রঞেঞা দোসং অচিন্তেত্রা রাজা উদ্ধরিতো ভবিস্সতি, তেন মঞেঞ উদানং উদানেতী’তি। এৰং ব্রাহ্মণস্স রঞেঞা পরিপুণ্ণব্যঞ্জনং উদানং সুত্রা সুমজ্জিতে আদাসে মুখং ওলোকেত্তস্স ছায়া বিয় রঞেঞা চ সরভেন চ কতকারণং পাকটং অহোসি। সো নথল্লেন দ্বারং আকোটেসি। রাজা “কো এসো’তি পুচ্ছি। “অহং দেব পুরোহিতো’তি। অথস্স দ্বারং বিবরিত্রা “ইতো এহাচরিয়া’তি আহ। সো পরিসিত্তা রাজানং জযাপেত্রা একমন্তং ঠিতো “অহং, মহারাজ, তযা অরঞেঞ কতকারণং জানামি, ত্রং একং সরভমগং অনুবন্ধন্তো নরকে পতিতো, অথ নং সো সরভো সিলায় যোগ্গং কত্রা নরকতো উদ্ধরি, সো ত্রং তস্স গুণং অনুস্সরিত্রা উদানং উদানেসী’তি বত্রা ত্রে গাথা অভাসি –

১৪০. “সরভং গিরিদুগ্গস্মিং, যং ত্রং অনুসরী পুরে।
অলীনচিত্তস্স তুৰং, বিক্কন্তমনুজীৰসি॥

১৪১. “যো তং বিদুগ্গা নরকা সমুদ্ধরি, সিলায় যোগ্গং সরভো করিত্তা।
দুখুপনীতং মচ্ছুমুখা পমোচযি, অলীনচিত্তং ত মগং বদেসী’তি॥

তথ্য **অনুসরীতি** অনুবন্ধি। **বিক্কন্তন্তি** উদ্ধরণথায় কতপরক্কমং। **অনুজীৰসীতি** উপজীৰসি, তস্সানুভাৰেন তযা জীৰিতং লদ্ধন্তি অথো। **সমুদ্ধরীতি** উদ্ধরি। **ত মগং বদেসীতি** তং সুবল্লসরভমগং ইধ সিরিসযনে নিসিল্লো বল্লেসি।

তং সুত্রা রাজা “অযং মযা সদ্ধিং ন মগবং গতো, সব্বং পরতিং জানাতি, কথং নু থো জানাতি, পুচ্ছিস্সামি ন’ন্তি চিন্তেত্রা নৰমং গাথমাহ –

১৪২. “কিং ত্রং নু তথেৰ তদা অহোসি, উদাহ তে কোচি নং এতদক্থা।
বিবটচ্ছদো নুসি সৰব্দস্সী, ঞ্ণাণং নু তে ব্রাহ্মণ ভিংসরুপ’ন্তি॥

তথ্য **ভিংসরুপন্তি** কিং নু তে ঞ্ণাণং বলৰজাতিকং, তেনেতং জানাসীতি।

ব্রাহ্মণো “নাহং সৰ্ব্বঞ্ৰুবুদ্ধো, ব্যঞ্জনং অমৰ্কেত্ৰা তথা কথিতগাথানং পন মযহং অথো
উপট্ঠাতী”তি দীপেন্তো দসমং গাথমাহ –

১৪৩. “ন চেৰহং তথ তদা অহোসিং, ন চাপি মে কোচি নং এতদক্খা।
গাথাপদানঞ্চ সুভাসিতানং, অথং তদানেত্তি জনিন্দ ধীরা”তি॥

তথ **সুভাসিতানন্তি** ব্যঞ্জনং অমৰ্কেত্ৰা সুট্ঠু ভাসিতানং। **অথং তদানেত্তী**তি যো তেসং
অথো, তং আনেত্তি উপধারেত্তীতি।

রাজা তস্ম তুস্সিত্ৰা বহং ধনং অদাসি। ততো পট্ঠায় দানাদিপুঞাভিরতো অহোসি,
মনুস্সাপি পুঞাভিরতা হ্ৰা মতমতা সল্লমেৰ পুরমিংসু। অথেকদিৰসং রাজা “লক্খং
ৰিঙ্খিস্সামী”তি পুরোহিতমাদায় উয্যানং গতৌ। তদা সঙ্কো দেৰরাজা বহু নৰে দেৰে চ
দেৰকঞাযো চ দিস্সা “কিং নু থো কারণ”ন্তি আৰজ্জেন্তো সরভমিগেন নরকা উদ্ধরিত্রা রঞেঞা
সীলেসু পতিট্ঠাপিতভাৰং ঞ্ত্রা “রঞেঞা আনুভাৰেন মহাজনো পুঞাণি কৰোতি, তেন দেৰলোকো
পরিপূরতি, ইদানি থো পন রাজা লক্খং ৰিঙ্খিতুং উয্যানং গতৌ, তং ৰীমংসিত্ৰা সীহনাদং
নদাপেত্রা সরভমিগস্স গুণং কথাপেত্রা অত্তনো চ সঙ্কভাৰং জানাপেত্রা আকাসে ঠিতো ধম্মং দেসেত্রা
মেত্তায় চেৰ পঞ্চল্লং সীলানঞ্চ গুণং কথেত্রা আগমিস্সামী”তি চিত্তেত্রা উয্যানং অগমাসি। রাজাপি
“লক্খং ৰিঙ্খিস্সামী”তি ধনুং আরোপেত্রা সরং সল্লমিহ। তস্মিং থণে সঙ্কো রঞেঞা চ লক্খস্স চ
অন্তরে অত্তনো আনুভাৰেন সরভং দস্সেসি। রাজা তং দিস্সা সরং ন মুঞ্চি। অথ নং সঙ্কো
পুরোহিতস্স সরীৰে অধিমুচ্চিত্ৰা গাথং অভাসি –

১৪৪. “আদায় পত্তিং পরিরিয়ঘাতিং, চাপে সরং কিং ৰিচিকিচ্ছসে তুৰং।
নুল্লো সরো সরভং হন্তু থিঙ্গং, অল্লঞ্জিহ এতং ৰরপঞা রঞেঞা”তি॥

তথ **পত্তন্তি** ৰাজপত্তেহি সমল্লাগতং। **পরিরিয়ঘাতিন্তি** পরেসং ৰীরিয়ঘাতকং। **চাপে সরন্তি**
এতং পত্তসহিতং সরং চাপে আদায় সল্লমিহত্রা ইদানি ত্ৰং কিং ৰিচিকিচ্ছসি। **হন্তু**তি তথা ৰিস্সট্ঠেঠা
হ্ৰা এস সরো থিঙ্গং ইমং সরভং হনতু। **অল্লঞ্জিহ এতন্তি** ৰরপঞা, মহারাজ, সরভো নাম
রঞেঞা আহারো ভক্খেতি অথো।

ততো রাজা গাথমাহ –

১৪৫. “অদ্ধা পজানামি অহম্পি এতং, অল্লং মিগো ব্রাহ্মণ থত্তিয়স্স।
পুৰে কতঞ্চ অপচায়মানো, তস্মা মিগং সরভং নো হনামী”তি॥

তথ **পুৰে কতঞ্চাতি** ব্রাহ্মণ, অহমেতং একংসেন জানামি যথা মিগো থত্তিয়স্স অল্লং, পুৰে
পন ইমিনা মযহং কতগুণং পূজেমি, তস্মা তং ন হনামীতি।

ততো সঙ্কো গাথাদ্রযমাহ –

১৪৬. “নেসো মিগো মহারাজ, অসুরেসো দিসম্পতি।
এতং হন্তা মনুস্সিন্দ, ভৰস্সু অমরাধিপো॥

১৪৭. “সচে চ রাজা ৰিচিকিচ্ছসে তুৰং, হন্তুং মিগং সরভং সহায়কং।

সপুতদারো নরবীরসেট্ঠ, গন্তা তুৰং বেতৰণিং যমস্সা’’তি॥

তথ **অসুৰেসোতি** অসুৰো এসো, অসুৰজেট্ঠকো সঙ্কো এসোতি অধিপ্পায়েন বদতি। **অমৰাধিপোতি** ত্ৰং এতং সঙ্কং মাৰেত্ৰা সযং সঙ্কো দেবৰাজা হোহীতি বদতি। **বেতৰণিং যমস্সাতি** “সচে এতং ‘সহায়ো মে’তি চিন্তেত্ৰা ন মাৰেস্সসি, সপুতদারো যমস্স বেতৰণিনিৰয়ং গতো ভবিস্সসী’’তি নং তাসেসি।

ততো রাজা দ্বে গাথা অভাসি -

১৪৮. “কামং অহং জানপদা চ সৰ্বে, পুত্ৰা চ দারা চ সহায়সঙ্ঘা।
গচ্ছেমু তং বেতৰণিং যমস্স, ন ত্ৰেব হঞেঞা মম পাণদো যো॥

১৪৯. “অযং মিগো কিচ্ছগতস্স মযহং, একস্স কত্তা বিবনস্মি ঘোৰে।
তং তাদিসং পুৰ্ব্বকিচ্ছং সরন্তো, জানং মহাবল্লো কথং হনৈয়্য’’ন্তি॥

তথ **মম পাণদো যোতি** ব্রাহ্মণ, যো মম পাণদদো যেন মে পিয়ং জীৰিতং দিল্লং, নরকং পরিসন্তেন ময়া সো ন ত্ৰেব হঞেঞা ন হনিতব্বো, অবজ্জো এসোতি বদতি। **একস্স কত্তা বিবনস্মি ঘোৰেতি** দারুণে অরঞেঞ পৰিট্ঠস্স সতো একস্স অসহায়কস্স মম কত্তা কারকো জীৰিতস্স দায়কো, স্রাহং তং ইমিনা কতং তাদিসং পুৰ্ব্বকিচ্ছং সরন্তোযেব তং গুণং জানন্তোযেব কথং হনৈয়্যং।

অথ সঙ্কো পুরোহিতস্স সৰীৰতো অপগন্তা সঙ্কত্তাৰং মাপেত্ৰা আকাসে ঠত্ৰা রঞেঞা গুণং পকাসেত্তো গাথাদ্রযমাহ -

১৫০. “মিত্তাভিরাধী চিরমেব জীৰ, রজ্জং ইমং ধম্মগুণে পসাস।
নারীগণেহি পরিচারিয়ন্তো, মোদস্সু রটেঠ তিদিৰেব বাসবো॥

১৫১. “অক্কোধনো নিম্পসন্নচিত্তো, সৰ্ব্বাতিথী যাচয়োগো ভবিত্ৰা।
দত্ৰা চ ভুত্ৰা চ যথানুভাৰং, অনিন্দিতো সন্মমুপেহি ঠান’’ন্তি॥

তথ **মিত্তাভিরাধীতি** মিত্তে আরাধেত্তো তোসেত্তো তেসু অদুবভমানো। **সৰ্ব্বাতিথীতি** সৰ্বে ধম্মিকসমগব্রাহ্মণে অতিথী পাহনকেযেব কত্তা পরিহরন্তো যাচিতব্বযুত্তকো হত্ৰা। **অনিন্দিতোতি** দানাধীনি পুঞঞানি করণেন পমুদিতো দেবলোকেন অভিনন্দিতো হত্ৰা সন্মট্ঠানং উপেহীতি।

এবং বত্ৰা সঙ্কো “অহং মহারাজং তং পরিগ্গন্থিতুং আগতো, ত্ৰং অত্তানং পরিগ্গন্থিতুং নাদাসি, অল্পমত্তো হোহী’’তি তং ওবদিত্ৰা সঙ্কট্ঠানমেব গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেব, পুৰ্ব্বপি সারিপুত্তো সংখিতেন ভাসিতস্স বিখারেণ অথং জানাতিযেব’’তি বত্ৰা জাতকং সমোধানেসি - “তদা রাজা আনন্দো অহোসি, পুরোহিতো সারিপুত্তো, সৰভমিগো পন অহমেব অহোসি’’ন্তি।

সরভমিগজাতকবল্লনা দসমা।

জাতকুদানং -

ଅମ୍ଭ ଫଳ୍ଦନ ଜଣନ, ନାରଦ ଦୂତ କଳିଙ୍ଗା।
ଅକିଂତ୍ତି ତଞ୍ଜାରିୟଂ ଋଋ, ସରଭଂ ଦମ ତେରସେ॥

ତେରସକନିପାତବଘ୍ନା ନିଞ୍ଜିଠତା।

১৪. পকিগ্নকনিপাতো

[৪৮৪] ১. সালিকেদারজাতকৰণনা

সম্পন্নঃ সালিকেদারন্তি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো মাতৃপোসকভিক্ষুং আরব্ভ কথেসি।
পচ্ছপ্লব্বথু **সামজাতকে** (জা° ২.২২.২৯৬ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। সথা পন তং ভিক্ষুং
পক্কোসাপেত্রা “সচ্চং কির ত্ৰং ভিক্ষু গিহী পোসেসী”তি পুচ্ছিত্তা “সচ্চং, ভন্তে”তি বুত্তে “কিং তে
হেল্লী”তি বত্রা “মাতাপিতরো মে, ভন্তে”তি বুত্তে “সাম্ধু ভিক্ষু, পোরাণকপণ্ডিতা তিরচ্ছানা হত্রা
সুৰযোনিয়ং নিব্বত্তিতাপি জিগ্ধে মাতাপিতরো কুলাৰকে নিপজ্ঞাপেত্রা মুখতুণ্ডকেন গোচরং আহরিত্তা
পোসেসু”ন্তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে রাজগহে মগধরাজা নাম রজ্জং কারেসি। তদা নগরতো পুৰ্ব্বুত্তরদিসায় সালিদিস্যো
নাম ব্রাহ্মণগামো অহোসি। তস্স পুৰ্ব্বুত্তরদিসায় মগধথেত্তং অথি, তথ কোসিয়গোত্তো নাম
সালিদিস্যবাসী ব্রাহ্মণো সহস্সকরীসমত্তং থেত্তং গহেত্রা সালিং বপাপেসি। উট্ঠিত্তে চ পন সস্স
ৰতিং থিরং কারেত্রা কস্সচি পল্লাসকরীসমত্তং, কস্সচি সট্ঠিকরীসমত্তন্তি এৰং পঞ্চসতকরীসমত্তং
থেত্তং অত্তনো পুরিসানংযেৰ আরক্খণথায় দত্রা সেসং পঞ্চসতকরীসমত্তং থেত্তং ভতিং কত্রা একস্স
ভতকস্স অদাসি। সো তথ কুটিং কত্রা রত্তিন্দিৰং বসতি। থেত্তস্স পন পুৰ্ব্বুত্তরদিসাভাগে একস্সি
সানুপব্বতে মহন্তং সিম্বলিৰনং অথি, তথ অনেকানি সুৰসতানি বসন্তি। তদা বোধিসত্তো তস্সি
সুৰসস্সে সুৰরঞ্জেত্রা পুত্তো হত্রা নিব্বত্তি। সো বয়প্পত্তো অভিরূপো থামসম্পন্নো
সকটনাভিপমাণসরীরো অহোসি। অথস্স পিতা মহল্লককালে “অহং ইদানি দূরং গন্তুং ন সঙ্কোমি,
ত্রং ইমং গণং পরিহরা”তি গণং নিয্যাদেশি। সো পুনদিব্বসত্তো পট্টায় মাতাপিতুনং গোচরথায়
গন্তুং নাদাসি, সুৰগণং পরিহরন্তো হিমবন্তং গন্ত্বা সযংজাতসালিৰনে যাৰদথং সালিং খাদিত্তা
আগমনকালে মাতাপিতুনং পহোনকং গোচরং আহরিত্তা মাতাপিতরো পোসেসি।

অথস্স একদিব্বসং সুৰা আরোচেসুং “পুৰ্বে ইমস্সিং কালে মগধথেত্তে সালি পচ্ছতি, ইদানি
কিং নু থো জাত”ন্তি? “তেন হি জানাথা”তি দ্রে সুৰে পহিণিংসু। তে গন্ত্বা মগধথেত্তে ওতরন্তা
তস্স ভতিয়া রক্খণপুরিসস্স থেত্তে ওতরিত্তা সালিং খাদিত্তা একং সালিসীসং আদায় সিম্বলিৰনং
গন্ত্বা সালিসীসং মহাসত্তস্স পাদমূলে ঠপেত্রা “তথ এৰরূপো সালী”তি বদিংসু। সো পুনদিব্বসে
সুৰগণপরিবুত্তো তথ গন্ত্বা তস্সি ভতকস্স থেত্তে ওতরি। সো পন পুরিসো সুৰে সালিং খাদন্তে
দিস্সা ইতো চিত্তো চ ধাৰিত্তা বারেত্তোপি বারেত্তুং ন সঙ্কোতি। সেসা সুৰা যাৰদথং সালিং খাদিত্তা
তুচ্ছমুখাৰ গচ্ছন্তি। সুৰরাজা পন বহুনি সালিসীসানি একতো কত্রা তেহি পরিবুত্তো হত্রা আহরিত্তা
মাতাপিতুনং দেতি। সুৰা পুনদিব্বসত্তো পট্টায় তথেৰ সালিং খাদিংসু। অথ সো পুরিসো “সচে
ইমে অঞং কতিপাহং এৰং খাদিস্সন্তি, কিঞ্চি ন ভৰিস্সতি, ব্রাহ্মণো সালিং অঘাপেত্রা মযহং
ইণং করিস্সতি, গন্ত্বা তস্স আরোচেস্সামী”তি সালিমুট্ঠিনা সদ্ধিং তথারূপং পল্লাকারং গহেত্রা
সালিদিস্যগামং গন্ত্বা ব্রাহ্মণং পস্সিত্তা বন্দিত্রা পল্লাকারং দত্রা একমন্তং ঠিত্তো “কিং, ভো পুরিস,
সম্পন্নং সালিথেত্ত”ন্তি পুট্টেত্রা “আম, ব্রাহ্মণ, সম্পন্ন”ন্তি বত্রা দ্রে গাথা অভাসি -

১. “সম্পন্নং সালিকেদারং, সুৰা ভুজন্তি কোসিয়া।
পট্ঠিবেদেমি তে ব্রহ্মে, ন নে বারেত্তুমুস্সহে॥
২. “একো চ তথ সকুণো, যো নেসং সৰ্ব্বসুন্দরো।
ভুত্রা সালিং যথাকামং, তুণ্ডেনাদায় গচ্ছতী”তি॥

তথ **সম্পন্ন**ন্তি পৰিপূৰ্ণং অৰেকল্লং। **সালিকেদাৰ**ন্তি সালিখেত্তং। **সৰসুন্দৰো**তি সৰ্বেহি কোটঠাসেহি সুন্দৰো রততুণ্ডো জিঞ্জুকসল্লিভঅক্ষি রতপাদো তীহি রতরাজীহি পৰিষ্কিতগীৰো মহাময়ূৰপমাণো সো যাৰদথং সালিং খাদিত্ৰা অঞঞং তুণ্ডেন গহেত্ৰা গচ্ছতীতি।

ব্রাহ্মণো তস্ম কথং সূত্ৰা সুৰৰাজে সিনেহং উদ্ভাদেত্ৰা খেতপালং পুচ্ছি “অস্তো পুরিস, পাসং ওড়েতুং জানাসী”তি? “আম, জানামী”তি। অথ নং গাথায় অস্বভাসি –

৩. “ওড়েন্তু বালপাসানি, যথা বস্বেথ সো দিজো।
জীৰঞ্চ নং গহেত্ৰান, আনযেহি মমন্তিকে”তি॥

তথ **ওড়েন্তু**তি ওড়ন্তু। **বালপাসানী**তি অস্মসৰালাদিরক্ষুময়পাসানি। **জীৰঞ্চ** নন্তি জীৰন্তং এৰ নং। **আনযেহী**তি আনহি।

তং সূত্ৰা খেতপালো সালিং অঘ্যাপেত্ৰা ইণস্ম অকতভাৰেন তুটেঠা গন্ত্ৰা অস্মসৰালে বট্টেত্ৰা “অজ্জ ইমস্মিং ঠানে ওতরিস্সতী”তি সুৰৰঞেঞা ওতৰণটঠানং সল্লকেত্ৰা পুনদিৰসে পাতোৰ চাটিপমাণং পঞ্জরং কত্ৰা পাসঞ্চ ওড়েত্ৰা সুৰানং আগমনং ওলোকেন্তো কুটিয়ং নিসীদি। সুৰৰাজাপি সুৰগণপৰিৰুতো আগন্ত্ৰা অলোলুপ্ণচাৰতায় হিয়েয়া খাদিতটঠানে ওড়িতপাসে পাদং পৰেসন্তোৰ ওতরি। সো অতনো বদ্ধভাৰং এত্ৰা চিল্তেসি “সচাহং ইদানেৰ বদ্ধৰং রৰিস্সামি, ঞাতকামে ভযতজ্জিতা গোচরং অল্লহেত্ৰাৰ পলায়িস্সন্তি, যাৰ এতেসং গোচরল্লহং, তাৰ অধিৰাসেস্সামী”তি। সো তেসং সুহিতভাৰং এত্ৰা মরণভযতজ্জিতো হত্ৰা তিক্খতুং বদ্ধৰং রৰি। অথ সৰ্বে তে সুৰা পলায়িংসু। সুৰৰাজা “এতকেসু মে ঞাতকেসু নিৰতিত্ৰা ওলোকেন্তো একোপি নথি, কিং নু খো ময়া পাপং কত”ন্তি ষিলপন্তো গাথমাহ –

৪. “এতে ভুত্ৰা পিৰিত্ৰা চ, পক্কমন্তি বিহঙ্গমা।
একো বদ্ধোস্মি পাসেন, কিং পাপং পকতং ময়া”তি॥

খেতপালো সুৰৰাজস্ম বদ্ধৰং সুৰানঞ্চ আকাসে পক্কন্দনসদং সূত্ৰা “কিং নু খো”তি কুটিয়া ওরুয়হ পাসাটঠানং গন্ত্ৰা সুৰৰাজানং দিস্সা “যস্মেৰ মে পাসো ওড়িতো, স্মেৰ বদ্ধো”তি তুটেঠমানসো সুৰৰাজানং পাসতো মোচেত্ৰা ত্ৰে পাদে একতো বন্ধিত্ৰা দল্হং আদায় সালিদিয়গামং গন্ত্ৰা সুৰৰাজং ব্রাহ্মণস্ম অদাসি। ব্রাহ্মণো বলৰসিনেহেন মহাসত্তং উভোহি হথেহি দল্হং গহেত্ৰা অক্কে নিসীদাপেত্ৰা তেন সদ্ধিং সল্লপন্তো ত্ৰে গাথা অভাসি –

৫. “উদরং নূন অঞেঞসং, সুৰ অচ্চোদরং তৰ।
ভুত্ৰা সালিং যথাকামং, তুণ্ডেনাদায় গচ্ছসি॥
৬. “কোটঠং নু তথ পুরেসি, সুৰ বেরং নু তে ময়া।
পুটেঠা মে সন্ম অক্খাহি, কুহিং সালিং নিদাহসী”তি॥

তথ **উদরং নূনা**তি অঞেঞসং উদরং উদরমেৰ মঞেঞ, তৰ উদরং পন অতিউদরং। **তথ্যা**তি তস্মিং সিস্বলিৰনে। **পূরেসী**তি বস্মসারত্তথায় পূরেসি। **নিদাহসী**তি নিধানং কত্ৰা ঠপেসি, “নিধীযসী”তিপি পাঠো।

তং সূত্ৰা সুৰৰাজা মধুরায় মনুস্সভাসায় সত্তমং গাথমাহ –

৭. “ন মে বেরং তযা সন্ধিং, কোটেঠা মযহং ন বিজ্জতি।
ইণং মুঞ্চামিণং দম্মি, সম্পত্তো কোটসিঞ্চলিং।
নিধিম্পি তথ নিদহামি, এৰং জানাহি কোসিয়া”তি॥

তথ **ইণং মুঞ্চামিণং দম্মী**তি তৰ সালিং হরিত্রা ইণং মুঞ্চামি চেৰ দম্মি চাতি বদতি।
নিধিম্পীতি একং তথ সিঞ্চলিৰনে অনুগামিকনিধিম্পি নিদহামি।

অথ নং ব্ৰাহ্মণো পুচ্ছি –

৮. “কীদিসং তে ইণদানং, ইণমোকেথা চ কীদিসো।
নিধিনিধানমক্খাহি, অথ পাসা পমোক্খসী”তি॥

তথ **ইণদানন্তি** ইণস্স দানং। **নিধিনিধানন্তি** নিধিনো নিধানং।

এৰং ব্ৰাহ্মণেন পুটেঠা সুবৰাজা তস্স ব্যাকরোত্তো চতস্সো গাথা অভাসি –

৯. “অজাতপক্খা তরুণা, পুত্ৰকা মযহ কোসিয়।
তে মং ভতা ভরিস্সন্তি, তস্মা তেসং ইণং দদে॥
১০. “মাতা পিতা চ মে বুদ্ধা, জিঞ্জকা গতযোব্বনা।
তেসং তুণেন হাতুন, মুঞ্চে পুব্বকতং ইণং॥
১১. “অঞ্চেপ্পি তথ সকুণা, খীণপক্খা সুদুব্বলা।
তেসং পুঞ্চেপ্পিকো দম্মি, তং নিধিং আহ পণ্ডিতা॥
১২. “ঐদিসং মে ইণদানং, ইণমোকেথা চ ঐদিসো।
নিধিনিধানমক্খামি, এৰং জানাহি কোসিয়া”তি॥

তথ **হাতুনা**তি হরিত্রা। **তং নিধিন্তি** তং পুঞ্চেপ্পকস্মং পণ্ডিতা অনুগামিকনিধিং নাম কথেন্তি।
নিধিনিধানন্তি নিধিনো নিধানং, “নিধাননিধি”ন্তিপি পাঠো, অযমেৰথো।

ব্ৰাহ্মণো মহাসত্তস্স ধম্মকথং সুত্ৰা পসল্লচিত্তো দ্বে গাথা অভাসি।

১৩. “ভদ্বকো বতযং পক্খী, দিজো পরমধম্মিকো।
একস্সেসু মনুস্সেসু, অযং ধম্মো ন বিজ্জতি॥
১৪. “ভুজ্জ সালিং যথাকামং, সহ সবেহি ঞ্জাতিভি।
পুনাপি সুৰ পস্সেসমু, পিয়ং মে তৰ দস্সন”ন্তি॥

তথ **ভুজ্জ সালিন্তি** ইতো পট্টঠায নিবভযো হত্রা ভুজ্জাতি কৰীসসহস্সসম্পি তস্সেৰ নিয়াদেত্তো
এৰমাহ। **পস্সেসমু**তি অত্তনো রুচিয়া আগতং অঞ্চেপ্পসুপি দিবসেসু তং পস্সেসয়্যামাতি।

এৰং ব্ৰাহ্মণো মহাসত্তং যাচিত্তা পিয়পুত্তং বিয মুদুচিত্তেন ওলোকেত্তো পাদতো বন্ধনং মোচেত্রা
সতপাকতেলেন পাদে মক্খত্রা ভদ্বপীঠে নিসীদাপেত্রা কঞ্চনতট্টকে মধুলাজে থাদাপেত্রা সক্খরোদকং

পায়েসি। অথস্স সুৰৰাজা “অপ্লমত্তো হোহি, ব্ৰাহ্মণা”তি বত্ৰা ওৰাদং দেন্তো আহ –

১৫. “ভুত্তঞ্চ পীতঞ্চ তৰস্সমম্হি, রতী চ নো কোসিয় তে সকাসে।
নিষ্খিত্তদণ্ডে সু দদাহি দানং, জিঞ্জে চ মাতাপিতরো ভরস্সু”তি॥

তথ **তৰস্সমম্হী**তি তৰ নিৰেসনে। **রতী**তি অভিরতি।

তং সুত্ৰা ব্ৰাহ্মণো তুট্ঠমানসো উদানং উদানেন্তো গাথমাহ –

১৬. “লক্কখী বত মে উদপাদি অজ্জ, যো অদসাসিং পৰরং দিজানং।
সুৰস্স সুত্ৰান সুভাসিতানি, কাহামি পুঞ্জঞানি অনপ্পকানী”তি॥

তথ **লক্কখী**তি সিরীপি পুঞ্জঞম্পি পঞঞাপি।

মহাসত্তো ব্ৰাহ্মণেন অত্তনো দিন্নং কৰীসসহস্সমত্তং পটিক্খপিত্ৰা অট্ঠকরীসমেৰ গম্হি। ব্ৰাহ্মণো থম্ভে নিখনিত্ৰা তস্স থেত্তং নিয্যাদেত্ৰা গন্ধমালাদীহি পুজেত্ৰা থমাপেত্ৰা “গম্হ সামি, অস্সুমুথে রোদমানে মাতাপিতরো অস্সাসেহী”তি বত্ৰা তং উয্যোজেসি। সো তুট্ঠমানসো সালিসীসং আদায় গম্ভা মাতাপিতুনং পুরতো নিষ্খপিত্ৰা “অম্মতাতা, উটেত্থা”তি আহ। তে অস্সুমুথা রোদমানা উট্ঠহিংসু, তাৰদেৰ সুৰগণা সল্লিপিত্ৰা “কথং মুত্তোসি, দেৰা”তি পুচ্ছিংসু। সো তেসং সৰ্ব্বং ষিথ্ৰাৰতো কথেসি। কোসিয়োপি সুৰৰঞেঞা ওৰাদং সুত্ৰা ততো পট্ঠায় ধম্মিকসমগব্ৰাহ্মণানং মহাদানং পট্ঠপেসি। তমথং পকাসেন্তো সত্থা ওসানগাথমাহ –

১৭. “সো কোসিয়ো অত্তমনো উদগ্গো, অল্লঞ্চ পানঞ্চভিসঙ্খরিত্ৰা।
অল্লেন পানেন পসল্লচিত্তো, সন্তপ্পমি সমগব্ৰাহ্মণে চা”তি॥

তথ **সন্তপ্পমী**তি গহিতগহিতানি ভাজনানি পূৰেন্তো সন্তপ্পেসীতি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “এৰং ভিক্ষু মাতাপিতুনং পোসনং নাম পণ্ডিতানং ঙ্গসো”তি বত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সমুপরিযোসানে সো ভিক্ষু সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। তদা সুৰগণা বুদ্ধপরিসা অহেসুং, মাতাপিতরো মহারাজকুলানি, থেত্তপালো ছল্লো, ব্ৰাহ্মণো আনন্দো, সুৰৰাজা পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

সালিকেদারজাতকৰল্লনা পঠমা।
[৪৮৫] ২. চন্দকিন্নরীজাতকৰল্লনা

উপনীযতিদং মঞেঞতি ইদং সত্থা কপিলৰথুপুৰং উপনিস্সায় নিগ্ৰোধারামে ষিহরন্তো রাজনিৰেসনে রাহুলমাতরং আরব্ভ কথেসি। ইদং পন জাতকং দূৰেনিদানতো পট্ঠায় কথেতব্বং। সা পনেসা নিদানকথা যাৰ লট্ঠিৰনে উরুৰেলকস্সপসীহনাদা **অপল্লকজাতকে** কথিতা, ততো পরং যাৰ কপিলৰথুগমনা **ৰেঙ্গসত্তরজাতকে** আৰি ভৰিস্সতি। সত্থা পন পিতু নিৰেসনে নিসীদিত্ৰা অন্তরভত্তসমযে **মহাধম্মপালজাতকং** (জাং ১.১০.৯২ আদযো) কথেত্ৰা কতভত্তকিচ্ছো “রাহুলমাতু নিৰেসনে নিসীদিত্ৰা তস্সা গুণং বল্লেন্তো **চন্দকিন্নরীজাতকং** (জাং ১.১৪.১৮ আদযো) কথেস্সামী”তি রাজানং পত্তং গাহাপেত্ৰা দ্ৰীহি অল্লসাৰকেহি সদ্ধিং রাহুলমাতু নিৰেসনট্ঠানং পায়াসি। তদা তস্সা সন্মুখা চত্তালীসসহস্সনাটকিথিয়ো বসন্তি তাসু থত্তিয়কঞানংযেৰ

নৰুতিঅধিকসহসং। সা তথাগতস্স আগমনং ঞ্চত্রা “সব্বা কাসাৰানেৰ নিৰাসেত্তু”তি তাসং আৰোচাপেসি। তা তথা কৰিংসু। সত্থা আগন্তা পঞ্জতাসনে নিসীদি। অথ তা সব্বাপি একপ্পহাৰেনেৰ ৰিৰিৎসু, মহাপৰিদেৰসদো অহোসি। ৰাহুলমাতাপি পৰিদেৰিত্তা সোকং ৰিনোদেত্রা সত্থাৰং ৰন্দিত্রা ৰাজগতেন বহুমানেন সগাৰৰেন নিসীদি। ৰাজা তস্সা গুণকথং আৰভি, “ভন্তে, মম সুহা ‘তুস্মেহি কাসাৰানি নিৰত্থানী’তি সুত্রা কাসাৰানেৰ নিৰাসেসি, ‘মালাদীনি পৰিচ্ছত্তানী’তি সুত্রা মালাদীনি পৰিচ্ছজি, ‘ভূমিয়ং সযতী’তি সুত্রা ভূমিসযনাৰ জাতা, তুস্মহাকং পৰ্বজিতকালে ৰিধৰা হত্রা অঞেঞহি ৰাজুহি পেসিতং পল্লাকারণং ন গন্হি, এৰং তুস্মেহসু অসংহীৰচিত্তা এসা”তি নানপ্পকাৰেহি তস্সা গুণকথং কথেসি। সত্থা “অনচ্ছৰিয়ং, মহাৰাজ, যং এসা ইদানি মম পচ্ছিমে অত্তাৰে মযি সসিনেহা অসংহীৰচিত্তা অনঞ্জনেয্যা ভৰেয্যা। এসা তিৰচ্ছানযোনিয়ং নিব্বতাপি মযি অসংহীৰচিত্তা অনঞ্জনেয্যা অহোসী”তি ৰত্রা তেন যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং বৰুদত্তে ৰজ্জং কাৰেত্তে মহাসত্তো হিমবন্তপদেসে কিল্লরযোনিয়ং নিব্বত্তি, চন্দা নামস্স ভৰিয়া। তে উত্তোপি চন্দনামকে ৰজতপৰ্বতে ৰসিংসু। তদা বারাণসিৰাজা অমচ্চানং ৰজ্জং নিয্যাদেত্রা ত্বে কাসাযানি নিৰাসেত্রা সন্নদ্ধপঞ্চাৰুধো এককোৰ হিমবন্তং পাৰিসি। সো মিগমংসং খাদত্তো একং খুদ্দকনদিং অনুসঞ্চরন্তো উদ্ধং অভিরুহি। চন্দপৰ্বতৰাসিনো কিল্লরা ৰস্সাৰত্তসমযে অনোতৰিত্তা পৰ্বতেযেৰ ৰসন্তি, নিদাঘসমযে ওতৰন্তি। তদা চ সো চন্দকিল্লরো অত্তনো ভৰিয়ায সদ্ধিং ওতৰিত্তা তেসু তেসু ঠানেসু গন্তে ৰিলিম্পন্তো পুস্পৰেণুং খাদত্তো পুস্পপটে নিৰাসেত্তো পাৰুপন্তো লতাদোলাহি কীলন্তো মধুরস্সরেন গায়ন্তো তং খুদ্দকনদিং পত্রা একস্মিং নিৰত্তনট্টানে ওতৰিত্তা উদকে পুস্পানি ৰিকিরিত্তা উদককীলং কীলিত্তা পুস্পপটে নিৰাসেত্রা পাৰুপিত্তা ৰজতপট্টৰল্লায় ৰালুকায পুস্পাসনং পঞ্জপেত্রা একং ৰেলু দণ্ডকং গহেত্রা সযনে নিসীদি। তত্তো চন্দকিল্লরো ৰেলুং ৰাদেত্তো মধুরস্সদেন গায়ি। চন্দকিল্লরী মুদুহথে নামেত্রা তস্স অৰিদূৰে ঠিত্তা নচ্চি চেৰ গায়ি চ। সো ৰাজা তেসং সদ্দং সুত্রা পদসদ্দং অসাৰেত্তো সণিকং গন্তা পট্টিচ্ছন্তে ঠত্রা তে কিল্লরে দিত্তা কিল্লরিয়া পট্টিবদ্ধচিত্তো হত্রা “তং কিল্লরং ৰিচ্ছিত্তা জীৰিতকথং পাপেত্রা ইমায় সদ্ধিং সংৰাসং কপ্পেস্সামী”তি ঠত্রা চন্দকিল্লরং ৰিচ্ছি। সো ৰেদনাপ্পত্তো পৰিদেৰমানো চতস্সে গাথা অভাসি –

১৮. “উপনীযতিদং মঞেঞ, চন্দে লোহিতমদনে।

অচ্ছ জহামি জীৰিতং, পাণা মে চন্দে নিরুচ্ছন্তি॥

১৯. “ওসীদি মে দুক্কং হদযং, মে ডযহতে নিতস্সামি।

তৰ চন্দিয়া সোচন্তিয়া, ন নং অঞেঞহি সোকেহি॥

২০. “তিগমিৰ ৰনমিৰ মিলায়ামি, নদী অপৰিপুল্লাৰ সুস্সামি।

তৰ চন্দিয়া সোচন্তিয়া, ন নং অঞেঞহি সোকেহি॥

২১. “ৰস্সমিৰ সৰে পাদে, ইমানি অস্সূনি ৰত্তরে মযহং।

তৰ চন্দিয়া সোচন্তিয়া, ন নং অঞেঞহি সোকেহী”তি॥

তথ **উপনীযতী**তি সত্ততিৰিচ্ছদং উপনীযতি। **ইদন্তি** জীৰিতং। **পাণা মেতি** ভদে, চন্দে মম জীৰিতপাণা নিরুচ্ছন্তি। **ওসীদি মেতি** জীৰিতং মে ওসীদতি। **নিতস্সামী**তি অতিকিলমামি। **তৰ চন্দিয়া**তি ইদং মম দুক্কং, ন নং অঞেঞহি সোকেহি, অথ থো তৰ চন্দিয়া সোচন্তিয়া সোকহেতু যস্মা ত্রং মম ৰিযোগেন সোচিস্সসি, তস্মাতি অথো। **তিগমিৰ ৰনমিৰ মিলায়ামী**তি তত্তপাসাণে

খিত্তিগমিৰ মূলছিন্নৰনমিৰ মিলায়ামীতি ৰদতি। **সৰে পাদেতি** যথা নাম পৰ্বতপাদে পতিতৰসং
সৰিত্ৰা অচ্ছিন্নধাৰং ৰততি।

মহাসত্তো ইমাহি চতুহি গাথাহি পৰিদেৰিত্ৰা পুণ্ডসয়নে নিপল্লোৰ সতিং ৰিস্সজ্জিত্ৰা পৰিৰতি।
ৰাজা পতিৰ্টিষ্ঠোৰ। ইতৰা মহাসত্তে পৰিদেৰন্তে অতনো ৰতিয়া মত্তা হুত্ৰা তস্স ৰিদ্ধভাৰং ন
জানাতি, ৰিস্সজ্জিত্ৰা পন নং পৰিৰতিত্ৰা নিপল্লং দিত্ৰা “কিং নু থো মে পিয়সামিকস্স দুক্কথ”ত্তি
উপধাৰেত্তী পহাৰমুখতো পংঘৰন্তং লোহিতং দিত্ৰা পিয়সামিকে উল্লন্তং বলৰসোকং সন্ধাৰেত্তুং
অসক্কোত্তী মহাসদ্দেন পৰিদেৰি। ৰাজা “কিন্নরো মত্তো ভৰিস্সতী”তি নিক্কথমিত্ৰা অতনং দস্সেসি।
চন্দা তং দিত্ৰা “ইমিনা মে চোৱেন পিয়সামিকো ৰিদ্ধো ভৰিস্সতী”তি কম্পমানা পলায়িত্ৰা
পৰ্বতমথকে ঠত্ৰা ৰাজানং পৰিভাসন্তী পঞ্চ গাথা অভাসি –

২২. “পাপো থোসি ৰাজপুত্ত, যো মে ইচ্ছিতং পতিং ৰৱাকিয়া।
ৰিচ্ছাসি ৰনমূলস্মিং, সোয়ং ৰিদ্ধো ছমা সেতি॥

২৩. “ইমং ময়হং হদয়সোকং, পটিমুঞ্চতু ৰাজপুত্ত তৰ মাতা।
যো ময়হং হদয়সোকো, কিম্পুৱিসং অৰেক্কথমানায়॥

২৪. “ইমং ময়হং হদয়সোকং, পটিমুঞ্চতু ৰাজপুত্ত তৰ জায়া।
যো ময়হং হদয়সোকো, কিম্পুৱিসং অৰেক্কথমানায়॥

২৫. “মা চ পুত্তং মা চ পতিং, অদক্কি ৰাজপুত্ত তৰ মাতা।
যো কিম্পুৱিসং অৰধি, অদূসকং ময়হ কামা হি॥

২৬. “মা চ পুত্তং মা চ পতিং, অদক্কি ৰাজপুত্ত তৰ জায়া।
যো কিম্পুৱিসং অৰধি, অদূসকং ময়হ কামা হী”তি॥

তথ **ৰৱাকিয়া**তি কপণায়। **পটিমুঞ্চতু**তি পটিলভতু ফুসতু পাপুণাতু। **ময়হ কামা হী**তি
ময়হং কামেন।

ৰাজা নং পঞ্চহি গাথাহি পৰিভাসিত্ৰা পৰ্বতমথকে ঠিতংযেৰ অস্সাসেন্তো গাথমাহ –

২৭. “মা ত্ৰং চন্দে ৰোদি মা সোপি, ৰনতিমিৱমত্তক্কি।
মম ত্ৰং হেহিসি ভৱিয়া, ৰাজকুলে পূজিতা নাৰীভী”তি॥

তথ **চন্দে**তি মহাসত্তস্স পৰিদেৰনকালে নামস্স সুতত্তা এৰমাহ। **ৰনতিমিৱমত্তক্কী**তি
ৰনতিমিৱপুণ্ডসমানঅক্কি। **পূজিতা নাৰীভী**তি সোলসল্লং ইথিসহস্সানং জেটিঠকা অগ্গমহেসী
হেস্সসি।

চন্দা তস্স ৰচনং সুত্ৰা “ত্ৰং কিং মং ৰদেসী”তি সীহনাদং নদন্তী অনন্তৱগাথমাহ –

২৮. “অপি নূনহং মৱিস্সং, নাহং ৰাজপুত্ত তৰ হেস্সং।
যো কিম্পুৱিসং অৰধি, অদূসকং ময়হ কামা হী”তি॥

তথ **অপি নূনহন্তি** অপি একংসেনেৰ অহং মৱিস্সং।

সো তস্মা ৰচনং সূত্ৰা নিচ্ছন্দৰাগো হুত্ৰা ইতৰং গাথমাহ -

২৯. “অপি ভীৰুকে অপি জীৰিতুকামিকে, কিম্পুরিসি গচ্ছ হিমৰন্তং।
তালীসতগৰভোজনা, অশ্ৰেণ তং মিগা ৰমিষ্সন্তী”তি॥

তথ অপি ভীৰুকেতি ভীৰুজাতিকে। তালীসতগৰভোজনাতি ত্ৰং তালীসপততগৰপতভোজনা
মিগী, তস্মা অশ্ৰেণ তং মিগা ৰমিষ্সন্তি, ন ত্ৰং ৰাজকুলারহা, গচ্ছাতি নং অৰচ, ৰত্ৰা চ পন
নিৰপেক্ষা হুত্ৰা পঞ্চামি।

সা তস্ম গতভাৰং ঞ্চত্ৰা ওৰুযহ মহাসত্তং আলিঙ্গিত্ৰা পৰতমথকং আরোপেত্ৰা পৰততলে
নিপজ্জাপেত্ৰা সীসমস্ম অত্তনো উৰুসু কত্ৰা বলৰপৰিদেৰং পৰিদেৰমানা দ্ৰাদস গাথা অভাসি -

৩০. “তে পৰতাতা তা চ কন্দৰা, তা চ গিৰিগুহাযো তথৈৰ তিট্ঠন্তি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩১. “তে পল্লসন্ততা ৰমণীয়া, ৰালমিগেহি অনুচিগ্গা।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩২. “তে পুস্পসন্ততা ৰমণীয়া, ৰালমিগেহি অনুচিগ্গা।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৩. “অচ্ছা সৰন্তি গিৰিৰননদিযো, কুসুমাবিকিগ্গসোতায়ো।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৪. “নীলানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৫. “পীতানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৬. “তস্মানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৭. “তুঙ্গানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৮. “সেতানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৩৯. “চিত্ৰানি হিমৰতো পৰতস্স, কূটানি দস্সনীযানি।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৪০. “যক্খগণসেৰিতে গন্ধমাদনে, ওসধেভি সঞ্জল্লে।
তথৈৰ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্সং॥

৪১. “কিম্পুরিসসেৰিতে গন্ধমাদনে, ওসধেভি সঞ্চল্লে।

তথেষ তং অপস্সন্তী, কিম্পুরিস কথং অহং কস্স”ত্তি॥

তথ **তে পব্বতা**তি যেসু ময়ং একতোৰ অভিরমিহ, ইমে তে পব্বতা তা চ কন্দরা তা চ গিরিগুহাযো তথেষ ঠিতা। তেসু অহং ইদানি **তং অপস্সন্তী কথং কস্সং**, কিং করিস্সামি, তেসু পুফ্ফলপল্লবাদিসোভং তং অপস্সন্তী কথং অধিৰাসেতুং সন্ধিস্সামীতি পরিদেবতি। **পল্লসন্ততা**তি তালীসপত্তাদিগন্ধপল্লসন্তরা। **অচ্ছা**তি বিপ্লসল্লোদকা। **নীলানী**তি নীলমণিময়ানি। **পীতানী**তি সোৰণ্ণময়ানি। **তস্বানী**তি মনোসিলময়ানি। **তুঙ্গানী**তি উচ্চানি তিথিগল্লানি। **সেতানী**তি রজতময়ানি। **চিত্তানী**তি সত্তরতনমিস্সকানি। **যক্কথগগসেৰিতে**তি ভুস্মদেবতাহি সেৰিতে।

ইতি সা দ্রাদসহি গাথাহি পরিদেবিত্রা মহাসত্তস্স উরে হত্থং ঠপেত্রা সন্তাপভাৰং ঞ্জত্রা “চন্দা জীৰতিযেৰ, দেবুস্সানকস্সং কত্রা জীৰিতমস্স দস্সামী”তি চিত্তেত্রা “কিং নু খো লোকপালা নাম নথি, উদাহ বিপ্লবুখা, অদু মতা , তে মে পিয়সামিকং ন রক্কন্তী”তি দেবুস্সানকস্সং অকাসি। তস্সা সোকৰেগেন সক্কস্স আসনং উহং অহোসি। সক্কো আৰজ্জেল্লো তং কারণং ঞ্জত্রা ব্রাহ্মণৰল্লেন বেগেনেৰ আগল্লা কুণ্ডিকতো উদকং গহেত্রা মহাসত্তং আসিঞ্চি। তাৰদেৰ বিসং অন্তরধায়ি, বণো রুহি, ইমস্সিং ঠানে বিদ্ধোতিপি ন পঞ্জায়ি। মহাসত্তো সুখিতো উট্ঠাসি। চন্দা পিয়সামিকং অরোগং দিত্তা সোমনস্সপত্তা সক্কস্স পাদে বন্দন্তী অনন্তরগাথমাহ –

৪২. “বন্দে তে অমিরব্রহ্মে, যো মে ইচ্ছিতং পতিং বরাকিয়া।

অমতেন অভিসিঞ্চি, সমাগতাস্মি পিয়তমেনা”তি॥

তথ **অমতেনা**তি উদকং “অমত”ত্তি মঞ্জমানা এবমাহ। **পিয়তমেনা**তি পিয়তরেন, অযমেৰ বা পাঠো।

সক্কো তেসং ওবাদমদাসি “ইতো পট্ঠায় চন্দপব্বততো ওরুযহ মনুস্সপথং মা গমিথ, ইধেৰ বসথা”তি। এবঞ্চ পন বত্রা তে ওবদিত্রা সৰুট্ঠানমেৰ গতো। চন্দাপি “কিং নো সামি ইমিনা পরিপল্লট্ঠানেন, এহি চন্দপব্বতমেৰ গচ্ছামা”তি বত্রা ওসানগাথমাহ –

৪৩. “বিচরাম দানি গিরিৰননদিযো, কুসুমাভিকিণ্ণসোতাযো।

নানাদুমবসনাযো, পিয়ংবদা অঞ্জমঞ্জস্সা”তি॥

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ন ইদানেৰ, পুৰ্বেপেসা মযি অসংহীৰচিত্তা অনঞ্জনেয্যা এৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা রাজা দেবদত্তো অহোসি, সক্কো অনুরুদ্ধো, চন্দা রাহুলমাতা, চন্দকিল্লরো পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

চন্দকিল্লরীজাতকৰল্লনা দুতিয়া।

[৪৮৬] ৩. মহাউক্কুসজাতকৰল্লনা

উক্কা চিলাচা বন্ধন্তীতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরল্লো মিওবন্ধকউপাসকং আরব্ভ কথেসি। সো কির সাৰথিয়ং পরিজিণ্ণস্স কুলস্স পুত্তো সহায়ং পেসেত্রা অঞ্জতরং কুলধীতরং বারাপেত্রা “অথি পনস্স উল্লল্লকিচ্ছং নিত্থরণসমথো মিত্তো বা সহায়ো বা”তি বুত্তে “নথী”তি বত্রা “তেন হি মিত্তে তাৰ বন্ধতু”তি বুত্তে তস্মিং ওবাদে ঠত্রা পঠমং তাৰ চতুহি দোষাৰিকেহি সদ্ধিং মেত্তিং অকাসি, অথানুপুৰ্বেন নগরগুত্তিকগণকমহামত্তাদীহি সদ্ধিং মেত্তিং কত্রা সেনাপতিনাপি উপরাজেনাপি

সন্ধিং মেতিং অকাসি। তেহি পন সন্ধিং একতো হুত্রা রঞঞা সন্ধিং মেতিং অকাসি। ততো অসীতিয়া মহাথেরেহি সন্ধিং আনন্দথেরেনপি সন্ধিং একতো হুত্রা তথাগতেন সন্ধিং মেতিং অকাসি। অথ নং সখা সরণেসু চ সীলেসু চ পতিট্টাপেসি, রাজাপিস্স ইস্সরিয়মদাসি। সো মিতবন্ধকোযেৰাতি পাকটো জাতো। অথস্স রাজা মহন্তং গেহং দত্রা আৰাহমঙ্গলং কারেসি। রাজানং আদিং কত্রা মহাজনো পল্লাকারে পহিণি। অথস্স ভরিয়া রঞঞা পহিতং পল্লাকারং উপরাজস্স, উপরাজেন পহিতং পল্লাকারং সেনাপতিস্সাতি এতেন উপায়েন সকলনগরৰাসিনো আবন্ধিত্রা গন্হি। সত্তমে দিবসে মহাসঙ্কারং কত্রা দসবলং নিমন্তেত্রা পঞ্চসতস্স বুদ্ধপ্পমুখস্স ভিক্ষুসঙ্ঘস্স মহাদানং দত্রা ভত্তকিম্বাৰসানে সখারা কথিতং অনুমোদনং সুত্রা উভোপি জয়ম্পতিকা সোতাপত্তিফলে পতিট্টহিংসু।

ভিক্ষু ধম্মসভাযং কথং সমুট্টাপেসুং “আবুসো, মিতবন্ধকউপাসকো অত্তনো ভরিয়াং নিস্সায তস্সা বচনং কত্রা সকেহি মেতিং কত্রা রঞঞা সন্তিকা মহন্তং সঙ্কারং লভি, তথাগতেন পন সন্ধিং মেতিং কত্রা উভোপি জয়ম্পতিকা সোতাপত্তিফলে পতিট্টিতা”তি। সখা আগল্লা “কায নুথ, ভিক্ষুৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্রা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ সো এতং মাতুগামং নিস্সায মহন্তং যসং সম্পত্তো, পুৰে তিরচ্ছানযোনীয়ং নিব্বত্তোপি পনেস এতিস্সা বচনেন বহুহি সন্ধিং মেতিং কত্রা পুত্তসোকতো মুত্তোযেৰা”তি বত্রা তেহি যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসীয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে একম্বে পম্বত্তৰাসিনো যথ যথ বহং মংসং লভন্তি, তথ তথ গামং নিৰাসেত্রা অরঞঞ চরিত্রা মিগাদযো মারেত্রা মংসং আহরিত্রা পুত্তদারে পোসেত্তি। তেসং গামতো অৰিদুরে মহাজাতস্সরো অথি। তস্স দক্ষিণপস্স একো সেনসকুণো, পচ্ছিমপস্স একা সেনসকুণী, উত্তরপস্স সীহো মিগরাজা, পাটীনপস্স উক্কুসসকুণরাজা বসতি। জাতস্সরমস্সে পন উল্লভট্টানে কচ্ছপো বসতি। তদা সেনো সেনিং “ভরিয়া মে হেহী”তি বদতি। অথ নং সা আহ – “অথি পন তে কোচি মিত্তো”তি? “নথি ভদে”তি। অম্মহাকং উপ্পন্নং ভযং বা দুক্কথং বা হরণসমথং মিত্তং বা সহায়ং বা লদ্ধুং বট্টি, মিত্তে তাৰ গন্হাহীতি। “কেহি সন্ধিং মেতিং কেরোমি ভদে”তি? পাটীনপস্স বসন্তেন উক্কুসরাজেন, উত্তরপস্স সীহেন, জাতস্সরমস্সে কচ্ছপেন সন্ধিং মেতিং কেরোহীতি। সো তস্সা বচনং সম্পটিচ্ছিত্রা তথা অকাসি। তদা তে উভোপি সংৰাসং কপ্পেত্রা তস্মিংযেৰ সৰে একস্মিং দীপকে কদম্বরুকেথা অথি সমন্তা উদকেন পরিক্কিত্তো, তস্মিং কুলাৰকং কত্রা পটিৰসিংসু।

তেসং অপরভাগে ত্রে সকুণপোতকা জাযিংসু। তেসং পকেথসু অসজ্জাতেসুযেৰ একদিবসং তে জানপদা দিবসং অরঞঞ চরিত্রা কিঞ্চি অলভিত্রা “ন সন্ধা তুচ্ছহথেন ঘরং গত্তং, মচ্ছে বা কচ্ছপে বা গন্হিস্সামা”তি সরং ওতরিত্রা তং দীপকং গল্লা তস্স কদম্বস্স মূলে নিপজ্জিত্রা মকসাদীহি খজ্জমানা তেসং পলাপনথায় অরণিং মন্তেত্রা অগ্নিং নিব্বত্তেত্রা ধূমং করিংসু। ধুমো উল্লল্লা সকুণে পহরি, সকুণপোতকা ঝিরঝিংসু। জানপদা তং সুত্রা “অম্ভো, সকুণপোতকানং সুযতি সদো, উট্টেথ উক্কা বন্ধথ, ছাতা সযিতুং ন সঙ্কোম, সকুণমংসং খাদিত্রাৰ সযিস্সামা”তি বত্রা অগ্নিং জালেত্রা উক্কা বন্ধিংসু। সকুণিকা তেসং সদং সুত্রা “ইমে অম্মহাকং পোতকে খাদিতুকামা, মযং এবরুপস্স ভযস্স হরণথায় মিত্তে গন্হিম্হ, সামিকং উক্কুসরাজস্স সন্তিকং পেসেস্সামী”তি চিত্তেত্রা “গচ্ছ, সামি , পুত্তানং নো উপ্পন্নভযং উক্কুসরাজস্স আরোচেহী”তি বত্রা পঠমং গাথমাহ –

মিতং সহায়ঞ্চ বদেহি সেনক, আচিক্খ ঞ্চাতিব্যসনং দিজান’ত্তি॥

তথ **চিলাচা**তি জানপদা। **দীপে**তি দীপকস্মিহ। **পজা মম**ন্তি মম পুত্তকে। **সেনকা**তি সেনকসকুণং নামেনালপতি। **ঞাতিব্যসন**ন্তি পুত্তানং ব্যসনং। **দিজান**ন্তি অম্হাকং ঞ্চাতীনং দিজানং ইদং ব্যসনং উক্কুসরাজস্স সন্তিকং গল্পা আচিক্খাহীতি বদতি।

সো বেগেন তস্স বসনট্ঠানং গল্পা বসিস্সত্রা অত্তনো আগতভাৰং জানাপেত্রা কতোকাসো উপসঙ্কমিত্রা বন্দিত্রা “কিংকারণা আগতোসী”তি পুট্ঠা আগতকাৰণং দস্সন্তো দুতিয়ং গাথমাহ –

৪৫. “দিজো দিজানং পৰরোসি পক্খিম, উক্কুসরাজ সরণং তং উপেম।
পজা মমং খাদিতুং পথযন্তি, লুদা চিলাচা ভৰ মে সুখায়া”তি॥

তথ **দিজো**তি ত্রং দিজো চেৰ দিজানং পৰরো চ।

উক্কুসরাজা “সেনক মা ভাযী”তি তং অস্সাসেত্রা ততিয়ং গাথমাহ –

৪৬. “মিতং সহায়ঞ্চ কৰোন্তি পণ্ডিতা, কালে অকালে সুখমেসমানা।
কৰোমি তে সেনক এতমথং, অৰিয়ো হি অৰিয়স্স কৰোতি কিম্”ত্তি॥

তথ **কালে অকালে**তি দিৰা চ রতিঞ্চ। **অৰিয়ো**তি ইধ আচাৰঅৰিয়ো অধিপ্পেত্তো। আচাৰসম্পন্নো হি আচাৰসম্পন্নস্স কিম্ভং কৰোতেৰ, কিমেথ কৰণীয়ন্তি বদতি।

অথ নং পুচ্ছি “কিং, সন্ম, রুচ্ছং অভিরুল্লাহা চিলাচা”তি? ন তাৰ অভিরুল্লাহা, উক্কাযেৰ বন্ধন্তীতি। তেন হি ত্রং সীঘং গল্পা মম সহায়িকং অস্সাসেত্রা মমাগমনভাৰং আচিক্খাহীতি। সো তথা অকাসি। উক্কুসরাজাপি গল্পা কদম্বস্স অৰিদূৰে চিলাচানং অভিরুহনং ওলোকেত্তো একস্মিং রুচ্ছগ্গে নিসীদিত্রা একস্স চিলাচস্স অভিরুহনকালে তস্মিং কুলাৰকস্স অৰিদূরং অভিরুল্লাহে সৰে নিমুজ্জিত্রা পক্খহি চ মুথেন চ উদকং আহরিত্রা উক্কায উপরি আসিঞ্চি, সা নিব্বাযি। চিলাচা “ইমঞ্চ সেনকসকুণপোতকে চস্স খাদিস্সামী”তি ওতরিত্রা পুন উক্কং জালাপেত্রা অভিরুহিংসু। পুন সো উক্কং বিজ্জাপেসি। এতেনুপায়েন বদ্ধং বদ্ধং বিজ্জাপেত্তস্সবস্স অভটরত্তো জাতো। সো অতিৰিয় কিলমি, হেট্ঠাউদরে কিলোমকং তনুতং গতং, অক্খীনি রত্তানি জাতানি। তং দিম্মা সকুণী সামিকং আহ – “সামি, অতিৰিয় কিলত্তো উক্কুসরাজা, এতস্স থোকং বিস্সমনথায় গল্পা কচ্ছপরাজস্স কথেহী”তি। সো তস্সা বচনং সুত্রা উক্কুসং উপসঙ্কমিত্রা গাথায় অজ্জাভাসি –

৪৭. “যং হোতি কিম্ভং অনুকম্পকেন, অৰিয়স্স অৰিয়েন কতং তযীদং।
অত্তানুরুচ্ছী ভৰ মা অডমিহ, লচ্ছাম পুত্তে তযি জীৰমানে”তি॥

তথ **তযীদ**ন্তি তযা ইদং, অযমেৰ বা পাঠো।

সো তস্স বচনং সুত্রা সীহনাদং নদত্তো পঞ্চমং গাথমাহ –

৪৮. “তৰেৰ রুচ্ছাৰণং কৰোত্তো, সরীৰভেদাপি ন সন্তসামি।
কৰোন্তি হেকে সখিনং সখারো, পাণং চজন্তা সতমেস ধম্মো”তি॥

ছট্ঠং পন সখা অভিসম্বুদ্ধো হত্রা তস্স গুণং বগ্গেত্তো আহ –

৪৯. “সুদুৰুৱং কস্মমকাসি, অণ্ডজাযং ৰিহঙ্গমো।
অথায় কুৱরো পুতে, অণ্ডচৰতে অনাগতে”তি॥

তথ কুৱরোতি উক্সসরাজা। পুতেতি সেনকস্স পুতে ৰুখন্তো তেসং অথায় অণ্ডচৰতে
অনাগতে যাৰ দিযণ্ডচয়ামা ৰায়ামং কৰোন্তো দুৰুৱং অকাসি।

সেনোপি উক্সসং “থোকং ৰিস্সমাহি, সন্মা”তি ৰত্ৰা কচ্ছপস্স সন্তিকং গন্তা তং উট্ঠাপেত্ৰা
“কিং, সন্মা, আগতোসী”তি ৰুতো “এৰুপং নাম ভয়ং উপ্পন্নং, উক্সসরাজা পঠময়ামতো পট্ঠায়
ৰায়মন্তো কিলমি, তেনস্মিহ তৰ সন্তিকং আগতো”তি ৰত্ৰা সত্তমং গাথমাহ –

৫০. “চুতাপি হেকে থলিতা সকস্মুনা, মিত্তানুকম্পায় পতিট্ঠহন্তি।
পুত্ৰা মমট্ঠা গতিমাগতোস্মি, অথং চৰেথো মম ৰাৱিচৰা”তি॥

তস্সথো – সামি, এক্ষে হি যসতো ৰা ধনতো ৰা চুতাপি সকস্মুনা থলিতাপি মিত্তানং
অনুকম্পায় পতিট্ঠহন্তি, মম চ পুত্ৰা অট্ঠা আতুৱা, তেনাহং তং গতিং পটিসৱণং কত্ৰা
আগতোস্মি, পুত্ৰানং জীৰিতদানং দদন্তো অথং মে চৰাহি ৰাৱিচৰাতি।

তং সুত্ৰা কচ্ছপো ইতরং গাথমাহ –

৫১. “ধনেন ধণ্ণেঞন চ অত্তনা চ, মিত্তং সহায়ঞ্চ কৰোন্তি পণ্ডিতা।
কৰোমি তে সেনক এতমথং, অৱিযো হি অৱিযস্স কৰোতি কিম্”তি॥

অথস্স পুতো অৰিদুৱে নিপন্তো পিতু ৰচনং সুত্ৰা “মা মে পিতা কিলমতু, অহং পিতু কিম্ভং
কৱিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা নৰমং গাথমাহ –

৫২. “অপ্পোস্সুঙ্কো তাত তুৰং নিসীদ, পুতো পিতু চৰতি অথচৱিযং।
অহং চৱিস্সামী তৰেতমথং, সেনস্স পুতে পৱিতায়মানো”তি॥

অথ নং পিতা গাথায় অঙ্কভাসি –

৫৩. “অদ্ধা হি তাত সতমেস ধম্মো, পুতো পিতু যং চৰে অথচৱিযং।
অপ্পেৰ মং দিয়ান পৰণ্ডচকাযং, সেনস্স পুত্ৰা ন ৰিহেঠযেযু”তি॥

তথ সতমেস ধম্মোতি পণ্ডিতানং এস ধম্মো। পুত্ৰাতি সেনস্স পুতে চিলাচা ন হেঠযেযুন্তি।

এৰং ৰত্ৰা মহাকচ্ছপো “সন্মা, মা ভায়ি, ত্ৰং পুৱতো গচ্ছ, ইদানাহং আগমিস্সামী”তি তং
উয্যেজেত্ৰা উদকে পতিত্ৰা কললঞ্চ সেৰালঞ্চ সংকণ্ঠিত্ৰা আদায় দীপকং গন্তা অগ্নিং ৰিস্সাপেত্ৰা
নিপঞ্জি। চিলাচা “কিং নো সেনপোতকেহি, ইমং কালকচ্ছপং পৱিৰত্তেত্ৰা মাৱেস্সাম, অযং নো
সৰ্বেসং পহোস্সতী”তি ৰল্লিযো উদ্ধৱিত্ৰা জিয়া গহেত্ৰা নিৰথপিলোতিকাপি মোচেত্ৰা তেসু তেসু
ঠানেসু বন্ধিত্ৰা কচ্ছপং পৱিৰত্তেতুং ন সঙ্কোন্তি। কচ্ছপো তে আকণ্ঠচন্তো গন্তা গম্ভীৰট্ঠানে উদকে
পতি। তেপি কচ্ছপলোভেন সদ্ধিংযেৰ পতিত্ৰা উদকপুণ্ণায় কুচ্ছিয়া কিলন্তা নিক্খমিত্ৰা “ভো একেন
নো উক্সসেন যাৰ অণ্ডচৰতা উক্সা ৰিস্সাপিতা, ইদানি ইমিনা কচ্ছপেন উদকে পাতেত্ৰা উদকং
পায়েত্ৰা মহোদৱা কতস্মহ, পুন অগ্নিং কৱিত্ৰা অৰুণে উগ্গতেপি ইমে সেনকপোতকে থাদিস্সামা”তি

অগ্নিং কাতুং আরভিংসু। সকুণী তেসং কথং সুত্রা “সামি, ইমে যাম কাযচি ৰেলায অম্হাকং পুত্ৰকে খাদিত্ৰা গমিস্সন্তি, সহায়স্স নো সীহস্স সন্তিকং গচ্ছাহী”তি আহ। সো তচ্ছণ্ণেৰ সীহস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা “কিং অৰেলায আগতোসী”তি ৰুতে আদিতো পট্ঠায তং পৰতিং আরোচেত্ৰা একাদসমং গাথমাহ –

৫৪. “পসু মনুস্সা মিগৰীৰসেট্ঠ, ভযট্ঠিতা সেট্ঠমুপব্বজন্তি।
পুত্ৰা মমট্ঠা গতিমাগতোস্মি, ত্ৰং নোসি ৰাজা ভব মে সুখাযা”তি॥

তথ পসুতি সৰ্ব্বতিৰচ্ছানে আহ। ইদং ৰুতং হোতি – “সামি, মিগেসু ৰীৰিয়েন সেট্ঠ, সৰ্ব্বলোকস্মিগ্ৰিহ সৰে তিৰচ্ছানাপি মনুস্সাপি ভযট্ঠিতা হত্ৰা সেট্ঠং উপগচ্ছন্তি, মম চ পুত্ৰা অট্ঠা আতুৰা। তস্মাহং তং গতিং কত্ৰা আগতোস্মি, ত্ৰং অম্হাকং ৰাজা সুখায মে ভবাহী”তি।

তং সুত্ৰা সীহো গাথমাহ –

৫৫. “করোমি তে সেনক এতমথং, আযামি তে তং দিসতং ৰধায।
কথগ্ৰিহ ৰিগ্ৰু পহ সম্পজানো, ন ৰাযমে অত্তজনস্স গুতিযা”তি॥

তথ তং দিসতন্তি তং দিসসমূহং, তং তৰ পচ্চথিকগণন্তি অথো। পহুতি অমিতে হন্তং সমথো। সম্পজানোতি মিত্তস্স ভযুপ্পত্তিং জানন্তো। অত্তজনস্সাতি অত্তসমস্স অঙ্গসমানস্স জনস্স, মিত্তস্সাতি অথো।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা “গচ্ছ ত্ৰং পুতে সমস্সাসেহী”তি তং উয্যোজেত্ৰা মণিৰল্লং উদকং মদমানো পায়াসি। চিলাচা তং আগচ্ছন্তং দিস্সা “কুরেন তাৰ অম্হাকং উক্কা ৰিচ্ছাপিতা, তথা কচ্ছপেন অম্হে নিৰথপিলোতিকানস্পি অস্সামিকা কতা, ইদানি পন নট্ঠম্হা, সীহো নো জীৰিতকথযমেৰ পাপেস্সতী”তি মৰণভযতজ্জিতা যেন ৰা তেন ৰা পলায়িংসু। সীহো আগন্ত্ৰা ৰুচ্ছমূলে ন কিঞ্চি অদস। অথ নং কুরো চ কচ্ছপো চ সেনো চ উপসক্কমিত্ৰা ৰন্দিংসু। সো তেসং মিত্তানিসংসং কথত্ৰা “ইতো পট্ঠায মিত্তধম্মং অভিন্দিত্ৰা অল্পমত্তা হোথা”তি ওৰদিত্ৰা পক্কামি, তেপি সৰ্কাণানি গতা। সেনসকুণী অত্তনো পুতে ওলোকেত্ৰা “মিতে নিস্সায অম্হেহি দারকা লদ্ধা”তি সুখনিসিল্লসমযে সেনেন সন্ধিং সল্লপত্তী মিত্তধম্মং পকাসমানা ছ গাথা অভাসি –

৫৬. “মিত্তঞ্চ কযিৰাথ সুহদযঞ্চ, অযিৰঞ্চ কযিৰাথ সুখাগমায।
নিৰথকোচোৰ সৰেভিহন্ত্ৰা, মোদাম পুতেহি সমগ্গিভূতা॥

৫৭. “সকমিত্তস্স কল্পেন, সহায়স্সাপলায়িনো।
কুজন্তুমুপকুজন্তি, লোমসা হদযঙ্গমং॥

৫৮. “মিত্তং সহায়ং অধিগম্ম পণ্ডিতো, সো ভুজ্জতী পুত্ৰ পসুং ধনং ৰা।
অহঞ্চ পুত্ৰা চ পতী চ মযহং, মিত্তানুকম্পায সমগ্গিভূতা॥

৫৯. “ৰাজৰতা সূৰৰতা চ অথো, সম্পল্লসথিস্স ভবন্তি হেতে।
সো মিত্তৰা যসৰা উল্লতত্তো, অস্মিংধলোকে মোদতি কামকামী॥

৬০. “কৰণীযানি মিত্তানি, দলিদ্দেনাপি সেনক।

পস্স মিতানুকম্পায়, সমগ্গমহা সঞাতকে॥

৬১. “সূৰেন বলবন্তেন, যো মিতে কুরুতে দিজো।
এৰং সো সুখিতো হোতি, যথাহং ব্রহ্ম সেনকা”তি॥

তথ মিতুজ্জাতি যংকিঞ্চি অত্তনো মিতুঞ্চ সুহদযঞ্চ সুহদযসহায়ঞ্চ সামিকসঙ্ঘাতং অযিবঞ্চ
করোথেব। নিবথকোচোৰ সবেভিহন্তাতি এথ কোচোতি কৰচো। যথা নাম পটিমুক্ককৰচো সৰে
অভিহনতি নিৰাৰেতি, এৰং মযম্পি মিতবলেন পম্ভথিকে অভিহন্তা পুত্তেহি সন্ধিং মোদামাতি বদতি।
সকমিতুস্স কম্পেনাতি সকস্স মিতুস্স পরক্কমেন। সহায়স্সাপলাযিনোতি সহায়স্স অপলাযিনো
মিগরাজস্স। লোমসাতি পক্কিনো অম্মহাকং পুত্তকা মঞ্চ তঞ্চ কুজন্তং হদযঙ্গমং মধুরস্সসরং
নিচ্ছারেত্রা উপকুজন্তি। সমস্গিভূতাতি একট্টানে ঠিতা।

রাজবতা সূৰবতা চ অথোতি যস্স সীহসদিমো রাজা উক্কুসকচ্ছপসদিমো চ সূরা মিতা
হোন্তি, তেন রাজবতা সূৰবতা চ অথো সন্ধা পাপুণিতুং। ভবন্তি হেতেতি যো চ সম্পন্নসথো
পরিপুগ্গমিতুধম্মো, তস্স এতে সহায়া ভবন্তি। উগ্গতত্তোতি সিরিসোভগ্গেন উগ্গতসভাৰো।
অস্মিংধলোকেতি ইধলোকসঙ্ঘাতে অস্মিং লোকে মোদতি। কামকামীতি সামিকং আলপতি। সো
হি কামে কামনতো কামকামী নাম। সমগ্গমহাতি সমগ্গা জাতম্মহা। সঞাতকেতি ঞ্জাতকেহি পুত্তেহি
সন্ধিং।

এৰং সা ছহি গাথাহি মিতুধম্মস্স গুণকথং কথেসি। তে সৰ্বেষি সহায়কা মিতুধম্মং
অভিন্দিত্রা যাৰতায়ুকং ঠত্রা যথাকম্মং গত।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ সো ভরিয়ং নিস্সায় সুখপ্পত্তো,
পুৰ্বেষি সুখপ্পত্তোযেৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সেনো চ সেনী চ জয়ম্পতিকা
অহেসুং, পুত্তকচ্ছপো রাহলো, পিতা মহামোগ্গল্লানো, উক্কুসো সারিপুত্তো, সীহো পন অহমেৰ
অহোসি”ন্তি।

মহাউক্কুসজাতকৰগ্গনা ততিয়া।
[৪৮৭] ৪. উদালকজাতকৰগ্গনা

খরাজিনা জটিল পঙ্কদন্তাতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো একং কুহকভিক্কথুং আৰব্ভ
কথেসি। সো হি নিয়্যানিকসাসনে পব্বজিত্রাপি চতুপম্ভযথায় তিৰিধং কুহকৰথুং পুরেসি। অথস্স
অগুণং পকাসেন্তা ভিক্কথু ধম্মসভায়ং কথং সমুট্টাপেসুং “আৰুসো, অসুকো নাম ভিক্কথু এৰরূপে
নিয়্যানিকসাসনে পব্বজিত্রা কুহনং নিস্সায় জীৰিকং কপ্পেত্তী”তি। সথা আগন্তা “কায নুথ,
ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্রা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ,
পুৰ্বেষে কুহকোযেৰা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাগসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেন্তে বোধিসত্তো তস্স পুরোহিতো অহোসি পণ্ডিতো
ব্যত্তো। সো একদিবসং উয্যানকীলং গতো একং অভিরূপং গণিকং দিম্মা পটিবদ্ধচিত্তো তায় সন্ধিং
সংবাসং কপ্পেসি। সা তং পটিম্ভ গবভং পটিলভি। গবভস্স পতিট্ঠিতভাৰং ঞ্জত্রা তং আহ –
“সামি, গৰেভা মে পতিট্ঠিতো, জাতকালে নামং করোন্তী অস্স কিং নামং করোমী”তি? সো
“বগ্গদাসিয়া কুচ্ছিম্ভি নিব্বত্ততা ন সন্ধা কুলনামং কাতু”ন্তি চিন্তেত্রা “ভদে, অযং ষাতঘাতরুকেথা

উদালো নাম, ইধ পটিলদ্ধতা ‘উদালকো’তিস্স নামং কৰেয়্যাসী’তি বত্রা অঙ্গুলিমুদিকং অদাসি। “সচে ধীতা হোতি, ইমায় নং পোসেয়্যাসি, সচে পুত্তো, অথ নং বয়প্পত্তং ময়হং দস্সেয়্যাসী’তি আহ। সা অপৰভাগে পুত্তং ৰিজামিত্ৰা “উদালকো’তিস্স নামং অকাসি।

সো বয়প্পত্তো মাতরং পুচ্ছি – “অস্ম, কো মে পিতা’তি? “পুৰোহিতো তাতা’তি। “যদি এৰং বেদে উগ্গল্হিস্সামী’তি মাতু হত্থতো মুদিকঞ্চ আচৰিয়ভাগঞ্চ গহেত্রা তক্কসিলং গল্পা দিসাপামোক্ষাচৰিয়স্স সন্তিকে সিপ্পং উগ্গল্হন্তো একং তাপসগণং দিস্মা “ইমেসং সন্তিকে ৰৱসিপ্পং ভৰিস্সতি, তং উগ্গল্হিস্সামী’তি সিপ্পলোভেন পব্বজিত্ৰা তেসং ৰত্তপটিৰত্তং কত্রা “আচৰিয়া মং তুস্সহাকং জাননসিপ্পং সিদ্ধাপেথা’তি আহ। তে অত্তনো অত্তনো জানননিয়ামেনেৰ তং সিদ্ধাপেসুং। পঞ্চল্লং তাপসসতানং একোপি তেন অতিৰেকপঞেঞা নাহোসি, স্নেৰ তেসং পঞেঞায় অল্লো। অথস্স তে সল্লিপতিত্ৰা আচৰিয়ট্ঠানং অদংসু। অথ নে সো আহ – “মারিসা, তুস্সেহ নিচ্চং ৰনমূলফলাহারা অৱেঞেঞৰ ৰসথ, মনুস্সপথং কস্মা ন গচ্ছথা’তি? “মারিস, মনুস্সা নাম মহাদানং দত্রা অনুমোদনং কাৰাপেত্তি, ধম্মিং কথং ভণাপেত্তি, পঞহং পুচ্ছন্তি, ময়ং তেন ভয়েন তথ ন গচ্ছামা’তি। “মারিসা, সচেপি চক্কৰত্তিৱাজা ভৰিস্সতি, মনং গহেত্রা কথনং নাম ময়হং ভাৱো, তুস্সেহ মা ভাযথা’তি বত্রা তেহি সদ্ধিং চাৱিকং চৱমানো অনুপুৰ্বেন বাৱাণসিং পত্রা ৰাজুয়্যানে ৰসিত্ৰা পুনদিৰসে সকেহি সদ্ধিং দাৱগামে ভিক্খায় চৱি, মনুস্সা মহাদানং অদংসু। তাপসা পুনদিৰসে নগরং পৰিসিংসু মনুস্সা মহাদানং অদংসু। উদালকতাপসো দানানুমোদনং কৰোতি, মঙ্গলং ৰদতি, পঞহং ৰিস্সজেত্তি, মনুস্সা পসীদিত্রা বহুপচ্চয়ে অদংসু। সকলনগরং “পণ্ডিতো গণসথা ধম্মিকতাপসো আগতো’তি সঙ্খুভি, তং ৱেঞেঞাপি কথয়িংসু।

ৰাজা “কুহিং ৰসতী’তি পুচ্ছিত্ৰা “উয়্যানে’তি সুত্রা “সাধু অজ্জ তেসং দস্সনায গমিস্সামী’তি আহ। একো পুৱিসো গল্পা “ৰাজা কিৱ ৰো পস্সিতুং আগচ্ছিস্সতী’তি উদালকস্স কথেসি। সোপি ইসিগণং আমন্তেত্রা “মারিসা, ৰাজা কিৱ আগমিস্সতি, ইস্সৱে নাম একদিৰসং আৱাধেত্রা যাৰজীৰং অলং হোতী’তি। “কিং পন কাতব্বং আচৰিয়া’তি? সো এৰমাহ – “তুস্সেহসু একচ্চে ৰঞ্জুলিৰত্তং চৱন্ত, একচ্চে উক্কটিকল্পধানমনুয়ুজ্জন্ত, একচ্চে কণ্টকাপস্সযিকা ভৰন্ত, একচ্চে পঞ্চাতপং তপন্ত, একচ্চে উদকোৱোহনকস্মং কৰোন্ত, একচ্চে তথ তথ মন্তে সঙ্খায়ল্লু’তি। তে তথা কৱিংসু। সয়ং পন অট্ঠ ৰা দস ৰা পণ্ডিতৰাদিনো গহেত্রা মনোৱমে আধাৱকে ৱমণীযং পোথকং ঠপেত্রা অন্তেৰাসিকপৰিৰুতো সুপঞেত্তে সাপস্সয়ে আসনে নিসীদি। তস্মিং থণে ৰাজা পুৰোহিতং আদায় মহন্তেন পৰিৱাৱেন উয়্যানং গল্পা তে মিচ্ছাতপং চৱন্তে দিস্মা “অপায়ভয়স্সহা মুত্তা’তি পসীদিত্রা উদালকস্স সন্তিকং গল্পা পটিসন্তাৱং কত্রা একমন্তং নিসিল্লো তুট্ঠমানসো পুৰোহিতেন সদ্ধিং সল্লপন্তো পঠমং গাথমাহ –

৬২. “খৱাজিনা জটিল পঙ্কদন্তা, দুস্মকথৰূপা যে মন্তং জপ্পন্তি।

কচ্চিন্তু তে মানুসকে পযোগে, ইদং ৰিদু পৰিমুত্তা অপায়া’তি॥

তথ **খৱাজিনা**তি সখুৱেহি অজিনচম্মেহি সমল্লাগতা। **পঙ্কদন্তা**তি দন্তকট্ঠস্স অথাদনেন মলগ্গহিতদন্তা। **দুস্মকথৰূপা**তি অনজিতকথা অমণ্ডিতৰূপা লুখসঙ্খ্যাটিধৱা। **মানুসকে পযোগে**তি মনুস্সেহি কত্তব্বৰীৱিয়ে। **ইদং ৰিদু**তি ইদং তপচৱণঞ্চ মন্তসঙ্খ্যায়নঞ্চ জানন্তা। **অপায়া**তি কচ্চি আচৰিয়, ইমে চতুহি অপায়েহি মুত্তাতি পুচ্ছতি।

তং সূত্ৰা পুৰোহিতো “অযং ৰাজা অট্ঠানে পসল্লো, তুহী ভৰিতুং ন ৰউতী”তি চিত্তেত্ৰা
দুতিয়ং গাথমাহ –

৬৩. “পাপানি কস্মানি কৰেথ ৰাজ, বহস্সুতো চে ন চৰেয্য ধম্মং।
সহস্সৰেদোপি ন তং পটিচ্ছ, দুক্খা পমুচ্ছে চৰণং অপত্ৰা”তি॥

তথ **বহস্সুতো** চেতি সচে মহাৰাজ, “অহং বহস্সুতোহী”তি পগুণৰেদোপি
দসকুসলকস্মপথধম্মং ন চৰেয্য, তীহি দ্ৱাৰেহি পাপানেৰ কৰেয্য, তিট্ঠন্তু তযো ৰেদা,
সহস্সৰেদোপি সমানো তং বাহসম্ভং পটিচ্ছ অট্ঠসমাপতিসম্ভাতং চৰণং অপত্ৰা অপায়দুক্খতো ন
মুচ্ছেয্যাতি।

তস্স ৰচনং সূত্ৰা উদালকো চিত্তেসি “ৰাজা যথা ৰা তথা ৰা ইসিগণস্স পসীদি, অযং পন
ব্ৰাহ্মণো চৰন্তং গোণং দণ্ডেন পহরন্তো ৰিয় ৰডিটতভত্তে কচৰং থিপন্তো ৰিয় কথেসি, তেন সদ্ধিং
কথেস্সামী”তি। সো তেন সদ্ধিং কথেন্তো ততিয়ং গাথমাহ –

৬৪. “সহস্সৰেদোপি ন তং পটিচ্ছ, দুক্খা পমুচ্ছে চৰণং অপত্ৰা।
মঞ্জামি ৰেদা অফলা ভৰন্তি, সসংযমং চৰণঞ্জেঞৰ সচ্ছ”ন্তি॥

তথ **অফলা**তি তৰ ৰাদে ৰেদা চ সেসসিপ্পানি চ অফলানি আপজন্তি, তানি কস্মা উল্লংহন্তি,
সীলসংযমেন সদ্ধিং চৰণঞ্জেঞৰ একং সচ্ছং আপজন্তীতি।

ততো পুৰোহিতো চতুথং গাথমাহ –

৬৫. “ন হেৰ ৰেদা অফলা ভৰন্তি, সসংযমং চৰণঞ্জেঞৰ সচ্ছং।
কিতিঞ্ছিহ পপ্পোতি অধিচ্ছ ৰেদে, সন্তিং পুণাতি চৰণেন দন্তো”তি॥

তথ **ন হেৰা**তি নাহং “ৰেদা অফলা”তি ৰদামি, অপিচ থো পন সসংযমং চৰণং সচ্ছমেৰ
সভাৰভূতং উত্তমং। তেন হি সন্ধা দুক্খা মুচ্ছিতুং। **সন্তিং পুণাতি**তি সমাপতিসম্ভাতেন চৰণেন দন্তো
ভয়সন্তিকরং নিব্বানং পাপুণাতিতি।

তং সূত্ৰা উদালকো “ন সন্ধা ইমিনা সদ্ধিং পটিপক্খৰসেন ঠাতুং, ‘পুত্তো তৰাহ’ন্তি ৰুত্তে
সিনেহং অকরোন্তো নাম নথি, পুত্তাৰমস্স কথেস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা পঞ্চমং গাথমাহ –

৬৬. “ভচ্ছা মাতা পিতা বন্ধু, যেন জাতো সযেৰ সো।
উদালকো অহং ভোতো, সোতিয়াকুলৰংসকো”তি॥

তথ **ভচ্ছা**তি মাতা চ পিতা চ সেসবন্ধু চ ভৱিতৰা নাম। যেন পন জাতো, সোযেৰ সো
হোতি। অত্তাযেৰ হি অত্তনো জাযতি, অহঞ্চ তযাৰ উদালকৰুচ্ছমূলে জনিতো, তযা ৰুত্তমেৰ নামং
কতং, উদালকো অহং ভোতি।

সো “একংসেন ত্ৰং উদালকোসী”তি ৰুত্তে “আমা”তি ৰত্ৰা “মযা তে মাতু সঞ্জাণং দিন্ণং,
তং কুহি”ন্তি ৰুত্তে “ইদং ব্ৰাহ্মণা”তি মুদিকং তস্স হথে ঠপেসি। ব্ৰাহ্মণো মুদিকং সঞ্জানিত্ৰা
নিচ্ছযেন “ত্ৰং ব্ৰাহ্মণধম্মং পজানাসী”তি ৰত্ৰা ব্ৰাহ্মণধম্মং পুচ্ছন্তো ছট্ঠং গাথমাহ –

৬৭. “কথং ভো ব্রাহ্মণো হোতি, কথং ভৰতি কেৰলী।
কথঞ্চ পৰিনিব্বানং, ধম্মটেষ্ঠা কিল্লি বুদ্ধতী”তি॥

উদালকোপি তস্স আচিক্খন্তো সত্তমং গাথমাহ –

৬৮. “নিরংকত্রা অগ্নিমাডায় ব্রাহ্মণো, আপো সিঞ্চং যজং উস্বেসতি যুপং।
এবংকরো ব্রাহ্মণো হোতি থেমী, ধম্মে ঠিতং তেন অমাপয়িংসু”তি॥

তথ **নিরংকত্রা অগ্নিমাডায়া**তি নিরন্তরং কত্রা অগ্নিং গহেত্রা পৰিচরতি। **আপো সিঞ্চং যজং উস্বেসতি যুপন্তি** অভিষেচনককম্মং করোন্তো সম্মাপাসং বা বাজপেয়ং বা নিরঞ্জলং বা যজন্তো সুব্ধযুপং উস্সাপেতি। **থেমী**তি থেমপ্পত্তো। **অমাপয়িংসু**তি তেনেৰ চ কারণেন ধম্মে ঠিতং কথয়িংসু।

তং সূত্রা পুরোহিতো তেন কথিতং ব্রাহ্মণধম্মং গরহন্তো অট্ঠমং গাথমাহ –

৬৯. “ন সুদ্ধি সেচনেনথি, নাপি কেৰলী ব্রাহ্মণো।
ন খন্তী নাপি সোরচ্চং, নাপি সো পৰিনিব্বুতো”তি॥

তথ **সেচনেনা**তি তেন বুত্তেসু ব্রাহ্মণধম্মেসু একং দম্মেসত্রা সব্বং পটিক্খপতি। ইদং বুত্তং হোতি – “অগ্নিপৰিচরণেন বা উদকসেচনেন বা পসুঘাতযঞ্ঞেন বা সুদ্ধি নাম নথি, নাপি এতকেন ব্রাহ্মণো কেবলপৰিপুত্তো হোতি, ন অধিৰাসনখন্তি, ন সীলসোরচ্চং, নাপি কিলেসপৰিনিব্বানেন পৰিনিব্বুতো নাম হোতী”তি।

ততো নং উদালকো “যদি এবং ব্রাহ্মণো ন হোতি, অথ কথং হোতী”তি পুচ্ছন্তো নৰমং গাথমাহ –

৭০. “কথং সো ব্রাহ্মণো হোতি, কথং ভৰতি কেৰলী।
কথঞ্চ পৰিনিব্বানং, ধম্মটেষ্ঠা কিল্লি বুদ্ধতী”তি॥

পুরোহিতোপি স কথন্তো ইতরং গাথমাহ –

৭১. “অথেত্তবন্ধু অমমো নিরাসো, নিল্লোভপাপো ভৰলোভখীণো।
এবংকরো ব্রাহ্মণো হোতি থেমী, ধম্মে ঠিতং তেন অমাপয়িংসু”তি॥

তথ **অথেত্তবন্ধু**তি অক্খেত্তো অবন্ধু, থেত্তবন্ধুগামনিগমপৰিগ্গহেন চেব ঞ্জাতিবন্ধবগোত্তবন্ধবমিত্তবন্ধবসহায়বন্ধবসিদ্ধবন্ধবপৰিগ্গহেন চ রহিতো। **অমমো**তি সত্তসঙ্খ্যারেসু তন্হাদিটিষ্ঠমমায়নরহিতো। **নিরাসো**তি লাভধনপুত্তজীৰিতাসায় রহিতো। **নিল্লোভপাপো**তি পাপলোভবিসমলোভেন রহিতো। **ভৰলোভখীণো**তি খীণভৰাগো।

ততো উদালকো গাথমাহ –

৭২. “খত্তিয়া ব্রাহ্মণা বেস্সা, সুদা চণ্ডালপুচ্ছসা।
সক্কেব সোরতা দন্তা, সক্কেব পৰিনিব্বুতা।
সক্কেসং সীতিভুতানং, অথি সেয্যেথ পাপিযো”তি॥

তথ **অথি সেয্যোথ পাপিযোতি** এতে খতিয়াদযো সৰ্বেষাং সোৰ্ষাচাৰীহি সমল্লাগতা হোন্তি, এৰং ভূতানং পন তেচং অযং সেয্যো, অযং পাপিযোতি এৰং হীনুৰ্দ্ধতা অথি, নথীতি পুচ্ছতি।

অথস্ম “অৰহতুপ্তিতো পট্ঠায হীনুৰ্দ্ধতা নাম নথী”তি দস্মেতুং ব্ৰাহ্মণো গাথমাহ –

৭৩. “খতিয়া ব্ৰাহ্মণা বেষ্সা, সুদা চণ্ডালপুকুসা।
সৰ্বেষাং সোৰতা দন্তা, সৰ্বেষাং পৰিনিব্বুতা।
সৰ্বেসং সীতিভূতানং, নথি সেয্যোথ পাপিযো”তি॥

অথ নং গৰহন্তো উদালকো গাথাৰমমাহ –

৭৪. “খতিয়া ব্ৰাহ্মণা বেষ্সা, সুদা চণ্ডালপুকুসা।
সৰ্বেষাং সোৰতা দন্তা, সৰ্বেষাং পৰিনিব্বুতা॥

৭৫. “সৰ্বেসং সীতিভূতানং, নথি সেয্যোথ পাপিযো।
পনট্ঠং চৰসি ব্ৰহ্মঞং, সোতিয়াকুলৰংসত”তি॥

তস্মসথো – যদি এতেহি গুণেহি সমল্লাগতানং বিসেসো নথি, একো বল্লোৰ হোতি, এৰং সন্তে ত্ৰং উভতো সুজাতভাৰং নাসেন্তো পনট্ঠং চৰসি ব্ৰহ্মঞং, চণ্ডালসমো হোসি, সোতিয়াকুলৰংসতং নাসেসীতি।

অথ নং পুৰোহিতো উপমায় সঞাপেন্তো গাথাৰমমাহ –

৭৬. “নানারত্তেহি বথ্বেহি, বিমানং ভৰতি ছাদিতং।
ন তেচং ছায়া বথানং, সো রাগো অনুপজ্জথ॥

৭৭. “এৰমেৰ মনুস্সেসু, যদা সুজ্জন্তি মাণৰা।
তে সজাতিং পমুজ্জন্তি, ধম্মমঞায় সুব্বতা”তি॥

তথ **বিমানন্তি** গেহং বা মণ্ডপং বা। **ছায়া**তি তেচং বথানং ছায়া সো নানাবিধো রাগো ন উপেতি, সৰ্বা ছায়া একৰল্লাৰ হোন্তি। **এৰমেৰা**তি মনুস্সেসুপি এৰমেৰ একচে অঞাণব্ৰাহ্মণা অকাৰণেনেৰ চাতুৰল্লে সুদ্ধিং পঞাপেন্তি, এসা অথীতি মা গন্হি। যদা অৰিয়মল্লেন মাণৰা সুজ্জন্তি, তদা তেহি পটিৰিদ্ধং নিব্বানধম্মং জানিত্ৰা সুব্বতা সীলবল্লা পণ্ডিতপুৰিসা তে সজাতিং মুজ্জন্তি। নিব্বানপ্তিতো পট্ঠায হি জাতি নাম নিৰথকাতি।

উদালকো পন পম্ভাহৰিতুং অসক্কোন্তো অম্ভটিভানোৰ নিসীদি। অথ ব্ৰাহ্মণো রাজানং আহ – “সৰ্বে এতে, মহাৰাজ, কুহকা সকলজম্বুদীপে কোহঞেঞেনেৰ নাসেন্তি, উদালকং উপব্বাজেত্ৰা উপপুৰোহিতং কৰোথ, সেসে উপব্বাজেত্ৰা ফলকাৰুধানি দত্তা সেৰকে কৰোথ”তি। “সাধু, আচৰিয়া”তি রাজা তথা কaresi। তে রাজানং উপট্ঠহন্তাৰ যথাকল্মং গত।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপেস কুহকোযেৰা”তি বত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা উদালকো কুহকভিক্কু অহোসি, রাজা আনন্দো, পুৰোহিতো পন অহমেৰ অহোসি”তি।

অস্মং গৰং বজতং জাতৰূপন্তি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো উক্কৰ্ণিতভিক্ষুং আৰব্ভ
কথেসি। বথু পন কুসজাতকে (জা° ২.২০.১ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। তদা পন সখা “সম্ভং
কির ত্ৰং ভিক্ষু উক্কৰ্ণিতোসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “সম্ভং, ভন্তে”তি বুত্তে “কিং পটিম্ভা”তি বত্ৰা
“কিলেসং, ভন্তে”তি বুত্তে “ভিক্ষু এৰৰূপে নিয়্যানিকসাসনে পব্বজিত্ৰা কস্মা কিলেসং পটিম্ভ
উক্কৰ্ণিতোসি, পোৱাণকপণ্ডিতা অনুপ্পল্লে বুদ্ধে বাহিরকপব্বজ্জং পব্বজিত্ৰা বথুকামকিলেসকামে আৰব্ভ
উপ্পজ্জনকসঞ্জং সপথং কত্ৰা বিহরিংসু”তি বত্ৰা অতীতং আহরি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱন্তে বোধিসত্তো অসীতিকোটিৰিভবস্স
ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলস্স পুত্তো হত্ৰা নিব্বত্তি, “মহাকঞ্চনকুমারো”তিস্স নামং কৰিংসু। অথস্স পদসা
ৰিচৰণকালে অপৰোপি পুত্তো জায়ি, “উপকঞ্চনকুমারো”তিস্স নামং কৰিংসু। এৰং পটিপাটিয়া সত্ত
পুত্তা অহেসুং। সৰ্ব্বকনিট্ঠা পনেকা ধীতা, তস্সা “কঞ্চনদেবী”তি নামং কৰিংসু। মহাকঞ্চনকুমারো
বয়স্সত্তো তক্কসিলত্তো সৰ্ব্বসিপ্পানি উগ্গন্থিত্ৰা আগচ্ছি। অথ নং মাতাপিতৰো ঘৰাৰাসেন বন্ধিতুকামা
“অত্তনা সমানজাতিয়কুলত্তো তে দাৱিকং আনেষ্সাম, ঘৰাৰাসং সন্ঠপেহী”তি ৰদিংসু। “অস্মতাতা,
ন মযহং ঘৰাৰাসেনথো, মযহঞ্জিহ তযো ভৰা আদিত্তা ৰিয় সপ্পটিভিয়া, বন্ধনাগাৱং ৰিয় পলিবুদ্ধা,
উক্কাৱভূমি ৰিয় জেগুচ্ছা হত্ৰা উপট্ঠহন্তি, মযা সুপিনেনপি মেথুনধম্মো ন দিট্ঠপুৰ্ব্বো, অঞেঞ ৰো
পুত্তা অথি, তে ঘৰাৰাসেন নিমন্তেথা”তি বত্ৰা পুনপ্পুনং যাচিতোপি সহায়ে পেসেত্ৰা তেহি যাচিতোপি
ন ইচ্ছি।

অথ নং সহায়া “সস্ম, কিং পন ত্ৰং পথেত্তো কামে পৰিভুজিতুং ন ইচ্ছসী”তি পুচ্ছিংসু। সো
তেসং নেক্খস্সজ্জাসযতং আৱোচেসি। তং সুত্ৰা মাতাপিতৰো সেসপুত্তে নিমন্তেসুং, তেপি ন ইচ্ছিংসু।
কঞ্চনদেবীপি ন ইচ্ছিয়েৰ। অপৰভাগে মাতাপিতৰো কালমকংসু। মহাকঞ্চনপণ্ডিতো মাতাপিতুনং
কত্তব্বকিম্ভং কত্ৰা অসীতিকোটিধনেন কপণদ্ধিকানং মহাদানং দত্ৰা ছ ভাতৰো ভগিনিং একং দাসং
একং দাসিং একং সহায়কঞ্চ আদায় মহাভিনিক্ষমনং নিক্ষমিত্ৰা হিমবন্তং পাৰিসি। তে তথ একং
পদুমসৱং নিস্সায় ৱমণীয়ে ভূমিভাগে অস্সমং কত্ৰা পব্বজিত্ৰা ৰনমূলফলাহাৱেহি যাপয়িংসু। তে
অৱঞ্জং গচ্ছন্তা একত্তোৰ গন্ত্ৰা যথ একো ফলং ৰা পত্তং ৰা পস্সতি, তথ ইতৰেপি পক্কোসিত্ৰা
দিট্ঠসুতাদীনি কথন্তা উচ্চিনন্তি, গামস্স কস্মন্তট্ঠানং ৰিয় হোতি। অথ আচৰিয়ো মহাকঞ্চনতাপসো
চিত্তেসি “অস্মহকং অসীতিকোটিধনং ছড্ঢেত্ৰা পব্বজিতানং এৰং লোলুপ্পচাৱৰসেন ফলাফলথায়
ৰিচৰণং নাম অপ্পতিৰূপং, ইত্তো পট্ঠায় অহমেৰ ফলাফলং আহৱিস্সামী”তি। সো অস্সমং পত্ৰা
সৰ্বেপি তে সাযনহসমযে সল্লিপাতেত্ৰা তমথং আৱোচেত্ৰা “তুস্লেহ ইধেৰ সমণধম্মং কৰোন্তা অচ্ছথ,
অহং ফলাফলং আহৱিস্সামী”তি আহ। অথ নং উপকঞ্চনাদযো “মযং আচৰিয়, তুস্লেহ নিস্সায়
পব্বজিতা, তুস্লেহ ইধেৰ সমণধম্মং কৰোথ, ভগিনীপি নো ইধেৰ হোতু, দাসীপি তস্সা সন্তিকে
অচ্ছতু, মযং অট্ঠ জনা ৰাৱেন ফলাফলং আহৱিস্সাম, তুস্লেহ পন তযো ৰাৱমুত্তাৰ হোথা”তি
বত্ৰা পটিঞ্জং গন্থিংসু।

তত্তো পট্ঠায় অট্ঠসুপি জনেসু একেকো ৰাৱেনেৰ ফলাফলং আহৱতি। সেসা অত্তনো অত্তনো
পল্পসালায়মেৰ হোন্তি, অকাৱণেন একত্তো ভৰিতুং ন লভন্তি। ৰাৱপ্পত্তো ফলাফলং আহৱিত্ৰা একো
মালকো অথি, তথ পাসাণফলকে একাদস কোট্ঠাসে কত্ৰা ঘণ্ডিসঞ্জং কত্ৰা অত্তনো কোট্ঠাসং
আদায় ৰসনট্ঠানং পৰিসতি। সেসা ঘণ্ডিসঞ্জায় নিক্ষমিত্ৰা লোলুপ্পং অকত্ৰা গাৱৰপৰিহাৱেন গন্ত্ৰা

অনো পাপুণকোঠাসং আদায় বসনঠানং গল্পা পরিভুক্তিগ্রা সমণধম্মং কৰোন্তি। তে অপৰভাগে ভিসানি আহৰিত্ৰা খাদন্তা তততপা ঘোরতপা পরমাজিতিন্দ্রিয়া কসিণপৰিকম্মং কৰোন্তা বিহৰিংসু। অথ তেসং সীলতেজেন সঙ্কম্প ভবনং কম্পি। সঙ্কোপি আৰজ্জন্তো তং কাৰণং ঐত্ৰা “কামাধিমুত্তা নু থো ইমে ইসযো , নো”তি আসঙ্কং কৰোতিযেৰ। সো “ইমে তাৰ ইসযো পরিগ্গল্হিস্সামী”তি চিল্তেত্ৰা অনো আনুভাৰেন মহাসত্তমস কোঠাসং তযো দিৰসে অন্তৰধাপেসি। সো পঠমদিৰসে কোঠাসং অদিয়া “মম কোঠাসং পমুটেঠা ভৰিস্সতী”তি চিল্তেসি, দুতিযদিৰসে “মম দোসেন ভৰিতব্বং, পণামনব্বসেন মম কোঠাসং ন ঠপেসি মঞেঞ”তি চিল্তেসি, ততিযদিৰসে “কেন নু থো কাৰণেন মযহং কোঠাসং ন ঠপেত্তি, সচে মে দোসো অথি, থমাপেঙ্গামী”তি সাযনহসমযে ঘণ্ডিসঞঞং অদাসি।

সব্বে সন্নিপতিত্ৰা “কেন ঘণ্ডিসঞঞা দিল্লা”তি আহংসু। “মযা তাতা”তি। “কিংকাৰণা আচৰিয়া”তি? “তাতা ততিযদিৰসে কেন ফলাফলং আভত”ত্তি? তেসু একো উট্ঠায় “মযা আচৰিয়া”তি বন্দিত্ৰা অট্ঠাসি। কোঠাসে কৰোন্তেন তে মযহং কোঠাসো কতোতি। “আম, আচৰিয়, জেট্ঠককোঠাসো মে কতো”তি। “হিয্যো কেনাভত”ত্তি? “মযা”তি অপৰো উট্ঠায় বন্দিত্ৰা অট্ঠাসি। কোঠাসং কৰোন্তো মং অনুস্সরীতি। “তুম্মহাকং মে জেট্ঠককোঠাসো ঠপিতো”তি। “অজ্জ কেনাভত”ত্তি। “মযা”তি অপৰো উট্ঠায় বন্দিত্ৰা অট্ঠাসি। কোঠাসং কৰোন্তো মং অনুস্সরীতি। “তুম্মহাকং মে জেট্ঠককোঠাসো কতো”তি। “তাতা, অজ্জ মযহং কোঠাসং অলভন্তম্স ততিযো দিৰসো, পঠমদিৰসে কোঠাসং অদিয়া ‘কোঠাসং কৰোন্তো মং পমুটেঠা ভৰিস্সতী’তি চিল্তেসিং, দুতিযদিৰসে “মম কোচি দোসো ভৰিস্সতী”তি চিল্তেসিং, অজ্জ পন “সচে মে দোসো অথি, থমাপেঙ্গামী”তি চিল্তেত্ৰা ঘণ্ডিসঞঞায় তুম্মেহ সন্নিপাতেসিং। এতে ভিসকোঠাসে তুম্মেহ “কৰিম্মহা”তি বদথ, অহং ন লভামি, এতেসং খেনেত্ৰা খাদকং ঐতুং বট্টি, কামে পহায় পব্বজিতানং ভিসমত্তং খেননং নাম অল্পতিরুপত্তি। তে তম্স কথং সুত্ৰা “অহো সাহসিককম্ম”ত্তি সব্বেৰ উব্বেগপ্পত্তা অহেংসু।

তস্মিং অস্সমপদে বনজেট্ঠকরুক্ষেথ নিব্বত্তদেবতাপি ওতৰিত্ৰা আগন্তা তেসংযেৰ সন্তিকে নিসীদি। আনেজ্জকৰণং কাৰিয়মানো দুকথং অধিৰাসেতুং অসঙ্কোন্তো আলানং ভিন্দিত্ৰা পলাযিত্ৰা অরঞঞং পৰিটেঠা একো বারণো কালেন কালং ইসিগণং বন্দতি, সোপি আগন্তা একমন্তং অট্ঠাসি। সপ্পকীলাপনকো একো বানরো অহিতুণ্ডিকম্স হথতো মুচ্ছিত্ৰা পলাযিত্ৰা অরঞঞং পৰিসিত্ৰা তথেৰ অস্সমে বসতি। সোপি তং দিৰসং ইসিগণং বন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদি। সঙ্কো “ইসিগণং পরিগ্গল্হিস্সামী”তি তেসং সন্তিকে অদিস্সমানকাযো অট্ঠাসি। তস্মিং খণেৰ বোধিসত্তমস কনিটেঠা উপকঞ্চনতাপসো উট্ঠাযাসনা বোধিসত্তং বন্দিত্ৰা সেসানং অপচিতিং দম্পেত্ৰা “আচৰিয়, অহং অঞেঞ অপট্ঠপেত্ৰা অতানঞেঞৰ সোধেতুং লভামী”তি পুচ্ছি। “আম, লভসী”তি। সো ইসিগণমজ্জে ঠত্ৰা “সচে তে মযা ভিসানি খাদিতানি, এব্বরুপো নাম হোতু”তি সপথং কৰোন্তো পঠমং গাথমাহ –

৭৮. “অস্সং গৰং রজতং জাতরুপং, ভৰিয়ঞ্চ সো ইধ লভতং মনাপং।

পুত্তেহি দারেহি সমজ্জি হোতু, ভিসানি তে ব্রাহ্মণ যো অহাসী”তি॥

তথ “অস্সং গৰ”ত্তি ইদং “সো ‘যতকানি পিয়বথুনি হোন্তি, তেহি বিপ্পযোগে ততকানি সোকদুকখানি উপ্পজ্জন্তী”তি বথুকামে গরহন্তো অভাসী”তি বেদিতব্বং।

তং সূত্ৰা ইসিগণো “মারিস, মা এৰং কথৈখ, অতিভাৰিয়ো তে সপথো”তি কল্পে পিদিহি।
বোধিসত্তোপি নং “তাত, অতিভাৰিয়ো তে সপথো, ন ত্ৰং খাদসি, তৰ পত্তাসনে নিসীদা”তি
আহ। তস্মিং পৰ্থমং সপথং কত্ৰা নিসিল্লো দুতিযোপি ভাতা সহসা উট্ঠায় মহাসত্তং বন্দিত্ৰা সপথেন
অত্তানং সোধেত্তো দুতিযং গাথমাহ –

৭৯. “মালঞ্চ সো কাসিকচন্দনঞ্চ, ধারেতু পুত্তস্স বহু ভৰক্ত।
কামেসু তিব্বং কুরুতং অপেক্ষং, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসী”তি॥

তথ **তিব্বন্তি** বখুকামকিলেসকামেসু বহলং অপেক্ষং কৰোতুতি। ইদং সো “যস্মেসতেসু তিব্বা
অপেক্ষা হোন্তি, সো তেহি ৰিগ্নযোগে মহন্তং দুক্কং পাপুণাতী”তি দুক্কপটিক্খপৰসেনেৰ আহ।

তস্মিং নিসিল্লো সেসাপি অত্তনো অত্তনো অস্খাসযানুরূপেন তং তং গাথং অভাসিংসু –

৮০. “পহুতধঞেঞা কসিমা যসস্সী, পুত্তে গিহী ধনিমা সৰ্ব্বকামে।
ৰযং অপস্সং ঘৰমাৰসাতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮১. “সো খতিযো হোতু পসযহকাৰী, রাজাভিৰাজা বলৰা যসস্সী।
স চাতুৰন্তং মহিমাৰসাতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮২. “সো ব্ৰাহ্মণো হোতু অৰীতৰাগো, মুহুত্তনক্কথত্তপথেসু যুত্তো।
পুজ়েতু নং রট্ঠপতী যসস্সী, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৩. “অস্খায়কং সৰ্ব্বসমত্তৰেদং, তপস্সিনং মঞত্তু সৰ্ব্বলোকো।
পুজ়েত্তু নং জানপদা সমেচ্চ, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৪. “চতুস্সদং গামৰৰং সমিদ্ধং, দিন্নগ্রিহ সো ভুজ্জতু ৰাসৰেন।
অৰীতৰাগো মৰণং উপেতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৫. “সো গামণী হোতু সহায়মস্কে, নম্চেহি গীতেহি পমোদমানো।
সো রাজতো ব্যসন মালথ কিঞ্চি, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৬. “যং একরাজা পথৰিং ৰিজ়েত্ৰা, ইথীসহস্সান ঠপেতু অগ্নং।
সীমন্তিনীনং পৰরা ভৰাতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৭. “ইসীনগ্রিহ সা সৰ্ব্বসমাগতানং, ভুজ্জয়্য সাদুং অৰিকম্পমানা।
চৰাতু লাভেন ৰিকম্পমানা, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৮. “আৰাসিকো হোতু মহাৰিহাৰে, নৰকস্মিকো হোতু গজঙ্গলাযং।
আলোকসন্ধিং দিৰসং কৰোতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৮৯. “সো বস্সতু পাসসতেহি ছব্বিভ, রস্মা ৰনা নিয়্যতু রাজধানিং।
তুত্তেহি সো হঞত্তু পাচনেহি, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসি॥

৯০. “অলক্কমালী তিপুক্কৰিদ্ধো, লট্ঠীহতো সপ্পমুখং উপেতু।
সকচ্ছব্কো ৰিসিখং চৰাতু, ভিসানি তে ব্ৰাহ্মণ যো অহাসী”তি॥

তথ ততিয়েন বুত্তগাথায় **কসিমাতি** সম্পন্নকসিকস্মো। **পুতে গিহী ধনিমা সৰ্বকামেতি** পুতে লভতু, গিহী হোতু, সত্তৰিধেন রতনধনেন ধনিমা হোতু, রূপাদিভেদে সৰ্বকামে লভতু। **ৰযং অপস্সন্তি** মহল্লককালে পৰ্বজ্ঞানুরুপস্পি অত্তনো ৰযং অপস্সন্তো পঞ্চকামগুণসমিদ্ধং ঘৰমেৰ আৰসত্তুতি। ইদং সো “পঞ্চকামগুণগিদ্ধো কামগুণৰিপ্পযোগেন মহাৰিনাসং পাপুণাতী”তি দস্সেত্তুং কথেসি।

চতুথেন বুত্তগাথায় **ৰাজাভিৰাজাতি** রাজুনং অন্তরে অভিৰাজাতি। ইদং সো “ইস্সরানং নাম ইস্সরিয়ে পরিগলিতে মহন্তং দুক্কং উপ্পজ্জতী”তি রজ্জে দোঙ্গং দস্সেত্তো কথেসি। পঞ্চমেন বুত্তগাথায় **অৰীতৰাগোতি** পুরোহিতট্টানতহ্ময় সতহ্মোতি। ইদং সো “পুরোহিতস্স পুরোহিতট্টানে পরিগলিতে মহন্তং দোমনস্সং উপ্পজ্জতী”তি দস্সেত্তুং কথেসি। ছট্টেঠন বুত্তগাথায় **তপস্সিনন্তি** তপসীলসম্পন্নোতি তং মঞত্তু। ইদং সো “লাভসঙ্কারাপগমেন মহন্তং দোমনস্সং উপ্পজ্জতী”তি লাভসঙ্কারগরহৰসেন কথেসি।

সহায়তাপসেন বুত্তগাথায় **চতুস্সদন্তি** আকিণ্ণমনুস্সতায় মনুস্সেহি, পহুতধঞত্তায় ধঞেঞন, সুলভদারুতায় দারুহি, সম্পন্নোদকতায় উদকেনাতি চতুহি উস্সন্নং, চতুস্সদসমন্নাগতন্তি অথো। **ৰাসৰেনাতি** ৰাসৰেন দিন্নং ৰিয় অচলং, ৰাসৰতো লদ্ধৰরানুভাৰেন একং রাজানং আরাধেত্রা তেন দিন্নন্তিপি অথো। **অৰীতৰাগোতি** কদমে সুকরো ৰিয় কামপঞ্চে নিমুগ্গোৰ হত্রা। ইতি সোপি কামানং আদীনৰং কথেন্তো এৰমাহ।

দাসেন বুত্তগাথায় **গামণীতি** গামজেট্টকো। অযস্পি কামে গরহন্তোযেৰ এৰমাহ। কঞ্চনদেৰিয়া বুত্তগাথায় **যন্তি** যং ইথিন্তি অথো। **একরাজাতি** অগ্গরাজা। **ইথিসহস্সানন্তি** ৰচনমট্টতায় বুত্তং, সোলসন্নং ইথিসহস্সানং অগ্গট্টানে ঠপেত্তুতি অথো। **সীমন্তিনীনন্তি** সীমন্তধরানং ইথীনন্তি অথো। ইতি সা ইথিভাৰে ঠত্রাপি দুগ্গন্ধগুথরাসিং ৰিয় কামে গরহন্তীযেৰ এৰমাহ। দাসিয়া বুত্তগাথায় **সৰ্বসমাগতানন্তি** সৰ্বেসং সন্তিপতিতানং মজ্জে নিসীদিত্রা অৰিকম্পমানা অনোসক্কমানা সাদুরসং ভুঞ্জতুতি অথো। দাসীনং কির সামিকস্স সন্তিকে নিসীদিত্রা ভুঞ্জনং নাম অগ্গিয়ং। ইতি সা অত্তনো অগ্গিয়তায় এৰমাহ। **চরাতুতি** চরতু। **লাভেন ৰিকথমানাতি** লাভহেতু কুহনকস্মং করোন্তী লাভসঙ্কারং উপ্পাদেন্তী চরতুতি অথো। ইমিনা সা দাসিভাৰে ঠিতাপি কিলেসকামৰথুকামে গরহতি।

দেৰতায় বুত্তগাথায় **আৰাসিকোতি** আৰাসজ্ঞানকো। **গজঙ্গল্যন্তি** এৰংনামকে নগরে। তথ কির দব্বসন্তারা সুলভা। **আলোকসন্ধিং দিৰসন্তি** একদিৰসেনেৰ ৰাতপানং করোতু। সো কির দেৰপুত্তো কস্সপবুদ্ধকালে গজঙ্গলনগরং নিস্সায় যোজনিকে জিগ্গমহাৰিহাৰে আৰাসিকস্সথেরো হত্রা জিগ্গৰিহাৰে নৰকস্মং করোন্তোযেৰ মহাদুক্কং অনুভৰি। তস্মা তদেৰ দুক্কং আরবভ এৰমাহ। ইথিনা বুত্তগাথায় **পাসসতেহীতি** বহুহি পাসেহি। **ছবতীতি** চতুসু পাদেসু গীৰায় কটিভাগে চাতি ছসু ঠানেসু। **তুত্তেহীতি** দ্রিকগুকাহি দীঘলট্টীহি। **পাচনেহীতি** দসপাচনেহি অঙ্কুসেহি ৰা। সো কির অত্তনো অনুভুতদুক্কংঞেঞৰ আরবভ এৰমাহ।

ৰানরেন বুত্তগাথায় **অলক্কমালীতি** অহিতুণ্ডিকেন কণ্ঠে পরিকিথপিত্রা ঠপিতায় অলক্কমালায় সমন্নাগতো। **তিপুকল্পৰিদ্ধোতি** তিপুপিল্লকনেন পিল্লককল্লো। **লট্টীহতোতি** সপ্পকীলং সিক্খাপয়মানো লট্টিয়া হতো হত্রা। এসোপি অহিতুণ্ডিকস্স হথে অত্তনো অনুভুতদুক্কমেৰ সঙ্কায় এৰমাহ।

এৰং তেহি তেৰসহি জনেহি সপথে কতে মহাসত্তো চিন্তেসি “কদাচি ইমে ‘অযং অনট্টমেষ নট্টন্তি কথেন্তী’তি মযি আসঙ্কং কৰেযুং, অহম্পি সপথং কৰোমী”তি। অথ নং কৰোন্তো চুদসমং গাথমাহ –

৯১. “যো ৰে অনট্টংৰ নট্টন্তি চাহ, কামেষ সো লভতং ভুঞ্জতঞ্চ।
অগারমস্কে মরণং উপেতু, যো ৰা ভোন্তো সঙ্কতি কঞ্চিদেৰা”তি॥

তথ **ভোন্তো**তি আলপনং। ইদং বুত্তং হোতি – ভৰন্তো যো অনটেঠ কোট্টাসে “নট্টং মে”তি ৰদতি, যো ৰা তুস্হেসু কঞ্চি আসঙ্কতি, সো পঞ্চ কামগুণে লভতু চেৰ ভুঞ্জতু চ, রমণীয়মেৰ পব্ৰজ্জং অলভিত্ৰা অগারমস্কেযেৰ মরতুতি।

এৰং ইসীহি সপথে কতে সঙ্কো ভাযিত্ৰা “অহং ইমে ৰীমংসন্তো ভিসানি অন্তরধাপেসিং। ইমে চ ছদ্ভিতথেলপিণ্ডং ৰিয় কামে গরহন্তা সপথং কৰোন্তি, কামে গরহকারণং তে পুচ্ছিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা দিস্সমানরূপো বোধিসত্তং ৰন্দিত্ৰা পুচ্ছন্তো অনন্তরং গাথমাহ –

৯২. “যদেসমানা ৰিচরন্তি লোকে, ইট্টঞ্চ কন্তঞ্চ বহুনমেতং।
পিয়ং মনুঞঞ্চ চিধ জীৰলোকে, কস্মা ইসযো নপ্পসংসন্তি কামে”তি॥

তথ **যদেসমানা**তি যং ৰথুকামং কিলেসকামঞ্চ কসিগোরকখাদীহি সমৰিসমকস্মেহি পরিষেসমানা সত্তা লোকে ৰিচরন্তি, এত্তং বহুণং দেৰমনুস্সানং ইট্টঞ্চ কন্তঞ্চ পিয়ঞ্চ মনুঞঞ্চ, কস্মা ইসযো নপ্পসংসন্তি কামেতি অথো। “**কামে**”তি ইমিনা তং ৰথুং সৰূপতো দস্হেসতি।

অথস্স পঞহং ৰিস্সস্কেন্তো মহাসত্তো দে গাথা অভাসি –

৯৩. “কামেসু ৰে হঞঞ্জে বস্সরে চ, কামেসু দুক্কথঞ্চ ভযঞ্চ জাতং।
কামেসু ভূতাধিপতী পমত্তা, পাপানি কস্মানি কৰোন্তি মোহা॥

৯৪. “তে পাপধম্মা পসৰেত্ৰ পাপং, কামস্স ভেদা নিরযং ৰজন্তি।
আদীনৰং কামগুণেসু দিস্সা, তস্মা ইসযো নপ্পসংসন্তি কামে”তি॥

তথ **কামেসু**তি কামহেতু, কামে নিস্সায় কামদুচ্চরিতাদীনি কৰোন্তীতি অথো। **হঞঞ্জে**তি দণ্ডাদীহি হঞঞ্জন্তি। **বস্সরে**তি রজ্জুবন্ধনাদীহি বস্সন্তি। **দুক্কথ**ন্তি কামিকচেতসিকং অসাতং দুক্কথং। **ভয**ন্তি অত্তানুৰাদাদিকং সৰ্বম্পি ভযং। **ভূতাধিপতী**তি সঙ্কং আলপতি। **আদীনৰ**ন্তি এৰরূপং দোসং। সো পনেস আদীনৰো দুক্কথক্কখাদীহি সুত্তেহি (ম° নি° ১.১৬৩-১৮০) দীপেতব্বো।

সঙ্কো মহাসত্তস্স কথং সুত্তা সংৰিগ্গমানসো অনন্তরং গাথমাহ –

৯৫. “ৰীমংসমানো ইসিনো ভিসানি, তীৰে গহেত্ৰান থলে নিধেসিং।
সুদ্বা অপাপা ইসযো ৰসন্তি, এতানি তে ব্রহ্মচাৰী ভিসানী”তি॥

তথ **ৰীমংসমানো**তি ভন্তে, অহং “ইমে ইসযো কামাধিমুত্তা ৰা, নো ৰা”তি ৰীমংসন্তো। **ইসিনো**তি তৰ মহেসিনো সন্তকানি ভিসানি। **তীৰে গহেত্ৰানা**তি তীৰে নিক্কিত্তানি গহেত্ৰা থলে

একমন্ত্ৰে নিধেসিং। **সুদ্বাতি** ইদানি মযা তুস্হাকং সপথকিৰিয়ায ঞ্চাতং “ইমে ইসযো সুদ্বা অপাপা হুৱা ৰসন্তী”তি।

তং সুৱা বোধিসত্তো গাথমাহ –

৯৬. “ন তে নটা নো পন কীলনেয্যা, ন বন্ধৰা নো পন তে সহাযা।
কিস্মিং ৰূপথন্ত্ৰ সহস্সনেত্ত, ইসীহি ত্ৰং কীলসি দেৰৰাজা”তি॥

তথ **ন তে নটা নোতি** দেৰৰাজ, মযং তৰ নটা ৰা কীলিতব্বযুতকা ৰা কেচি ন হোম, নাপি তৰ ঞ্চাতকা, ন সহাযা, অথ ত্ৰং কিং ৰা উপথন্ত্ৰং কৱা কিং নিস্সায ইসীহি সদ্ধিং কীলসীতি অথো।

অথ নং সঙ্কো থমাপেন্তো ৰীসতিমং গাথমাহ –

৯৭. “আচৰিযো মেসি পিতা চ মযহং, এসা পতিট্ঠা থলিতস্স ব্ৰহ্মে।
একাপৰাধং থম ভূৰিপঞঞ, ন পণ্ডিতা কোধবলা ভৰন্তী”তি॥

তথ **এসা পতিট্ঠাতি** এসা তৰ পাদচ্ছাযা অজ্জ মম থলিতস্স অপৰদ্ধস্স পতিট্ঠা হোতু। **কোধবলাতি** পণ্ডিতা নাম থন্তিবলা ভৰন্তি, ন কোধবলাতি।

অথ মহাসত্তো সঙ্কস্স দেৰৰঞেঞা থমিত্ৰা সযং ইসিগণং থমাপেন্তো ইতৰং গাথমাহ –

৯৮. “সুৰাসিতং ইসিনং একৱত্তং, যং ৰাসৰং ভূতপতিদসাম।
সৰ্বেষ ভোন্তো সুমনা ভৰন্তু, যং ব্ৰাহ্মণো পচ্ছুপাদী ভিসানী”তি॥

তথ **সুৰাসিতং ইসিনং একৱত্তন্তি** আযস্মন্তানং ইসীনং একৱত্তম্পি ইমস্মিং অৱঞেঞ ৰসিতং সুৰসিতমেৰ। কিংকাৰণা? যং ৰাসৰং ভূতপতিং অদসাম, সচে হি মযং নগৰে অৰসিস্সহ, ইমং ন অদসাম। **ভোন্তোতি** ভৰন্তো সৰ্বেষি সুমনা ভৰন্তু, তুস্সন্তু, সঙ্কস্স দেৰৰঞেঞা থমন্তু। কিংকাৰণা? **যং ব্ৰাহ্মণো পচ্ছুপাদী ভিসানি**, যস্মা তুস্হাকং আচৰিযো ভিসানি পটিলভীতি।

সঙ্কো ইসিগণং ৰন্দিৱা দেৰলোকমেৰ গতো। ইসিগণোপি ঝানান্তিঞাযো নিব্বত্তেৱা ব্ৰহ্মলোকুপগো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং ভিক্ষু পোৱাণকপণ্ডিতা সপথং কৱা কিলেসে পজহিংসু”তি ৰৱা সচ্চানি পকাসেসি, সচ্চপৰিযোসানে উক্কণ্ঠিতভিক্ষু সোতাপত্তিফলে পতিট্ঠহি। জাতকং সমোধানেন্তো পুন সথা তিস্সো গাথা অভাসি –

৯৯. “অহং সারিপুত্তো চ, মোগ্গল্লানো চ কস্সপো।
অনুরুদ্ধো পুগ্গো আনন্দো, তদাসুং সত্ত ভাতৰো॥

১০০. “ভগিনী উপ্পলব্বা চ, দাসী খুজ্জুৱা তদা।
চিত্তো গহপতি দাসো, যক্খো সাতাগিৰো তদা॥

১০১. “পালিলেয্যো তদা নাগো, মধুদো সেট্ঠৰানৰো।

কালুদায়ী তদা সঙ্কো, এৰং ধাৰেথ জাতক’’স্তি॥

[৪৮৯] ৬. সূৰুচিজাতকৰণনা ভিসজাতকৰণনা পঞ্চমা।

মহেসী সূৰুচিনো ভৰিয়াতি ইদং সখা সাৰথিং উপনিস্সায় মিগাৰমাতুপাসাদে বিহরন্তো
বিসাখায় মহাউপাসিকায় লদ্ধে অট্ট বৰে আৰম্ভ কথেসি। সা হি একদিবসং জেতবনে ধম্মকথং
সূত্রা ভগবন্তং সন্ধিং ভিক্ষুসঙ্ঘেন স্নাতনায় নিমন্তেত্রা পঞ্চামি। তস্সা পন রতিয়া অম্ময়েন
চাতুদীপিকো মহামেঘো পাৰস্সি। ভগবো ভিক্ষু আমন্তেত্রা “যথা, ভিক্ষবে, জেতবনে বস্সতি,
এবং চতুসু দীপেসু বস্সতি, ওবস্সাপেথ, ভিক্ষবে, কায়ং, অয়ং পম্মিমকো চাতুদীপিকো
মহামেঘো’’তি বত্রা ওবস্সাপিতকায়েহি ভিক্ষুহি সন্ধিং ইদ্ধিবলেন জেতবনে অন্তরহিতো বিসাখায়
কোট্টকে পাতুরহোসি। উপাসিকা “অম্মরিয়ং বত ভো, অবভুতং বত ভো, তথাগতস্স
মহিদ্ধিকতা মহানুভাবতা, যত্র হি নাম জাণুকমত্তেসুপি ওঘেসু বত্তমানেসু কটিমত্তেসুপি ওঘেসু
বত্তমানেসু ন হি নাম একভিক্ষুস্সপি পাদা বা টীৰানি বা অল্লানি ভবিস্সন্তী’’তি হট্টা উদগ্গা
বুদ্ধপ্পমুখং ভিক্ষুসঙ্ঘং পরিবিসিত্তা কতভত্তকিম্মং ভগবন্তং এতদব্বোচ “অট্টাহং, ভন্তে, ভগবন্তং
বরানি যাচামী’’তি। “অতিক্কন্তবরা থো, বিসাথে, তথাগতা’’তি। “যানি চ, ভন্তে, কপ্পিয়ানি যানি
চ অনবজ্জনী’’তি। “বদেহি বিসাথে’’তি। “ইচ্ছামহং, ভন্তে, ভিক্ষুসঙ্ঘস্স যাবজীৰং
বস্সিকসাটিকং দাতুং, আগন্তকভত্তং দাতুং, গমিকভত্তং দাতুং, গিলানভত্তং দাতুং,
গিলানুপট্টাকভত্তং দাতুং, গিলানভেসজ্জং দাতুং, ধুৰযাণ্ডং দাতুং, ভিক্ষুনিসঙ্ঘস্স যাবজীৰং
উদকসাটিকং দাতু’’স্তি।

সখা “কং পন ত্রং, বিসাথে, অথবসং সম্পস্সমানা তথাগতং অট্ট বরানি যাচামী’’তি
পুচ্ছিত্তা তায় বরানিসংসে কথিতে “সাধু সাধু, বিসাথে, সাধু থো ত্রং, বিসাথে, ইমং আনিসংসং
সম্পস্সমানা তথাগতং অট্ট বরানি যাচামী’’তি বত্রা “অনুজানামি তে, বিসাথে, অট্ট বরানী’’তি
অট্ট বৰে দত্রা অনুমোদনং কত্রা পঞ্চামি। অথেকদিবসং সখরি পুৰ্ব্বারামে বিহরন্তে ভিক্ষু
ধম্মসভায়ং কথং সমুট্টাপেসুং “আবুসো, বিসাখা মহাউপাসিকা মাতুগামত্তভাবে ঠত্রাপি দসবলস্স
সন্তিকে অট্ট বৰে লভি, অহো মহাণ্ডা’’তি। সখা আগন্তা “কায় নুথ, ভিক্ষবে, এতরহি কথায়
সল্লিসিন্না’’তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা’’তি বুত্তে “ন, ভিক্ষবে, বিসাখা ইদানেব মম সন্তিকা বৰে
লভতি, পুৰ্ব্বপেসা লভিয়েবা’’তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে মিথিলায়ং সূৰুচি নাম রাজা রজ্জং কারেন্তো পুত্তং পটিলভিত্তা তস্স
“সূৰুচিকুমারো’’ত্রেব নামং অকাসি। সো বয়প্পত্তো “তক্কসিলায়ং সিপ্পং উগ্গম্হিস্সামী’’তি গন্তা
নগরদ্বারে সালায়ং নিসীদি। বারাণসিরেঞাপি পুত্তো ব্রহ্মদত্তকুমারো নাম তথেব গন্তা
সূৰুচিকুমারস্স নিসিন্নফলকেষেব নিসীদি। তে অঞমঞং পুচ্ছিত্তা বিস্সাসিকা হত্রা একত্তোব
আচরিয়স্স সন্তিকং গন্তা আচরিয়ভাগং দত্রা সিপ্পং পট্টপেত্রা ন চিরস্সেব নিট্ঠিত্তিসিপ্পা আচরিয়ং
আপুচ্ছিত্তা থোকং মগ্গং একত্তোব গন্তা ত্রেধাপথে ঠিত্তা অঞমঞং আলিঙ্গিত্তা মিত্তধম্মানুরক্কথণ্ণং
কতিকং করিংসু “সচে মম পুত্তো জায়তি, তব ধীতা, তব পুত্তো, মম ধীতা, তেসং আৰাহবিৰাহং
করিস্সামা’’তি। তেসু রজ্জং কারেন্তেসু সূৰুচিমহারাজস্স পুত্তো জায়ি, “সূৰুচিকুমারো’’ত্রেবস্স
নামং করিংসু। ব্রহ্মদত্তস্স ধীতা জায়ি, “সুমেধা’’তিস্সা নামং করিংসু।

সূৰুচিকুমারো বয়প্লতো তৰুসিলায়ং গন্তা সিপ্পং উগ্গন্ধিত্ৰা আগচ্ছি। অথ নং পিতা রজ্জে অভিসিঞ্চিতুকামো হত্ৰা “সহায়স্স কির মে বারাণসিরঞ্ঞা ধীতা অথি, তমেবস্স অগ্গমহেসিং করিস্সামী”তি তস্সা অথায় বহং পল্লাকারং দত্ৰা অমচে পেসেসি। তেসং অনাগতকালেযেব বারাণসিরাজা দেৰিং পুচ্ছি “ভদে, মাতুগামস্স নাম কিং অতিরেকদুচ্ছ”ন্তি? “সপতিরোসদুচ্ছং দেৰা”তি। “তেন হি, ভদে, অম্হাকং একং ধীতরং সুমেধাদেৰিং তম্হা দুচ্ছা মোচেত্ৰা যো এতং একিকমেব গন্হিস্সতি, তস্স দস্সামা”তি আহ। সো তেহি অমচেহি আগন্তা তস্সা নামে গহিতে “তাতা, কামং ময়া পুবে মযহং সহায়স্স পটিঞা কতা, ইমং পন মযং ইথিঘটায় অন্তরে ন থিপিতুকামা, যো এতং একিকমেব গন্হাতি, তস্স দাতুকামম্হা”তি আহ। তে রঞ্ঞা সন্তিকং পহিংসু। রাজা পন “অম্হাকং রজ্জং মহন্তং, সত্তয়োজনিকং মিথিলনগরং, তীণি যোজনসতানি রট্ঠপরিচ্ছেদো, হেট্ঠমন্তেন সোলস ইথিসহস্সানি লদ্ধুং বট্ঠী”তি বত্ৰা ন রোচেসি।

সূৰুচিকুমারো পন সুমেধায় রূপসম্পদং সুত্ৰা সৰনসংসগ্গেন বজ্জিত্ৰা “অহং তং একিকমেব গন্হিস্সামি, ন মযহং ইথিঘটায় অথো, তমেব আনেন্তু”তি মাতাপিতুনং পেসেসি। তে তস্স মনং অভিন্দিত্ৰা বহং ধনং পেসেত্ৰা মহন্তেন পরিবারেন তং আনেত্ৰা কুমারস্স অগ্গমহেসিং কত্ৰা একতোৰ অভিসিঞ্চিংসু। সো সূৰুচিমহারাজা নাম হত্ৰা ধম্মেন রজ্জং কারেত্তো তায় সদ্ধিং পিয়সংবাসং বসি। সা পন দস বস্সসহস্সানি তস্স গেহে বসন্তী নেব পুত্তং, ন ধীতরং লভি। অথ নাগরা সল্লিপতিত্ৰা রাজঙ্গণে উপক্কোসিত্ৰা “কিমেত”ন্তি বুত্তে “রঞ্ঞা দোসো নথি, বংসানুপালকো পন বো পুত্তো ন বিজ্জতি, তুম্হাকং একাৰ দেবী, রাজকুলে চ নাম হেট্ঠমন্তেন সোলসহি ইথিসহস্সেসহি ভৰিতব্বং, ইথিঘটং গন্হ, দেব, অদ্ধা তাসু পুঞবতী পুত্তং লভিস্সতী”তি বত্ৰা “তাতা, কিং কথেথ, ‘অহং অঞং ন গন্হিস্সামী’তি পটিঞং দত্ৰা ময়া এসা আনীতা, ন সন্ধা মুসাৰাদং কাতুং, ন মযহং ইথিঘটায় অথো”তি রঞ্ঞা পটিক্খিত্তা পৰুক্ষিংসু।

সুমেধা তং কথং সুত্ৰা “রাজা তাব সচ্চৰাদিতায় অঞা ইথিযো ন আনেসি, অহমেব পনস্স আনেস্সামী”তি রঞ্ঞা মাতুসমভরিযট্ঠানে ঠত্ৰা অত্তনো রুচিয়াব খতিয়কঞানং সহস্সং, অমচ্চকঞানং সহস্সং, গহপতিকঞানং সহস্সং, সৰব্বসমযনাটকিথীনং সহস্সন্তি চত্তারি ইথিসহস্সানি আনেসি। তাপি দস বস্সসহস্সানি রাজকুলে বসিত্ৰা নেব পুত্তং, ন ধীতরং লভিংসু। এতেনেৰুপায়েন অপরানিপি তিচ্ছত্তুং চত্তারি চত্তারি সহস্সানি আনেসি। তাপি নেব পুত্তং, ন ধীতরং লভিংসু। এত্তাবতা সোলস ইথিসহস্সানি অহেসুং। চত্তালীস বস্সসহস্সানি অতিক্কমিংসু, তানি তায় একিকায় বুথেহি দসহি সহস্সেসহি সদ্ধিং পঞাঙ্গস বস্সসহস্সানি হোল্লি। অথ নাগরা সল্লিপতিত্ৰা পুন উপক্কোসিত্ৰা “কিমেত”ন্তি বুত্তে “দেব, তুম্হাকং ইথিযো পুত্তং পথেত্তুং আণাপেথা”তি বদিংসু। রাজা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা “তুম্হে পুত্তং পথেথা”তি আহ। তা ততো পট্ঠায় পুত্তং পথযমানা নানাদেবতা নমস্সন্তি, নানাৰতানি চরন্তি, পুত্তো নুপ্পজ্জতেব। অথ রাজা সুমেধং আহ “ভদে, তস্পি পুত্তং পথেহী”তি। সা “সাধু”তি পল্লরসউপোসথদিবসে অট্ঠঙ্গসমল্লাগতং উপোসথং সমাদায় সিরিগবেত্ত সীলানি আবজ্জমানা কপ্পিয়মঞ্চকে নিসীদি। সেসা অজবতগোবতা হত্ৰা পুত্তং অলভিত্ৰা উয্যানং অগমংসু।

সুমেধায় সীলতেজেন সন্ধস্স ভবনং কম্পি। তদা সন্ধো আবজ্জন্তো “সুমেধা পুত্তং পথেতি, পুত্তমস্সা দস্সামি, ন থো পন সন্ধা যং বা তং বা দাতুং, অনুচ্ছৰিকমস্সা পুত্তং উপধারেস্সামী”তি উপধারেত্তো নলকারদেবপুত্তং পস্সি। সো হি পুঞঙ্গসম্পল্লো সত্তো পুরিমত্তভাবে বারাণসিয়ং বসন্তো বপ্পকালে খেত্তং গচ্ছন্তো একং পচ্চেকবুদ্ধং দিম্মা দাসকম্মকরে “বপথা”তি পহিং। সযং নিৰত্তিত্ৰা পচ্চেকবুদ্ধং গেহং নেত্ৰা ভোজেত্ৰা পুন গঙ্গাতীরং আনেত্ৰা পুত্তেন সদ্ধিং

একতো হুৱা উদুৱৰভিত্তিপাদং নলভিত্তিকং পল্লসালং কৱা দ্ৱাৰং যোজেৱা চক্ৰমং কৱা পঞ্চেকবুদ্ধং তথৈৱ তেমাংসং ৰসাপেৱা ৰুথৰসং দ্ৰে পিতাপুত্ৰা তিচীৰৱেন অচ্ছাদেৱা উয্যোজেসুং। এতেনেৰ নিয়ামেন সত্তৰ্ঠ পঞ্চেকবুদ্ধে তায় পল্লসালায় ৰসাপেৱা তিচীৰৱানি অদংসু। “দ্ৰে পিতাপুত্ৰা নলকাৱা হুৱা গঙ্গাতীৰে ৰেলুং উপধাৱেত্তা পঞ্চেকবুদ্ধং দিমা এৰমকংসু”তিপি ৰদন্তিয়েৰ।

তে কালং কৱা তাৰতিংসভৰনে নিব্বতিৱা ছসু কামাৰচৰসল্লেসু অনুলোমপটিলোমেন মহন্তং দেৰিস্সৱিয়ং অনুভৰত্তা ৰিচৱন্তি। তে ততো চৰিত্ৰা উপৱিদ্ৰেলোকে নিব্বতিতুকামা হোন্তি। সঙ্কো তথা গতভাৰং ঞ্চৱা তেসু একস্স ৰিমানদ্ৱাৰং গল্লা তং আগল্লা ৰন্দিৱা ঠিতং আহ – “মাৱিস, তথা মনুস্সলোকং গল্লং ৰউতী”তি। “মহাৱাজ, মনুস্সলোকো নাম জেগুচ্ছো পটিকুলো, তথ ঠিতা দানাদীনি পুণ্ণাণি কৱা দেৱলোকং পথেন্টি, তথ গল্লা কিং কৱিস্সামী”তি। “মাৱিস, দেৱলোকে পৱিভুজিতব্বসম্পত্তিং মনুস্সলোকে পৱিভুজিস্সসি, পঞ্চৰীসতিযোজনুৰ্বেধে নৰযোজনআয়ামে অট্টযোজনৰিখাৱে ৱতনপাসাদে ৰসিস্সসি, অধিৰাসেসী”তি। সো অধিৰাসেসি। সঙ্কো তস্স পটিঞং গহেৱা ইসিৰেসেন ৱাজুয়্যানং গল্লা তাসং ইথীনং উপৱি আকাসে চক্ৰমন্তো অত্তানং দস্সেৱা “কস্সাহং পুত্তৰং দম্মি, কা পুত্তৰং গম্হিস্সতী”তি আহ। “ভল্লে, মযহং দেহি, মযহং দেহী”তি সোলস ইথিসহস্সানি হথে উক্খিপিংসু। ততো সঙ্কো আহ – “অহং সীলৰতীনং পুত্তং দম্মি, তুস্সাহকং কিং সীলং, কো আচাৱো”তি। তা উক্খিত্তহথে সমম্ভিৱা “সচে সীলৰতিয়া দাতুকামো, সুমেধায় সন্তিকং গচ্ছাহী”তি ৰদিংসু। সো আকাসেনেৰ গল্লা তস্সা ৰাসাগাৱে সীহপঞ্জৱে অট্টাসি।

অথস্সা তা ইথিয়ো আৱোচেসুং “এথ, দেৰি, সঙ্কো দেৱৰাজা ‘তুস্সাহকং পুত্তৰং দস্সামী’তি আকাসেনাগল্লা সীহপঞ্জৱে ঠিতো”তি। সা গৰুপৱিহাৱেনাগল্লা সীহপঞ্জৱং উচ্ছাটেৱা “সচ্চং কিৱ, ভল্লে, তুস্সেহ সীলৰতিয়া পুত্তৰং দেখা”তি আহ। “আম দেৰী”তি। “তেন হি মযহং দেখা”তি। “কিং পন তে সীলং, কথৈহি, সচে মে ৰুচ্ছতি, দস্সামি তে পুত্তৰ”ন্তি। সা তস্স ৰচনং সুত্ৰা “তেন হি সুগাহী”তি ৰৱা অত্তনো সীলগুণং কথেন্টি পল্লৱস গাথা অভাসি –

১০২. “মহেসী সূৰুচিনো ভৱিয়া, আনীতা পঠমং অহং।
দস ৰস্সসহস্সানি, যং মং সূৰুচিমানযি॥

১০৩. “সাহং ৰাক্কণ ৱাজানং, ৰেদেহং মিথিলগ্গহং।
নাভিজানামি কাযেন, ৰাচায় উদ চেতসা।
সূৰুচিং অতিমঞিঞথ, আৰি ৰা যদি ৰা ৱহো॥

১০৪. “এতেন সচ্চৰজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।
মুসা মে ভণমানায়, মুদ্ধা ফলতু সত্তথা॥

১০৫. “ভত্তু মম সস্সু মাতা, পিতা চাপি চ সস্সুৱো।
তে মং ৰক্কে ৰিনেতাৱো, যাৰ অট্টংসু জীৰিতং॥

১০৬. “সাহং অহিংসাৱতিনী, কামসা ধম্মচাৱিনী।
সক্কম্ভং তে উপট্টাসিং, ৱত্তিদ্দিৰমতন্দিতা॥

১০৭. “এতেন সচ্চৰজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।

মুসা মে ভগমানায়, মুদ্ধা ফলতু সতুধা॥

১০৮.“সোলসিথিসহস্সানি , সহভরিয়ানি ব্রাহ্মণ।
তাসু ইস্সা বা কোধো বা, নাহ মযহং কুদাচনং॥

১০৯.“হিতেন তাসং নন্দামি, ন চ মে কাচি অগ্নিয়া।
অতানংবানুকম্পামি, সদা সৰ্বা সপতিয়ো॥

১১০.“এতেন সম্ভবজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।
মুসা মে ভগমানায়, মুদ্ধা ফলতু সতুধা॥

১১১.“দাসে কস্মকরে পেস্সে, যে চঞেঞ অনুজীৰিনো।
পেসেমি সহধম্মেন, সদা পমুদিতিন্দিয়া॥

১১২.“এতেন সম্ভবজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।
মুসা মে ভগমানায়, মুদ্ধা ফলতু সতুধা॥

১১৩.“সমণে ব্রাহ্মণে চাপি, অঞেঞ চাপি বনিব্বকে।
তপ্পেমি অন্নপানেন, সদা পযতপাণিনী॥

১১৪.“এতেন সম্ভবজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।
মুসা মে ভগমানায়, মুদ্ধা ফলতু সতুধা॥

১১৫.“চাতুদসিং পঞ্চদসিং, যা চ পকথস্স অট্টমী।
পাটিহারিয়পকথং, অট্টঙ্গসুসমাগতং।
উপোসথং উপবসামি, সদা সীলেসু সংবুতা॥

১১৬.“এতেন সম্ভবজ্জেন, পুত্তো উপ্পজ্জতং ইসে।
মুসা মে ভগমানায়, মুদ্ধা ফলতু সতুধা”তি॥

তথ মহেসীতি অগ্গমহেসী। সুরুচিনোতি সুরুচিরঞেঞা। পঠমন্তি সোলসল্লং ইথিসহস্সানং সৰ্বপঠমং। যং মন্তি যস্মিং কালে মং সুরুচি আনযি, ততো পট্টায অহং দস বস্সসহস্সানি একিকাৰ ইমস্মিং গেহে বসিং। অতিমঞিঞথ্যাতি মুহত্তম্পি সম্মুখা বা পরম্মুখা বা অতিমঞিঞন্তি ইদং অতিক্কমিত্তা মঞ্জনং ন জানামি ন সরামি। ইসেতি তং আলপতি।

তে মন্তি সসুরো চ সস্সু চাতি তে উভোপি মং বিনেতারো, তেহি বিনীতা অস্মিহ, তে মে যাৰ জীৰিংসু, তাৰ ওবাদমদংসু। অহিংসারতিনীতি অহিংসাসঙ্ঘাতায় রতিয়া সমল্লাগতা। মযা হি কুল্লকিপিল্লিকোপি ন হিংসিতপুৰ্ব্বো। কামসাতি একত্তেনেব। ধম্মচারিনীতি দসকুসলকস্মপথেসু পুরেমি। উপট্টাসিন্তি পাদপরিকস্মাদীনি কিম্বানি করোন্তী উপট্টহিং।

সহভরিয়ানীতি মযা সহ একসামিকস্স ভরিয়ভূতানি। নাহুতি কিলেসং নিস্সায় ইস্সাধম্মো বা কোধধম্মো বা মযহং ন ভূতপুৰ্ব্বো। হিতেনাতি যং তাসং হিতং, তেনেব নন্দামি, উরে বুখধীতরো বিয তা দিস্সা তুস্সামি। কাচীতি তাসু একাপি মযহং অগ্নিয়া নাম নথি, সৰ্বাপি পিয়কাযেব। অনুকম্পামীতি মুদুচিত্তেন সৰ্বা সোলসসহস্সাপি তা অতানং বিয অনুকম্পামি।

সহধম্মেনাতি নয়েন কারণেন যো যং কাতুং সঙ্কোতি, তং তস্মিং কস্মে পযোজেমীতি অথো। **পমুদিতিন্দিয়া**তি পেসেন্তী চ নিষ্টিং পমুদিতিন্দিয়াৰ হত্ৰা পেসেমি, “অৰে দুট্ট দাস ইদং নাম কৰোহী”তি এৰং কুস্ছিৱা ন মে কোচি কথচি পেসিতপুৰ্ব্বো। **পযতপাণিনী**তি ধোতহত্থা পসারিতহত্থাৰ হত্ৰা। **পাটিহাৰিয়পকথত্থা**তি অট্টমীচাতুদসীপন্নরসীনং পচ্ছুমন্নানুগ্গমনৰসেন চতোরো দিৰসা। **সদা**তি নিষ্চকালং পঞ্চসু সীলেসু সংবুতা, তেহি পিহিতগোপিতত্তাৰাৰ হোমীতি।

এৰং তস্সা গাথায় সতেনপি সহস্সেনপি ৰণ্ণিয়মানানং গুণানং পমাণং নাম নথি, তায় পন্নরসহি গাথাহি অত্তনো গুণানং ৰণ্ণিতকালেযেৰ সঙ্কো অত্তনো বহকরনীযতায় তস্সা কথং অৰিচ্ছিন্দিৱা “পহুতা অবভুতায়েৰ তে গুণা”তি তং পসংসন্তো গাথাৱয়মাহ –

১১৭. “সৰ্বেৰ তে ধম্মগুণা, রাজপুত্তি যসস্সিনি।
সংৰিচ্ছন্তি তযি ভদে, যে ত্ৰং কিত্তেসি অত্তনি॥

১১৮. “খত্তিয়ো জাতিসম্পন্নো, অভিজাতো যসস্সিমা।
ধম্মরাজা ৰিদেহানং, পুত্তো উপ্পজ্জতে তৰা”তি॥

তথ **ধম্মগুণা**তি সভাৰগুণা ভুতগুণা। **সংৰিচ্ছন্তী**তি যে তয়া বুত্তা, তে সৰ্বেৰ তযি উপলবভন্তি। **অভিজাতো**তি অতিজাতো সুদ্ধজাতো। **যসস্সিমা**তি যসসম্পন্নেন পরিবারসম্পন্নেন সমন্নাগতো। **উপ্পজ্জতে**তি এৰরূপো পুত্তো তৰ উপ্পজ্জিস্সতি, মা চিন্তয়ীতি।

সা তস্স ৰচনং সুত্তা সোমনস্সজাতা তং পুচ্ছন্তী ত্ৰে গাথা অভাসি –

১১৯. “দুস্সী রজোজল্লধরো, অঘে ৰেহাযসং ঠিতো।
মনুঞঞং ভাসসে ৰাচং, যং মযহং হদয়ঙ্গমং॥

১২০. “দেৰতানুসি সগ্গম্হা, ইসি ৰাসি মহিদ্ধিকো।
কো ৰাসি ত্ৰং অনুপ্পত্তো, অত্তানং মে পৰেদয়া”তি॥

তথ **দুস্সী**তি অনজিতামণিতো সঙ্কো আগচ্ছন্তো রমণীয়েন তাপসৰেসেন আগতো, পব্বজিতৰেসেন আগতত্তা পন সা এৰমাহ। **অঘে**তি অঙ্গটিঘে ঠানে। **যং মযহন্তি** যং এতং মনুঞঞং ৰাচং মযহং ভাসসি, তং ভাসমানো ত্ৰং দেৰতানুসি সগ্গম্হা ইধাগতো। **ইসি ৰাসি মহিদ্ধিকো**তি যক্থাদীসু কো ৰা ত্ৰং অসি ইধানুপ্পত্তো, অত্তানং মে পৰেদয়, যথাভুতং কথেহীতি ৰদতি।

সঙ্কো তস্সা কথেন্তো ছ গাথা অভাসি –

১২১. “যং দেৰসম্ভা ৰন্দন্তি, সুধম্মায়ং সমাগতা।
সোহং সঙ্কো সহস্সকেথা, আগতোস্মি তৰন্তিকে॥

১২২. “ইথিয়ো জীৰলোকস্মিং, যা হোতি সমচারিনী।
মেধাৰিনী সীলৰতী, সস্সুদেৰা পতিব্বতা॥

১২৩. “তাদিসায় সুমেধায়, সুচিকম্মায় নারিয়া।
দেৰা দস্সনমায়ন্তি, মানুসিয়া অমানুসা॥

১২৪. “ব্রহ্ম ভদ্রে সুচিহ্নেন, পুৰ্বে সুচৰিতেন চ।
ইধ ৰাজকূলে জাতা, সৰ্বকামসমিদ্ধিনী॥

১২৫. “অযশ্ৰ তে ৰাজপুত্ৰি, উভযশ্ৰ কটগ্নহো।
দেৰলোকুপপতী চ, কিত্তী চ ইধ জীৰিতে॥

১২৬. “চিৰং সুমেধে সুখিনী, ধম্মমত্তনি পালয।
এসাহং তিদিৰং যামি, পিয়ং মে তৰ দম্মসন”ন্তি॥

তথ **সহস্সকেথা**তি অথসহস্সস্স তংমুহুতং দম্মসনৰসেন সহস্সকেথা। **ইথিযোতি** ইথী। **সমচাৰিনী**তি তীহি দ্ৱাৰেহি সমচৰিয়ায সমল্লাগতা। **তাদিসায়া**তি তথাকপায। **সুমেধায়া**তি সুপঞঞায। **উভযশ্ৰ কটগ্নহো**তি অযং তৰ ইমস্মিশ্ৰ অত্তভাৰে অনাগতে চ জযগ্নাহো। তেসু অনাগতে দেৰলোকুপপতী চ ইধ জীৰিতে পৰত্তমানে কিত্তি চাতি অযং উভযশ্ৰ কটগ্নহো নাম। **ধম্মন্তি** এৰং সত্তাৰগুণং চিৰং অত্তনি পালয। **এসাহন্তি** এসো অহং। **পিয়ং মে**তি মযহং তৰ দম্মসনং পিয়ং।

দেৰলোকে পন মে কিচ্চকৰণীয়ং অথি, তস্মা গচ্ছামি, ত্ৰং অল্পমত্তা হেহীতি তস্সা ওৰাদং দত্তা পঞ্চামি। নল্লেখ্যদেৰপুত্তো পন পচ্ছসকালে চৰিত্তা তস্সা কুচ্ছিয়ং পটিসন্ধিং গচ্ছি। সা গবত্তস্স পতিট্ঠিতভাৰং ত্ৰা ৰঞঞা আৰোচেসি, ৰাজা গবত্তস্স পৰিহাৰং অদাসি। সা দসমাসম্ময়েন পুত্তং ৰিজাযি, “মহাপনাদো”তিস্স নামং কৰিংসু। উভযৰট্ঠৰাসিনো “সামিপুত্তস্স নো থীৰমূল”ন্তি একেকং কহাপণং ৰাজগ্গে থিপিংসু, মহাধনৱাসি অহোসি। ৰঞঞা পটিক্খিতাপি “সামিপুত্তস্স নো ৰঙিতকালে পৰিৱৰযো ভৰিস্সতী”তি অগ্নহেত্তাৰ পঞ্চমিংসু। কুমারো পন মহাপৰিৱাৰেন ৰঙিতত্তা ৰযপ্পত্তো সোলসৰস্সকালেযেৰ সৰ্বসিপ্পেসু নিপ্পত্তিং পাপুণি। ৰাজা পুত্তস্স ৰযং ওলোকেত্তা দেৰিং আহ – “ভদ্রে, পুত্তস্স মে ৰজ্জাভিসেককালো, ৰমণীয়মস্স পাসাদং কাৱেত্তা অভিসেকং কৰিস্সামী”তি। সা “সাধু দেৰা”তি সম্পটিক্খি। ৰাজা ৰথুৰিজ্জাচৰিয়ে পঞ্চোসাপেত্তা “তাতা, ৰঙটকিং গহেত্তা অম্মহকং নিৰেসনতো অৰিদূৱে পুত্তস্স মে পাসাদং মাপেথ, ৰজ্জেন নং অভিসিঞ্চিস্সামা”তি আহ। তে “সাধু, দেৰা”তি ভূমিপ্পদেসং ৰীমংসন্তি।

তস্মিং থণে সঙ্কস্স ভৰনং উহ্ণাকারং দম্মেসি। সো তং কাৱণং ত্ৰা ৰিস্সকস্মাং আমত্তেত্তা “গচ্ছ, তাত, মহাপনাদকুমারস্স আযামেন নৰযোজনিকং, ৰিথারতো অট্ঠযোজনিকং, উৰ্বেধেন পঞ্চৰীসতিযোজনিকং, ৰতনপাসাদং মাপেহী”তি পেসেসি। সো ৰঙটকীৰেসেন ৰঙটকীণং সন্তিকং গল্লা “তুস্ছে পাতৱাসং ভুঞ্জিত্তা এথা”তি তে পেসেত্তা দণ্ডকেন ভূমিং পহৰি, তাৰদেৰ ৰুত্তপ্পকাৱো সত্তভূমিকো পাসাদো উট্ঠহি। মহাপনাদস্স পাসাদমঙ্গলং, ছত্তমঙ্গলং, আৰাহমঙ্গলন্তি তীণি মঙ্গলানি একতোৰ অহেসুং। মঙ্গলট্ঠানে উভযৰট্ঠৰাসিনো সল্লিপতিত্তা মঙ্গলচ্ছণেন সত্ত ৰস্সানি ৰীতিনামেসুং। নেৰ নে ৰাজা উয্যোজেসি, তেসং ৰথালঙ্কাৰখাদনীযভোজনীযাদি সৰ্বং ৰাজকুলসন্তকমেৰ অহোসি। তে সত্তসংৰচ্ছৰম্ময়েন উপক্কোসিত্তা সুৰুচিমহাৱাজেন “কিমত্ত”ন্তি পুট্ঠা “মহাৱাজ, অম্মহকং মঙ্গলং ভুঞ্জন্তানং সত্ত ৰস্সানি গতানি, কদা মঙ্গলস্স ওসানং ভৰিস্সতী”তি আহংসু। ততো ৰাজা “তাতা, পুত্তেন মে এত্তকং কালং ন হসিতপুৰ্ব্বং, যদা সো হসিস্সতি, তদা গমিস্সথা”তি আহ। অথ মহাজনো ভেৰিং চৱাপেত্তা নটে সল্লিপাতেসি। ছ নটসহস্সানি সল্লিপতিত্তা সত্ত কোট্ঠাসা ত্ৰা নম্মত্তা ৰাজানং হসাপেত্তুং নাসক্খিংসু। তস্স কিৱ দীঘৱত্তং দিব্বনাটকানং দিট্ঠত্তা তেসং নম্মং অমনুঞং অহোসি।

তদা ভণ্ডুকণ্ডো চ পণ্ডুকণ্ডো চাতি দ্ৰে নাটকজেট্ঠকা “ময়ং রাজানং হমাপেঙ্গামা”তি রাজঙ্গণং পৰিসিংসু। তেসু ভণ্ডুকণ্ডো তাৰ রাজদ্বাৰে মহন্তং অতুলং নাম অশ্বং মাপেত্রা সুত্তগুলাং থিপিত্রা তঙ্গ সাখায় লগ্নাপেত্রা সুত্তেন অতুলশ্বং অভিরুহি। অতুলশ্বোতি কিং বেষ্সবৰ্ণঙ্গ অশ্বো। অথ তম্পি বেষ্সবৰ্ণঙ্গ দাসা গহেত্রা অঙ্গপম্পানি ছিন্দিত্রা পাতেসুং, সেসনাটকা তানি সমোধানেত্রা উদকেন অভিসিঞ্চিংসু। সো পুক্ষপটং নিৰাসেত্রা চ পাৰুপিত্রা চ নম্বন্তোৰ উট্ঠহি। মহাপনাদো তম্পি দিয়া নেৰ হসি। পণ্ডুকণ্ডো নটো রাজঙ্গণে দাৰুচিতকং কাৰেত্রা অত্তনো পৰিসায় সন্ধিং অগ্নিং পাৰিসি। তস্মিং নিব্বুতে চিতকং উদকেন অভিসিঞ্চিংসু। সো সপৰিসো পুক্ষপটং নিৰাসেত্রা চ পাৰুপিত্রা চ নম্বন্তোৰ উট্ঠহি। তম্পি দিয়া রাজা নেৰ হসি। ইতি তং হমাপেতুং অসক্কোত্তা মনুঙ্গা উপদুতা অহেসুং।

সক্কো তং কাৰণং ঐত্রা “গচ্ছ, তাত, মহাপনাদং হমাপেত্রা এহী”তি দেবনটং পেসেসি। সো আগল্লা রাজঙ্গণে আকাসে ঠত্রা উপডটঅঙ্গং নাম দম্পেসি, একোৰ হথো, একোৰ পাদো, একং অক্কিথ, একা দাঠা নম্বতি চলতি ফন্দতি, সেসং নিম্বলমহোসি। তং দিয়া মহাপনাদো থোকং হসিতং অকাসি। মহাজনো পন হসন্তো হসন্তো হাসং সন্ধারেতুং সতিং পম্পুপট্ঠাপেতুং অসক্কোত্তো অঙ্গানি বিম্পসজ্জেত্রা রাজঙ্গণেযেৰ পতি, তস্মিং কালে মঙ্গলং নিট্ঠিতং। সেসমেথ “পনাদো নাম সো রাজা, যঙ্গ যুপো সুৰগ্গযো”তি মহাপনাদজাতকেন বগ্গেত্তব্বং। রাজা মহাপনাদো দানাদীনি পুণ্ণাণি কত্রা আয়ুপৰিযোসানে দেবলোকমেৰ গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্রা “এবং, ভিক্কথৰে, বিসাখা পুৰ্বেপি মম সন্তিকা বৰং লভিয়েৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মহাপনাদো ভদ্দজি অহোসি, সুমেধাদেবী বিসাখা, বিম্পসকম্মো আনন্দো, সক্কো পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

সুৰুচিজাতকৰণনা ছট্ঠা।

[৪৯০] ৭. পম্পুপোম্পজাতকৰণনা

অগ্গোঙ্গসুক্কো দানি তুৰং কপোতাতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো উপোমথিকে পম্পসতে উপাসকে আৰব্ভ কথেসি। তদা হি সথা ধম্মসভায় চতুপৰিসমস্কে অলঙ্কতবুদ্ধাসনে নিসীদিত্রা মুদুটিত্তেন পৰিসং ওলোকেত্রা “অজ্জ উপাসকানং কথং পটিম্প দেসনা সমুট্ঠহিম্পতী”তি ঐত্রা উপাসকে আমন্তেত্রা “উপোমথিকথ উপাসকা”তি পুচ্ছিত্রা “আম , ভন্তে”তি বুত্তে “সাধু বো কতং, উপোমথো নামেস পোৰাণকপণ্ডিতানং বংসো, পোৰাণকপণ্ডিতা হি রাগাদিকিলেসনিগ্গহথং উপোমথবাসং বসিংসু”তি বত্রা তেহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে মগধৰট্ঠাদীনং তিগ্গং রট্ঠানং অন্তরে অটৰী অহোসি। বোধিসত্তো মগধৰট্ঠে ব্ৰাহ্মণমহাসালকুলে নিব্বত্তিত্রা বয়প্পত্তো কামে পহায় নিক্কথমিত্রা তং অটৰিং পৰিসিত্রা অঙ্গমং কত্রা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্রা বাসং কপ্পেসি। তঙ্গ পন অঙ্গমঙ্গ অৰিদুৰে একস্মিং বেল্লুগহনে অত্তনো ভৰিয়ায় সন্ধিং কপোতসকুণো বসতি, একস্মিং বস্মিকে অহি, একস্মিং বনগুস্বে সিঙ্গালো, একস্মিং বনগুস্বে অচ্ছো। তে চত্তারোপি কালেন কালং ইসিং উপসঙ্কমিত্রা ধম্মং সুগত্তি।

অথেকদিবসং কপোতো ভৰিয়ায় সন্ধিং কুলাৰকা নিক্কথমিত্রা গোচরায় পক্কামি। তঙ্গ পম্পত্তো গচ্ছন্তি কপোতিং একো সেনো গহেত্রা পলায়ি। তঙ্গা বিৰবসদং সুত্রা কপোতো নিবত্তিত্রা ওলোকেত্তো তং তেন হৰিয়মানং পঙ্গি। সেনোপি নং বিৰবন্তিয়েৰ মাৰেত্রা খাদি। কপোতো তায় বিয়োগেন রাগপৰিলাহেন পৰিডম্বমানো চিত্তেসি “অয়ং রাগো মং অতিবিয় কিলমেতি, ন ইদানি

ইমং অনিগ্নহেত্রা গোচরায় পঞ্চমিস্সামী”তি। সো গোচরপথং পচ্ছিন্দিতা তাপসস্স সন্তিকং গন্তা
রাগনিগ্নহায় উপোসথং সমাদিযিত্তা একমন্তং নিপজ্জি।

সম্মোপি “গোচরং পরিযেসিস্সামী”তি বসনট্টানা নিক্খমিত্তা পচ্ছত্তগামে গাৰীনং বিচরণট্টানে
গোচরং পরিযেসতি। তদা গামভোজকস্স সৰসেতো মঙ্গলউসভো গোচরং গহেত্রা একস্মিং
বস্মিকপাদে জঘুনা পতিট্টায় সিগ্গেহি মত্তিকং গহন্তো কীলতি, সম্মো গাৰীনং পদসদেন ভীতো তং
বস্মিকং পরিসিতুং পক্কন্তো। অথ নং উসভো পাদেন অক্কমি। সো তং কুচ্ছিত্তা ডংসি, উসভো
তথেষ জীৰিতক্খযং পত্তো। গামৰাসিনো “উসভো কির মতো”তি সুত্রা সৰ্বে একতো আগন্তা
রোদিত্রা কন্দিত্রা তং গন্ধমালাদীহি পূজেত্রা আৰাটে নিখণিত্তা পক্কমিংসু। সম্মো তেসং গতকালে
নিক্খমিত্তা “অহং কোধং নিস্সায় ইমং জীৰিতা বোরোপেত্রা মহাজনস্স হদয়ে সোকং পরেসেসিং,
ন দানি ইমং কোধং অনিগ্নহেত্রা গোচরায় পঞ্চমিস্সামী”তি চিত্তেত্রা নিৰত্তিত্তা তং অস্সমং গন্তা
কোধনিগ্নহায় উপোসথং সমাদিযিত্তা একমন্তং নিপজ্জি।

সিঙ্গালোপি গোচরং পরিযেসন্তো একং মতহথিং দিত্তা “মহা মে গোচরো লদ্ধো”তি তুটেঠা
গন্তা সোণায়ং ডংসি, থন্তে দট্টকালো বিয অহোসি। তথ অস্সাদং অলভিত্তা দন্তে ডংসি, পাসাণে
দট্টকালো বিয অহোসি। কুচ্ছিয়ং ডংসি, কুসুলে দট্টকালো বিয অহোসি। নঙ্গুটেঠ ডংসি,
অযসলাকে দট্টকালো বিয অহোসি। বচ্চমগ্গে ডংসি, ঘটপূৰে দট্টকালো বিয অহোসি। সো
লোভৰসেন খাদন্তো অন্তোকুচ্ছিয়ং পাৰিসি, তথ ছাতকালে মংসং খাদতি, পিপাসিতকালে লোহিতং
পিৰতি, নিপজ্জনকালে অন্তানি চ পপ্পাসঞ্চ অৰথরিত্তা নিপজ্জি। সো “ইধেৰ মে অল্পপানঞ্চ সযনঞ্চ
নিপ্পন্নং, অঞথ কিং করিস্সামী”তি চিত্তেত্রা তথেষ অভিরতো বহি অনিক্খমিত্তা
অন্তোকুচ্ছিয়ংযেষ বসি। অপরভাগে ৰাতাতপেন হথিকুণপে সুক্খন্তে করীসমগ্গো পিহিতো, সিঙ্গালো
অন্তোকুচ্ছিয়ং নিপজ্জমানো অল্পমংসলোহিতো পণ্ডুসরীৰো হত্রা নিক্খমনমগ্গং ন পস্সি। অথেকদিবসং
অকালমেঘো বস্সি, করীসমগ্গো তেমিয়মানো মুদু হত্রা বিৰরং দস্সেসি। সিঙ্গালো ছিদং দিত্তা
“অতিচিরস্মিহি কিলন্তো, ইমিনা ছিদ্দেন পলাযিস্সামী”তি করীসমগ্গং সীসেন পহরি। তস্স
সম্বাধট্টানেন ৰেগেন নিক্খন্তস্স সিল্লসরীৰস্স সৰ্ব্বানি লোমানি করীসমগ্গে লগ্গানি, তালকন্দো বিয
নিল্লোমসরীৰো হত্রা নিক্খমি। সো “লোভং নিস্সায় ময়া ইদং দুক্খং অনুভূতং, ন দানি ইমং
অনিগ্নহেত্রা গোচরং গহিস্সামী”তি চিত্তেত্রা তং অস্সমং গন্তা লোভনিগ্নহথায় উপোসথং সমাদিযিত্তা
একমন্তং নিপজ্জি।

অচ্ছোপি অরঞা নিক্খমিত্তা অত্রিচ্ছাভিত্তো মল্লরটেঠ পচ্ছত্তগামং গতো। গামৰাসিনো
“অচ্ছো কির আগতো”তি ধনুদণ্ডাদিহথা নিক্খমিত্তা তেন পৰিট্টং গুম্বং পরিৰারেসুং। সো
মহাজনেন পরিৰারিতভাৰং ঞ্চত্রা নিক্খমিত্তা পলাযি, পলাযন্তমেৰ তং ধনুহি চেৰ দণ্ডাদীহি চ
পোথেসুং। সো ভিল্লেন সীসেন লোহিতেন গলন্তেন অত্তনো বসনট্টানং গন্তা “ইদং দুক্খং মম
অত্রিচ্ছালোভৰসেন উপ্পন্নং, ন দানি ইমং অনিগ্নহেত্রা গোচরং গহিস্সামী”তি চিত্তেত্রা তং অস্সমং
গন্তা অত্রিচ্ছানিগ্নহায় উপোসথং সমাদিযিত্তা একমন্তং নিপজ্জি।

তাপসোপি অত্তনো জাতিং নিস্সায় মানৰসিকো হত্রা ঝানং উপ্পাদেতুং ন সঙ্কোতি। অথেকো
পচ্চেকবুদ্ধো তস্স মাননিস্সিতভাৰং ঞ্চত্রা “অযং ন লামকসত্তো, বুদ্ধক্কুরো এস, ইমস্মিংযেষ
ভদ্বকপ্পে সৰ্ব্বঞতুং পাপুনিস্সতি, ইমস্স মাননিগ্নহং কত্রা সমাপত্তিৰিষত্তনাকারং করিস্সামী”তি
তস্মিং পল্লসালায় নিসিল্লেযেষ উত্তরহিমবন্ততো আগন্তা তস্স পাসাণফলকে নিসীদি। সো নিক্খমিত্তা
তং অত্তনো আসনে নিসিল্লং দিত্তা মাননিস্সিতভাৰেন অনত্তমনো হত্রা তং উপসক্কমিত্তা অচ্ছরং

পহরিয়া “নস্স, বসল, কালকল্লি, মুগুক, সমণক, কিমথং মম নিসিল্লফলকে নিসিল্লোসী”তি আহ।
 অথ নং সো “সম্মুরিস, কস্মা মাননিস্সিতোসি, অহং পটিৰিদ্ধপচ্চেকবোধিঞাণো, ত্ৰং ইমস্মিংযেৰ
 ভদকপ্পে সৰ্ব্বঞুবুদ্ধো ভবিস্সসি, বুদ্ধক্কুরোসি, পারমিযো পুরেত্ৰা আগতো অঞং এতকং নাম
 কালং অতিকমিত্ৰা বুদ্ধো ভবিস্সসি, বুদ্ধত্তাৰে ঠিতো সিদ্ধথো নাম ভবিস্সসী”তি নামঞ্চ গোত্তঞ্চ
 কুলঞ্চ অগ্গসাৰকাদযো চ সৰ্বে আচিক্ষিত্ৰা “কিমথং ত্ৰং মাননিস্সিতো হত্ৰা ফরুসো হোসি,
 নযিদং তৰ অনুচ্ছৰিক”ন্তি ওবাদমদাসি। সো তেন এৰং ব্ৰুতাপি নেৰ নং বন্দি, ন চ “কদাহং
 বুদ্ধো ভবিস্সসী”তিআদীনি পুচ্ছি। অথ নং পচ্চেকবুদ্ধো “তৰ জাতিয়া মম গুণানং মহত্তাৰং
 জান, সচে সঙ্কোসি, অহং বিয আকাসে বিচরাহী”তি বত্ৰা আকাসে উপ্পতিত্ৰা অত্তনো পাদপংসু
 তস্স জটামণ্ণে বিকিরন্তো উত্তরহিমবন্তমেৰ গতৌ।

তাপসো তস্স গতকালে সংৰেগপ্পত্তো হত্ৰা “অযং সমণো এৰং গরুসরীরো ষাতমুথে
 থিততুলপিচু বিয আকাসে পক্কন্দো, অহং জাতিমানেন এৰকপস্স পচ্চেকবুদ্ধস্স নেৰ পাদে বন্দিং,
 ন চ “কদাহং বুদ্ধো ভবিস্সসী”তি পুচ্ছিং, জাতি নামেসো কিং করিস্সতি, ইমস্মিং লোকে
 সীলচরণমেৰ মহত্তং, অযং থো পন মে মানো বডত্তো নিরযং উপনেষ্সতি, ন ইদানি ইমং মানং
 অনিগ্গহেত্ৰা ফলাফলথায় গমিস্সসী”তি পল্পসালং পৰিসিত্ৰা মাননিগ্গহায় উপোসথং সমাদায়
 কট্টথরিকায় নিসিল্লো মহাঞাণো কুলপুত্তো মানং নিগ্গহেত্ৰা কসিণং বডেত্ৰা অভিঞা চ
 সমাপত্তিযো চ নিব্বত্তেত্ৰা নিক্কমিত্ৰা চক্কমনকোট্টিয়ং পাসাণফলকে নিসীদি। অথ নং কপোতাদযো
 উপসক্কমিত্ৰা বন্দিত্ৰা একমন্তং নিসীদিংসু। মহাসত্তো কপোতং পুচ্ছি “ত্ৰং অঞেঞসু দিৰসেসু ন ইমায়
 বেলায় আগচ্ছসি, গোচরং পরিষেসসি, কিং নু থো অচ্ছ উপোসথিকো জাতোসী”তি? “আম
 ভন্তে”তি। অথ নং “কেন কারণেনা”তি পুচ্ছন্তো পঠমং গাথমাহ –

১২৭. “অপ্পোসুচ্ছো দানি তুৰং কপোত, বিহঙ্গম ন তৰ ভোজনথো।
 খুদং পিপাসং অধিৰাসযন্তো, কস্মা ভবংপোসথিকো কপোত”তি॥

তথ **অপ্পোসুচ্ছো**তি নিরালযো। **ন তৰ ভোজনথো**তি কিং অচ্ছ তৰ ভোজনেৰ অথো
 নথি।

তং সুত্ৰা কপোতো দ্বে গাথা অভাসি –

১২৮. “অহং পুরে গিদ্ধিগতো কপোতিয়া, অস্মিং পদেসস্মিমুত্তো রমাম।
 অথগ্গহী সাকুণিকো কপোতিং, অকামকো তায় বিনা অহোসিং॥

১২৯. “নানাভৰা বিপ্পযোগেন তস্সা, মনোমযং বেদন বেদয়ামি।
 তস্মা অহংপোসথং পালয়ামি, রাগো মমং মা পুনরাগমাসী”তি॥

তথ **রমামা**তি ইমস্মিং ভূমিভাগে কামরতিয়া রমাম। **সাকুণিকো**তি সেনসকুণো।

কপোতেন অত্তনো উপোসথকস্মে বগ্গিতে মহাসত্তো সপ্পাদীসু একেকং পুচ্ছি। তেপি যথাভূতং
 ব্যাকরিংসু –

১৩০. “অনুজ্জুগামী উরগা দুজিহ, দাঠাৰুধো ঘোরবিসোসি সপ্প।
 খুদং পিপাসং অধিৰাসযন্তো, কস্মা ভবংপোসথিকো নু দীঘ॥

১৩১. “উসভো অহু বলৰা গামিক্সস, চলক্কু ব্লবলুপপল্লো।

সো মং অক্কমি তং কুপিতো অডংসিং, দুক্খাভিতুল্লো মরণং উপাগা॥

১৩২. “ততো জনা নিক্খমিত্তান গামা, কল্লিত্তা রোদিত্তা অপক্কমিংসু।

তস্মা অহংপোসথং পালয়ামি, কোধো মমং মা পুনরাগমাসি॥

১৩৩. “মতান মংসানি বহু সুসানে, মনুঞরুপং তৰ ভোজনে তং।

খুদং পিপাসং অধিৰাসযন্তো, কস্মা ভবংপোসথিকো সিঙ্গাল॥

১৩৪. “পৰিসি কুচ্ছিং মহতো গজস্স, কুণপে রতো হথিমংসেসু গিদ্ধো।

উহো চ ষাতো তিথিণা চ রস্মিয়ো, তে সোসযুং তস্স করীসমগ্গং॥

১৩৫. “কিসো চ পণ্ডু চ অহং ভদন্তে, ন মে অহু নিক্খমনায় মল্লো।

মহা চ মেঘো সহসা পৰস্সি, সো তেমযী তস্স করীসমগ্গং॥

১৩৬. “ততো অহং নিক্খমিসং ভদন্তে, চন্দো যথা রাহুমুখা পমুত্তো।

তস্মা অহংপোসথং পালয়ামি, লোভো মমং মা পুনরাগমাসি॥

১৩৭. “বস্মীকথুপস্মিং কিপিল্লিকানি, নিপ্পোথযন্তো তুৰং পুরে চরাসি।

খুদং পিপাসং অধিৰাসযন্তো, কস্মা ভবংপোসথিকো নু অচ্ছ॥

১৩৮. “সকং নিকেতং অতিহীলয়ানো, অত্রিচ্ছতা মল্লগামং অগচ্ছিং।

ততো জনা নিক্খমিত্তান গামা, কোদণ্ডকেন পরিপোথয়িংসু মং॥

১৩৯. “সো ভিন্নসীসো রুহিরমক্কিতঙ্গো, পচ্চাগমাসিং সকং নিকেতং।

তস্মা অহংপোসথং পালয়ামি, অত্রিচ্ছতা মা পুনরাগমাসী”তি॥

তথ **অনুজ্জুগামী**তিআদীহি তং আলপতি। **চলক্কু**তি চলমানককুধো। **দুক্খাভিতুল্লো**তি সো উসভো দুক্খেন অভিতুল্লো আতুরো হত্রা। **বহু**তি বহুনি। **পৰিসী**তি পাৰিসিং। **রস্মিয়ো**তি সূরিয়রস্মিয়ো। **নিক্খমিসন্তি** নিক্খমিং। **কিপিল্লিকানী**তি উপচিকায়ো। **নিপ্পোথযন্তো**তি খাদমানো। **অতিহীলয়ানো**তি অতিমঞন্তো নিন্দন্তো গরহন্তো। **কোদণ্ডকেনা**তি ধনুদণ্ডকেহি চেব মুগুরেহি চ।

এবং তে চতোরোপি অণুনো উপোসথকস্মং বল্লত্রা উট্ঠায় মহাসত্তং বন্দিত্রা “ভন্তে, তুস্বেহ অঞেঞসু দিবসেসু ইমায় বেলায় ফলাফলথায় গচ্ছথ, অজ্জ অগল্লা কস্মা উপোসথিকথা”তি পুচ্ছন্তা গাথমাহংসু –

১৪০. “যং নো অপুচ্ছিত্ত তুৰং ভদন্তে, সবেব ব্যাকরিস্হ যথাপজানং।

মযস্পি পুচ্ছাম তুৰং ভদন্তে, কস্মা ভবংপোসথিকো নু ব্রম্হে”তি॥

সোপি নেসং ব্যাকাসি –

১৪১. “অনুপলিত্তো মম অস্সমস্মিহ, পম্বেকবুদ্ধো মুহত্তং নিসীদি।

সো মং অবেদী গতিমাগতিঞ্চ, নামঞ্চ গোত্তং চরণঞ্চ সব্বং॥

১৪২. “এৰম্পহং ন বন্দি তস্স পাদে, ন চাপি নং মানগতেন পুচ্ছিং।

তস্মা অহংপোসথং পালয়ামি, মানো মমং মা পুনরাগমাসী”তি॥

তথ যং নোতি যং অথং ত্রং অশ্বেহ অপুচ্ছি। যথাপজানন্তি অতনো পজানননিয়ামেন তং ময়ং ব্যাকরিস্থ। **অনুপলিতো**তি সৰ্বকিলেসেহি অলিতো। **সো মং অৰেদী**তি সো মম ইদানি গন্তব্বট্ঠানঞ্চ গতট্ঠানঞ্চ “অনাগতে ত্রং এৰংনামো বুদ্ধো ভৰিস্সসি এৰংগোতো, এৰুপং তে সীলচরণং ভৰিস্সতী”তি এৰং নামঞ্চ গোতঞ্চ চরণঞ্চ সৰ্বং মং অৰেদি জানাপেসি, কথেসীতি অথো। **এৰম্পহং ন বন্দি**তি এৰং কথেষুস্সপি তস্স অহং অতনো মানং নিস্সায় পাদে ন বন্দি।

এৰং মহাসত্তো অতনো উপোসথকারণং কথেন্ন তে ওৰদিত্রা উয্যোজেত্রা পল্পসালং পাৰিসি, ইতরেপি যথট্ঠানানি অগমংসু। মহাসত্তো অপরিহীনজ্ঞানো ব্রহ্মলোকপরাযণো অহোসি, ইতরে চ তস্সেবাধে ঠত্রা সল্পপরাযণা অহেসুং।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “এৰং উপাসকা, উপোসথো নামেস পোরাণকপণ্ডিতানং বংসো, উপবসিতব্বো উপোসথবাসো”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা কপোতো অনুরুদ্ধো অহোসি, অচ্ছো কস্সপো, সিঙ্গালো মোল্লল্লানো, সল্লো সারিপুত্তো, তাপসো পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

পঞ্চপোসথজাতকবল্লনা সত্তমা।

[৪৯১] ৮. মহামোরজাতকবল্লনা

সচে হি ত্যাহং ধনহেতু গাহিতোতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো একং উক্কণ্ঠিতভিক্ষুং আরব্ভ কথেসি। তত্রিহ ভিক্ষুং সথা “সচ্চং কির ত্রং উক্কণ্ঠিতোসী”তি পুচ্ছিত্রা “সচ্চং, ভন্তে”তি বুত্তে “ভিক্ষু অয়ং নন্দীরাগো তাদিসং কিং নাম নালোলেস্সতি, ন হি সিনেরুউব্বাহনকৰাতো সামন্তে পুরাণপল্পস্স লজ্জতি, পুৰে সত্ত বস্সসতানি অন্তোকিলেসসমুদাচারং বারেত্রা বিহরন্তে বিসুদ্ধসত্তেপেস আলোলেসিয়েবা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কারেত্তে বোধিসত্তো পচ্চন্তপদেসে মোরসকুণিয়া কুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং অগ্গহেসি। গবেভ পরিপাকগতে মাতা গোচরভূমিয়ং অণ্ডং পাতেত্রা পঞ্চামি। অণ্ডঞ্চ নাম মাতু অরোগভাৰে সতি অঞঞস্মিং দীঘজাতিকাদিপরিপল্লে চ অবিজ্ঞমানে ন নস্সতি। তস্মা তং অণ্ডং কণিকারমকুলং বিয় সুবল্লবল্লং হত্রা পরিণতকালে অতনো ধম্মতায় ভিজ্জি, সুবল্লবল্লো মোরচ্ছাপো নিক্কম্মি। তস্স দ্রে অকখীনি জিঞ্জুকাফলসদিসানি, তুণ্ডং পৰালবল্লং, তিস্সো রত্তরাজিয়ো গীৰং পরিক্কথিত্রা পিট্ঠিমন্ত্লে অগমংসু। সো বয়ল্লত্তো ভণ্ডসকটমত্তসরীৰো অভিরূপো অহোসি। তং সৰে নীলমোরা সল্লিপতিত্রা রাজানং কত্রা পরিবারয়িংসু।

সো একদিবসং উদকসোণ্ডিয়ং পানীয়ং পিৰন্তো অতনো রূপসম্পত্তিং দিম্মা চিন্তেসি “অহং সৰ্বমোরেহি অতিরেকরূপসোভো, সচাহং ইমেহি সদ্ধিং মনুস্সপথে বসিস্সামি, পরিপল্লে মে উপ্পজিস্সতি, হিমবন্তং গন্তা এককোষ ফাসুকট্ঠানে বসিস্সামী”তি। সো রত্তিভাগে মোরেসু পটিসল্লীনেসু কঞ্চি অজানাপেত্রা উপ্পতিত্রা হিমবন্তং পৰিসিত্রা তিস্সো পব্বতরাজিয়ো অতিকম্ম চতুথায় পব্বতরাজিয়া একস্মিং অরঞেঞ পদুমসঙ্কল্লো জাতস্সরো অথি, তস্স অবিদূরে একং পব্বতং নিস্সায় ঠিত্তো মহানিগ্রোধরুক্ষেথা অথি, তস্স সাথায় নিলীযি। তস্স পন পব্বতস্স বেমন্ত্লে মনাপা গুহা অথি। সো তথ বসিতুকামো হত্রা তস্সা পমুথে পব্বততলে নিলীযি। তং পন

ঠানং নেৰ হেটঠাভাগেন অভিক্ৰুহিতুং, ন উপৰিভাগেন ওতৰিতুং সৰ্কা,
বিলালদীঘজাতিকমনুসসভযেহি ৰিমুতং। সো “ইদং মে ফাসুকটঠান”ন্তি তং দিৰসং তথেষ ৰসিত্ৰা
পুনদিৰসে পৰততগুহাতো উটঠায় পৰততমথকে পুৰথাভিমুখো নিসিল্লো উদেস্তং সূৰিয়মণ্ডলং দিত্ৰা
অতনো দিৰাৰক্খাৰণথায় “উদেতয়ং চক্খুমা একৰাজা”তি পৰিতং কত্ৰা গোচৰভূমিয়ং ওতৰিত্ৰা
গোচরং গহেত্ৰা সাযং আগন্তা পৰততমথকে পচ্ছাভিমুখো নিসিল্লো অথঙ্গতং সূৰিয়মণ্ডলং দিত্ৰা
অতনো রতিরক্খাৰণথায় “অপেতয়ং চক্খুমা একৰাজা”তি পৰিতং কত্ৰা এতেনুপায়েন ৰসতি।

অথ নং একদিৰসং একো লুদপুত্তো অৰঞ্জেৰ ৰিচরন্তো পৰততমথকে নিসিল্লং মোরং দিত্ৰা
অতনো নিৰেসনং আগন্তা মৰণাসন্নকালে পুত্তং আহ – “তাত, চতুথায় পৰতরাজিয়া অৰঞ্জেৰ
সুৰগ্গৰল্লো মোরো অথি, সচে রাজা পুচ্ছতি, আচিক্খম্যাসী”তি। অথেকস্মিং দিৰসে
বাৰাণসিৰঞ্জেৰা থেমা নাম অগ্গমহেসী পচ্ছসকালে সুপিনং পস্সি। এৰুপো সুপিনো অহোসি –
“সুৰগ্গৰল্লো মোরো ধম্মং দেসেতি, সা সাধুকারং দত্ৰা ধম্মং সুণাতি, মোরো ধম্মং দেসেত্ৰা উটঠায়
পচ্ছামি”। সা “মোররাজা গচ্ছতি, গন্হথ ন”ন্তি ৰদন্তীযেৰ পবুচ্ছি, পবুচ্ছিত্ৰা চ পন সুপিনভাৰং
ঞত্ৰা “সুপিনোতি ৰুত্তে রাজা ন আদরং কৰিস্সতি, ‘দোহলো মে’তি ৰুত্তে কৰিস্সতী”তি চিত্তেত্ৰা
দোহলিনী ৰিয় হত্ৰা নিপজ্জি। অথ নং রাজা উপসক্কমিত্ৰা পুচ্ছি “ভদে, কিং তে অফাসুক”ন্তি।
“দোহলো মে উগ্গল্লো”তি। “কিং ইচ্ছসি ভদে”তি? “সুৰগ্গৰল্লস্স মোরস্স ধম্মং সোতুং
দেৰা”তি। “ভদে, কুতো এৰুপং মোরং লচ্ছামী”তি? “দেৰ, সচে ন লভামি, জীৰিতং মে
নথী”তি। “ভদে, মা চিত্তযি, সচে কথচি অথি, লভিস্সসী”তি রাজা নং অস্সাসেত্ৰা গন্ত্ৰা
রাজাসনে নিসিল্লো অমচ্চে পুচ্ছি “অন্তো, দেৰী সুৰগ্গৰল্লস্স মোরস্স ধম্মং সোতুকামা, মোরা নাম
সুৰগ্গৰল্লা হোন্তী”তি? “ব্রাহ্মণা জানিস্সন্তি দেৰা”তি।

রাজা ব্রাহ্মণে পক্কোসাপেত্ৰা পুচ্ছি। ব্রাহ্মণা এৰমাহংসু “মহারাজ জলজেসু মচ্ছকচ্ছপকক্কটকা,
থলজেসু মিগা হংসা মোরা তিত্তিৰা এতে তিরচ্ছানগতা চ মনুস্সা চ সুৰগ্গৰল্লা হোন্তীতি অস্সহকং
লক্কথণমন্তেসু আগত”ন্তি। রাজা অতনো ৰিজিতে লুদপুত্তে সল্লিপাতেত্ৰা “সুৰগ্গৰল্লো মোরো ৰো
দিট্ঠপুৰ্বে”তি পুচ্ছি। সেসা “ন দিট্ঠপুৰ্বে”তি আহংসু। যস্স পন পিতৰা আচিক্খিতং, সো
আহ – “মযাপি ন দিট্ঠপুৰ্বে, পিতা পন মে ‘অসুকটঠানে নাম সুৰগ্গৰল্লো মোরো অথী’তি
কথেসী”তি। অথ নং রাজা “সম্ম, মযহঞ্চ দেৰিয়া চ জীৰিতং দিল্লং ভৰিস্সতি, গন্ত্ৰা তং বন্ধিত্ৰা
আনেহী”তি বহং ধনং দত্ৰা উয্যোজেসি। সো পুত্তদারস্স ধনং দত্ৰা তথ গন্ত্ৰা মহাসত্তং দিত্ৰা পাসে
ওড়েত্ৰা “অজ্জ বঙ্খিস্সতি, অজ্জ বঙ্খিস্সতী”তি অবঙ্খিত্ৰাৰ মতো, দেৰীপি পথনং অলভন্তী মতা।
রাজা “তং মোরং নিস্সায় পিয়ভরিয়া মে মতা”তি কুচ্ছিত্ৰা কোধৰসিকো হত্ৰা “হিমৰন্তে চতুথায়
পৰতরাজিয়া সুৰগ্গৰল্লো মোরো চরতি, তস্স মংসং থাদিত্ৰা অজরা অমরা হোন্তী”তি সুৰগ্গপটে
লিখাপেত্ৰা তং পট্টং সারমঞ্জুসাযং ঠপেত্ৰা কালমকাসি।

অথ অঞ্জেৰা রাজা অহোসি। সো সুৰগ্গপটে অক্কথরানি দিত্ৰা “অজরো অমরো ভৰিস্সামী”তি
তস্স গহণথায় একং লুদপুত্তং পেসেসি। সোপি তথেষ মতো। এৰং ছ রাজপৰিৰট্টা গতা, ছ
লুদপুত্তা হিমৰন্তেযেৰ মতা। সত্তমেন পন ৰঞ্জেৰা পেসিতো সত্তমো লুদো “অজ্জ অজ্জেৰা”তি সত্ত
সংৰচ্ছরানি বঙ্খিতুং অসক্কোন্তো চিত্তেসি “কিং নু থো ইমস্স মোররাজস্স পাদে পাসস্স
অসঞ্চরণকারণ”ন্তি? অথ নং পৰিগ্গল্লন্তো সাযংপাতং পৰিতং কৰোন্তং দিত্ৰা “ইমস্মিং ঠানে অঞ্জেৰা
মোরো নথি, ইমিনা ব্রহ্মচারিনা ভৰিতব্বং, ব্রহ্মচরিয়ানুভাৰেন চেৰ পৰিতানুভাৰেন চস্স পাদো
পাসে ন বঙ্খতী”তি নযতো পৰিগ্গহেত্ৰা পচ্ছত্তজনপদং গন্ত্ৰা একং মোরিং বন্ধিত্ৰা যথা সা অচ্ছরায়
পহটায় ৰস্সতি, পানিস্মিহ পহটে নচ্ছতি, এৰং সিক্খাপেত্ৰা আদায় গন্ত্ৰা বোধিসত্তস্স পৰিতকরণতো

পুৰেতৰমেৰ পাসং ওড়েত্ৰা অচ্ছৰং পহৰিত্ৰা মোৰিং ৰস্সাপেসি। মোৰো তস্সা সদং সুণি,
তাৰদেৰস্স সত্ত ৰস্সসতানি সল্লিসিল্লকিলেসো ফণং কৰিত্ৰা দণ্ডেণ পহটাসীৰিসো ৰিয় উট্ঠহি। সো
কিলেসাতুৰো হত্ৰা পৰিতং কাতুং অসক্কুণিত্ৰাৰ ৰেগেন তস্সা সন্তিকং গন্তা পাসে পাদং পৰেসেত্তোযেৰ
আকাসা ওতৰি। সত্ত ৰস্সসতানি অসঞ্চৰণকপাসো তচ্ছণঞেঞৰ সঞ্চৰিত্ৰা পাদং বন্ধি।

অথ নং লুদপুত্তো যট্ঠিঅগ্গে ওলস্বত্তং দিস্সা চিত্তেসি “ইমং মোৰৰাজং ছ লুদপুত্তা বন্ধিতুং
নাসক্কিৎসু, অহম্পি সত্ত ৰস্সানি নাসক্কিৎসু, অচ্ছ পনেস ইমং মোৰিং নিস্সায় কিলেসাতুৰো হত্ৰা
পৰিতং কাতুং অসক্কুণিত্ৰা আগম্ম পাসে বদ্ধো হেট্ঠাসীসকো ওলস্বতি, এৰুপো মে সীলৰা
কিলমিতো, এৰুপং ৰঞেঞা পল্লাকৰথায় নেতুং অযুত্তং, কিং মে ৰঞেঞা দিল্লেন সৰ্কাৰেন,
ৰিস্সসজ্জেস্সামি ন”ত্তি। পুন চিত্তেসি “অয়ং নাগবলো থামসম্পল্লো ময়ি উপসক্কমন্তে ‘এস মং
মাৰেতুং আগচ্ছতী’তি মৰণভযতজ্জিতো ফন্দমানো পাদং বা পক্কথং বা ভিন্দেয়্য, অনুপগন্তা পন
পট্টিচ্ছল্লে ঠত্ৰা খুৰপ্পেনস্স পাসং ছিন্দিস্সামি, ততো সযমেৰ যথাক্ৰটিয়া গমিস্সতী”তি। সো
পট্টিচ্ছল্লে ঠত্ৰা ধনুং আৰোপেত্ৰা খুৰপ্পং সল্লযিহত্ৰা আকচ্ছিত। মোৰোপি “অয়ং লুদকো মং
কিলেসাতুৰং কত্ৰা বদ্ধভাৰং ত্ৰেত্ৰা নিৰাসক্কো আগচ্ছিস্সতি, কহং নু থো সো”তি চিত্তেত্ৰা ইতো
চিত্তো চ ৰিলোকিত্ৰা ধনুং আৰোপেত্ৰা ঠিতং দিস্সা “মাৰেত্ৰা মং আদায় গন্তুকামো ভৰিস্সতী”তি
মঞঞমানো মৰণভযতজ্জিতো হত্ৰা জীৰিতং যাচন্তো পঠমং গাথমাহ –

১৪৩. “সচে হি ত্যাহং ধনহেতু গাহিতো, মা মং ৰধী জীৰগাহং গহেত্ৰা।

ৰঞেঞা চ মং সম্ম উপন্তিকং নেহি, মঞেঞ ধনং লচ্ছসিনপ্পকপ”ত্তি॥

তথ সচে হি ত্যাহন্তি সচে হি তে অহং। উপন্তিকং নেহীতি উপসন্তিকং নেহি।
লচ্ছসিনপ্পকপন্তি লচ্ছসি অনপ্পকপং।

তং সুত্ৰা লুদপুত্তো চিত্তেসি – “মোৰৰাজা, ‘অয়ং মং ৰিস্সিতুকামতায় খুৰপ্পং সল্লযহী’তি
মঞঞতি, অস্সাসেস্সামি ন”ত্তি। সো অস্সাসেত্তো দুতিয়ং গাথমাহ –

১৪৪. “ন মে অয়ং তুযহ ৰধায় অচ্ছ, সমাহিতো চাপধুৰে খুৰপ্পো।

পাসঞ্চ ত্যাহং অধিপাতযিস্সং, যথাসুথং গচ্ছতু মোৰৰাজা”তি॥

তথ অধিপাতযিস্সন্তি ছিন্দযিস্সং।

ততো মোৰৰাজা ত্ৰে গাথা অভাসি –

১৪৫. “যং সত্ত ৰস্সানি মমানুবন্ধি, ৰত্তিন্দিৰং খুপ্পিপাসং সহন্তো।

অথ কিস্স মং পাসৰসূপনীতং, পমুত্তৰে ইচ্ছসি বন্ধনস্সা॥

১৪৬. “পাণাতিপাতা ৰিৰতো নুসজ্জ, অভয়ং নু তে সৰ্বভূতেসু দিল্লং।

যং মং তুৰং পাসৰসূপনীতং, পমুত্তৰে ইচ্ছসি বন্ধনস্সা”তি॥

তথ যন্তি যস্সা মং এত্তকং কালং ত্ৰং অনুবন্ধি, তস্সা তং পুচ্ছামি, অথ কিস্স মং পাসৰসং
উপনীতং বন্ধনস্সা পমোচেতুং ইচ্ছসীতি অথো। ৰিৰতো নুসজ্জাতি ৰিৰতো নুসি অচ্ছ।
সৰ্বভূতেসুতি সৰ্বসত্তানং।

ইতো পরং -

১৪৭. “পাণাতিপাতা ঝিৰতস্স ক্ৰহি, অভযঞ্চ যো সৰ্বভূতেসু দেতি।
পুচ্ছামি তং মোৰৰাজেতমথং, ইতো চুতো কিং লভতে সুখং সো॥

১৪৮. “পাণাতিপাতা ঝিৰতস্স ক্ৰমি, অভযঞ্চ যো সৰ্বভূতেসু দেতি।
দিটেষ্ঠৰ ধম্মে লভতে পসংসং, সগ্গঞ্চ সো যাতি সৰীৰভেদা॥

১৪৯. “ন সন্তি দেৰা ইতি আহ একে, ইধেৰ জীৰো ঝিভৰং উপেতি।
তথা ফলং সুকতদুষ্কটানং, দত্তপঞত্তং বদন্তি দানং।
তেসং বচো অৱহতং সদহানো, তস্মা অহং সকুণে বাধ্যামী”তি॥ -

ইমা উত্তানসম্বন্ধগাথা পালিনয়েন বেদিতব্য।

তথ ইতি আহ একেতি এক্ষে সমগ্ৰব্রাহ্মণা এবং কথন্তি। তেসং বচো অৱহতং সদহানোতি তস্স কিং কুলূপকা উচ্ছেদবাদিনো নগ্গসমগকা। তে তং পক্ষেকবোধিঞাণস্স উপনিস্সসয়সম্পল্লম্পি সত্তং উচ্ছেদবাদং গহাপেসুং। সো তেহি সংসগ্গেন “কুসলাকুসলং নথী”তি গহেত্রা সকুণে মাৱেতি। এবং মহাসাৰজ্জা এসা অসপ্পুরিসসেৰনা নাম। তেযেৰ অযং “অৱহন্তো”তি মঞঞমানো এৰমাহ।

তং সুত্রা মহাসত্তো “তস্সেৰ পরলোকস্স অথিভাৰং কথেন্সামী”তি পাসয়টিষ্ঠয়ং অধোসিৱো ওলম্বমানোৰ ইমং গাথমাহ -

১৫০. “চন্দো চ সুরিয়ো চ উভো সুদস্সনা, গচ্ছন্তি ওভাসযমন্তলিঞ্চে।
ইমস্স লোকস্স পরস্স বা তে, কথং নু তে আহ মনুস্সলোকে”তি॥

তথ ইমস্সাতি কিং নু তে ইমস্স লোকস্স সন্তি, উদাহ পরলোকস্সাতি। ভুস্মথে বা এতং সামিৰচনং। কথং নু তেতি এতেসু ঝিমানেসু চন্দিমসূৰিয়দেৰপুত্তে কথং নু কথন্তি, কিং অথীতি কথন্তি, উদাহ নথীতি, কিং বা দেৰা, উদাহ মনুস্সাতি?

লুদপুত্তো গাথমাহ -

১৫১. “চন্দো চ সুরিয়ো চ উভো সুদস্সনা, গচ্ছন্তি ওভাসযমন্তলিঞ্চে।
পরস্স লোকস্স ন তে ইমস্স, দেৰাতি তে আহ মনুস্সলোকে”তি॥

অথ নং মহাসত্তো আহ -

১৫২. “এথেৰ তে নীহতা হীনবাদা, অহেতুকা যে ন বদন্তি কস্মং।
তথা ফলং সুকতদুষ্কটানং, দত্তপঞত্তং যে চ বদন্তি দান”ন্তি॥

তথ এথেৰ তে নিহতা হীনবাদাতি সচে চন্দিমসূৰিয়া দেৰলোকে ঠিতা, ন মনুস্সলোকে, সচে চ তে দেৰা, ন মনুস্সা, এথেৰ এত্তকে ব্যাকরণে তে তৰ কুলূপকা হীনবাদা নীহতা হোন্তি। অহেতুকা “ঝিসুদ্ধিয়া বা সংকিলেসস্স বা হেতুভূতং কস্মং নথী”তি এবংবাদা। দত্তপঞত্তন্তি যে চ দানং “বালকেহি পঞত্ত”ন্তি বদন্তি।

সো মহাসত্তে কথেন্তে সল্লক্খত্ৰা গাথাড্ৰযমাহ –

১৫৩. “অদ্ধা হি সচ্চং বচনং তৰেদং, কথংগ্রহ দানং অফলং ভৰেয্যা।
তথা ফলং সুকতদুচ্চটানং, দত্তপঞত্তত্ত কথং ভৰেয্যা॥

১৫৪. “কথংকরো কিত্তিকরো কিমাচরং, কিং সেৰমানো কেন তপোগুণেন।
অক্খাহি মে মোররাজেতমত্থং, যথা অহং নো নিরয়ং পতেয্য”ত্তি॥

তথ **দত্তপঞত্তত্ত**তি দানত্ত দত্তপঞত্তত্তং নাম কথং ভৰেয্যাতি অথো। **কথংকরো**তি কতরকস্মং করোত্তো। **কিত্তিকরো**তি কেন কারণেন করোত্তো অহং নিরয়ং ন গচ্ছেয্যং। ইতরানি তস্সেব বেষচনানি।

তং সুত্ৰা মহাসত্তো “সচাহং ইমং পঞহং ন কথেন্সামি, মনুস্সলোকো তুচ্ছো বিয় কতো ভবিস্সতি, তথেষ্স ধম্মিকানং সমণব্রাহ্মণানং অথিভাৰং কথেন্সামী”তি চিন্তেত্ৰা ত্ৰে গাথা অভাসি –

১৫৫. “যে কেচি অথি সমণা পথব্যা, কাসাযবত্থা অনগারিয়া তে।
পাতোৰ পিণ্ডায় চরন্তি কালে, ঝিকালচরিয়া ঝিরতা হি সন্তো॥

১৫৬. “তে তথ কালেনুপসঙ্কমিত্ৰা, পুচ্ছাহি যং তে মনসো পিয়ং সিয়া।
তে তে পৰকথন্তি যথাপজানং, ইমস্স লোকস্স পৰস্স চত্থ”ত্তি॥

তথ **সন্তো**তি সন্তপাপা পণ্ডিতা পচ্চেকবুদ্ধা। **যথাপজানন্তি** তে তুযহং অনো পজানননিয়ামেন বকথন্তি, কথং তে ছিন্দিত্ৰা কথেন্সন্তি। **ইমস্স লোকস্স পৰস্স চত্থন্তি** ইমিনা নাম কস্মেন মনুস্সলোকে নিব্বত্তন্তি, ইমিনা দেবলোকে, ইমিনা নিরযাদীসুতি এবং ইমস্স চ পৰস্স চ লোকস্স অত্থং আচিকিথস্সন্তি, তে পুচ্ছাতি।

এবত্ত পন বত্ৰা নিরযভয়েন তজ্জেসি। সো পন পুরিতপারমী পচ্চেকবোধিসত্তো সুরিয়রস্মিসস্সং ওলোকেত্ৰা ঠিতং পরিণতপদুমং বিয় পরিপাকগতঞাণো ঝিচরতি। সো তস্স ধম্মকথং সুগত্তো ঠিতপদেনেব ঠিতো সত্থারে পরিগ্গন্তিত্ৰা তিলকথং সস্সত্তো পচ্চেকবোধিঞাণং পটিবিস্সি। তস্স পটিবেধো চ মহাসত্তস্স পাসতো মোক্খো চ এককথণেযেব অহোসি। পচ্চেকবুদ্ধো সৰ্বকিলেসে পদালেত্ৰা ভবপরিযন্তে ঠিতোৰ উদানং উদানত্তো গাথমাহ –

১৫৭. “তচংৰ জিগ্গং উরগো পুরাণং, পণ্ডপলাসং হরিতো দুমোৰ।
এসপ্পহীনো মম লুদভাৰো, জহামহং লুদকভাৰমজ্জা”তি॥

তস্সথো – যথা জিগ্গং পুরাণং তচং উরগো জহতি, যথা চ হরিতো সম্পজ্জমাননীলপত্তো দুমো কথচি ঠিতং পণ্ডপলাসং জহতি, এবং অহম্পি অজ্জ লুদভাৰং দারুণভাৰং জহিত্ৰা ঠিতো, সো দানি এস পহীনো মম লুদভাৰো, সাধু বত জহামহং লুদকভাৰমজ্জাতি। **জহামহন্তি** পজহিং অহন্তি অথো।

সো ইমং উদানং উদানেত্ৰা “অহং তাব সৰ্বকিলেসবন্ধনেহি মুত্তো, নিৰেসনে পন মে বন্ধিত্ৰা ঠপিতা বহু সকুণা অথি, তে কথং মোচেন্সামী”তি চিন্তেত্ৰা মহাসত্তং পুচ্ছি – “মোররাজ,

নিৰেসনে মে বহু সকুণা বন্ধা অখি, তে কথং মোচেস্সামী”তি? পঞ্চেকবুদ্ধতোপি
সক্কবুধোবোধিসত্তান্দ্ৰেণ উপায়পরিগ্ৰহণং মহন্ততরং হোতি, তেন নং আহ “যং ৰো মগ্গেন
কিলেসে খণ্ডেত্ৰা পঞ্চেকবোধিঞাণং পটিৰিদ্ধং, তং আরব্ভ সচ্চকিরিয়ং কৰোথ, সকলজম্বুদীপে
বন্ধনগতো সত্তো নাম ন ভৰিস্সত্তী”তি। সো বোধিসত্তেন দিন্ননয়দ্বাৰে ঠত্ৰা সচ্চকিরিয়ং কৰোন্তো
গাথমাহ –

১৫৮. “যে চাপি মে সকুণা অখি বন্ধা, সতানিনেকানি নিৰেসনস্মিং।
তেসম্পহং জীৰিতমজ্জ দম্মি, মোক্কথং তে পত্তা সকং নিকেত”ন্তি॥

তথ **মোক্কথং তে পত্তা**তি য়াহং মোক্কথং পত্তো পঞ্চেকবোধিঞাণং পটিৰিদ্ধিত্ৰা ঠিতো, তে
সত্তে জীৰিতদানেন অনুকম্পামি, এতেন সচ্চেন। **সকং নিকেতন্তি** সৰ্বেপি তে সত্তা অত্তনো অত্তনো
ৰসনট্ঠানং গচ্ছন্তুতি ৰদতি।

অথস্স সচ্চকিরিয়াসমকালমেৰ সৰ্বে বন্ধনা মুচ্ছিত্ৰা তুট্ঠিৰৰং ৰবন্তা সকট্ঠানমেৰ অগমিংসু।
তস্মিং খণে তেসং তেসং গেহেসু বিলালে আদিং কত্ৰা সকলজম্বুদীপে বন্ধনগতো সত্তো নাম
নাহোসি। পঞ্চেকবুদ্ধো হথং উক্কিখপিত্ৰা সীসং পরামসি। তাৰদেৰ গিহিলিঙ্গং অন্তৰধায়ি,
পব্বজিতলিঙ্গং পাতুরহোসি। সো সট্ঠিৰস্সিকথেরো ৰিয় আকল্পসম্পল্লো অট্ঠপরিচ্ছাৰধরো হত্ৰা
“ব্রমেৰ মম পতিট্ঠা অহোসী”তি মোররাজস্স অঞ্জলিং পগ্গয়হ পদক্কিখনং কত্ৰা আকাসে উপ্পতিত্ৰা
নন্দমূলকপব্ভাৰং অগমাসি। মোররাজাপি যট্ঠিঅগ্গতো উপ্পতিত্ৰা গোচরং গেহত্ৰা অত্তনো
ৰসনট্ঠানং গতো। ইদানি লুদ্দস্স সত্ত ৰস্সানি পাসহথস্স চরিত্ৰাপি মোররাজানং নিস্সায় দুক্খা
মুত্তাৰং পকাসেন্তো সথা ওসানগাথমাহ –

১৫৯. “লুদ্দো চরী পাসহথো অরঞ্জে, বাধেতু মোরাধিপতিং যসস্সিং।
বক্কিত্ৰা মোরাধিপতিং যসস্সিং, দুক্খা স পমুচ্ছি যথাহং পমুত্তো”তি॥

তথ **বাধেতু**তি মাৰেতুং, অযমেৰ ৰা পাঠো। **বক্কিত্ৰা**তি বক্কিত্ৰা ঠিতস্স ধম্মকথং সুত্ৰা
পটিলদ্ধসংৰেগো হত্ৰাতি অথো। **যথাহন্তি** যথা অহং সমম্বুঞাণেন মুত্তো, এৰমেৰ সোপি মুত্তোতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপরিযোসানে
উক্কিৰ্ণিতভিক্কু অরহত্তং পাপুণি। তদা মোররাজা অহমেৰ অহোসিন্তি।

মহামোরজাতকৰণ্ণনা অট্ঠমা।
[৪৯২] ৯. তচ্ছসূকরজাতকৰণ্ণনা

যদেসমানা ৰিচৰিস্সহাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো দে মহল্লকথেরে আরব্ভ কথেসি।
মহাকোসলো কির রঞ্জেঞা বিম্বিসারস্স ধীতরং দেন্তো ধীতু নহানীযমূলথায় কাসিগামং অদাসি।
পসেনদি রাজা অজাতসত্তুনা পিতরি মারিতে তং গামং অচ্ছিন্দি। তেসু তস্সথায় যুজ্জান্তেসু পঠমং
অজাতসত্তুস্স জযো অহোসি। কোসলরাজা পরাজয়প্পত্তো অমচ্চে পুচ্ছি “কেন নু খো উপায়েন
অজাতসত্তুং গণ্হেয়্যামা”তি। মহারাজ, ভিক্কু নাম মল্লকুসলা হোন্তি, চরপুৰিসে পেসেত্ৰা ৰিহাৰে
ভিক্কুনং কথং পরিগ্গন্থিতুং ৰট্ঠীতি। রাজা “সাধু”তি পটিস্সুণিত্ৰা “এথ, তুমেহ ৰিহাৰং গন্তা
পটিচ্ছন্না হত্ৰা ভদন্তানং কথং পরিগ্গন্থথা”তি চরপুৰিসে পযোজেসি। জেতৰনেপি বহু রাজপুৰিসা

পৰ্বজিতা হোন্তি। তেসু দ্ৰে মহল্লকথেরা বিহারপদ্মন্তে পল্পসালায়ং বসন্তি, একো ধনুগ্ৰহতিস্সথেরো নাম, একো মন্তিদত্তথেরো নাম। তে সৰ্ব্বরত্তিং সুপিত্ৰা পচ্ছসকালে পবুস্খিংসু।

তেসু ধনুগ্ৰহতিস্সথেরো অগ্নিং জালেত্রা আহ “ভন্তে, মন্তিদত্তথেরা”তি। “কিং ভন্তে”তি। “নিদায়থ তুস্মে”তি। “ন নিদায়ামি, কিং কাতব্ব”ন্তি? “ভন্তে, লালকো বতায়ং কোসলরাজা চাটিমত্তভোজনমেব ভুজ্জিতুং জানাতী”তি। “অথ কিং ভন্তে”তি। “অত্তনো কুচ্ছিম্হি পাণকমত্তেন অজাতসত্তুনা পরাজিতো রাজা”তি। “কিন্তি পন ভন্তে কাতুং বট্টতী”তি? “ভন্তে, মন্তিদত্তথের যুদ্ধং নাম সৰ্ব্বটব্যুহচক্কব্যুহপদুমব্যুহবসেন তিৰিধং। তেসু ভাগিনেয়ং অজাতসত্তুং গন্হন্তেন সৰ্ব্বটব্যুহং কত্রা গন্হিতুং বট্টতি, অসুকস্মিং নাম পৰ্ব্বতকল্পে দ্ৰীসু পস্সেসু সূরপুৰিসে ঠপেত্রা পুৰতো বলং দস্সেসত্রা অত্তো পৰিট্টভাৰং ঞ্চত্রা নদিত্রা বগ্নিত্ৰা কুমিনে পৰিট্টমচ্ছং বিয় অত্তোমুট্ঠিয়ং কত্রাৰ নং গহেত্তুং সৰ্কা”তি।

পয়োজিতপুৰিসা তং কথং সূত্রা রঞেঞা আরোচেসুং। রাজা মহতিয়া সেনায় গল্পা তথা কত্রা অজাতসত্তুং গহেত্রা সঙ্খলিকবন্ধনেন বন্ধিত্ৰা কতিপাহং নিস্সদং কত্রা “পুন এবরুপং মা কৰী”তি অস্সাসেত্রা মোচেত্রা ধীতরং বজিরকুমারিং নাম তস্স দত্রা মহন্তেন পরিবারেন বিস্সসজ্জেসি। “কোসলরঞা ধনুগ্ৰহতিস্সথেরস্স সংবিধানেন অজাতসত্তু গহিতো”তি ভিক্কখুং অন্তরে কথা সমুট্ঠহি, ধম্মসভায়স্পি তমেব কথং সমুট্ঠাপেসুং। সত্থা আগল্পা “কায় নুথ, ভিক্কথৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেব, পুৰ্বেপি ধনুগ্ৰহতিস্সেয়া যুদ্ধসংবিধানে ছেকোযেবা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিনগরস্স দ্বারগামৰাসী একো বডটকী দারুঅথায় অরঞেঞং গল্পা আৰাটে পতিতং একং সুকরপোতকং দিম্মা আনেত্রা “তচ্ছসুকরো”তিস্স নামং কত্রা পোসেসি। সো তস্স উপকারকো অহোসি। তুণ্ণেণ রুকেথ পরিবত্তেত্রা দেতি, দাঠায় বেষ্টেত্রা কালসুত্তং কডটতি, মুথেন ডংসিত্ৰা বাসিনিখাদনমুগ্গরে আহরতি। সো বুড্টিপ্পত্তো মহাবলো মহাসরীৰো অহোসি। অথ বডটকী তস্মিং পুত্তপেমং পচ্ছপট্ঠাপেত্রা “ইমং ইধ বসন্তং কোচিদেব হিংসেয়্যা”তি অরঞেঞ বিস্সসজ্জেসি। সো চিল্লেসি “অহং ইমস্মিং অরঞেঞ এককোৰ বসিতুং ন সৰ্কিথস্সামি, ঞ্চাতকে পরিযেসিত্ৰা তেহি পরিবুত্তো বসিস্সামী”তি। সো বনঘটায় সুকরে পরিযেসত্তো বহু সুকরে দিম্মা তুস্সিত্ৰা তিস্সেয়া গাথা অভাসি –

১৬০. “যদেসমানা বিচরিস্মহ, পৰ্ব্বতানি বনানি চ।
অব্বেসং বিচরিং ঞ্চাতী, তেমে অধিগতা ময়া॥

১৬১. “বহুস্খিদং মূলফলং, ভকেথা চায়ং অনপ্পকো।
রম্মা চিমা গিরীনজ্জো, ফাসুৰাসো ভবিস্সতি॥

১৬২. “ইধেবাহং বসিস্সামি, সহ সৰ্কেহি ঞ্চাতিভি।
অপ্পোস্সুক্কো নিরাসক্কী, অসোকো অকুত্তোভযো”তি॥

তথ **যদেসমানা**তি যং ঞ্চাতিগণং পরিযেসত্তা ময়ং বিচরিস্মহ। **অব্বেসন্তি** চিরং বত অব্বেসত্তো বিচরিং। **তেমেতি** তে ইমে। **ভকেথা**তি স্বেব বনমূলফলসঙ্খাতো ভকেথা।
অপ্পোস্সুক্কোতি অনুস্সুক্কো হত্রা।

সুকরা তস্স বচনং সুত্ৰা চতুৰ্থং গাথমাংসু -

১৬৩: “অঞঞম্পি লেণং পৰিয়েস, সতু নো ইধ ৰিচ্ছতি।
সো তচ্ছ সুকৰে হন্তি, ইধাগন্তা বৰং বৰ”ন্তি॥

তথ তচ্ছাতি তং নামেনালপন্তি। বৰং বৰন্তি সুকৰে হনন্তো থূলমংসং বৰং বৰঞেঞৰ হনতি।

ইতো পৰং উত্তানসম্বন্ধগাথা পালিনয়েন বেদিতব্বা -

১৬৪: “কো নুহাকং ইধ সতু, কো ঞ্ঠাতী সুসমাগতো।
দুগ্গধংসে পধংসেতি, তং মে অক্খাথ পুচ্ছিতা॥

১৬৫: “উদ্ধগ্নরাজী মিগরাজা, বলী দাঠাৰুধো মিগো।
সো তচ্ছ সুকৰে হন্তি, ইধাগন্তা বৰং বৰং॥

১৬৬: “ন নো দাঠা ন ৰিচ্ছন্তি, বলং কাযে সমোহিতং।
সৰ্বে সমগ্গা হুত্তান, বসং কাহাম এককং॥

১৬৭: “হদয়ঙ্গমং কল্পসুখং, ৰাচং ভাসসি তচ্ছক।
যোপি যুদ্ধে পলায়েয্য, তম্পি পচ্ছা হনামসে”তি॥

তথ কো নুহাকন্তি অহং তুমেহ দিম্বাৰ “ইমে সুকরা অঙ্গমংসলোহিতা, ভয়েন নেসং ভৰিতব্ব”ন্তি চিল্তেসিং, তস্মা মে আচিক্খথ, কো নু অম্হাকং ইধ সতু। উদ্ধগ্নরাজীতি উদ্ধগ্নাহি সৰীৰরাজীহি সমগ্গাগতো। ব্যংঘং সন্ধায়েষমাংসু। যোপীতি যো অম্হাকং অন্তরে একোপি পলায়িস্সতি, তম্পি ময়ং পচ্ছা হনিস্সামাতি।

তচ্ছসুকরো সৰ্বে সুকৰে একচিতে কত্রা পুচ্ছি “কায বেলায ব্যংঘো আগমিস্সতী”তি। অজ্জ পাতোৰ একং গহেত্রা গতো, স্নে পাতোৰ আগমিস্সতীতি। সো যুদ্ধকুসলো “ইমস্মিং ঠানে ঠিতেন সন্ধা জেতু”ন্তি ভূমিসীসং পজানাতি, তস্মা একং পদেসং সল্লক্খেত্রা রতিমেৰ সুকৰে গোচরং গাহাপেত্রা বলৰপচ্ছসতো পট্টায “যুদ্ধং নাম সৰুটব্হাদিৰসেন তিৰিধং হোতী”তি বত্রা পদুমব্হং সংবিদহতি। মস্মে ঠানে খীৰপিৰকে সুকরপোতকে ঠপেসি। তে পরিবারেত্রা তেসং মাতরো, তা পরিবারেত্রা বন্ধা সুকরিযো, তাসং অনন্তরা সুকরপোতকে, তেসং অনন্তরা মকুলদাঠে তরুণসুকরে, তেসং অনন্তরা মহাদাঠে, তেসং অনন্তরা জিগ্গসুকরে, ততো তথ তথ দসৰগ্গং বীসতিৰগ্গং তিংসৰগ্গং কত্রা বলগুস্বং ঠপেসি। অত্তনো অথায একং আৰাটং, ব্যংঘস্স পতনথায় একং সুগ্গসন্ঠানং পবভারং কত্রা থণাপেসি। দিন্নং আৰাটানং অন্তরে অত্তনো বসনথায় পীঠকং কারেসি। সো থামসম্পন্নে যোধসুকরে গহেত্রা তস্মিং তস্মিং ঠানে সুকৰে অস্সাসেত্তো বিচরি। তস্সেৰং করোন্তস্সেৰ সুৰিযো উগ্গচ্ছতি।

অথ ব্যংঘরাজা কূটজটিলস্স অস্সমপদা নিচ্ছমিত্তা পব্বততলে অট্টাসি। তং দিম্বা সুকরা “আগতো নো ভন্তে বেরী”তি বদিংসু। মা ভাযথ, যং যং এস করোতি, তং সৰ্বং সৰিক্খা হত্রা করোথাতি। ব্যংঘো সৰীৰং বিধুনিত্রা ওসক্কন্তো বিয পস্সাৰমকাসি, সুকরাপি তথৈৰ করিংসু। ব্যংঘো সুকৰে ওলোকেত্রা মহানদং নদি, তেপি তথৈৰ করিংসু। সো তেসং কিরিযং দিম্বা চিল্তেসি “ন ইমে পুৰ্ব্বসদিমা, অজ্জ ময়ং পটিসত্তুনো হত্রা বগ্গবগ্গা ঠিতা, সংবিদহকো নেসং সেনানায়কোপি

অথি, অজ্জ মযা এতেসং সন্তিকং গন্তুং ন বউতী”তি মরণভযতজ্জিতো নিৰত্তিত্ৰা কূটজটিলস্স
সন্তিকং গতো। অথ নং সো তুচ্ছহত্তং দিস্সা নৰমং গাথমাহ –

১৬৮. “পাণাতিপাতা বিরতো নু অজ্জ, অভযং নু তে সৰ্বভূতেসু দিল্লং।
দাঠা নু তে মিগৰধায় ন সন্তি, যো সচ্ছপত্তো কপণোৰ ঝায়সী”তি॥

তথ **সচ্ছপত্তো**তি যো ত্রং সুকরসচ্ছপত্তো হত্রা কিঞ্চি গোচরং অলভিত্তা কপণো ষিয
ঝায়সীতি।

অথ ব্যগ্ঘো তিস্সেসা গাথা অভাসি –

১৬৯. “ন মে দাঠা ন বিজ্জন্তি, বলং কাযে সমোহিতং।
ঞাতী চ দিস্সান সামগ্গী একতো, তস্সা চ ঝায়ামি বনম্হি এককো॥

১৭০. “ইমস্সুদং যন্তি দিসোদিসং পুরে, ভযত্তিতা লেণগৰেসিনো পুথু।
তে দানি সঙ্গম্ম বসন্তি একতো, যত্তিষ্ঠিতা দুপ্পসহজ্জ তে মযা॥

১৭১. “পরিণায়কসম্পন্না , সহিতা একবাদিনো।
তে মং সমগ্গা হিংসেয়ুং, তস্সা নেসং ন পথ্যে”তি॥

তথ **সামগ্গী একতো**তি সহিতা হত্রা একতো ঠিত্তে। **ইমস্সুদন্তি** ইমে সুদং মযা অক্কখীনি
উম্মীলেত্রা ওলোকিতমত্তাৰ পুরে দিসোদিসং গচ্ছন্তি। **পুথু**তি বিসুং বিসুং। **যত্তিষ্ঠিতা**তি যন্তিঃ
ভূমিভাগে ঠিত্তা। **পরিণায়কসম্পন্না**তি সেনানায়কেন সম্পন্না। **তস্সা নেসং ন পথ্যে**তি তেন
কারণেন এতেসং ন পথ্যেমি।

তং সুত্রা কূটজটিলো তস্স উস্সাহং জনযন্তো গাথমাহ –

১৭২. “একোৰ ইন্দো অসুরে জিনাতি, একোৰ সেনো হন্তি দিজে পসযহ।
একোৰ ব্যগ্ঘো মিগসচ্ছপত্তো, বরং বরং হন্তি বলগ্রহ তাদিস”ন্তি॥

তথ **মিগসচ্ছপত্তো**তি মিগগণপত্তো হত্রা বরং বরং মিগং হন্তি। **বলগ্রহ তাদিসন্তি**
তাদিসগ্রহ তস্স বলং।

অথ ব্যগ্ঘো গাথমাহ –

১৭৩. “ন হেব ইন্দো ন সেনো, নপি ব্যগ্ঘো মিগাধিপো।
সমগ্গে সহিতে ঞ্জাতী, ন ব্যগ্ঘে কুরুতে বসে”তি॥

তথ **ব্যগ্ঘে**তি ব্যগ্ঘসদিসে হত্রা সরীরবিধুননাদীনি কত্রা ঠিত্তে বসে ন কুরুতে, অত্তনো বসে
বত্তাপেতুং ন সঙ্কোতীতি অথো।

পুন জটিলো তং উস্সাহেত্তো ত্রে গাথা অভাসি –

১৭৪. “কুস্তীলকা সকুণকা, সচ্ছিনো গণচারিনো।

সম্মোদমানা একস্মাং, উপ্ততন্তি ডযন্তি চ॥

১৭৫. “তেসং ডযমানানং, একেথ অপসক্ৰতি।

তং সেনো নিতালেতি, বেয়্যগ্ঘিযেৰ সা গত্তী”তি॥

তথ **কুন্তীলকা**তি এৰংনামকা খুদকসকুণা। **উপ্ততন্তী**তি গোচরং চরন্তা উপ্ততন্তি। **ডযন্তি** চাতি গোচরং গহেত্রা আকাসেন গচ্ছন্তি। **একেথ অপসক্ৰতী**তি একো এতেসু ওসক্ৰিত্রা বা একপস্বেসন বা বিসুং গচ্ছতি। **নিতালেতী**তি পহরিত্রা গহ্নাতি। **বেয়্যগ্ঘিযেৰ সা গত্তী**তি ব্য্গ্ঘানং এসাতি বেয়্যগ্ঘি, সমগ্গানং গচ্ছন্তানম্পি এসা এৰরূপা গতি ব্য্গ্ঘানং গতিযেৰ নাম হোতি। ন হি সক্কা সবেহি একতোৰ গন্তং, তস্মা যো এৰং তথ একো গচ্ছতি, তং গহ্নাতি।

এৰং পন বত্রা “ব্য্গ্ঘরাজ ত্রং অন্তনো বলং ন জানাসি, মা ভাযি, কেৰলং ত্রং নদিত্রা পক্খন্দ, ত্রে একতো গচ্ছন্তা নাম ন ভবিস্সন্তী”তি উস্সাহেসি। সো তথা অকাসি। তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

১৭৬. “উস্সাহিতো জটিলেন, লুদেনামিসচক্খুনা।

দাঠী দাঠীসু পক্খন্তি, মঞ্জমানো যথা পুরে”তি॥

তথ **দাঠী**তি সযং দাঠাৰুধো ইতরেসু দাঠাৰুধেসু পক্খন্দি। **যথা পুরে**তি যথা পুরে মঞ্জতি, তথেৰ মঞ্জমানো।

সো কির গন্তা পক্কততলে তাৰ অট্ঠাসি। সুকরা “পুনাগতো সামি, চোরো”তি তচ্ছস্স আরোচেসুং। সো “মা ভাযথা”তি তে অস্সাসেত্রা উট্ঠায দ্বিন্নং আৰাটানং অন্তরে পীঠকায অট্ঠাসি। ব্য্গ্ঘো বেগং জনেত্রা তচ্ছসুকরং সন্ধায পক্খন্দি। তচ্ছসুকরো পরিবত্তিত্রা পচ্ছামুখো পুরিমআৰাটে পতি। ব্য্গ্ঘো চ বেগং সন্ধারেতুং অসক্কোন্তো গন্তা সুপ্পপবভারে আৰাটে পতিত্রা পুঞ্জকিতোৰ অট্ঠাসি। তচ্ছসুকরো বেগেন উট্ঠায তস্স অন্তরসথিম্হি দাঠং ওতারেত্রা যাৰ হদযা ফালেত্রা মংসং খাদিত্রা মুখেন ডংসিত্রা বহিআৰাটে পাতেত্রা “গহ্নথিমং দাস”ন্তি আহ। পঠমাগতা একৰারমেৰ তুণ্ডোতারণমত্তং লভিংসু, পচ্ছা আগতা অলভিত্রা “ব্য্গ্ঘমংসং নাম কীদিস”ন্তি বদিংসু। তচ্ছসুকরো আৰাটা উত্তরিত্রা সুকরে ওলোকেত্রা “কিং নু খো ন তুস্সথা”তি আহ। “সামি, একো তাৰ ব্য্গ্ঘো গহিতো, অঞেঞা পনেকো দসব্য্গ্ঘঘনকো অথী”তি? “কো নামেসো”তি? “ব্য্গ্ঘেন আভতাভতমংসং খাদকো কুটজটিলো”তি। “তেন হি এথ, গহ্নিস্সাম ন”ন্তি তেহি সদ্ধিং বেগেন পক্খন্দি।

জটিলো “ব্য্গ্ঘো চিরাযতী”তি তস্স আগমনমগ্গং ওলোকেন্তো বহু সুকরে আগচ্ছন্তে দিস্সা “ইমে ব্য্গ্ঘং মারেত্রা মম মারণথায় আগচ্ছন্তি মঞেঞ”তি পলাযিত্রা একং উদুস্কররুক্কথং অভিরুহি। সুকরা “এস রুক্কথং আরুল্হো”তি বদিংসু। “কিং রুক্কথ”ন্তি। “উদুস্কররুক্কথ”ন্তি। “তেন হি মা চিন্তযিথ, ইদানি নং গহ্নিস্সামা”তি তরুণসুকরে পক্কোসিত্রা রুক্কথমূলতা পংসুং অপবূহাপেসি, সুকরীহি মুখপূরং উদকং আহরাপেসি, মহাদাঠসুকরেহি সমন্তা মূলানি ছিন্দাপেসি। একং উজুকং ওতিগ্গমূলমেৰ অট্ঠাসি। ততো সেসসুকরে “তুস্মেহ অপেথা”তি উস্সারেত্রা জগ্গুকেহি পতিট্ঠহিত্রা দাঠায মূলং পহরি, ফরসুনা পহটং বিয ছিজ্জিত্রা গতং। রুকেথা পরিবত্তিত্রা পতি। তং কুটজটিলং পতন্তমেৰ সম্পটিচ্ছিত্রা মংসং ভকেথসুং। তং অচ্ছরিযং দিস্সা রুক্কথদেৰতা গাথমাহ –

১৭৭. “সাধু সম্বহলা ঞ্জাতি, অপি রুক্ষা অরঞঞজা।
সূকরেহি সমগ্লেহি, ব্যঘ্ৰো একাযনে হতো”তি॥

তথ একাযনে হতোতি একগমনস্মিংযেব হতো।

উভিল্লং পন নেসং হতভাৰং পকাসেন্তো সথা ইতরং গাথমাহ –

১৭৮. “ব্রাহ্মণশ্চৈব ব্যঘ্ৰশ্চ, উভো হন্তান সূকরা।
আনন্দিনো পমুদিতা, মহানাং পনাদিসু”ন্তি॥

পুন তচ্ছসূকরো তে পুচ্ছি “অঞেঞপি বো অমিতা অথী”তি? সূকরা “নথি, সামী”তি বত্রা
“তং অভিসিঞ্চিত্ৰা রাজানং করিস্সামা”তি উদকং পরিযেসন্তা জটিলস্স পানীযসঞ্চং দিত্তা তং
দক্ষিণাৰট্টং সঞ্চরতনং পূৰেত্রা উদকং অভিহরিত্ৰা তচ্ছসূকরং উদুস্কররুক্ষমূলেযেব অভিসিঞ্চিংসু।
অভিসেকউদকং আসিত্তং, সূকরিমেবস্স অগ্গমহেসিং করিংসু। ততো পট্ঠায উদুস্করভদপীঠে
নিসীদাপেত্রা দক্ষিণাৰট্টসঞ্চেণ অভিসেককরণং পৰত্তং। তস্মি অথং পকাসেন্তো সথা ওসানগাথমাহ
—

১৭৯. “তে সু উদুস্করমূলস্মিং, সূকরা সুসমাগতা।
তচ্ছকং অভিসিঞ্চিংসু, ত্ৰং নো রাজাসি ইস্সরো”তি॥

তথ তে সূতি তে সূকরা, সু-কারো নিপাতমত্তং। উদুস্করমূলস্মিন্তি উদুস্করস্স মূলে।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “ন, ভিক্ষবে, ইদানেব, পুৰ্বেপি ধনুগ্গহতিস্সথেরো
যুদ্ধসংবিদহনে ছেকোযেবা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা কূটজটিলো দেবদত্তো অহোসি,
তচ্ছসূকরো ধনুগ্গহতিস্সো, রুক্ষদেবতা পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

তচ্ছসূকরজাতকৰল্লনা নৰমা।
[৪৯৩] ১০. মহাৰাণিজজাতকৰল্লনা

ৰাণিজা সমিতিং কত্রাতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো সাৰথিৰাসিনো ৰাণিজে আৰব্ধ
কথেসি। তে কির ৰোহাৰথায় গচ্ছন্তা সথু মহাদানং দত্রা সরণেসু চ সীলেসু চ পতিট্ঠায “ভল্লে,
সচে অরোগা আগমিস্সাম, পুন তুস্সহকং পাদে বন্দিস্সামা”তি বত্রা পঞ্চমত্তেহি সকটসত্তেহি
নিৰুহিত্ৰা কন্তারং পত্রা মগ্গং অসল্লক্কেত্রা মগ্গমূলহা নিৰুদকে নিরাহারে অরঞেঞ বিচরন্তা একং
নাগপরিগ্গহিতং নিগ্গোধরুক্ষং দিত্তা সকটানি মোচেত্রা রুক্ষমূলে নিসীদিংসু। তে তস্স উদকতিন্তানি
ৰিয নীলানি সিনিদ্ধানি পতানি উদকপুণ্ণা ৰিয চ সাথা দিত্তা চিত্তযিংসু “ইমস্মিং রুক্ষে উদকং
সঞ্চরন্তং ৰিয পঞঞাযতি, ইমস্স পুরিমসাথং ছিন্দাম, পানীযং নো দস্সতী”তি। অথেকো রুক্ষং
অভিৰুহিত্ৰা সাথং ছিন্দি, ততো তালক্কৰল্লমাণা উদকধারা পৰত্তি। তে তথ নহত্রা পিৰিত্ৰা চ
দক্ষিণসাথং ছিন্দিংসু, ততো নানগ্গরসভোজনং নিৰুহিমি। তং ভুজিত্ৰা পচ্ছিমসাথং ছিন্দিংসু, ততো
অলঙ্কতইথিযো নিৰুহিমিংসু। তাহি সদ্ধিং অভিরমিত্ৰা উত্তরসাথং ছিন্দিংসু, ততো সত্ত রতনানি
নিৰুহিমিংসু। তানি গহেত্রা পঞ্চ সকটসতানি পূৰেত্রা সাৰথিং পচ্ছাগন্তা ধনং গোপেত্রা গন্ধমালাদিহথা
জেতবনং গন্তা সথারং বন্দিত্রা পূজেত্রা একমন্তং নিসিন্ণা ধম্মকথং সূত্রা নিমন্তেত্রা পুনদিবসে
মহাদানং দত্রা “ভল্লে, ইমস্মিং দানে অস্সহকং ধনদায়িকায় রুক্ষদেবতায় পত্তিং দেমা”তি পত্তিং
অদংসু। সথা নিট্ঠিতভত্তকিচ্ছো “কতররুক্ষদেবতায় পত্তিং দেথা”তি পুচ্ছি। ৰাণিজা নিগ্গোধরুক্ষে

ধনস্স লদ্ধাকারং তথাগতস্সারোচেসুং। সথা “তুস্হে তাৰ মত্তপ্পুতায় তহ্ৰাৰসিকা অহ্ৰা ধনং লভিত্থ, পুৰে পন অমত্তপ্পুতায় তহ্ৰাৰসিকা ধনঞ্চ জীৰিতঞ্চ বিজহিংসু”তি ব্ৰা তেহি যাচিতো অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিনগরে তদেৰ পন কন্তারং স্ৰেৰ নিগ্ৰোধো। ঝাণিজা মগ্গমূল্হা হ্ৰা তমেৰ নিগ্ৰোধং পস্সিসংসু। তমথং সথা অভিসম্বুদ্ধো হ্ৰা কথেন্তো ইমা গাথা আহ –

১৮০. “ঝাণিজা সমিতিং ক্ৰা, নানারট্ঠতো আগতা।
ধনাহরা পক্কমিংসু, একং ক্ৰান গামণিং॥

১৮১. “তে তং কন্তারমাগম্ম, অল্পভক্কথং অনোদকং।
মহানিগ্ৰোধমদক্কথং, সীতচ্ছাযং মনোরমং॥

১৮২. “তে চ তথ নিসীদিত্রা, তস্স রুক্কথস্স ছাযয়া।
ঝাণিজা সমচিন্তেসুং, বালা মোহেন পারুতা॥

১৮৩. “অল্লাযতে অযং রুকেথা, অপি ঝারীৰ সন্দতি।
ইচ্ছস্স পুরিমং সাথং, মযং ছিন্দাম ঝাণিজা॥

১৮৪. “সা চ ছিন্নাৰ পঘ্ঘরি, অচ্ছং ঝারিং অনাৰিলং।
তে তথ নহ্ৰা পিৰিত্ৰা, যাৰতিচ্ছিংসু ঝাণিজা॥

১৮৫. “দুতিযং সমচিন্তেসুং, বালা মোহেন পারুতা।
ইচ্ছস্স দক্কিথং সাথং, মযং ছিন্দাম ঝাণিজা॥

১৮৬. “সা চ ছিন্নাৰ পঘ্ঘরি, সালিমংসোদনং বহং।
অপ্পোদৰণ্ণে কুস্সাসে, সিগ্গিং ঝিদলসূপিযো॥

১৮৭. “তে তথ ভুত্রা থাদিত্ৰা, যাৰতিচ্ছিংসু ঝাণিজা।
ততিযং সমচিন্তেসুং, বালা মোহেন পারুতা।
ইচ্ছস্স পচ্ছিমং সাথং, মযং ছিন্দাম ঝাণিজা॥

১৮৮. “সা চ ছিন্নাৰ পঘ্ঘরি, নারিযো সমলক্কতা।
বিচিত্ৰবথাভরণা, আমুত্তমণিকুণ্ডলা॥

১৮৯. “অপি সু ঝাণিজা একা, নারিযো পল্পবীসতি।
সমন্তা পরিঝারিংসু, তস্স রুক্কথস্স ছাযয়া।
তে তাহি পরিচারেত্রা, যাৰতিচ্ছিংসু ঝাণিজা॥

১৯০. “চতুথং সমচিন্তেসুং, বালা মোহেন পারুতা।
ইচ্ছস্স উত্তরং সাথং, মযং ছিন্দাম ঝাণিজা॥

১৯১. “সা চ ছিন্নাৰ পঘ্ঘরি, মুত্তা বেল্লুরিয়া বহু।
রজতং জাতরুপঞ্চ, কুত্তিযো পটিযানি চ॥

১৯২. “কাসিকানি চ বথানি, উদ্দিয়ানি চ কল্পনা।
তে তথ ভাবে বন্ধিত্ৰা, যাৰতিচ্ছিংসু ৰাণিজা॥

১৯৩. “পঞ্চমং সমচিন্তেসুং, বালা মোহেন পারুতা।
ইচ্ছস্ম মূলং ছিন্দাম, অপি ভিয্যো লভামসে॥

১৯৪. “অথুট্ঠহি সথৰাহো, যাচমানো কতঞ্জলী।
নিগ্রোধো কিং পরস্জ্জতি, ৰাণিজা ভদমথু তে॥

১৯৫. “ৰাৱিদা পুৱিমা সাখা, অন্নপানঞ্চ দক্ষিণা।
নাৱিদা পচ্ছিমা সাখা, সৰ্বকামে চ উত্তরা।
নিগ্রোধো কিং পরস্জ্জতি, ৰাণিজা ভদমথু তে॥

১৯৬. “যস্ম রুচ্ছস্ম ছায়ায, নিসীদেয্য সযেয্য ৰা।
ন তস্ম সাথং ভঞ্জেয্য, মিতদুৰ্বেভা হি পাপকো॥

১৯৭. “তে চ তস্মানাদিযিত্ৰা, একস্ম ৰচনং বহু।
নিসিতাহি কুঠাৱীহি, মূলতো নং উপক্কমু”ন্তি॥

তথ **সমিতিং কত্ৰাতি** বাৰাণসিযং সমাগমং কত্ৰা, বহু একতো হত্ৰাতি অথো। **পক্কমিংসূতি** পঞ্চহি সকটসতেহি বাৰাণসেয্যকং ভণ্ডং আদায় পক্কমিংসু। **গামণি**ন্তি একং পঞঞবন্ততরং সথৰাহং কত্ৰা। **ছাযযাতি** ছায়ায। **অল্লাযতেতি** উদকভৱিতো ৰিয অল্লো হত্ৰা পঞঞযতি। **ছিন্নাৰ পঞ্চৱীতি** একো রুচ্ছাৱোহনকুসলো অভিৰুহিত্ৰা তং ছিন্দি, সা ছিন্নমত্তাৰ পঞ্চৱীতি দস্মেতি। পরতোপি এসেৰ নযো।

অপ্পোদৰণে কুস্মাসেতি অপ্পোদকপায়াসসদিসে কুস্মাসে। **সিঙ্গি**ন্তি সিঙ্গিৰোদিকং উত্তরিভণ্ডং। **ৰিদলসূপিযোতি** মুগ্গসূপাদযো। **ৰাণিজা একাতি** একেকস্ম ৰাণিজস্ম যত্কা ৰাণিজা, তেসু একেকস্ম একেকাৰ, সথৰাহস্ম পন সন্তিকে পঞ্চৰীসতীতি অথো। **পৰিৰাৱিংসূতি** পৰিৰাৱেসুং। তাহি পন সন্ধিংযেৰ নাগানুভাৰেন সাণিৰিতানসযনাৱীনি পঞ্চৱিংসু।

কুতিযোতি হথথৱাদযো। **পটিয়ানিচাতি** উল্লমযপচ্ছথৱণানি। “সেতকল্পলানী”তিপি ৰদন্তিযেৰ। **উদ্দিয়ানি চ কল্পনাতি** উদ্দিয়ানি নাম কল্পনা অথি। **তে তথ ভাবে বন্ধিত্ৰাতি** যাৰতকং ইচ্ছিংসু, তাৰতকং গহেত্ৰা পঞ্চ সকটসতানি পুৱেত্ৰাতি অথো। **ৰাণিজা ভদমথু তেতি** একেকং ৰাণিজং আলপন্তো “ভদং তে অথু”তি আহ। **অন্নপানঞ্চাতি** অন্নঞ্চ পানঞ্চ অদাসি। **সৰ্বকামে চাতি** সৰ্বকামে চ অদাসি। **মিতদুৰ্বেভা হীতি** মিত্তনং দুৰ্ভনপুৱিসো হি পাপকো লামকো নাম। **অনাদিযিত্ৰাতি** তস্ম ৰচনং অগ্গহেত্ৰা। **উপক্কমু**ন্তি মোহাৰ ছিন্দিতুং আৱভিংসু।

অথ নে ছিন্দিনথায় রুচ্ছং উপগতে দিম্মা নাগৱাজা চিন্তেসি “অহং এতেসং পিপাসিতানং পানীযং দাপেসিং, ততো দিব্বভোজনং, ততো সযনাৱীনি চেৰ পৰিচাৱিকা চ নাৱিযো, ততো পঞ্চসতসকটপূৰং ৱতনং, ইদানি পনিমে “ৰুচ্ছং মূলতো ছিন্দিস্সামা”তি ৰদন্তি, অতিৰিয লুদ্ধা ইমে, ঠপেত্ৰা সথৰাহং অৰসেসে মাৱেতুং ৰউতী”তি। সো “এতকা সল্পদ্ধযোধা নিক্কমন্ত, এতকা ধনুগ্গহা, এতকা ৰম্মিনো”তি সেনং ৰিচাৱেসি। তমথং পকাসেত্তো সথা গাথমাহ –

১৯৮. “ততো নাগা নিক্খমিংসু, সন্নদ্ধা পল্লবীসতি।
ধনুগ্গহানং তিসতা, ছসহস্সা চ বস্মিনো”তি॥

তথ **সন্নদ্ধা**তি সুবল্লরজতাদিবস্মকৰচিকা। **ধনুগ্গহানং তিসতা**তি মেণ্ডবিসাণধনুগ্গহানং তীণি সতানি॥ **বস্মিনো**তি খেটকফলকহথা ছসহস্সা।

১৯৯. “এতে হনথ বন্ধথ, মা বো মুঞ্চিথ জীৰিতং।
ঠপেত্রা সথ্ৰাহংব, সকে বস্মং কৰোথ নে”তি॥ – অযং নাগরাজেন বুত্তগাথা।

তথ **মা বো মুঞ্চিথ জীৰিতন্তি** কস্সচি একস্সপি জীৰিতং মা মুঞ্চিথ।

নাগা তথা কত্রা অথরণাদীনি পঞ্চসু সকটসতেসু আরোপেত্রা সথ্ৰাহং গহেত্রা সযং তানি সকটানি পাজেন্তা বারাগসিং গল্লা সৰ্বং ধনং তস্স গেহে পটিসামেত্রা তং আপুচ্ছিত্রা অত্তনো নাগভবনমেব গতা। তমথং বিদিত্রা সথা ওবাদবসেন গাথাড্রযমাহ –

২০০. “তস্মা হি পণ্ডিতো পোসো, সম্পস্সং অথমত্তনো।
লোভস্স ন বসং গচ্ছে, হন্য্যারিসকং মনং॥

২০১. “এবমাদীনবং ঐত্রা, তহা দুক্কথস্স সন্তবং।
বীততহো অনাদানো, সতো ভিক্কু পরিব্বজে”তি॥

তথ **তস্মা**তি যস্মা লোভবসিকা মহাবিনাসং পত্তা, সথ্ৰাহো উত্তমসম্পত্তিং, তস্মা। **হন্য্যারিসকং মনন্তি** অত্তো উল্লজ্জমানানং নানাবিধানং লোভসত্ত্বনং সন্তকং মনং, লোভসম্পযুত্তচিত্তং হন্য্যতি অথো। **এবমাদীনবন্তি** এবং লোভে আদীনবং জানিত্রা। **তহা দুক্কথস্স সন্তবন্তি** জাতিআদিদুক্কথস্স তহা সন্তবো, ততো এতং দুক্কথং নিক্কত্ততি, এবং তহাব দুক্কথস্স সন্তবং ঐত্রা **বীততহো** তহাআদানেন **অনাদানো** মল্লেন আগতায় সতিয়া **সতো** হত্রা **ভিক্কু পরিব্বজে** ইরিযেথ বত্তেথাতি অরহত্তেন দেসনায় কুটং গম্হি।

ইমঞ্চ পন ধম্মদেসনং আহরিত্রা “এবং উপাসকা পুরে লোভবসিকা বাণিজা মহাবিনাসং পত্তা, তস্মা লোভবসিকেন ন ভবিতব্ব”ন্তি বত্রা সম্ভানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সম্ভপরিযোসানে তে বাণিজা সোতাপত্তিকুলে পতিষ্টিততা। তদা নাগরাজা সারিপুত্তো অহোসি, সথ্ৰাহো পন অহমেব অহোসিন্তি।

মহাৰাণিজজাতকবল্লনা দসমা।
[৪৯৪] ১১. সাধিনজাতকবল্লনা

অবভূতো বত লোকস্মিন্তি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো উপোসথিকে উপাসকে আরব্ভ কথেসি। তদা হি সথা “উপাসকা পোরাকপণ্ডিতা অত্তনো উপোসথকস্মং নিস্সায় মনুস্সসরীৰেনেব দেবলোকং গল্লা চিরং বসিংসু”তি বত্রা তেহি যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে মিথিলায়ং সাধিনো নাম রাজা ধম্মেন রজ্জং কারেসি। সো চতুসু নগরদ্বারেসু নগরমস্মে নিবেসনদ্বারে চাতি ছ দানসালাযো কারেত্রা সকলজম্মদীপং উল্লঙ্গলং কত্রা মহাদানং পবত্তেসি, দেবসিকং ছ সত্তসহস্সানি বয়করণং গচ্ছন্তি, পঞ্চ সীলানি রক্কথতি, উপোসথং

উপৰসতি। ৰট্টৰাসিনোপি তস্স ওৰাদে ঠত্ৰা দানাদীনি পুণ্ড্ৰানি কত্ৰা মতমতা দেৰনগৰেযেৰ
 নিব্বতিংসু। সুধম্মদেৰসভং পুৰেত্ৰা নিসিন্না দেৰা ৰঞেঞা সীলাদিগুণমেৰ ৰল্পযন্তি। তং সুত্ৰা
 সেসদেৰাপি ৰাজানং দট্টকামা অহেসুং। সন্ধো দেৰৰাজা তেসং মনং ৰিদিত্ৰা আহ –
 “সাধিনৰাজানং দট্টকামথা”তি। “আম দেৰা”তি। সো মাতলিং আণাপেসি “গচ্ছ ত্ৰং
 ৰেজয়ন্তুৰথং যোজেত্ৰা সাধিনৰাজানং আনেষী”তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্ৰা ৰথং যোজেত্ৰা
 ৰিদেহৰট্টং অগমাসি, তদা পুণ্ণমদিৰসো হোতি। মাতলি মনুস্সানং সাযমাসং ভুজিত্ৰা ঘৰদ্বাৰেসু
 সুখকথাম নিসিন্ণকালে চন্দমণ্ডলেন সন্ধিং ৰথং পেসেসি। মনুস্সা “দ্রে চন্দা উট্ঠিতা”তি ৰদন্তা
 পুন চন্দমণ্ডলং ওহায় ৰথং আগচ্ছন্তং দিমা “নাযং চন্দো, ৰথো এসো, দেৰপুত্তো পঞ্ৰাযতি,
 কস্সেস এতং মনোমযসিদ্ধৰযুত্তং দিব্বৰথং আনেতি, ন অঞ্ৰস্স, অম্মহাকং ৰঞেঞা ভৰিস্সতি,
 ৰাজা হি নো ধম্মিকো ধম্মৰাজা”তি সোমনস্সজাতা হত্ৰা অঞ্জলিং পল্পযহ ঠিতা পঠমং গাথমাংসু
 –

২০২. “অবভুতো ৰত লোকস্মিং, উপ্পজ্জি লোমহংসনো।
 দিব্বো ৰথো পাতুৰহ, ৰেদেহস্স যসস্সিনো”তি॥

তস্সথো – অবভুতো ৰতেস অম্মহাকং ৰাজা, লোকস্মিং লোমহংসনো উপ্পজ্জি, যস্স দিব্বো
 ৰথো পাতুৰহোসি ৰেদেহস্স যসস্সিনোতি।

মাতলিপিএ তং ৰথং আনেত্ৰা মনুস্সেসু গন্ধমালাদীহি পূজেন্তেসু তিচ্ছত্তুং নগৰং পদচ্ছিণং
 কত্ৰা ৰঞেঞা নিৰেসনদ্বাৰং গন্তা ৰথং নিৰত্তেত্ৰা পচ্ছাভাগেন সীহপঞ্জৰউম্মাৰে ঠপেত্ৰা আরোহণসজ্জং
 কত্ৰা অট্টাসি। তং দিব্বসং ৰাজাপি দানসালাযো ওলোকেত্ৰা “ইম্মিনা নিযামেন দানং দেখা”তি
 আণাপেত্ৰা উপোসথং সমাদিযিত্ৰা দিব্বসং ৰীতিনামেত্ৰা অমম্বগণপরিবুত্তো অলঙ্কতমহাতলে
 পাটীনসীহপঞ্জৰাভিমুখো ধম্মযুত্তং কথেন্তো নিসিন্ণো হোতি। অথ নং মাতলি ৰথাভিৰুহনথং নিমন্তেত্ৰা
 আদায় অগমাসি। তমথং পকাসেন্তো সথা ইমা গাথা অভাসি –

২০৩. “দেৰপুত্তো মহিচ্ছিকো, মাতলি দেৰসারথি।
 নিমন্তযিথ ৰাজানং, ৰেদেহং মিথিলগ্গহং॥

২০৪. “এহিমং ৰথমারুযহ, ৰাজসেট্ট দিসম্পতি।
 দেৰা দস্সনকামা তে, তাৰতিংসা সহিন্দকা।
 সরমানা হি তে দেৰা, সুধম্মাযং সমচ্ছরে॥

২০৫. “ততো চ ৰাজা সাধিনো, ৰেদেহো মিথিলগ্গহো।
 সহস্সযুত্তমারুযহ, অগা দেৰান সন্তিকে।
 তং দেৰা পটিনন্দিংসু, দিমা ৰাজানমাগতং॥

২০৬. “স্নাগতং তে মহাৰাজ, অথো তে অদুৰাগতং।
 নিসীদ দানি ৰাজীসি, দেৰৰাজস্স সন্তিকে॥

২০৭. “সন্ধোপি পটিনন্দিথ, ৰেদেহং মিথিলগ্গহং।
 নিমন্তযিথ কামেহি, আসনেন চ ৰাসৰো॥

২০৮. “সাধু থোসি অনুপ্পত্তো, আৰাসং ৰসৰত্তিনং।

ৰস দেৰেসু ৰাজীসি, সৰ্বকামসমিদ্ধিসু।
তাৰতিংসেসু দেৰেসু, ভুঞ্জ কামে অমানুসে’’তি॥

তথ **সমষ্ণুৰেতি** অষ্ণুতি। **অগা দেৰান সন্তিকেতি** দেৰানং সন্তিকং অগমাসি। তস্মিঞ্চিহ রথং
অভিৰুহিত্ৰা ঠিতে রথো আকাসং পক্ষ্মন্দি, সো মহাজনস্স ওলোকেন্তুস্সেৰ অন্তরধায়ি। মাতলি
ৰাজানং দেৰলোকং নেসি । তং দিস্সা দেৰতা চ সঙ্কো চ হট্ঠতুট্ঠা পক্ষুগ্গমনং কত্রা পটিসন্হাৰং
করিংসু। তমথং দস্সেসতুং “**তং দেৰা**’’তিআদি বুত্তং। তথ **পটিনন্দিংসুতি** পুনপ্পুনং নন্দিংসু।
আসনেচ চাতি ৰাজানং আলিঙ্গিত্ৰা “ইধ নিসীদা’’তি অত্তনো পণ্ডুকম্বলসিলাসনেচ কামেহি চ
নিমন্তেসি, উপভট্টরজ্জং দত্রা একাসনে নিসীদাপেসীতি অথো।

তথ সঙ্কেন দেৰরঞা দসযোজনসহস্সং দেৰনগরং অট্ঠতিয়া চ অষ্ণুরাকোটিযো
ৰেজয়ন্তপাসাদঞ্চ মস্সে ভিন্দিত্রা দিল্লং সম্পত্তিং অনুভবন্তস্স মনুস্সগণনায় সত্ত বস্সসতানি
অতিকন্তানি। তেনত্তাৰেচ দেৰলোকে ৰসনকং পুণ্ণং খীণং, অনভিৰতি উপ্পন্না, তস্মা সঙ্কেন
সদ্ধিং সল্লপন্তো গাথমাহ –

২০৯. “অহং পুৰে সগ্গগতো রমামি, নম্চেহি গীতেহি চ ৰাদিতেহি।
সো দানি অজ্জ ন রমামি সগ্গে, আয়ুং নু খীণো মরণং নু সন্তিকে।
উদাহ মূলহোস্মি জনিন্দসেট্ঠা’’তি॥

তথ **আয়ুং নু খীণোতি** কিং নু মম সরসেন জীৰিতিন্দিয়ং খীণং, উদাহ উপচ্ছেদককম্মৰসেন
মরণং সন্তিকে জাতন্তি পুচ্ছতি। **জনিন্দসেট্ঠাতি** জনিন্দানং দেৰানং সেট্ঠা।

অথ নং সঙ্কো আহ –

২১০. “ন তায়ু খীণং মরণঞ্চ দূৰে, ন চাপি মূলহো নরৰীৰসেট্ঠা।
তুয়হঞ্চ পুণ্ণানি পরিত্তকানি, যেসং ৰিপাকং ইধ ৰেদযিত্থো॥

২১১. “ৰস দেৰানুভাৰেচ, ৰাজসেট্ঠ দিসম্পত্তি।
তাৰতিংসেসু দেৰেসু, ভুঞ্জ কামে অমানুসে’’তি॥

তথ “**পৰিত্তকানী**’’তি ইদং তেন অত্তাৰেচ দেৰলোকে ৰিপাকদায়কানি পুণ্ণানি সন্ধায়
বুত্তং, ইতরানি পনস্স পুণ্ণানি পথৰিয়ং পংসু ৰিয় অল্পমাণানি। **ৰস দেৰানুভাৰেনাতি** অহং তে
অত্তনো পুণ্ণানি মস্সে ভিন্দিত্রা দস্সামি, মমানুভাৰেচ ৰসাত্তি তং সমস্সাসেত্তো আহ।

অথ নং পটিক্খিপন্তো মহাসত্তো আহ –

২১২. “যথা যাচিতকং যানং, যথা যাচিতকং ধনং।
এৰংসম্পদমেৰেত্তং, যং পরতো দানপচ্চয়া॥

২১৩. “ন চাহমেতমিচ্ছামি, যং পরতো দানপচ্চয়া।
সযংকতানি পুণ্ণানি, তং মে আৰেণিকং ধনং॥

২১৪. “সোহং গন্তা মনুস্সেসু, কাহামি কুসলং বহুং।
দানেচ সমচরিয়ায়, সংযমেন দমেন চ।

যং কত্রা সুখিতো হোতি, ন চ পচ্ছানুতপ্ততী”তি॥

তথ **যং পরতো দানপচ্ছযাতি** যং পরেন দিন্নতা লব্ধতি, তং যাচিতকসদিসমেষ হোতি।
যাচিতকপ্তিহ তুট্টকালে দেন্তি, অতুট্টকালে অচ্ছিন্দিগ্ৰা গ্ৰহন্তীতি বদতি। **সমচরিয়াযাতি**
কাযাদীহি পাপস্স অকরণেন। **সংযমেনাতি** সীলসংযমেন। **দমেনাতি** ইন্দ্রিয়দমনেন। **যং কত্রাতি**
যং করিত্তা সুখিতো চেব হোতি ন চ পচ্ছানুতপ্ততি, তথারূপমেব কস্মং করিস্সামীতি।

অথস্স বচনং সুত্রা সঙ্কো মাতলিং আণাপেসি “গচ্ছ, তাত, সাধিনরাজানং মিথিলং নেত্রা
উয্যানে ওতারেহী”তি। সো তথা অকাসি। রাজা উয্যানে চক্কমতি। অথ নং উয্যানপালো দিমা
পুচ্ছিত্তা গব্বা নারদরঞেঞা আরোচেসি। সো রঞেঞা আগতভাৰং সুত্রা “ত্রং পুরতো গব্বা উয্যানং
সজেত্রা তস্স চ মযহং দ্রে আসনানি পঞঞাপেহী”তি উয্যানপালং উয্যোজেসি। সো তথা অকাসি।
অথ নং রাজা পুচ্ছি “কস্স দ্রে আসনানি পঞঞাপেসী”তি? “একং তুস্সহাকং, একং অস্সহাকং
রঞেঞা”তি। অথ নং রাজা “কো অঞেঞা সত্তো মম সন্তিকে আসনে নিসীদিস্সতী”তি বত্রা
একস্মিং নিসীদিগ্ৰা একস্মিং পাদে ঠপেসি। নারদরাজা আগব্বা তস্স পাদে বন্দিগ্ৰা একমন্তং নিসীদি।
সো কিরস্স সত্তমো পনত্তা। তদা কির বস্সসতায়ুককালোৰ হোতি। মহাসত্তো পন অত্তনো
পুঞঞবলেন এত্তকং কালং বীতিনামেসি। সো নারদং হথে গহেত্রা উয্যানে বিচরন্তো তিস্সো গাথা
অভাসি -

২১৫. “ইমানি তানি খেতানি, ইমং নিক্কথং সুকুণ্ডলং।

ইমা তা হরিতানুপা, ইমা নজ্জো সবত্তিযো॥

২১৬. “ইমা তা পোক্কথরনী রস্সা, চক্কবাকপকুজিতা।

মন্দালকেহি সঙ্কল্লা, পদুমুপ্পলকেহি চ।

যস্সিসমানি মমায়িংসু, কিং নু তে দিসত্তং গতা॥

২১৭. “তানীধ খেতানি সো ভূমিভাগো, তেযেব আরামবনুপচার।

তমেব মযহং জনত্তং অপস্সত্তো, সুঞঞংব মে নারদ থাযতে দিসা”তি॥

তথ **খেতানীতি** ভূমিভাগে সঙ্কায়াহ। **ইমং নিক্কথন্তি** ইমং তাদিসমেব উদকনিদ্ধমনং।
সুকুণ্ডলন্তি সোভনেন মুসলপৰেসনকুণ্ডলেন সমল্লাগত্তং। **হরিতানুপাতি** উদকনিদ্ধমনস্স উভোসু
পস্সেসু হরিতত্তিগসঙ্কল্লা অনুপভূমিযো। **যস্সিসমানি মমায়িংসুতি** তাত নারদ, যে মম উপট্টাকা
চ ওরোধা চ ইমস্মিং উয্যানে মহন্তেন যসেন মযা সদ্ধিং বিচরন্তো ইমানি ঠানানি মমায়িংসু
পিযায়িংসু, কত্তরং নু তে দিসত্তং গতা, কথ তে পেসিতা। **তানীধ খেতানীতি** ইমস্মিং উয্যানে
তানেব এতানি উপরোপনকবিরুহনট্টানানি। **তেযেব আরামবনুপচারাতি** ইমে তেযেব
আরামবনুপচারা, বিহারভূমিযোতি অথো।

অথ নং নারদো আহ - “দেব, তুস্সহাকং দেবলোকগতানং ইদানি সত্ত বস্সসতানি, অহং
ৰো সত্তমো পনত্তা, তুস্সহাকং উপট্টাকা চ ওরোধা চ মরগমুখং পত্তা, ইদং ৰো অত্তনো সন্তকং
রজ্জং, অনুভবথ ন”ন্তি। রাজা “তাত নারদ, নাহং ইধাগচ্ছন্তো রজ্জথায় আগতো,
পুঞঞকরণথায়স্মিহ আগতো, অহং পুঞঞমেব করিস্সামী”তি বত্রা গাথা আহ -

২১৮. “দিট্টা মযা বিমানানি, ওভাসেত্তা চতুদ্দিসা।

সম্মুখা দেবরাজস্, তিদসানঞ্চ সম্মুখা॥

২১৯. “বুথং মে ভবনং দিব্যং, ভুতা কামা অমানুসা।
তাৰতিংসেসু দেবেসু, সৰ্বকামসমিদ্ধিসু॥

২২০. “সোহং এতাদিসং হিত্ৰা, পুণ্ড্ৰাযম্হি ইধাগতো।
ধম্মমেৰ চৰিস্সামি, নাহং রঞ্জন অথিকো॥

২২১. “অদগাৰচরং মগ্গং, সম্মাসম্বুদ্ধদেসিতং।
তং মগ্গং পটিপজ্জিস্সং, যেন গচ্ছন্তি সুব্বতা”তি॥

তথ **বুথং মে ভবনং দিব্যন্তি** বৈজয়ন্তং সন্ধায় আহ। **সোহং এতাদিসন্তি** তাত নারদ, সোহং বুদ্ধাণেন অপরিচ্ছিন্দনীয়ং এবরুপং কামগুণসম্পত্তিং পহায় পুণ্ড্ৰকরণথায় ইধাগতো। **অদগাৰচরন্তি** অদগেহি নিক্খিত্তদগুথেষেহি অবচরিতব্বং সম্মাদিট্ঠিপুৰেক্খারং অট্ঠঙ্গিকং মগ্গং। **সুব্বতাতি** যেন মগ্গেন সুব্বতা সৰ্বপুণ্ড্ৰবুদ্ধা গচ্ছন্তি, অহম্পি অগতপুৰং দিসং গন্তুং বোধিতলে নিসীদিত্রা তমেৰ মগ্গং পটিপজ্জিস্সামীতি।

এবং বোধিসত্তো ইমা গাথাযো সৰ্বপুণ্ড্ৰতপ্ৰাণেন সঙ্ঘিপিত্তা কথেসি। নারদো পুনপি আহ – “রজ্জং, দেব, অনুসাসা”তি। “তাত, ন মে রঞ্জনথো, সত্ত বস্সসতানি ষিগতং দানং সত্তাহেনেৰ দাতুকামম্হী”তি। নারদো “সাধু”তি তস্স বচনং সম্পটিচ্ছিত্তা মহাদানং পটিয়াদেসি। রাজা সত্তাহং দানং দত্তা সত্তমে দিবসে কালং কত্তা তাৰতিংসভবনেষেৰ নিক্খতি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “এবং বসিতব্বযুতকং উপোসথকম্মং নামা”তি দস্সেত্তা সচ্চানি পকাসেত্তা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপরিযোসানে উপোসথিকেসু উপাসকেসু কেচি সোতাপত্তিফলে, কেচি সৰদাগামিফলে, কেচি অনাগামিফলে পতিট্ঠহিংসু। তদা নারদরাজা সারিপুত্তো অহোসি, মাতলি আনন্দো, সঙ্কো অনুরুদ্ধো, সাধিনরাজা পন অহমেৰ অহোসিন্তি।

সাধিনজাতকবৰ্ণনা একাদসমা।

[৪৯৫] ১২. দসরাক্ষণজাতকবৰ্ণনা

রাজা অৰোচ বিধুরন্তি ইদং সত্থা জেতবনে বিহরন্তো অসদিসদানং আরব্ভ কথেসি। তং অট্ঠকনিপাতে **আদিত্তজাতকে** (জাঃ ১.৮.৬৯ আদযো) বিখ্যারিতমেৰ। রাজা কির তং দানং দদন্তো সত্থারং জেট্ঠকং কত্তা পঞ্চ ভিক্খুসতানি ষিচিনিত্রা গহিত্তা মহাখীণাসৰানংষেৰ অদাসি। অতস্স গুণকথং কথন্তা “আবুসো, রাজা অসদিসদানং দদন্তো ষিচিনিত্রা মহপ্পলট্ঠানে অদাসী”তি ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং। সত্থা আগন্ত্বা “কাম নুথ, ভিক্খবে, এতরহি কথায় সন্নিসিন্না”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “অনচ্ছরিয়ং, ভিক্খবে, যং কোসলরাজা মাদিসস্স বুদ্ধস্স উপট্ঠাকো হত্তা ষিচেয়্যদানং দেতি, পোরাণকপণ্ডিতা অনুপ্পল্লে বুদ্ধেপি ষিচেয়্যদানং অদংসু”তি বত্তা অতীতং আহরি।

অতীতে কুরুট্টেই ইন্দপথনগরে যুধিট্ঠিলগোত্তো কোরব্যো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। তস্স বিধুরো নাম অমচ্ছো অত্থঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসতি। রাজা সকলজম্বুদীপং খোভেত্তা মহাদানং দেতি। তং গহেত্তা ভুজ্জন্তেসু একোপি পঞ্চসীলমত্তং রক্খন্তো নাম নথি, সৰে দুস্সীলাৰ, দানং রাজানং ন তোসেতি। রাজা “ষিচেয়্যদানং মহপ্পল”ন্তি সীলবন্তানং দাতুকামো হত্তা চিন্তেসি “বিধুরপণ্ডিতেন

সন্ধিং মন্ত্ৰিস্সামী”তি। সো তং উপট্ঠানং আগতং আসনে নিসীদাপেত্রা পঞহং পুচ্ছি। তমথং পকাসেন্তো সথা উপডটগাথমাহ –

২২২. “রাজা অৰোচ বিধুরং, ধম্মকামো যুধিট্ঠিলো”তি।
পরতো রঞেঞা চ বিধুরস্স চ বচনপটিবচনং হোতি –

“ব্রাহ্মণে বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২২৩. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২২৪. “দুল্লভা ব্রাহ্মণা দেব, সীলবন্তো বহস্সুতা।
বিরতা মেথুনা ধম্মা, যে তে ভুজ্জয়্য ভোজনং॥

২২৫. “দস থলু মহারাজ, যা তা ব্রাহ্মণজাতিযো।
তেসং বিভঙ্গং বিচয়ং, বিথারেন সুণোহি মে॥

২২৬. “পসিব্বকে গহেত্রান, পুণ্ণে মূলস্স সংবুতে।
ওসধিকাযো গম্বেত্তি, নহাপয়ন্তি জপন্তি চ॥

২২৭. “তিকিচ্ছকসমা রাজ, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২২৮. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২২৯. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৩০. “কিচ্ছিনিকাযো গহেত্রা, ঘোসেত্তি পুরতোপি তে।
পেসনানিপি গচ্ছন্তি, রথচরিয়াসু সিক্কথরে॥

২৩১. “পরিচারকসমা রাজ, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৩২. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৩৩. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৩৪. “কমণ্ডলুং গহেত্রান, বহুদণ্ড ব্রাহ্মণা।
পম্বুপেঙ্গসন্তি রাজানো, গামেসু নিগমেসু চ।

নাদিল্পে বুটঠহিস্সাম, গামন্দিহ বা বনন্দিহ বা॥

২৩৫. “নিগ্নাহকসমা রাজ, তেপি বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্সাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৩৬. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞঞে বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৩৭. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিখণং সম্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৩৮. “পরল্লহকচ্ছনখলোমা, পক্কদন্তা রজস্সির।
ওকিগ্না রজরেণুহি, যাচকা বিচরন্তি তে॥

২৩৯. “থাণুঘাতসমা রাজ, তেপি বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্সাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৪০. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞঞে বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৪১. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিখণং সম্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৪২. “হরীতকং আমলকং, অম্বং জম্বুং বিভীতকং।
লবুজং দন্তপোণানি, বেলুবা বদরানি চ॥

২৪৩. “রাজ্যতনং উচ্ছুপুটং, ধূমনেত্তং মধুঅজ্জনং।
উচ্চাষচানি পণিয়ানি, বিপণেত্তি জনাধিপ॥

২৪৪. “বাণিজকসমা রাজ, তেপি বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্সাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৪৫. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞঞে বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৪৬. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিখণং সম্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৪৭. “কসিবাণিজ্জং কারেত্তি, পোসযত্তি অজেলকে।
কুমারিয়ো পৰেচ্ছন্তি, বিবাহন্তাবহন্তি চ॥

২৪৮. “সমা অম্বটঠবেস্সেহি, তেপি বুচ্চন্তি ব্রাহ্মণা।

অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৪৯. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৫০. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পলং॥

২৫১. “নিক্কিত্তভিক্কথং ভুজ্জন্তি, গামেস্সেকে পুরোহিতা।
বহু তে পরিপুচ্ছন্তি, অণুচ্ছেদা নিলঙ্কা॥

২৫২. “পসুপি তথ হঞঞন্তি, মহিংসা সুকরা অজা।
গোঘাতকসমা রাজ, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৫৩. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৫৪. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পলং॥

২৫৫. “অসিচন্মং গহেত্রান, থগ্গং পগ্গযহ ব্রাহ্মণা।
বেস্সপথেসু তিট্ঠন্তি, সথং অব্বাহযন্তিপি॥

২৫৬. “সমা গোপনিসাদেহি, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৫৭. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলবন্তে বহস্সুতে॥

২৫৮. “বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুজ্জয়্য ভোজনং।
দক্কিথং সন্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পলং॥

২৫৯. “অরঞেঞ কুটিকং কত্রা, কুটানি কারযন্তি তে।
সসবিলারে বাধেন্তি, আগোধা মচ্ছকচ্ছপং॥

২৬০. “তে লুদ্ধকসমা রাজ, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৬১. “অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।

অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলৰন্তে বহস্সুতে॥

২৬২.“বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুঞ্জ্যু ভোজনং।
দক্খিণং সম্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পলং॥

২৬৩.“অঞেঞ ধনস্স কামা হি, হেট্ঠামঞ্চে পসক্কিতা।
রাজানো উপরি নহায়ন্তি, সোমযাগে উপটিষ্ঠতে॥

২৬৪.“মলমজ্জকসমা রাজ, তেপি বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অক্সাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে॥

২৬৫.“অপেতা তে চ ব্রহ্মঞঞা, (ইতি রাজা কোরব্যো)
ন তে বুচ্ছন্তি ব্রাহ্মণা।
অঞেঞ বিধুর পরিযেস, সীলৰন্তে বহস্সুতে॥

২৬৬.“বিরতে মেথুনা ধম্মা, যে মে ভুঞ্জ্যু ভোজনং।
দক্খিণং সম্ম দস্সাম, যথ দিল্লং মহপ্পলং”ন্তি॥

তথ সীলৰন্তেতি মগ্গেনাগতসীলে। বহস্সুতেতি পটিৰেধবহস্সুতে। দক্খিণন্তি দানং। যে
তেতি যে ধম্মিকা সমগব্রাহ্মণা তৰ দানং ভুঞ্জ্যুং, তে দুল্লভা। ব্রাহ্মণজাতিযোতি
ব্রাহ্মণকুলানি। তেসং বিভঙ্গং বিচয়ন্তি তেসং ব্রাহ্মণানং বিভঙ্গং মম পঞঞায় বিচিত্তভাং
বিথারেন সুণোহি। সংবুতেতি বদ্ধমুখে। ওসধিকামো গন্হেত্তীতি “ইদং ইমস্স রোগস্স ভেসজ্জং,
ইদং ইমস্স রোগস্স ভেসজ্জং”ন্তি এবং সিলোকে বন্ধিত্রা মনুস্সানং দেন্তি। নহাপয়ত্তীতি নহাপনং
নাম করোন্তি। জপন্তি চাতি ভূতৰিজ্জং পরিবত্তেন্তি। তিকিচ্ছকসমাতি বেজ্জসদিসা। তেপি বুচ্ছন্তীতি
তেপি “ব্রাহ্মণা বা মযং, অব্রাহ্মণা বা”তি অজানিত্রা বেজ্জকস্মেন জীৰিকং কপ্পেত্তা বোহারেন
“ব্রাহ্মণা”তি বুচ্ছন্তি। অক্সাতা তেতি ইমে তে মযা বেজ্জব্রাহ্মণা নাম অক্সাতা। নিপতামসেতি
ৰদেহি দানি, কিং তাদিসে ব্রাহ্মণে নিপতাম, নিমন্তনথায় উপসক্সমাম, অথি তে এতেহি অথোতি
পুচ্ছতি। ব্রহ্মঞঞাতি ব্রাহ্মণধম্মতো। ন তে বুচ্ছন্তীতি তে বাহিতপাপতায় ব্রাহ্মণা নাম ন বুচ্ছন্তি।

কিঙ্কণিকামোতি মহারাজ, অপরেপি ব্রাহ্মণা অতনো ব্রাহ্মণধম্মং ছদ্দেত্রা জীৰিকথায়
রাজরাজমহামত্তানং পুরতো কংসতালে গহেত্রা ৰাদেত্তা গায়ত্তা গচ্ছন্তি। পেসনানিপীতি দাসকস্মকরা
ৰিয় পেসনানিপি গচ্ছন্তি। রথচরিয়াসূতি রথসিঙ্গং সিক্কন্তি। পরিচারকসমাতি
দাসকস্মকরসদিসা। বহ্ধদণ্ডন্তি বহ্ধদণ্ডকট্টং। পচ্ছুপেঙ্গসন্তি রাজানোতি রাজরাজমহামত্তে পটিচ্চ
আগম্ম সন্ধায় উপসেবন্তি। গামেসু নিগমেসু চাতি তেসং নিৰেসনদ্রারে নিসীদন্তি। নিগ্গাহকসমাতি
নিগ্গাহকারকেহি বলিসাধকরাজপুরিসেহি সমা। যথা তে পুরিসা “অগ্গহেত্রা ন গমিস্সামা”তি নিগ্গহং
কত্রা গন্হন্তিয়েৰ, তথা “গামে ৰা ৰনে ৰা অলদ্ধা মরত্তাপি ন বুট্ঠহিস্সামা”তি উপৰসন্তি।
তেপীতি তেপি বলিসাধকসদিসা পাপধম্মা।

রজবেগুহীতি রজেহি চ পংসূহি চ ওকিণ্ণা। যাচকাতি ধনযাচকা। থাণুঘাতসমাতি
মলীনসরীরতায় ঝামখেতে থাণুঘাতকেহি ভূমিং থণিত্রা ঝামথাণুকউদ্ধরণকমনুস্সেহি সমানা,
“অগ্গহেত্রা ন গমিস্সামা”তি নিচ্চলভাৰেন ঠিতত্তা নিখণিত্রা ঠপিতৰতিথাণুকা ৰিয়াতিপি অথো।
তেপীতি তেপি তথা লদ্ধং ধনং ৰডিচয়া পয়োজেত্রা পুন তথৈৰ ঠিতত্তা দুস্সীলা ব্রাহ্মণা।

উচ্ছুপুটন্তি উচ্ছুক্ষেৰ ফানিতপুটঞ্চ। মধুঅঞ্জনন্তি মধুক্ষেৰ অঞ্জনঞ্চ। উচ্চাৰচানীতি মহংঘঅপ্পংঘানি। পণিয়ানীতি ভণানি। বিপণেন্ঠীতি বিক্ৰিণন্তি। তেপীতি তেপি ইমানি এতকানি বিক্ৰিণিত্ৰা জীৰিককপ্পকা ষাণিজকব্ৰাঙ্গা। পোস্যন্তীতি গোরসবিক্ৰযেন জীৰিককপ্পনথং পোস্যন্তি। পৰেচ্ছন্তীতি অতনো ধীতরো হিরঞসুৰপ্পং গহেত্ৰা পরেসং দেন্তি। তে এৰং পরেসং দদমানা বিবাহন্তি নাম, অতনো পুতানং অথায় গন্হমানা আবাহন্তি নাম। অম্বট্ঠৰেস্সেহীতি কুটুম্বিকেহি চেষ গহপতীহি চ সমা, তেপি বোহারবসেন “ব্ৰাঙ্গা”তি বুচ্ছন্তি।

নিক্খিত্তিক্খন্তি গামপুৰোহিতা হত্ৰা অতনো অথায় নিবদ্ধভিক্খং। বহু তেতি বহু জনা এতে গামপুৰোহিতে নক্খত্তমুহত্তমঙ্গলানি পুচ্ছন্তি। অণুচ্ছেদা নিলঙ্গকাতি ভতিং গহেত্ৰা বলিবদানং অণুচ্ছেদকা চেষ তিসুলাদিঅঙ্ককরণেন লঙ্গকা চ, লক্খণকারকাতি অথো। তথ্যতি তেসং গামপুৰোহিতানং গেহেসু মংসবিক্ৰিণনথং এতে পসুআদযোপি হঞন্তি। তেপীতি তেপি গোঘাতকসমা ব্ৰাঙ্গাতি বুচ্ছন্তি।

অসিচন্মন্তি অসিলটিষ্ঠক্ষেৰ কণ্ডবারণঞ্চ। বেস্সপথেসুতি ষাণিজানং গমনমগ্গেসু। সথং অব্বাহয়ন্তীতি সথবাহানং হথতো সতম্পি সহস্সম্পি গহেত্ৰা সথে চোরাটৰিং অতিবাহন্তি। গোপনিসাদেহীতি গোপালকেহি চেষ নিসাদেহি চ গামঘাতকচোরেহি সমাতি বুত্তং। তেপীতি তেপি এৰৰূপা ব্ৰাঙ্গাতি বুচ্ছন্তি। কুটানি কারয়ন্তি তেতি কুটপাসাদীনি রোপেন্তি। সমবিলাৰেতি সসে চেষ বিলাৰে চ। এতেন থলচরে মিগে দস্সেতি। আগোধা মচ্ছকচ্ছপন্তি থলজেসু তাৰ আগোধতো মহন্তে চ খুদ্দকে চ পাণযো বাধেন্তি মাৰেন্তি, জলজেসু মচ্ছকচ্ছপে। তেপীতি তেপি লুদকসমা ব্ৰাঙ্গাতি বুচ্ছন্তি।

অঞেঞ ধনস্স কামা হীতি অপরে ব্ৰাঙ্গা ধনং পথেন্তা। হেট্ঠামঞ্চে পসক্কিতাতি “কলিপৰাহকস্সাং কারেস্সামা”তি রতনময়ং মঞ্চে কারেত্ৰা তস্স হেট্ঠা নিপল্লা অচ্ছন্তি। অথ নেসং সোমযাগে উপটিষ্ঠতে রাজানো উপরি নহায়ন্তি, তে কির সোমযাগে নিটিষ্ঠতে আগল্লা তস্সিং মঞ্চে নিসীদন্তি। অথ নে অঞেঞ ব্ৰাঙ্গা “কলিং পৰাহেস্সামা”তি নহাপেন্তি। রতনমঞ্চে চেষ রঞেঞা রাজালঙ্কারো চ সৰ্ব্বো হেট্ঠামঞ্চে নিপল্লস্সেব হোতি। তেপীতি তেপি মলমজ্জকেহি নহাপিতেহি সদিসা ব্ৰাঙ্গাতি বুচ্ছন্তি।

এৰঞ্চিমে বোহারমত্তব্ৰাঙ্গাণে দস্সেত্ৰা ইদানি পরমথব্ৰাঙ্গাণে দস্সেন্তো দে গাথা অভাসি –

২৬৭. “অথি থো ব্ৰাঙ্গা দেব, সীলবন্তো বহস্সুতা।
বিরতা মেথুনা ধম্মা, যে তে ভুজ্জয়্য ভোজনং॥

২৬৮. “একঞ্চ ভত্তং ভুজ্জন্তি, ন চ মজ্জং পিৰন্তি তে।
অক্খাতা তে মহারাজ, তাদিসে নিপতামসে”তি॥

তথ সীলবন্তোতি অরিয়সীলেন সমল্লাগতা। বহস্সুতাতি পটিৰেধবাহসস্চেন সমল্লাগতা। তাদিসেতি এৰৰূপে বাহিতপাপে পচ্চেকবুদ্ধব্ৰাঙ্গাণে নিমন্তনথায় উপসক্কমামাতি।

রাজা তস্স কথং সুত্ৰা পুচ্ছি “সস্সা বিধুর, এৰৰূপা অল্লদক্কিণেয্যা ব্ৰাঙ্গা কহং বসন্তী”তি? উত্তরহিমবন্তে নন্দমূলকপবভারে, মহারাজাতি। “তেন হি, পণ্ডিত, তৰ বলেন মযহং তে ব্ৰাঙ্গাণে পরিযেসা”তি তুট্ঠমানসো গাথমাহ –

২৬৯: “এতে খো ব্রাহ্মণা বিধুর, সীসৰলো বহুসুতা।
এতে বিধুর পৰিযেস, থিগ্নৰ নে নিমন্তয়া”তি॥

মহাসত্তো “সাধু”তি তস্স বচনং সম্পটিচ্ছিত্ৰা “তেন হি, মহাৰাজ, নগৰং অলঙ্কাৰাপেত্ৰা
সৰ্বে নগৰবাসিনো দানং দত্তা উপোসথং অধিষ্ঠায় সমাদিন্সীলা হোল্লু”তি ভেৰিং চৰাপেত্ৰা
“তুস্মেহপি সন্ধিং পৰিজনেন উপোসথং সমাদিযথা”তি বত্ৰা সযং পাতোৰ ভুজিত্ৰা উপোসথং
সমাদায় সাযনহসমযে জাতিপুস্পপুগ্নং সুবগ্নসমুগ্নং আহৰাপেত্ৰা রঞা সন্ধিং পঞ্চপতিটিষ্ঠতং
পতিটিষ্ঠিত্ৰা পঞ্চেকবুদ্ধানং গুণে অনুস্সরিত্ৰা বন্দিত্ৰা “উত্তরহিমবন্তে নন্দমূলকপৰভাৰবাসিনো
পঞ্চসতা পঞ্চেকবুদ্ধা স্বে অম্হাকং ভিক্ষং গন্হন্তু”তি নিমন্তেত্ৰা আকাসে অট্ট পুস্পমুটিষ্ঠয়ো
বিস্সজ্জেসি। তদা তথ পঞ্চসতা পঞ্চেকবুদ্ধা বসন্তি, পুস্পানি গন্ত্ৰা তেসং উপরি পতিংসু। তে
আৰজ্জন্তা তং কাৰণং এত্ৰা “মাৰিসা, বিধুরপণ্ডিতেন নিমন্তিতস্মহ, ন খো পনেষ ইত্তরসত্তো,
বুদ্ধক্কুরো এস, ইমস্মিংযেৰ কপ্পে বুদ্ধো ভবিস্সতি, কৰিস্সামস্স সঙ্গহ”ন্তি নিমন্তনং অধিবাসযিংসু।
মহাসত্তো পুস্পানং অনাগমনসঞায় অধিবাসিতভাৰং এত্ৰা “মহাৰাজ, স্বে পঞ্চেকবুদ্ধা
আগমিস্সন্তি, সঙ্কাৰসম্মানং কৰোহী”তি আহ। রাজা পুনদিবসে মহাসঙ্কাৰং কত্তা মহাতলে মহাৰহানি
আসনানি পঞপেপি। পঞ্চেকবুদ্ধা অনোতত্তদহে কত্তসরীৰপটিজগ্ননা বেলং সল্লক্খিত্ৰা আকাসেনাগন্ত্ৰা
রাজগ্গে ওতরিংসু। রাজা চ বোধিসত্তো চ পসন্নমানসা তেসং হত্ততো পত্তানি গহেত্ৰা পাসাদং
আৰোপেত্ৰা নিসীদাপেত্ৰা দক্ষিণোদকং দত্তা পণীতেন খাদনীয়েন ভোজনীয়েন পৰিৰিসিংসু।
ভত্তকিচ্ছপৰিযোসানে চ পুনদিবসত্থাযাতি এৰং সত্ত দিবসে নিমন্তেত্ৰা মহাদানং দত্তা সত্তমে দিবসে
সব্বপৰিক্খাৰে অদংসু। তে অনুমোদনং কত্তা আকাসেন তথ্বেৰ গতা, পৰিক্খাৰাপি তেহি সন্ধিংযেৰ
গতা।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “অনচ্ছরিযং, ভিক্ষৰে, কোসলরঞা মম উপট্টাকস্স
সত্তো বিচেয্যদানং দাতুং, পোরাণকপণ্ডিতা অনুগ্নল্লেপি বুদ্ধে দানং অদংসুযেৰা”তি বত্ৰা জাতকং
সমোধানেসি - “তদা রাজা আনন্দো অহোসি, বিধুরপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

দসব্রাহ্মণজাতকৰগ্ননা দ্ৰাদসমা।
[৪৯৬] ১৩. ভিক্ষাপরম্পরজাতকৰগ্ননা

সুখুমালরূপং দিত্তাতি ইদং সত্থা জেতবনে বিহরন্তো অঞত্তরং কুটুস্বিকং আৰবভ কথেসি।
সো কির সত্তো অহোসি পসল্লো, তথাগতস্স চেৰ সঙ্ঘস্স চ নিবদ্ধং মহাসঙ্কাৰং কৰোতি।
অথেকদিবসং চিল্তেসি “অহং বুদ্ধরতনস্স চেৰ সঙ্ঘরতনস্স চ পণীতানি খাদনীযভোজনীযানি চেৰ
সুখুমবত্থানি চ দেত্তো নিচ্ছং মহাসঙ্কাৰং কৰোমি, ইদানি ধম্মরতনস্সপি কৰিস্সামি, কথং নু খো
তস্স সঙ্কাৰং কৰোল্লেন কত্তব্ব”ন্তি। সো বহুনি গন্ধমালাদীনি আদায় জেতবনং গন্ত্ৰা সত্থাৰং
বন্দিত্ৰা পুচ্ছি “অহং, ভন্তে, ধম্মরতনস্স সঙ্কাৰং কত্তুকামোস্মিহ, কথং নু খো তস্স সঙ্কাৰং
কৰোল্লেন কত্তব্ব”ন্তি। অথ নং সত্থা আহ - “সচে ধম্মরতনস্স সঙ্কাৰং কত্তুকামো,
ধম্মভগ্গাৱিকস্স আনন্দস্স সঙ্কাৰং কৰোহী”তি। সো “সাধু”তি পটিস্সুগিত্ৰা থেৰং নিমন্তেত্ৰা
পুনদিবসে মহন্তেন সঙ্কাৰেন অত্তনো গেহং নেত্ৰা মহাৰহে আসনে নিসীদাপেত্ৰা গন্ধমালাদীহি পূজেত্ৰা
নানগ্নরসভোজনং দত্তা মহগ্গে তিটীৰপ্পহোনকে সাটকে অদাসি। থেরোপি “অযং সঙ্কাৰো
ধম্মরতনস্স কত্তো, ন মযহং অনুচ্ছৰিকো, অগ্নসাৰকস্স ধম্মসেনাপতিস্স অনুচ্ছৰিকো”তি চিল্তেত্ৰা
পিণ্ডপাতঞ্চ বত্থানি চ বিহাৰং হরিত্ৰা সারিপুত্তেৰস্স অদাসি। সোপি “অযং সঙ্কাৰো ধম্মরতনস্স

কতো, একপ্লেন ধম্মসামিনো সম্মাসম্বুদ্ধসেসৰ অনুচ্ছৰিকো”তি চিল্তেত্রা দসবলস্স অদাসি। সথা অতনো উত্তরিতরং অদিম্মা পিণ্ডপাতং পরিভুজ্জি, চীৰসাতকে অগ্গহেসি।

ভিক্ষু ধম্মসভাযং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, অসুকো নাম কুটুশ্বিকো ‘ধম্মরতনস্স সঙ্কারং কৰোমী’তি ধম্মভণ্ডাগারিকস্স আনন্দথেরস্স অদাসি। থেরো ‘নামং মযহং অনুচ্ছৰিকো’তি ধম্মসেনাপতিনো অদাসি, সোপি ‘নামং মযহং অনুচ্ছৰিকো’তি তথাগতস্স অদাসি। তথাগতো অঞং উত্তরিতরং অপস্সন্তো অতনো ধম্মসামিতায ‘মযহমেৰেসো অনুচ্ছৰিকো’তি তং পিণ্ডপাতং পরিভুজ্জি, চীৰসাতকেপি গন্হি, এবং সো পিণ্ডপাতো যথানুচ্ছৰিকতায ধম্মসামিনোৰ পাদমূলং গতো”তি। সথা আগম্মা “কায় নুথ, ভিক্ষৰে, এতরহি কথায় সন্নিহিত্তা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষৰে, ইদানেৰ পিণ্ডপাতো পরম্পরা যথানুচ্ছৰিকং গচ্ছতি, পুৰেপি অনুপ্পলে বুদ্ধে অগম্মাসিযেৰা”তি বত্রা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিযং ব্রহ্মদত্তো অগতিগমনং পহায় দস রাজধম্মে অকোপেত্তো ধম্মেন রজ্জং কaresi। এবং সন্ত্বেপিস্স বিনিচ্ছয়ো সুঞেঞা বিয অহোসি। রাজা অতনো অণ্ণগৰেসকো হত্রা অন্তোনিৰেসনাদীনি পরিগ্গহন্তো অন্তেপুৰে চ অন্তোনগরে চ দ্ভারগামেসু চ অতনো অণ্ণং কথন্তং অদিম্মা “জনপদে গৰেসিস্সামী”তি অমচ্চানং রজ্জং নিযাদেত্রা পুরোহিতেন সদ্ধিঃ অঞাতকৰেসেনেৰ কাসিরটেঠ চরন্তো কঞ্চি অণ্ণং কথন্তং অদিম্মা পচ্ছন্তে একং নিগমং পত্রা বহিদ্ভারসালাযং নিসীদি। তস্মিং থণে নিগমৰাসী অসীতিকোটিবিভৰো কুটুশ্বিকো মহন্তেন পরিবারেন নহানতিথং গচ্ছন্তো সালাযং নিসিন্ণং সুবল্পৰল্পং সুখুমালসরীং রাজানং দিম্মা উপ্পন্নসিনেহো সালাং পরিসিত্তা পটিসম্মারং কত্রা “ইধেৰ হোথা”তি বত্রা গেহং গম্মা নানল্পরসভোজনং সম্পাদেত্রা মহন্তেন পরিবারেন ভত্তভাজনানি গাহাপেত্রা অগম্মাসি। তস্মিং থণে হিমবন্তৰাসী পঞ্চাভিঞেঞা তাপসো আগম্মা তথ্বেৰ নিসীদি। নন্দমূলকপবভারতো পচ্চেকবুদ্ধোপি আগম্মা তথ্বেৰ নিসীদি।

কুটুশ্বিকো রঞেঞা হথধোৰনউদকং দত্রা নানল্পরসেহি সুপব্যঞ্জনেহি ভত্তপাতিং সজ্জেত্রা রঞেঞা উপনেসি। রাজা নং গহেত্রা পুরোহিতস্স ব্রাহ্মণস্স অদাসি। ব্রাহ্মণো গহেত্রা তাপসস্স অদাসি। তাপসো পচ্চেকবুদ্ধস্স সন্তিকং গম্মা বামহথেন ভত্তপাতিং, দক্ষিণহথেন কমণ্ডলুং গহেত্রা দক্ষিণোদকং দত্রা পত্তে ভত্তং পক্কিথপি। সো কঞ্চি অনিমত্তেত্রা অনাপুচ্ছিত্তা পরিভুজ্জি। তস্স ভত্তকিচ্ছপরিযোসানে কুটুশ্বিকো চিল্তেসি “ময়া রঞেঞা ভত্তং দিল্লং, রঞেঞা ব্রাহ্মণস্স, ব্রাহ্মণেন তাপসস্স, তাপসেন পচ্চেকবুদ্ধস্স, পচ্চেকবুদ্ধো কঞ্চি অনাপুচ্ছিত্তা পরিভুজ্জি, কিং নু থো ইমেসং এত্তকং দানকারণং, কিং ইমস্স কঞ্চি অনাপুচ্ছিত্তাৰ ভুজ্জনকারণং, অনুপুৰেণ তে পুচ্ছিস্সামী”তি। সো একেকং উপসম্মিত্তা বন্দিত্রা পুচ্ছি। তেপিস্স কথেসুং -

২৭০. “সুখুমালরুপং দিম্মা, রট্ঠা বিৰনমাগতং।
কুটাগারৰরুপেতং, মহাসযনমুপাসিতং॥

২৭১. “তস্স তে পেমকেনাহং, অদাসিং বড্ভমোদনং।
সালীনং বিচিতং ভত্তং, সুচিং মংসুপসেচনং॥

২৭২. “তং ত্রং ভত্তং পটিগ্গযহ, ব্রাহ্মণস্স অদাসযি।
অত্তানং অনসিত্তান, কোযং ধম্মো নমথু তে॥

২৭৩. “আচরিযো ব্রাহ্মণো মযহং, কিচ্চাকিচ্চেসু ব্যাৰটো।

গরু চ আমন্তনীযো চ, দাতুমরহামি ভোজনং॥

২৭৪. “ব্রাহ্মণং দানি পুচ্ছামি, গোতমং রাজপূজিতং।
রাজা তে ভত্তং পাদাসি, সুচিং মংসুপসেচনং॥

২৭৫. “তং ব্রং ভত্তং পটিগ্গয়হ, ইসিস্স ভোজনং অদা।
অথেত্তপ্পসি দানস্স, কোযং ধম্মো নমথু তে॥

২৭৬. “ভরামি পুত্তদারে চ, ঘরেসু গধিতো অহং।
ভুজে মানুসকে কামে, অনুসাসামি রাজিনো॥

২৭৭. “আরগ্গিকস্স ইসিনো, চিররত্তং তপস্সিনো।
বুডতস্স ভাষিতত্তস্স, দাতুমরহামি ভোজনং॥

২৭৮. “ইসিঞ্চ দানি পুচ্ছামি, কিসং ধমনিসত্তত্তং।
পক্কলহকচ্ছনথলোমং, পক্কদত্তং রজস্সিরং॥

২৭৯. “একো অরত্তেত্ত বিহরসি, নাৰকচ্ছসি জীৰিতং।
ভিক্ষু কেন তযা সেয্যো, যস্স ব্রং ভোজনং অদা॥

২৮০. “খণত্তালুকলম্বানি, বিলালিতক্কলানি চ।
ধুনং সামাকনীবারং, সম্ভারিয়ং পসারিয়ং॥

২৮১. “সাকং ভিসং মধুং মংসং, বদরামলকানি চ।
তানি আহরিত্তা ভুজামি, অথি মে সো পরিগ্গহো॥

২৮২. “পচত্তো অপচত্তস্স, অমমস্স সাকিঞ্চনো।
অনাদানস্স সাদানো, দাতুমরহামি ভোজনং॥

২৮৩. “ভিক্ষুঞ্চ দানি পুচ্ছামি, তুহীমাসীন সুব্বত্তং।
ইসি তে ভত্তং পাদাসি, সুচিং মংসুপসেচনং॥

২৮৪. “তং ব্রং ভত্তং পটিগ্গয়হ, তুহী ভুজসি এককো।
নাত্তেত্ত কঞ্চি নিমত্তেসি, কোযং ধম্মো নমথু তে॥

২৮৫. “ন পচামি ন পাচেমি, ন ছিন্দামি ন ছেদযো।
তং মং অকিঞ্চনং তত্তা, সত্তপাপেহি আরত্তং॥

২৮৬. “বামেন ভিক্ষমাদায়, দক্কিণেন কমণ্ডলুং।
ইসি মে ভত্তং পাদাসি, সুচিং মংসুপসেচনং॥

২৮৭. “এতে হি দাতুমরহন্তি, সমমা সপরিগ্গহা।
পম্বনীকমহং মত্তেত্ত, যো দাতারং নিমত্তযে”তি॥

তথ **বিৰনন্তি** নিৰুদকাৰঞসদিসং ইমং পচন্তং আগতং। **কূটাগাৰৰূপেতন্তি** কূটাগাৰৰেন উপগতং, একং বৰকূটাগাৰবাসিনন্তি অথো। **মহাসযনমুপাসিতন্তি** তথেষ সুপঞত্তং সিরিসযনং উপাসিতং। **তস্স তেতি** এৰৰূপং তং দিমা অহং পেমমকাসিং, তস্স তে পেমকেন। **ৰুচমোদনন্তি** উত্তমোদনং। **ৰিচিতন্তি** অপগতখণ্ডকালকেহি ৰিচিততণ্ডলেহি কতং। **অদাসযীতি** অদাসি। **অত্তানন্তি** অত্তনা, অযমেৰ ৰা পাঠো। **অনসিত্রানাতি** অভুজিত্রা। **কোযং ধম্মোতি** মহাৰাজ, কো এস তুস্হাকং সভাৰো। **নমথু তেতি** নমো তৰ অথু, যো ত্রং অত্তনা অভুজিত্রা পৰস্স অদাসি।

আচৰিয়োতি কুটুস্বিক এস মযহং আচাৰসিদ্ধাপকো আচৰিয়ো। **ব্যাবটোতি** উস্সুকো। **আমন্তনীযোতি** আমন্তেতব্বযুত্তকো মযা দিল্লং ভত্তং গহেতুং অনুরূপো। **দাতুমবহামীতি** “অহং এৰৰূপস্স আচৰিয়স্স ভোজনং দাতুং অৱহামী”তি ৰাজা ব্ৰাহ্মণস্স গুণং ৰল্লেসি। **অথেত্তঞসীতি** নাহং দানস্স খেত্তং, মযি দিল্লং মহপ্পফলং ন হোতীতি এৰং অত্তানং দানস্স অথেত্তং জানাসি মঞেত্তি। **অনুসাসামীতি** অত্তনো অথং পহায ৰঞেঞা অথঞ্চ ধম্মঞ্চ অনুসাসামি।

এৰং অত্তনো অগুণং কথেন্না **আৱঞিকস্সাতি** ইসিনো গুণং কথেসি। **ইসিনোতি** সীলাদিগুণপৰিযেসকস্স। **তপস্সিনোতি** তপনিস্সিতস্স। **ৰুচস্সাতি** পণ্ডিতস্স গুণৰুচস্স। **নাৰকঙ্খসীতি** সযং দুল্লভভোজনো হত্রা এৰৰূপং ভোজনং অঞঞস্স দেসি, কিং অত্তনো জীৰিতং ন কঙ্খসি। **ভিক্কু কেনাতি** অযং ভিক্কু কতরেন গুণেন তযা সেট্ঠতরো।

খণত্তালুকলম্বানীতি খণত্তো আলুনি চেৰ তালকন্দানি চ। **বিলালিতক্কলানি চাতি** বিলালিকন্দতক্কলকন্দানি চ। **ধুনং সামাকনীৰাৱন্তি** সামাকঞ্চ নীৰাৱঞ্চ ধুনিত্রা। **সম্ভাৱিয়ং পসাৱিয়ন্তি** এতে সামাকনীৰাৱে ধুনত্তো সম্ভাৱেত্রা পুন সুক্খাপিতে পসাৱেত্রা সুপ্পেন পপ্পেফাটেত্রা কোটেত্রা তণ্ডলে আদায পচিত্রা ভুজামীতি ৰদতি। **সাকন্তি** যং কিঞ্চি সুপেয্যপল্লং। **মংসন্তি** সীহব্যংঘৰিঘাসাদিমংসং। **তানি আহৱিত্রাতি** তানি সাকাদীনি আহৱিত্রা। **অমমস্সাতি** তন্হাদিটিষ্ঠমত্তৱহিতস্স। **সকিঞ্চনোতি** সপলিৰোধো। **অনাদানস্সাতি** নিল্লহণস্স। **দাতুমবহামীতি** এৰৰূপস্স পচেকবুদ্ধস্স অত্তনা লদ্ধভোজনং দাতুং অৱহামি।

তুহীমাসীনন্তি কিঞ্চি অৱত্রা নিসিল্লং। **অকিঞ্চনন্তি** ৰাগকিঞ্চনাদীহি ৰহিতং। **আৱতন্তি** ৰিৱতং সৰুপাপানি পহায ঠিতং। **কমণ্ডলুন্তি** কুণ্ডিকং। **এতে হীতি** এতে ৰাজাদযো তযো জনাতি হথং পসাৱেত্রা তে নিদ্দিসত্তো এৰমাহ। **দাতুমবহন্তীতি** মাদিসস্স দাতুং অৱহন্তি। **পচনীকন্তি** পচনীকপটিপদং। দাযকস্স হি নিমন্তনং একৰীসতিযা অনেসনাসু অঞত্তৱায পিণ্ডপাতপৰিযেসনায জীৰিককল্পনসম্ভাতা মিচ্ছাজীৰপটিপত্তি নাম হোতি।

তস্স ৰচনং সুত্রা কুটুস্বিকো অত্তমনো ত্রে ওসানগাথা অভাসি -

২৮৮: ‘অথায় ৰত মে অজ্জ, ইধাগচ্ছি ৰথেসভো।
সোহং অজ্জ পজানামি, যথ দিল্লং মহপ্পফলং॥

২৮৯: ‘ৰটেঠসু গিদ্ধা ৰাজানো, কিচ্ছাকিচ্ছেসু ব্ৰাহ্মণা।
ইসী মূলফলে গিদ্ধা, ৰিপ্পমুত্তা চ ভিক্কৰো’তি॥

তথ্য **বথেসভোতি** রাজানং সন্ধায়াহ। **কিচ্চাকিচ্চেসূতি** রঞ্জেণা কিচ্চকরণীয়েসু।
ভিক্ষবোতি পম্বেকবুদ্ধা ভিক্ষবো পন সব্বভবেহি বিপ্লমুত্তা।

পম্বেকবুদ্ধো তস্স ধম্মং দেসেত্রা সৰুট্ঠানমেৰ গতো, তথা তাপসো। রাজা পন কতিপাহং
তস্স সন্তিকে বসিত্তা বারাণসিমেষ গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “ন, ভিক্ষবে, ইদানেৰ পিণ্ডপাতো যথানুচ্ছৰিকং গচ্ছতি ,
পুৰ্বেপি গতৌষেৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা কুটুম্বিকো ধম্মরতনস্স সঙ্কারকারকো
কুটুম্বিকো অহোসি, রাজা আনন্দো, পুরোহিতো সারিপুত্তো, হিমবন্ততাপসো পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

ভিক্ষাপরম্পরজাতকবর্ণনা তেরসমা।

জাতকুদানং –

কেদারং চন্দকিন্ণরী, উক্কুসুদালভিসকং।
সুরুচি পঞ্চুপোসথং, মহামোরঞ্চ তচ্ছকং॥

মহাৰাণিজ সাধিনং, দসব্ৰাক্কণজাতকং।
ভিক্ষাপরম্পরাপি চ, তেরসানি পকিণ্ণকে॥

পকিণ্ণকনিপাতবর্ণনা নিৰ্টিষ্ঠতা।

১৫. বীসতিনিপাতো

[৪৯৭] ১. মাতঙ্গজাতকৰণনা

কুতো নু আগচ্ছসি দুস্মৰাসীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো উদেনং নাম বংসরাজানং
আরব্ভ কথেসি। তস্মিঞ্চিহ কালে আয়স্মা পিণ্ডোলভারদ্রাজো জেতৰনতো আকাসেন গন্তা যেভুয্যেন
কোসস্থিয়ং উদেনস্স রঞ্ঞা উয্যানং দিৰাৰিহাৰায় গচ্ছতি। থেরো কির পুরিমভৰে রজ্জং কাৰেত্তো
দীঘমদ্ধানং তস্মিঞ্চি উয্যানে মহাপরিবারো সম্পত্তিং অনুভৰি। সো তেন পুৰ্ব্বাচিল্লেন যেভুয্যেন
তথেষ দিৰাৰিহাৰং নিসীদিদ্রা ফলসমাপতিসুথেন বীতিনামেতি। তস্মিঞ্চি একদিবসং তথ গন্তা
সুপুষ্টিতসালমূলে নিসিল্লো উদেনো সত্তাহং মহাপানং পিৰিত্তা “উয্যানকীলং কীলিস্সামী”তি মহন্তেন
পরিবারেন উয্যানং গন্তা মঙ্গলসিলাপট্টে অঞত্তরায় ইথিয়া অঞ্চে নিপল্লো সুরামদমত্তায় নিদং
ওক্কমি। গায়ন্তা নিসিল্লিথিয়ো তুরিয়ানি ছদ্দেত্রা উয্যানং পৰিসিত্তা পুষ্ফফলাদীনি বিচিনত্তিয়ো থেরং
দিস্সা গন্তা বন্দিদ্রা নিসীদিংসু। থেরো তাসং ধম্মকথং কথেন্তো নিসীদি। ইতরাপি ইথী অঞ্চে চালেত্রা
রাজানং পবোধেত্রা “কুহিং তা বসলিয়ো গতা”তি বুত্তে “একং সমগং পরিবারেত্রা নিসিল্লা”তি
আহ। সো কুদ্ধো গন্তা থেরং অক্কোসিত্তা পরিভাসিত্তা “হন্দাহং, তং সমগং তস্মকিপিল্লকেহি
খাদাপেস্সামী”তি কোধবসেন থেরস্স সরীৰে তস্মকিপিল্লকপুটং ভিন্দাপেসি। থেরো আকাসে ঠত্রা
তস্সেসাৰাদং দত্রা জেতৰনে গন্ধকুট্টিদ্রারেযেৰ ওতরিদ্রা তথাগতেন “কুতো আগতোসী”তি পুটেঠা
থেরো তমথং আরোচেসি। সখা “ন থো, ভারদ্রাজ, উদেনো ইদানেৰ পব্বজিতে বিহেঠেতি,
পুৰ্ব্বোপি বিহেঠেসিয়েৰা”তি বত্রা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তো তদা মহাসত্তো বহিনগরে চণ্ডালযোনিয়ং নিব্বতি,
“মাতঙ্গো”তিস্স নামং করিংসু। অপৰভাগে বিঞুত্তং পত্তো “মাতঙ্গপণ্ডিতো”তি পাকটো অহোসি।
তদা বারাণসিসেট্ঠিনো ধীতা দিট্ঠমঙ্গলিকা নাম একমাসদ্রেমাসৰাৰেন মহাপরিবারা উয্যানং
কীলিতুং গচ্ছতি। অথেকদিবসং মহাসত্তো কেনচি কস্মেন নগরং পৰিসন্তো অন্তরদ্বারে দিট্ঠমঙ্গলিকং
দিস্সা একমন্তুং অপগন্তা অল্লীষিত্তা অট্ঠাসি। দিট্ঠমঙ্গলিকা সাণিয়া অন্তরেন ওলোকেন্তী তং দিস্সা
“কো এসো”তি পুচ্ছিত্তা “চণ্ডালো অয্যে”তি বুত্তে “অদিট্ঠপুৰ্ব্বযুত্তকং বত্ত পস্সামী”তি
গন্ধোদকেন অক্কথীনি ধোৰিত্তা ততো নিব্বতি। তায় সদ্ধিং নিক্কন্তজানো “অৰে, দুট্ঠ চণ্ডাল, অজ্জ
তং নিস্সায় অস্সহাকং অমূলকং সুরাভত্তং নট্ঠ”ন্তি কোধাভিভূত্তো মাতঙ্গপণ্ডিতং হথেহি চ পাদেহি
চ পোথেত্রা বিসঞ্চিত্তং কত্রা পক্কামি। সো মুহত্তং বীতিনামেত্রা পটিলদ্ধসঞ্চেত্রা চিল্লেসি
“দিট্ঠমঙ্গলিকায় পরিজনো মং নিদোদসং অকাৰণেন পোথেসি, দিট্ঠমঙ্গলিকং লভিত্তাৰ
উট্ঠহিস্সামি, নো অলভিত্তা”তি অধিট্ঠায় গন্তা তস্সা পিতু নিৰেসনদ্বারে নিপজ্জি। সো “কেন
কাৰণেন নিপল্লোসী”তি বুত্তে “অঞত্তং কাৰণং নথি, দিট্ঠমঙ্গলিকায় মে অথো”তি আহ। একো
দিবসো অতীত্তো, তথা দুত্তিয়ো, তত্তিয়ো, চত্তুথো, পঞ্চমো, ছট্ঠো চ। বোধিসত্তানং অধিট্ঠানং
নাম সমিচ্ছতি, তস্মা সত্তমে দিবসে দিট্ঠমঙ্গলিকং নীহরিদ্রা তস্স অদংসু।

অথ নং সা “উটেঠহি, সামি, তুস্সহাকং গেহং গচ্ছামা”তি আহ। ভদে, তৰ পরিজনেনস্মিহ
সুপোথিত্তো দুব্বলো, মং উক্কিথিত্তা পিট্ঠিৎ আরোপেত্রা আদায় গচ্ছাহীতি। সা তথা কত্রা
নগরবাসীনং পস্সন্তানঞ্চেত্রা নগরা নিক্কমিত্তা চণ্ডালগামকং গত। অথ নং মহাসত্তো
জাতিসম্ভেদবীতিক্কমং অকত্রাৰ কতিপাহং গেহে বসাপেত্রা চিল্লেসি “অহমেত্তং লাভগ্গয়সগ্গপ্পত্তং করোন্তো
পব্বজিত্তাৰ কাত্তুং সঙ্কিথস্সামি, ন ইতরথা”তি । অথ নং আমন্তেত্রা ‘ভদে, ময়ি অরঞত্তো
কিঞ্চি অনাহরন্তো অস্সহাকং জীৰিকা নপ্পবত্ততি, যাৰ মমাগমনা মা উক্কণ্ঠি, অহং অরঞত্তং

গমিস্সামী”তি বত্ৰা গেহৰাসিনোপি “ইমং মা পমজ্জিতা”তি ওৰদিত্ৰা অৱশ্ৰুং গন্ত্ৰা সমণপৰজ্জং পৰজিত্ৰা অল্পমত্তো সত্তমে দিৰসে অট্ট সমাপত্তিযো চ পঞ্চ অভিঞাযো চ উদ্ভাদেত্ৰা “ইদানি দিট্টমঙ্গলিকায় অৰস্সযো ভৰিতুং সন্ধিস্সামী”তি ইদ্ধিয়া গন্ত্ৰা চণ্ডালগামদ্বাৰে ওতৰিত্ৰা দিট্টমঙ্গলিকায় গেহদ্বাৰং অগমাসি। সা তস্সাগমনং সুত্ৰা গেহতো নিচ্ছমিত্ৰা “সামি, কস্মা মং অনাথং কত্ৰা পৰজিতোসী”তি পৱিৰেৰি। অথ নং “ভদে, মা চিত্তযি, তৰ পোৱাণকয়সতো ইদানি মহন্ততৰং যসং কৱিস্সামি, অপিচ থো পন ‘ন মযহং মাতঙ্গপত্তিতো সামিকো, মহাব্ৰহ্মা মে সামিকো’তি এত্তকং পৱিসমস্সে বত্তুং সন্ধিস্সামী”তি আহ। “আম, সামি, সন্ধিস্সামী”তি। “তেন হি “ইদানি তে সামিকো কুহিল্লি পুট্টা ‘ব্ৰহ্মলোকং গতো’তি বত্ৰা ‘কদা আগমিস্সত্তী’তি ৰুত্তে ‘ইতো সত্তমে দিৰসে পুণ্ণমাযং চন্দং ভিন্দিত্ৰা আগমিস্সত্তী’তি ৰদেয়্যাসী”তি নং বত্ৰা মহাসত্তো হিমবন্তমেৰ গতো।

দিট্টমঙ্গলিকাপি বাৱাণসিয়ং মহাজনস্স মস্সে তেসু তেসু ঠানেসু তথা কথেসি। মহাজনো “অহো মহাব্ৰহ্মা সমানো দিট্টমঙ্গলিকং ন গচ্ছতি, এৰমেতং ভৰিস্সত্তী”তি সদ্ধহি। বোধিসত্তোপি পুণ্ণমদিৰসে চন্দস্স গগনমস্সে ঠিতকালে ব্ৰহ্মভাৰং মাপেত্ৰা সকলং কাসিৰট্টং দ্ৰাদসযোজনিকং বাৱাণসিনগৱঞ্চ একোভাসং কত্ৰা চন্দমণ্ডলং ভিন্দিত্ৰা ওতৰিত্ৰা বাৱাণসিয়া উপৰুপৰি তিচ্ছত্তুং পৱিৰভমিত্ৰা মহাজনেন গন্ধমালাদীহি পূজিয়মানো চণ্ডালগামকাভিমুখো অহোসি। ব্ৰহ্মভত্তা সল্লিপতিত্ৰা চণ্ডালগামকং গন্ত্ৰা দিট্টমঙ্গলিকায় গেহং সুদ্ধৰথেহি ছাদেত্ৰা ভূমিং চতুজ্জাতিয়গন্ধেহি ওপুত্তিত্ৰা পুচ্ফানি ৰিকিৱিত্ৰা ধূমং দত্ৰা চেলৰিতানং পসাৱেত্ৰা মহাসযনং পঞপেত্ৰা গন্ধতেলেহি দীপং জালেত্ৰা দ্বাৱে ৱজতপট্টৰল্লৰালুকং ওকিৱিত্ৰা পুচ্ফানি ৰিকিৱিত্ৰা ধজে বন্ধিস্সু। এৰং অলঙ্কতে গেহে মহাসত্তো ওতৰিত্ৰা অন্তো পৰিসিত্ৰা থোকং সযনপিটেঠ নিসীদি।

তদা দিট্টমঙ্গলিকা উতুন্নী হোতি। অথস্সা অঙ্গুট্টকেন নাভিং পৱামসি, কুচ্ছিয়ং গবেভা পতিট্টাসি। অথ নং মহাসত্তো আমন্তেত্ৰা “ভদে, গবেভা তে পতিট্টিত্তো, ত্ৰং পুত্তং ৰিজাযিস্সসি, ত্ৰস্পি পুত্তোপি তে লাভল্লযসল্লপত্তা ভৰিস্সথ, তৰ পাদধোৰনউদকং সকলজম্মুদীপে ৱাজুনং অভিসেকোদকং ভৰিস্সতি, নহানোদকং পন তে অমত্তোসধং ভৰিস্সতি, যে তং সীসে আসিঞ্চিস্সন্তি, তে সৰৱোগেহি মুচ্চিস্সন্তি, কালকল্লিং পৱিৰজ্জেস্সন্তি, তৰ পাদপিটেঠ সীসং ঠপেত্ৰা বন্দন্তা সহস্সং দস্সন্তি, সোতপথে ঠত্ৰা বন্দন্তা সত্তং দস্সন্তি, চক্ষুপথে ঠত্ৰা বন্দন্তা একং কহাপণং দত্ৰা ৰন্দিস্সন্তি, অল্পমত্তা হেহী”তি নং ওৰদিত্ৰা গেহা নিচ্ছমিত্ৰা মহাজনস্স পস্সন্তস্সেৰ উত্ততিত্ৰা চন্দমণ্ডলং পাৰিসি। ব্ৰহ্মভত্তা সল্লিপতিত্ৰা ঠিতকাৰ ৱত্তিং ৰীতিনামেত্ৰা পাতোৰ দিট্টমঙ্গলিকং সুৰল্লসিৰিকং আৱোপেত্ৰা সীসেন উচ্ছিপিত্ৰা নগৱং পৰিসিস্সু। “মহাব্ৰহ্মভৱিয়া”তি তং উপসঙ্কমিত্ৰা মহাজনো গন্ধমালাদীহি পূজেসি। পাদপিটেঠ সীসং ঠপেত্ৰা ৰন্দিতুং লভন্তা সহস্সথৰিকং দেন্তি, সোতপথে ঠত্ৰা ৰন্দিতুং লভন্তা সত্তং দেন্তি, চক্ষুপথে ঠত্ৰা ৰন্দিতুং লভন্তা একং কহাপণং দেন্তি। এৰং দ্ৰাদসযোজনিকং বাৱাণসিং তং গেহেত্ৰা ৰিচৱন্তা অট্টাৱসকোটিধনং লভিস্সু।

অথ নং নগৱং পৱিৱিত্ৰা আনেত্ৰা নগৱমস্সে মহামণ্ডপং কাৱেত্ৰা সাণিং পৱিচ্ছিপিত্ৰা মহাসযনং পঞপেত্ৰা মহন্তেন সিরিসোভল্লেন তথ ৰসাপেসুং। মণ্ডপসল্লিকেযেৰ সত্তদাৱকোট্টং সত্তভূমিকং পাসাদং কাতুং আৱত্তিস্সু, মহন্তং নৰকস্সং অহোসি। দিট্টমঙ্গলিকা মণ্ডপেযেৰ পুত্তং ৰিজাযি। অথস্স নামল্লহণদিৰসে ব্ৰাহ্মণা সল্লিপতিত্ৰা মণ্ডপে জাতত্তা “মণ্ডব্যকুমারো”তি নামং কৱিস্সু। পাসাদো পন দসহি মাসেহি নিট্টিত্তো। তত্তো পট্টায সা মহন্তেন যসেন তস্মিং ৰসতি, মণ্ডব্যকুমারোপি মহন্তেন পৱিৱাৱেন ৰভততি। তস্স সত্তট্টৰস্সকালেযেৰ জম্মুদীপতলে উত্তমাচৱিয়া

সন্নিপতিংসু। তে তং তযো বেদে উল্লংহাপেসুং। সো সোলসৰস্শকালতো পট্ঠায় ব্ৰাহ্মণানং ভণ্ডং পট্ঠাপেসি, নিবন্ধং সোলস ব্ৰাহ্মণসহস্শানি ভুঞ্জন্তি। চতুথে দ্ৱাকোট্ঠকে ব্ৰাহ্মণানং দানং দেতি।

অথেকস্মিং মহামহদিবসে গেহে বহং পায়াসং পটিয়াদেসুং। সোলস ব্ৰাহ্মণসহস্শানি চতুথে দ্ৱাকোট্ঠকে নিসীদিত্রা সুৰগ্নরসৰগ্নেন নৰসগ্নিনা পৰুমধুখণ্ডসক্খরাহি চ অভিসঙ্খতং পায়াসং পরিভুঞ্জন্তি। কুমারোপি সৰ্ব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতো সুৰগ্নপাদুকা আৰুযহ হথেন কঙ্কনদণ্ডং গহেত্রা “ইধ সগ্নিং দেথ, ইধ মধু”ন্তি বিচাৰেন্তো চরতি। তস্মিং থণে মাতঙ্গপণ্ডিতো হিমৰন্তে অস্শমপদে নিসিন্নো “কা নু খো দিট্ঠমগ্নলিকায় পুত্তস পৰত্তী”তি ওলোকেন্তো তস্শ অতিথে পক্খন্দভাৰং দিঙ্গা “অজ্জেৰ গন্তা মাণৰং দমেত্রা যথ দিল্লং মহপ্পলং হোতি, তথ দানং দাপেত্রা আগমিস্সামী”তি চিন্তেত্রা আকাসেন অনোতত্তদহং গন্তা মুখধোৰনাদীনি কত্রা মনোসিলাতলে ঠিতো রত্তদুপট্টং নিৰাসেত্রা কায়বন্ধনং বন্ধিত্রা পংসুকুলসঙ্ঘাটিং পাৰুপিত্রা মত্তিকাপত্তং আদায় আকাসেনাগন্তা চতুথে দ্ৱাকোট্ঠকে দানগ্লেযেৰ ওতরিত্রা একমন্তং অট্ঠাসি। মণ্ডব্যো কুমারো ইতো চিতো চ ওলোকেন্তো তং দিঙ্গা “এৰংবিৰূপো সঙ্কারযক্খসদিসো অযং পৰ্বজিতো ইমং ঠানং আগচ্ছন্তো কুতো নু খো আগচ্ছত্তী”তি তেন সদ্ধিং সল্লপন্তো পঠমং গাথমাহ –

১. “কুতো নু আগচ্ছসি দুস্মৰাসী, ওতল্লকো পংসুপিসাচকোৰ।
সঙ্কারচোলং পটিমুঞ্চ কণ্ঠে, কো রে তুৰং হোসি অদক্খিণেয্যো”তি॥

তথ **দুস্মৰাসী**তি অনজ্জিতঅমণ্ডিতঘটিতসঙ্ঘাটিকপিলোতিকৰসনো। **ওতল্লকো**তি লামকো ওলম্বৰিলম্বনন্তকধরো বা। **পংসুপিসাচকোৰা**তি সঙ্কারট্ঠানে পিসাচকো বিয। **সঙ্কারচোল**ন্তি সঙ্কারট্ঠানে লদ্ধপিলোতিকং। **পটিমুঞ্চা**তি পটিমুঞ্চিত্রা। **অদক্খিণেয্যো**তি ত্রং অদক্খিণেয্যো ইমেসং পরমদক্খিণেয্যানং নিসিন্নট্ঠানং একো ইত্রা কুতো আগতো।

তং সূত্রা মহাসত্তো মুদুচিওনেৰ তেন সদ্ধিং সল্লপন্তো দুতিযং গাথমাহ –

২. “অল্লং তৰেদং পকতং যসস্শি, তং থজ্জরে ভুঞ্জরে পিয়্যরে চ।
জানাসি মং ত্রং পরদতুপজীৰিং, উত্তিট্ঠপিণ্ডং লভতং সপাকো”তি॥

তথ **পকতন্তি** পটিয়ত্তং। **যসস্শী**তি পরিবারসম্পন্ন। **তং থজ্জরে**তি তং থজ্জন্তি চ ভুঞ্জন্তি চ পিৰন্তি চ। কিংকারণা মযহং কুস্সসি? **উত্তিট্ঠপিণ্ডন্তি** উপতিট্ঠিত্রা লভিতব্বপিণ্ডং, উট্ঠায় ঠিতেহি বা দীযমানং হেট্ঠা ঠত্রা লভিতব্বপিণ্ডং। **লভতং সপাকো**তি সপাকো চণ্ডালোপি লভতু। জাতিসম্পন্নো হি যথ কথচি লভন্তি, সপাকচণ্ডালস্শ পন কো দেতি, দুল্লভপিণ্ডো অহং, তস্মা মে জীৰিতপৰত্তনথং ভোজনং দাপেহি, কুমারাতি।

ততো মণ্ডব্যো গাথমাহ –

৩. “অল্লং মমেদং পকতং ব্ৰাহ্মণানং, অত্তথায় সদ্দহতো মমেদং।
অপেহি এত্তো কিমিধিট্ঠিত্তোসি, ন মাদিসা তুস্শং দদন্তি জস্মা”তি॥

তথ **অত্তথায়**তি অত্তনো বডিটঅথায়। **অপেহি এত্তো**তি ইমস্শা ঠানা অপগচ্ছ। **ন মাদিসা**তি মাদিসা জাতিসম্পন্নানং উদিচ্ছব্ৰাহ্মণানং দানং দেন্তি, ন তুযহং চণ্ডালস্শ, গচ্ছ, জস্মাতি।

ততো মহাসতো গাথমাহ –

৪. “থলে চ নিল্লে চ ৰপন্তি বীজং, অনুপথেতে ফলমাসমানা।
এতায় সদ্ধায় দদাহি দানং, অপ্লেৰ আৰাধয়ে দক্ষিণেয্যে”তি॥

তস্মসথো – কুমার, সস্মসফলং আসীসমানা তীসুপি খেতেসু বীজং ৰপন্তি। তথ অতিৰুটিঠকালে থলে সস্মসং সস্মপজ্জতি, নিল্লে পুতিকং হোতি, অনুপথেতে নদিঞ্চ তলাকঞ্চ নিস্সায় কতং ওঘেন বুযহতি। মন্দৰুটিঠকালে থলে খেতে ৰিপজ্জতি, নিল্লে থোকং সস্মপজ্জতি, অনুপথেতে সস্মপজ্জতেৰ। সমৰুটিঠকালে থলে খেতে থোকং সস্মপজ্জতি, ইতরেসু সস্মপজ্জতেৰ। তস্মা যথা ফলমাসীসমানা তীসুপি খেতেসু ৰপন্তি, তথা ত্ৰম্পি এতায় ফলসদ্ধায় আগতাগতানং সৰ্কেসংযেৰ দানং দেহি, অপ্লেৰ নাম এৰং দদন্তো দক্ষিণেয্যে আৰাধেয্যাসি লভেয্যাসীতি।

ততো মণ্ডব্যো গাথমাহ –

৫. “খেতানি মযহং ৰিদিতানি লোকে, যেসাহং বীজানি পতিটঠপেমি।
যে ব্ৰাহ্মণা জাতিমন্তুপপন্না, তানীধ খেতানি সুপেসলানী”তি॥

তথ যেসাহন্তি যেসু অহং। জাতিমন্তুপপন্নাতি জাতিয়া চ মন্তেহি চ উপপন্না।

ততো মহাসতো দ্রে গাথা অভাসি –

৬. “জাতিমদো চ অতিমানিতা চ, লোভো চ দোসো চ মদো চ মোহো।
এতে অগুণা যেসু চ সন্তি সৰ্কে, তানীধ খেতানি অপেসলানি॥
৭. “জাতিমদো চ অতিমানিতা চ, লোভো চ দোসো চ মদো চ মোহো।
এতে অগুণা যেসু ন সন্তি সৰ্কে, তানীধ খেতানি সুপেসলানী”তি॥

তথ জাতিমদোতি “অহমস্মি জাতিসম্পন্নো”তি এৰং উপ্পন্নমানো। অতিমানিতা চাতি “অপ্ৰেঞা মযা সদ্ধিং জাতিআদীহি সদিসো নথী”তি অতিক্ৰম্য পৰত্তমানো। লোভাদযো লুব্ধনদুস্সনমজ্জনমুযহনমত্তাৰ। অপেসলানীতি এৰূপা পুণ্ণলা আসীৰিসভরিতা ৰিয় ৰস্মিকা অগ্নিয়সীলা হোন্তি। এৰূপানং দিন্নং ন মহপ্পফলং হোতি, তস্মা মা এতেসং সুপেসলখেত্তভাৰং মঞিঞথ। ন হি জাতিমন্তা সগ্গদায়কা। যে পন জাতিমানাদিরহিতা অরিয়া, তানি খেতানি সুপেসলানি, তেসু দিন্নং মহপ্পফলং, তে সগ্গদায়কা হোন্তীতি।

ইতি সো মহাসতো পুনপ্পুনং কথেন্তে কুস্মিত্ৰা “অযং অতিৰিয় বহং ৰিপ্পলপতি, কুহিং গতা ইমে দোৰাৰিকা, নযিমং চণ্ডালং নীহরন্তী”তি গাথমাহ –

৮. “ক্ৰেথ গতা উপজোতিযো চ, উপজ্জাযো অথ ৰা গণ্ডকুচ্ছি।
ইমস্স দণ্ডঞ্চ ৰধঞ্চ দত্তা, গলে গহেত্তা থলযাথ জম্ম”তি॥

তথ ক্ৰেথ গতাতি ইমেসু তীসু দ্বারেসু ঠপিতা উপজোতিযো চ উপজ্জাযো চ গণ্ডকুচ্ছি চাতি তযো দোৰাৰিকা কুহিং গতাতি অথো।

তেপি তস্ম বচনং সূত্ৰা বেগেনাগন্তা বন্দিত্ৰা “কিং কৰোম দেৰা”তি আহংসু। “অযং ৰো জন্মো চণ্ডালো দিটেষ্ঠা”তি? “ন পস্সাম দেৰ, কুতোচি আগতভাৰং ন জানামা”তি। “কো চেস মাযাকারো বা ৰিজ্জাধৰো বা ভৰিস্সতি, ইদানি কিং তিটেষ্ঠা”তি। “কিং কৰোম দেৰা”তি? “ইমস্স মুখমেৰ পোথেত্ৰা ভিন্দন্তা দণ্ডেৰেলুপেসিকাছি পিটিষ্ঠচক্ষ্মং উপ্পাটেত্তা ৰধঞ্চ দত্ৰা গলে গহেত্ৰা এতং জন্মং খলযাথ, ইতো নীহরথা”তি।

মহাসত্তো তেসু অত্তনো সত্তিকং অনাগতেস্সেৰ উপ্পতিত্ৰা আকাসে ঠিতো গাথমাহ –

৯. “গিৰিং নথেন থণসি, অযো দন্তেহি থাদসি।
জাতৰেদং পদহসি, যো ইসিং পৰিভাসসী”তি॥

তথ **জাতৰেদং পদহসী**তি অগ্নিং গিলিতুং ৰাযমসি।

ইমঞ্চ পন গাথং বত্ৰা মহাসত্তো পস্সন্তস্সেৰ মাণৰস্স চ ব্ৰাহ্মণানঞ্চ আকাসে পক্খন্দি।
তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

১০. “ইদং বত্ৰান মাতঙ্গো, ইসি সম্ভপৰক্কমো।
অন্তলিচ্ছস্মিং পক্কামি, ব্ৰাহ্মণানং উদিক্খত”ন্তি॥

তথ **সম্ভপৰক্কমো**তি সভাৰপৰক্কমো।

সো পাচীনদিসাভিমুখো গন্তা একায ৰীথিয়া ওতৰিত্ৰা “পদৰল্লজং পঞঞায়তু”তি অধিটেষ্ঠায পাচীনদ্বারসমীপে পিণ্ডায চরন্তো মিস্সকভত্তং সংকভিট্ৰা একিস্সং সালাযং নিসীদিত্ৰা মিস্সকভত্তং পৰিভুঞ্জি। নগরদেৰতা “অযং অম্হাকং অয্যং ৰিহেঠেত্ৰা কথেতী”তি অসহমানা আগমিংসু। অথস্স জেটেষ্ঠকযকেথা মণ্ডব্যস্স গীৰং গহেত্ৰা পৰিৰত্তেসি, সেসদেৰতা সেসব্ৰাহ্মণানং গীৰং গম্হিত্ৰা পৰিৰত্তেসুং। বোধিসত্তে মুদুচিত্তাতায পন “তস্স পুত্তো”তি নং ন মাৰেত্তি, কেৰলং কিলমেত্তিয়েৰ। মণ্ডব্যস্স সীসং পৰিৰত্তিত্ৰা পিটিষ্ঠপস্সাভিমুখং জাতং, হথপাদা উজুকা থদ্ধাৰ অটেষ্ঠংসু, অক্খীনি কালকতস্সেৰ পৰিৰত্তিংসু। সো থদ্ধসরীৰোৰ নিপজ্জি, সেসব্ৰাহ্মণা মুথেন থেলং ৰমন্তা অপরাপরং পৰিৰত্তন্তি। মাণৰা “অয্যে, পুত্তস্স তে কিং জাত”ন্তি দিটেষ্ঠমঙ্গলিকায় আরোচয়িংসু। সা বেগেন গন্তা পুত্তং দিত্ৰা “কিমেত”ন্তি বত্ৰা গাথমাহ –

১১. “আৰেল্লিতং পিটিষ্ঠতো উত্তমঙ্গং, বাহুং পসারেতি অকস্মনেয্যং।
সেতানি অক্খীনি যথা মতস্স, কো মে ইমং পুত্তমকাসি এৰ”ন্তি॥

তথ **আৰেল্লিতন্তি** পৰিৰত্তিতং।

অথস্সা তস্মিং ঠানে ঠিতজনো আরোচেতুং গাথমাহ –

১২. “ইধাগমা সমণো দুস্মৰাসী, ওতল্লকো পংসুপিসাচকোৰ।
সঙ্কারচোলং পটিমুঞ্চ কণ্ঠে, সো তে ইমং পুত্তমকাসি এৰ”ন্তি॥

সা তং সূত্ৰাৰ চিন্তেসি “অঞঞস্সেতং বলং নথি, নিস্সংসযং মাতঙ্গপণ্ডিতো ভৰিস্সতি, সম্পন্নমেত্তাভাৰনো থো পন ধীৰো ন এত্তকং জনং কিলমেত্ৰা গমিস্সতি, কতরং নু থো দিসং

গতো ভৰিস্সতী”তি। ততো পুচ্ছন্তী গাথমাহ –

১৩. “কতমং দিসং অগমা ভূরিপঞেঞা, অকথাথ মে মাণৰা এতমথং।
গন্তান তং পটিকৰেমু অচ্চয়ং, অপ্পেৰ নং পুত্ত লভেমু জীৰিত”ত্তি॥

তথ **গন্তান**তি তস্স সন্তিকং গন্তা। **তং পটিকৰেমু অচ্চয়ন্তি** তং অচ্চয়ং পটিকৰিস্সাম
দেসেস্সাম, থমাপেস্সাম নন্তি। **পুত্ত লভেমু জীৰিত**ন্তি অপ্পেৰ নাম পুত্তস্স জীৰিতং লভেয়্যাম।

অথস্সা তথ ঠিতা মাণৰা কথন্তা গাথমাহংসু –

১৪. “ৰেহায়সং অগমা ভূরিপঞেঞা, পথদ্ধুনো পন্নরসেৰ চন্দো।
অপি চাপি সো পুরিমদিসং অগচ্ছি, সম্ভপ্ণটিঞেঞা ইসি সাধুরূপো”তি॥

তথ **পথদ্ধুনো**তি আকাসপথসঙ্খাতস্স অদ্ধুনো মস্সে ঠিতো পন্নরসে চন্দো ষিয়। **অপি চাপি**
সোতি অপিচ থো পন সো পুরথিমং দিসং গতো।

সা তেসং ৰচনং সুত্রা “মম সামিকং উপধাৰেস্সামী”তি সুৰল্লকলসসুৰল্লসরকানি গাহাপেত্রা
দাসিগণপরিবুতা তেন পদৰল্লজ্জস্স অধিটিষ্ঠতট্ঠানং পত্রা তেনানুসারেণ গচ্ছন্তী তস্মিণ্ণ পীঠিকায়
নিসীদিত্রা ভুজ্জমানে তস্স সন্তিকং গন্তা ৰন্দিত্রা অট্ঠাসি। সো তং দিস্সা থোকং ওদনং পত্তে
ঠপেসি। দিট্ঠমঙ্গলিকা সুৰল্লকলসেন তস্স উদকং অদাসি। সো তথেষ ৰহং ধোৰিত্তা মুখং
ৰিকখালেসি। অথ নং সা “কেন মে পুত্তস্স সো ৰিপ্পকারো কতো”তি পুচ্ছন্তী গাথমাহ –

১৫. “আৰেল্লিতং পিটিষ্ঠতো উত্তমঙ্গং, বাহং পসারেতি অকস্সনেয়ং।
সেতানি অকখীনি যথা মতস্স, কো মে ইমং পুত্তমকাসি এৰ”ত্তি॥

ততো পরা তেসং ৰচনপটিৰচনগাথা হোন্তি –

১৬. “যকথা হৰে সন্তি মহানুভাৰা, অন্নাগতা ইসযো সাধুরূপা।
তে দুট্ঠচিত্তং কুপিতং ৰিদিত্রা, যকথা হি তে পুত্তমকংসু এৰং॥

১৭. “যকথা চ মে পুত্তমকংসু এৰং, ত্রঞ্জেঞৰ মে মা কুদ্ধো ব্রহ্মচারি।
ভুস্লেহৰ পাদে সরণং গতাস্মি, অন্নাগতা পুত্তসোকেন ভিক্কথু॥

১৮. “তদেৰ হি এতরহি চ মযহং, মনোপদোসো ন মমথি কোচি।
পুত্তো চ তে ৰেদমদেন মত্তো, অথং ন জানাতি অধিচ্চ ৰেদে॥

১৯. “অদ্ধা হৰে ভিক্কথু মুহত্তকেন, সম্মুযহত্তেৰ পুরিসস্স সঞেঞা।
একাপরাধং থম ভূরিপঞেঞ, ন পণ্ডিতা কোধবলা ভৰন্তী”তি॥

তথ **যকথা**তি নগরপরিগ্ৰাহকযকথা। **অন্নাগতা**তি অনু আগতা, ইসযো সাধুরূপা
গুণসম্পন্নাতি এৰং জানমানাতি অথো। **তেতি** তে ইসীনং গুণং ত্রা তৰ পুত্তং দুট্ঠচিত্তং
কুপিতচিত্তং ৰিদিত্রা। **ত্রঞ্জেঞৰ মেতি** সচে যকথা কুপিতা এৰমকংসু, করোক্ত, দেবতা নাম
পানীযউল্লুমত্তেন সন্তপ্পেত্তুং সচ্ছা, তস্সাহং তেসং ন ভাযামি, কেবলং ত্রঞ্জেঞৰ মে পুত্তস্স মা
কুচ্ছি। **অন্নাগতা**তি আগতাস্মি। **ভিক্কথু**তি মহাসত্তং আলপন্তী পুত্তস্স জীৰিতদানং যাচতি। **তদেৰ**

ইতি দিষ্টমঙ্গলিকে তদা তৰ পুত্ৰস্ৰ মং অক্লোমনকালে চ মযহং মনোপদোসো নথি, এতৰহি চ তযি যাচমানাযপি মম তস্মিং মনোপদোসো নথিয়েৰ। **ৰেদমদেনা**তি “তযো ৰেদা মে উগ্ৰহিতা”তি মদেন। **অধিচ্চা**তি ৰেদে উগ্ৰহেত্ৰাপি অত্থানত্থং ন জানাতি। **মুহুতকেনা**তি যং কিঞ্চি উগ্ৰহেত্ৰা মুহুতকেনেৰ।

এৰং তায় ত্থমাপিয়মানো মহাসত্তো “তেন হি এতেসং যক্খানং পলায়নত্থায় অমতোসধং দস্সামী”তি ৰত্ৰা গাথমাহ –

২০. “ইদঞ্চ মযহং উত্তিষ্ঠপিণ্ডং, তৰ মণ্ডব্যো ভুঞ্জতু অল্পপঞ্চেঞা।
যক্খা চ তে নং ন ৰিহেঠেযেয়ুং, পুত্তো চ তে হেস্সতি সো অরোগো”তি॥

তথ **উত্তিষ্ঠপিণ্ড**ন্তি উচ্ছিট্টকপিণ্ডং, “উচ্ছিট্টপিণ্ড”ন্তিপি পাঠো।

সা মহাসত্তস্ৰ ৰচনং সুত্ৰা “দেথ, সামি, অমতোসধ”ন্তি সুৰল্লসরকং উপনামেসি। মহাসত্তো উচ্ছিট্টককজিকং তথ আসিঞ্চিত্ৰা “পঠমঞ্চেঞৰ ইতো উপডঢং তৰ পুত্ৰস্ৰ মুখে ওসিঞ্চিত্ৰা সেসং চাটিং উদকেন মিস্সেত্ৰা সেসব্ৰাক্কণানং মুখে ওসিঞ্চেহি, সৰ্বেপি নিরোগা ভৰিস্সন্তী”তি ৰত্ৰা উপ্পতিত্ৰা হিমবন্তমেৰ গতৌ। সাপি তং সরকং সীসেনাদায় “অমতোসধং মে লদ্ধ”ন্তি ৰদন্তী নিৰেসনং গন্তা পঠমং পুত্ৰস্ৰ মুখে কজিকং ওসিঞ্চি, যক্খা পলায়ি। ইতরো পংসুং পুঞ্জন্তো উট্ঠায় “অস্ম কিমেত”ন্তি আহ। তযা কতং ত্ৰমেৰ জানিস্সসি। এহি, তাত, তৰ দক্খিণেয্যানং তেসং ৰিপ্পকারণং পস্সাতি। সো তে দিস্সা ৰিপ্পটিসারী অহোসি। অথ নং মাতা “তাত মণ্ডব্য, ত্ৰং বালো দানস্স মহপ্পলট্ঠানং ন জানাসি, দক্খিণেয্যা নাম এৰৰূপা ন হোন্তি, মাতপ্পপণ্ডিতসদিসাৰ হোন্তি, ইতো পট্ঠায় মা এতেসং দুস্সীলানং দানমদাসি, সীলৰন্তানং দেহী”তি ৰত্ৰা আহ –

২১. “মণ্ডব্য বালোসি পৰিত্তপঞ্চেঞা, যো পুঞ্চেঞেত্থানমকোৰিদোসি।
মহক্সসাৰেসু দদাসি দানং, কিলিট্টকস্মেসু অসঞ্চেত্তেসু॥

২২. “জটা চ কেসা অজিনা নিৰত্থা, জরুদপানংৰ মুখং পৰল্লংহং।
পজং ইমং পস্সত্থ দুস্মরূপং, ন জটাজিনং তায়তি অল্পপঞ্চেঞং॥

২৩. “যেসং রাগো চ দোসো চ, অৰিচ্ছা চ ৰিৰাজিতা।
খীণাসৰা অরহন্তো, তেসু দিন্নং মহপ্পল”ন্তি॥

তথ **মহক্সসাৰেসু**তি মহাক্সসাৰেসু মহন্তেহি রাগক্সসাৰাদীহি সমল্লাগতেসু। **জটা চ কেসা**তি তাত মণ্ডব্য, তৰ দক্খিণেয্যেসু একচ্চানং কেসা জটা কত্ৰা বদ্ধা। **অজিনা নিৰত্থা**তি সখুরানি অজিনচস্মানি নিৰত্থা। **জরুদপানং** ৰাতি তিণ্ণহনেন জিঞ্জকুপো ৰিয় মুখং দীঘমস্সুতায় পৰল্লংহং। **পজং ইমন্তি** ইমং এৰৰূপং অনজিতামণ্ডিতলুখৰেসং পজং পস্সত্থ। **ন জটাজিনন্তি** এতং জটাজিনং ইমং অল্পপঞ্চেঞং পজং তায়িতুং ন সক্কোতি, সীলপঞ্চেঞণতপোকস্মানেৰ ইমেসং সত্তানং পতিট্ঠা হোন্তি। **যেসন্তি** যস্মা যেসং এতে রজনদুস্সনমুযহনসভাৰা রাগাদযো অট্ঠৰত্থুকা চ অৰিচ্ছা ৰিৰাজিতা ৰিগতা, ৰিগতত্তাযেৰ চ এতেসং কিলেসানং যে খীণাসৰা অরহন্তো, তেসু দিন্নং মহপ্পলং, তস্মা ত্ৰং, তাত, ইতো পট্ঠায় এৰৰূপানং দুস্সীলানং অদত্ৰা যে লোকে অট্ঠসমাপত্তিলাভিনো পঞ্চাভিঞ্চেঞা ধম্মিকসমণব্ৰাক্কণা চ পচ্চেবুদ্ধা চ সন্তি, তেসং দানং দেহি।

এহি, তাত, তৰ কুলূপকে অমতোসধং পাযেত্ৰা অৰোগে কৰিস্সামাতি বত্ৰা উচ্ছিট্ঠকজ্জিকং
গাহাপেত্ৰা উদকচাটিং পক্খিপিত্ৰা সোলসল্লং ব্ৰাহ্মণসহস্সানং মুথেসু আসিথাপেসি।

একেকো পংসুং পুণ্ণলোৰ উট্ঠহি। অথ নে ব্ৰাহ্মণা “ইমেহি চণ্ডালুচ্ছিট্ঠকং পীত”ন্তি অব্ৰাহ্মণে
কৰিংসু। তে লজ্জিতা বারাণসিতো নিক্খমিত্ৰা মজ্জৱট্ঠং গল্লা মজ্জৱঞেঞা সন্তিকে ৰসিংসু, মণ্ডব্যো
পন তথ্বেৰ ৰসি। তদা ৰেত্তবতীনগৰং উপনিস্সায় ৰেত্তবতীনদীতীৰে জাতিমন্তো নামেকো ব্ৰাহ্মণো
পক্খজিতো জাতিং নিস্সায় মহন্তং মানমকাসি। মহাসত্তো “এতস্স মানং ভিন্দিস্সামী”তি তং
ঠানং গল্লা তস্স সন্তিকে উপরিসোতে ৰাসং কপ্পেসি। সো একদিৰসং দন্তকট্ঠং খাদিত্ৰা “ইমং
দন্তকট্ঠং জাতিমন্তস্স জটাসু লগ্গতু”তি অধিট্ঠায় নদিয়ং পাতেসি। তং তস্স উদকং আচমন্তস্স
জটাসু লগ্গি। সো তং দিস্সাৰ “নস্স ৰসলা”তি বত্ৰা “কুতো অয়ং কালকল্লী আগতো,
উপধাৱেস্সামি ন”ন্তি উদ্ধংসোতং গচ্ছন্তো মহাসত্তং দিস্সা “কিংজাতিকোসী”তি পুচ্ছি।
“চণ্ডালোক্ষী”তি। “তয়া নদিয়া দন্তকট্ঠং পাতিত”ন্তি ? “আম, ময়া”তি। “নস্স, ৰসল, চণ্ডাল
কালকল্লি মা ইধ ৰসি, হেট্ঠাসোতে ৰসাহী”তি বত্ৰা হেট্ঠাসোতে ৰসন্তেনপি তেন পাতিতে দন্তকট্ঠে
পটিসোতং আগল্লা জটাসু লগ্গন্তে সো “নস্স ৰসল, সচে ইধ ৰসিস্সসি, সত্তমে দিৰসে সত্তথা মুদ্ধা
ফলিস্সতী”তি আহ।

মহাসত্তো “সচাহং এতস্স কুচ্ছিস্সামি, সীলং মে অৱক্কিতং ভৰিস্সতি, উপায়েনেষ্স মানং
ভিন্দিস্সামী”তি সত্তমে দিৰসে সূৰিয়ুগ্গমনং নিৰাৱেসি। মনুস্সা উক্কাল্হা জাতিমন্তং তাপসং
উপসক্কমিত্ৰা “ভন্তে, তুস্ছে সূৰিয়ুগ্গমনং ন দেখা”তি পুচ্ছিংসু। সো আহ – “ন মে তং কস্মং,
নদীতীৰে পনেকো চণ্ডালো ৰসতি, তস্সেতং কস্মং ভৰিস্সতী”তি। মনুস্সা মহাসত্তং উপসক্কমিত্ৰা
“তুস্ছে, ভন্তে, সূৰিয়ুগ্গমনং ন দেখা”তি পুচ্ছিংসু। “আমাৰুসো”তি। “কিংকাৱণা”তি। “তুস্ছাকং
কুলূপকো তাপসো মং নিৱপৱাধং অভিসপি, তস্মিং আগল্লা খমাপনথায় মম পাদেসু পতিতে সূৰিয়ং
ৰিস্সজ্জেস্সামী”তি। তে গল্লা তং কডট্ঠা আনেত্ৰা মহাসত্তস্স পাদমূলে নিপজ্জাপেত্ৰা খমাপেত্ৰা
আহংসু “সূৰিয়ং ৰিস্সজ্জেথ ভন্তে”তি। “ন সক্কা ৰিস্সজ্জেতুং, সচাহং ৰিস্সজ্জেস্সামি, ইমস্স সত্তথা
মুদ্ধা ফলিস্সতী”তি। “অথ, ভন্তে, কিং কৱোমা”তি? সো “মত্তিকাপিণ্ডং আহৱথা”তি আহৱাপেত্ৰা
“ইমং তাপসস্স সীসে ঠপেত্ৰা তাপসং ওতাৱেত্ৰা উদকে ঠপেথা”তি ঠপাপেত্ৰা সূৰিয়ং ৰিস্সজ্জেসি।
সূৰিয়ৱস্সীহি পহটমত্তে মত্তিকাপিণ্ডো সত্তথা ভিজ্জি, তাপসো উদকে নিমুজ্জি।

মহাসত্তো তং দমেত্ৰা “কহং নু খো দানি সোলস ব্ৰাহ্মণসহস্সানি ৰসন্তী”তি উপধাৱেত্তো
“মজ্জৱঞেঞা সন্তিকে”তি ঞ্চত্ৰা “তে দমেস্সামী”তি ইদ্ধিয়া গল্লা নগৱসামন্তে ওতৱিত্ৰা পত্তং আদায়
নগৱে পিণ্ডায় চৱি। ব্ৰাহ্মণা তং দিস্সা “অয়ং ইধ একং দ্ৰে দিৰসে ৰসন্তোপি অস্ছে অপ্পতিটেট্ঠ
কৰিস্সতী”তি ৰেগেন গল্লা “মহাৱাজ, মাযাকারো একো ৰিজ্জাধৱো চোৱো আগতো, গহাপেথ
ন”ন্তি ৱঞেঞা আৱোচেসুং। ৱাজা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। মহাসত্তোপি মিস্সকভত্তং আদায়
অঞত্তৱং কুট্টং নিস্সায় পীঠিকায় নিসিন্নো ভুজ্জতি। অথ নং অঞত্তৰিহিতকং আহাৱং
পৱিভুজ্জমানমেৰ ৱঞেঞা পহিতপুৱিসা অসিনা গীৰং পহৱিত্ৰা জীৰিতক্খয়ং পাপেসুং। সো কালং
কত্ৰা ৱৰ্দ্ধালোকে নিব্বতি। ইমস্মিং কিৱ জাতকে বোধিসত্তো কোণ্ডমকো অহোসি। সো তেনেৰ
পৱত্তন্তিয়ুত্তাৰেন জীৰিতক্খয়ং পাপুণি। দেৱতা কুচ্ছিত্ৰা সকলমেৰ মজ্জৱট্ঠং উহং কুক্কলৰস্সং
ৰস্সাপেত্ৰা ৱট্ঠং অৱট্ঠমকংসু। তেন ৰুত্তং –

“উপহম্ভ মনং মজ্জো, মাতঙ্গস্মিং যস্সিসনে।

সপাৱিসজ্জো উচ্ছিন্নো, মজ্জৱঞেঞং তদা অহু”তি॥ (জাঃ ২.১৯.৯৬)।

সখা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “ন ইদানেৰ, পুৰ্বেপি উদেনো পৰ্বজিতে ৰিহেঠেসিয়েৰা”তি
ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মণ্ডৰ্যো উদেনো অহোসি, মাতঙ্গপণ্ডিতো পন অহমেৰ
অহোসি”তি।

মাতঙ্গজাতকৰণনা পঠমা।
[৪৯৮] ২. চিত্তসম্বৃতজাতকৰণনা

সৰ্বং নৱানং সফলং সুচিগ্ৰন্থি ইদং সখা জেতৰনে ৰিহরন্তো আয়স্মতো মহাকস্পসপস্প
পিয়সংৰাসে দ্ৰে সন্ধিৰিহাৰিকে ভিক্ষু আৰবভ কথেসি। তে কির অঞমঞঞং অণ্ণটিৰিভত্তোগা
পৰমৰিস্সাসিকা অহেসুং, পিণ্ডায় চরন্তাপি একতোৰ গচ্ছন্তি, একতোৰ আগচ্ছন্তি, ৰিনা ভৰিতুং ন
সক্কন্তি। ধম্মসভায়ং ভিক্ষু তেসংযেৰ ৰিস্সাসং ৰণ্ণয়মানা নিসীদিংসু। সখা আগন্তা “কায় নুথ,
ভিক্ষৰে, এতরহি কথায় সন্নিসিন্না”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “অনচ্ছরিয়ং, ভিক্ষৰে,
ইমেসং একস্মিং অত্তভাৰে ৰিস্সাসিকত্তং, পোৱাণকপণ্ডিতা তীণি চত্তাৰি ভৰন্তরানি গচ্ছন্তাপি
মিত্তভাৰং ন ৰিজহিংসুয়েৰা”তি ৰত্ৰা অতীতং আহরি।

অতীতে অৰন্ত্ৰিৱটেঠ উজ্জেনিয়ং অৰন্ত্ৰিমহাৰাজা নাম ৰজ্জং কাৱেসি। তদা উজ্জেনিয়া বহি
চণ্ডালগামকো অহোসি। মহাসত্তো তথ নিব্বত্তি, অপৰোপি সত্তো তস্পেৰ মাতুচ্ছাপুত্তো হত্ৰা নিব্বত্তি।
তেসু একো চিত্তো নাম অহোসি, একো সম্বৃত্তো নাম। তে উত্তোপি ৰয়ন্তত্তা চণ্ডালৰংসধোৰনং নাম
সিগ্গং উগ্গন্তিত্ৰা একদিৰসং “উজ্জেনীনগরদাৱে সিগ্গং দস্পেস্সামা”তি একো উত্তরদাৱে সিগ্গং
দস্পেসি, একো পাটীনদাৱে। তস্মিঞ্চ নগৰে দ্ৰে দিট্টমঙ্গলিকাযো অহেসুং, একা সেট্ঠিধীতা, একা
পুৰোহিতধীতা। তা বহুখাদনীযভোজনীয়মালাগন্ধাদীনি গাহাপেত্ৰা “উয়্যানকীলং কীলিস্সামা”তি একা
উত্তরদাৱেন নিব্বম্মি, একা পাটীনদাৱেন। তা তে চণ্ডালপুত্তে সিগ্গং দস্পেস্সে দিত্ৰা “কে এতে”তি
পুচ্ছিত্ৰা “চণ্ডালপুত্তা”তি সুত্ৰা “অপস্সিতব্বযুত্তকং ৰত পস্সিমহা”তি গন্ধোদকেন অক্কখীনি ধোৰিত্ৰা
নিৰত্তিংসু। মহাজনো “অৱে দুট্টচণ্ডাল, তুস্পেহ নিস্সায় ময়ং অমূলকানি সুৱাভত্তাদীনি ন
লভিমহা”তি তে উত্তোপি ভাতিকে পোথেত্ৰা অনযব্যসনং পাপেসি।

তে পটিলন্ধসঞঞা উট্টায় অঞমঞঞস্স সন্তিকং গচ্ছন্তা একস্মিং ঠানে সমাগন্তা
অঞমঞঞস্স তং দুক্কখুগ্গত্তিং আৱোচেত্ৰা ৱোদিত্ৰা পৰিদেৰিত্ৰা “কিন্তি কৱিস্সামা”তি মন্তেত্ৰা
“ইমং অম্মহাকং জাতিং নিস্সায় দুক্কখং উগ্গন্তং, চণ্ডালকম্মং কাতুং ন সক্কিম্সাম, জাতিং
পটিচ্ছাদেত্ৰা ব্ৰাহ্মণমাণৰৰণ্ণেন তক্কসিলং গন্তা সিগ্গং উগ্গন্তিস্সামা”তি সন্তিট্টানং কত্ৰা তথ গন্তা
ধম্মন্তেৰাসিকা হত্ৰা দিসাপামোক্খাচৱিয়স্স সন্তিকে সিগ্গং পট্টপেসুং। জম্বুদীপতলে “দ্ৰে কির চণ্ডালা
জাতিং পটিচ্ছাদেত্ৰা সিগ্গং উগ্গন্তন্তী”তি সুযিত্থ। তেসু চিত্তপণ্ডিতস্স সিগ্গং নিট্ঠিত্তং, সম্বৃত্তস্স ন
তাৰ নিট্ঠাতি।

অথেকদিৰসং একো গামৰাসী “ব্ৰাহ্মণৰাচনকং কৱিস্সামী”তি আচৱিয়ং নিমন্তেসি। তমেৰ
ৱত্তিং দেৰো ৰস্সিত্ৰা মগ্গে কন্দৱাদীনি পুৱেসি। আচৱিয়ো পাতোৰ চিত্তপণ্ডিতং পক্কোসাপেত্ৰা “তাত,
অহং গন্তুং ন সক্কিম্সামি, ত্ৰং মাণৰেহি সন্ধিং গন্তা মঙ্গলং ৰত্ৰা তুস্পেহি লদ্ধং ভুজ্জিত্ৰা অম্পেহি
লদ্ধং আহৱা”তি পেসেসি। সো “সাধু”তি মাণৰকে গহেত্ৰা গতৌ। যাৰ মাণৰা নহাযন্তি চেৰ
মুখানি চ ধোৰন্তি, তাৰ মনুস্সা পায়াসং ৰডেত্ৰা নিব্বাতুত্তি ঠপেসুং। মাণৰা তস্মিং
অনিব্বুতেযেৰ আগন্তা নিসীদিংসু। মনুস্সা দক্কিণোদকং দত্ৰা তেসং পুৱত্তো পাতিয়ো ঠপেসুং।
সম্বৃত্তো লুদ্ধধাতুকো ৰিয় হত্ৰা “সীতলো”তি সঞঞায় পায়াসপিণ্ডং উক্কিখপিত্ৰা মুখে ঠপেসি, সো

তস্ম আদিওঅযোগুলো ৰিয় মুখং দহি। সো কস্পমানো সতিং অনুপট্টাপেত্রা চিতপণ্ডিতং ওলোকেত্রা চণ্ডালভাসায় এৰ “খলু খলু”তি আহ। সোপি তথেষ সতিং অনুপট্টাপেত্রা চণ্ডালভাসায় এৰ “নিগ্নল নিগ্নলা”তি আহ। মাণৰা অঞঞমঞঞ ওলোকেত্রা “কিং ভাসা নামেসা”তি ৰদিংসু। চিতপণ্ডিতো মঙ্গলং অভাসি। মাণৰা বহি নিক্খমিত্ৰা ৰগ্নৰগ্না হত্ৰা তথ তথ নিসীদিত্রা ভাসং সোধেত্তা “চণ্ডালভাসা”তি এত্ৰা “অৰে দুট্টচণ্ডালা, এতকং কালং ‘ব্রাহ্মণাম্হা’তি ৰত্ৰা ৰঞ্ঝমিত্ৰা”তি উভোপি তে পোথমিংসু। অথেকো সপ্পুরিসো “অপেথা”তি ৰাৱেত্ৰা “অয়ং তুস্হাকং জাতিয়া দোসো, গচ্ছথ কথচি দেসেৰ পব্বজিত্ৰা জীৰথা”তি তে উভো উয্যোজেসি। মাণৰা তেসং চণ্ডালভাৰং আচৰিয়স্স আৰোচেসুং।

তেপি অৱঞঞং পৰিসিত্ৰা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্ৰা ন চিৱস্সেৰ ততো চৰিত্ৰা নেৱজ্জৰায় তীৰে মিগিয়া কুচ্ছিম্মিং নিব্বতিংসু। তে মাতুকুচ্ছিতো নিক্খল্লকালতো পট্টায় একতোৰ ৰিচৱন্তি, ৰিনা ভৰিতুং ন সঙ্কোন্তি। তে একদিৰসং গোচৱং গহেত্ৰা একস্মিং ৰুচ্ছমূলে সীসেন সীসং, সিঙ্গেন সিঙ্গং, তুণেন তুণং অল্লীয়াপেত্ৰা ৰোমন্থয়মানে ঠিতে দিত্ৰা একো লুদকো সতিং থিপিত্ৰা একপ্পহাৱেনেৰ জীৰিতা ৰোৱোপেসি। ততো চৰিত্ৰা নস্সদানদীতীৰে উক্কুসযোনিয়ং নিব্বতিংসু। তত্ৰাপি ৰুদ্ধিপ্পত্তে গোচৱং গহেত্ৰা সীসেন সীসং, তুণেন তুণং অল্লীয়াপেত্ৰা ঠিতে দিত্ৰা একো যট্ঠিলুদকো একপ্পহাৱেনেৰ বন্ধিত্ৰা ৰধি। ততো পন চৰিত্ৰা চিতপণ্ডিতো কোসম্মিয়ং পুৱোহিতস্স পুত্তো হত্ৰা নিব্বতি। সম্বুতপণ্ডিতো উত্তৱপঞ্চালৱঞেঞা পুত্তো হত্ৰা নিব্বতি। তে নামগ্গহণদিৰসতো পট্টায় অত্তনো জাতিং অনুস্সৱিংসু। তেসু সম্বুতপণ্ডিতো নিৱন্তৱং সৱিতুং অসঙ্কোন্তো চতুথং চণ্ডালজাতিমেৰ অনুস্সৱতি, চিতপণ্ডিতো পটিপাটিয়া চতস্সেপি জাতিযো। সো সোলসৰস্সকালে নিক্খমিত্ৰা হিমবন্তং পৰিসিত্ৰা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্ৰা ঝানাভিঞঞং নিব্বত্তেত্ৰা ঝানসুথেন ৰীতিনামেত্তো ৰসি। সম্বুতপণ্ডিতোপি পিতু অম্ময়েন ছত্তং উস্সাপেত্ৰা ছত্তমঙ্গলদিৰসেযেৰ মহাজনমস্সে মঙ্গলগীতং কত্ৰা উদানৰসেন দে গাথা অভাসি। তং সুত্ৰা “অস্হাকং ৱঞেঞা মঙ্গলগীত”ন্তি ওৱোধাপি গন্ধক্বাপি তমেৰ গীতং গায়ন্তি। অনুক্কমেনেৰ “ৱঞেঞা পিয়গীত”ন্তি সৰ্বেপি নগৱৰাসিনো মনুস্সা তমেৰ গায়ন্তি।

চিতপণ্ডিতোপি হিমবন্তপদেসে ৰসন্তোযেৰ “কিং নু খো মম ভাতিকেন সম্বুতেন ছত্তং লদ্ধং, উদাহ ন ৰা”তি উপধাৱেত্তো লদ্ধভাৰং এত্ৰা “নৰৱজ্জং তাৰ ইদানি গল্পাপি বোধেতুং ন সন্ধিস্সামি, মহল্লককালে নং উপসক্কমিত্ৰা ধম্মং কথেত্ৰা পব্বাজেস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা পগ্গাস ৰস্সানি অগল্পা ৱঞেঞা পুত্তধীতাহি ৰডিচতকালে ইদ্ধিয়া গল্পা উয্যানে ওতৱিত্ৰা মঙ্গলসিলাপটে সুৰপ্পপটিমা ৰিয় নিসীদি। তস্মিং থণে একো দাৱকো তং গীতং গায়ন্তো দাৱনি উদ্ধৱতি। চিতপণ্ডিতো তং পক্কোসি। সো আগল্পা ৰন্দিত্ৰা অট্টাসি। অথ নং আহ – “ত্ৰং পাতোৰ পট্টায় ইমমেৰ গীতং গায়সি, কিং অঞঞং ন জানাসী”তি। “ভন্তে, অঞঞানিপি বহুনি জানামি, ইমানি পন দে ৱঞেঞা পিয়গীতানি, তস্মা ইমানেৰ গায়ামী”তি। “অথি পন ৱঞেঞা গীতস্স পটিগীতং গায়ন্তো”তি? “নথি ভন্তে”তি। “সন্ধিস্সসসি পন ত্ৰং পটিগীতং গায়িতু”ন্তি? “জানন্তো সন্ধিস্সামী”তি। “তেন হি ত্ৰং ৱঞেঞা দ্ৰীসু গীতেসু গায়িতেসু ইদং ততিয়ং কত্ৰা গায়স্সু”তি গীতংদত্ৰা “গল্পা ৱঞেঞা সন্তিকে গায়িস্সসসি, ৰাজা তে পসীদিত্রা মহন্তং ইস্সৱিয়ং দস্সতী”তি উয্যোজেসি।

সো সীঘং মাতু সন্তিকং গল্পা অত্তানং অলঙ্কাৱাপেত্ৰা ৰাজদ্ৱাৱং গল্পা “একো কিৱ দাৱকো তুস্হেহি সদ্ধিং পটিগীতং গায়িস্সতী”তি ৱঞেঞা আৱোচাপেত্ৰা “আগচ্ছতু”তি ৰুত্তে গল্পা ৰন্দিত্ৰা “ত্ৰং কিৱ, তাত, পটিগীতং গায়িস্সসী”তি পুটেঠা “আম, দেৰ, সৰ্বং ৰাজপৱিসং

সন্নিপাতেখা’’তি সন্নিপতিতায় পরিসায় রাজানং আহ “তুম্হে তাৰ, দেৰ, তুম্হাকং গীতং গায়থ, অথাং পটিগীতং গায়িস্সামী’’তি। রাজা গাথাড্রয়মাহ –

২৪. “সব্বং নরানং সফলং সুচিগ্গং, ন কস্মুনা কিঞ্চন মোঘমথি।
পস্সামি সঙ্কুতং মহানুভাৰং, সকস্মুনা পুণ্ণফলূপপল্লং॥

২৫. “সব্বং নরানং সফলং সুচিগ্গং, ন কস্মুনা কিঞ্চন মোঘমথি।
কচ্চিন্ণু চিত্তস্সপি এবমেৰং, ইদ্বো মনো তস্স যথাপি মযহ’’ত্তি॥

তথ **ন কস্মুনা কিঞ্চন মোঘমথী**তি সুকতদুৰ্দ্ধটেসু কস্মেসু কিঞ্চন এককস্মম্পি মোঘং নাম নথি, নিস্পলং ন হোতি, ষিপাকং দত্তাৰ নস্সতীতি অপরাপরিযবেদনীযকস্মং সন্ধায়াহ। **সঙ্কুতন্তি** অত্তানং বদতি, পস্সামহং আযস্মন্তং সঙ্কুতং সকেন কস্মেন পুণ্ণফলূপপল্লং, সকস্মং নিস্সায় পুণ্ণফলেন উপপল্লং তং পস্সামীতি অথো। **কচ্চিন্ণু চিত্তস্সপী**তি মযগ্রিহ দ্রেপি জনা একতো হত্রা ন চিরং সীলং রক্ষিষ্মহ, অহং তাৰ তস্স ফলেন মহন্তং যসং পত্তো, কচ্চি নু থো মে ভাতিকস্স চিত্তস্সপি এবমেৰ মনো ইদ্বো সমিদ্ধোতি।

তস্স গীতাৰসানে দারকো গায়ন্তো ততিয়ং গাথমাহ –

২৬. “সব্বং নরানং সফলং সুচিগ্গং, ন কস্মুনা কিঞ্চন মোঘমথি।
চিত্তম্পি জানাহি তথেষ দেৰ, ইদ্বো মনো তস্স যথাপি তুযহ’’ত্তি॥

তং সুত্রা রাজা চতুথং গাথমাহ –

২৭. “ভৰং নু চিত্তো সুতমণ্ণতো তে, উদাহ তে কোচি নং এতমথং।
গাথা সুগীতা ন মমথি কঙ্খা, দদামি তে গামৰং সতঙ্খা’’তি॥

তথ **সুতমণ্ণতো তে**তি অহং সঙ্কুতস্স ভাতা চিত্তো নামাতি বদন্তস্স চিত্তেস্সেৰ নু তে সন্তিকা সুতন্তি অথো। **কোচি নন্তি** উদাহ মযা সঙ্কুতস্স রঞ্ঞা ভাতা চিত্তো দিটেঠাতি কোচি তে এতমথং আচিক্খি। **সুগীতা**তি সব্বথাপি অযং গাথা সুগীতা, নথেষ মম কঙ্খা। **গামৰং সতঙ্খা**তি গামৰরানং তে সতং দদামীতি বদতি।

ততো দারকো পঞ্চমং গাথমাহ –

২৮. “ন চাহং চিত্তো সুতমণ্ণতো মে, ইসী চ মে এতমথং অসংসি।
গল্লান রঞ্ঞা পটিগাহি গাথং, অপি তে বরং অত্তমনো দদেয্যা’’তি॥

তথ **এতমথন্তি** তুম্হাকং উয্যানে নিসিন্নো একো ইসি মযহং এতমথং আচিক্খি।

তং সুত্রা রাজা “সো মম ভাতা চিত্তো ভবিস্সতি, ইদানেৰ নং গল্লা পস্সিস্সামী’’তি পুরিসে আণাপেত্তো গাথাড্রয়মাহ –

২৯. “যোজেক্ত বে রাজরথে, সুকতে চিত্তসিব্বনে।
কচ্ছং নাগানং বন্ধথ, গীৰেয্যং পটিমুথথ॥

৩০. “আহংগু ভেরিমুদিঙ্গসঞ্চে, সীঘানি যানানি চ যোজযন্তু।
অঞ্চেৰহং অস্সমং তং গমিস্সং, যথেষ দক্খিস্সমিসিং নিসিন্ণ”তি॥

তথ **আহংগু**তি আহনন্তু। **অস্সমং** তন্তি তং অস্সমং।

সো এৰং বত্রা রথং অভিরুযহ সীঘং গন্তা উয্যানদ্রাৱে রথং ঠপেত্রা চিত্তপণ্ডিতং উপসঙ্কমিত্রা
বন্দিত্রা একমন্তং নিসিন্ণো তুট্ঠমানসো অট্ঠমং গাথমাহ –

৩১. “সুলদ্ধলাভো বত মে অহোসি, গাথা সুগীতা পরিসায মঞ্চে।
স্রাহং ইসিং সীলবতুপপন্নং, দিস্সা পতীতো সুমনোহমস্মী”তি॥

তস্সথো – সুলদ্ধলাভো বত মযহং ছত্তমঙ্গলদিবসে পরিসায মঞ্চে গীতগাথা সুগীতাৰ
অহোসি, স্রাহং অজ্জ সীলবতসম্পন্নং ইসিং দিস্সা পীতিসোমনস্সপ্পত্তো জাতোতি।

সো চিত্তপণ্ডিতস্স দিট্ঠকালতো পট্ঠায সোমনস্সপ্পত্তো “ভাতিকস্স মে পল্লঙ্কং
অথরথা”তিআদীনি আণাপেত্তো নৰমং গাথমাহ –

৩২. “আসনং উদকং পজ্জং, পটিগ্গহাতু নো ভৰং।
অঞ্চে ভৰন্তং পুচ্ছাম, অঞ্চে কুরুতু নো ভৰ”তি॥

তথ **অঞ্চে**তি অতিথিনো দাতব্যযুক্তকস্মিং অঞ্চে ভৰন্তং আপুচ্ছাম। **কুরুতু** নোতি ইমং নো
অঞ্চে ভৰং পটিগ্গহাতু।

এৰং মধুরপটিসংস্কারং কত্রা রজ্জং মঞ্চে ভিন্দিত্রা দেত্তো ইতরং গাথমাহ –

৩৩. “রস্মঞ্চ তে আবসথং করোন্তু, নারীগণেহি পরিচারয়স্সু।
করোহি ওকাসমনুগ্গহায, উভোপিমং ইস্সরিযং করোমা”তি॥

তথ **ইমং ইস্সরিযন্তি** কপিলরটেঠ উত্তরপঞ্চালনগরে রজ্জং মঞ্চে ভিন্দিত্রা দ্রেপি জনা করোম
অনুভবাম।

তস্স তং বচনং সুত্রা চিত্তপণ্ডিতো ধম্মং দেসেত্তো ছ গাথা অভাসি –

৩৪. “দিস্সা ফলং দুম্মরিতস্স রাজ, অথো সুচিগ্গস্স মহাৰিপাকং।
অত্তানমেৰ পটিসংযমিস্সং, ন পথযে পুত্ত পসুং ধনং বা॥

৩৫. “দসেৰিমা বস্সদসা, মচ্চানং ইধ জীৰিতং।
অপত্তঞ্চেৰ তং ওধিং, নলো ছিল্লোৰ সুস্সতি॥

৩৬. “তথ কা নন্দি কা থিড্ঢা, কা রতী কা ধনেসনা।
কিং মে পুত্তেহি দারেহি, রাজ মুত্তোস্মি বন্ধনা॥

৩৭. “সোহং এৰং পজানামি, মচ্ছু মে নপ্পমজ্জতি।
অন্তকেনাধিপন্নস্স, কা রতী কা ধনেসনা॥

৩৮. “জাতি নরানং অধমা জনিন্দ, চণ্ডালযোনি দ্ৰিপদাকনিট্ঠা।

সকেহি কল্মেহি সুপাপকেহি, চণ্ডালগবেভ অৰসিম্হ পুৰে॥

৩৯. “চণ্ডালাহম্হ অৰল্লীসু, মিগা নেরঞ্জরং পতি।

উক্কুসা নম্মদাতীৰে, ত্যজ্জ ব্ৰাহ্মণখতিয়া”তি॥

তথ্য **দুচ্চরিতস্সাতি** মহারাজ, ত্ৰং সুচরিতস্সেৰ ফলং জানাসি, অহং পন দুচ্চরিতস্সপি ফলং পস্সামিয়েৰ। ময়গ্রিহ উভো দুচ্চরিতস্স ফলেন ইতো চতুথে অত্তভাৰে চণ্ডালযোনিয়ং নিব্বত্তা। তথ্য ন চিরং সীলং রক্ষিত্তা তস্স ফলেন ত্ৰং খতিয়কুলে নিব্বত্তো, অহং ব্ৰাহ্মণকুলে, এৰাহং দুচ্চরিতস্স চ ফলং সুচিগ্গস্স চ মহাৰিপাকং দিম্মা অত্তানমেৰ সীলসংযমেন পটিসংযমিস্সং, পুত্তং বা পসুং বা ধনং বা ন পথেমি।

দসেৰিমা বস্সদসাতি মহারাজ, মন্দদসকং থিড্ঢাদসকং বগ্গদসকং বলদসকং পঞঞাদসকং হানিদসকং পবভারদসকং বক্কদসকং মোমূহদসকং সযনদসকন্তি ইমেসগ্রিহ দসল্পং দসকানং বসেন দসেৰ বস্সদসা ইমেসং মচ্চানং ইধ মনুস্সলোকে জীৰিতং। তযিদং ন নিয়মেন সৰ্ব্বা এৰ এতা দসা পাপুণাতি, অথ থো অল্পত্তঞেঞৰ তং ওধিং নলো ছিন্নোৰ সুস্সতি। যেপি সকলং বস্সসতং জীৰন্তি, তেসম্পি মন্দদসকে পৰত্তা রূপারূপধম্মা বিচ্ছিন্দিত্তা আতপে থিত্তনলো বিয় তথেৰ সুস্সন্তি অন্তরধায়ন্তি, তং ওধিং অতিক্কমিত্তা থিড্ঢাদসকং ন পাপুণন্তি, তথা থিড্ঢাদসকাদীসু পৰত্তা বগ্গদসকাদীনি।

তথ্যতি তস্মিং এৰং সুস্সমানে জীৰিতে কা পঞ্চ কামগুণে নিস্সায় অভিনন্দী, কা কায়কীলাদিবসেন থিড্ঢা, কা সোমনস্সবসেন রতি, কা ধনেসনা, কিং মে পুত্তেহি, কিং দারেহি, মুত্তোস্মি তম্হা পুত্তদারবক্কনাতি অথো। **অন্তুকেনাধিপন্নস্সাতি** জীৰিতত্তকরেন মচ্চুনা অভিভূতস্স। **দ্ৰিপদাকনিট্ঠাতি** দ্ৰিপদানং অন্তরে লামকা। **অৰসিম্হাতি** দ্ৰেপি ময়ং বসিম্হ।

চণ্ডালাহম্হাতি মহারাজ, ইতো পুৰে চতুথং জাতিং অৰন্তিরটেঠ উজ্জেনিনগরে চণ্ডালা অহম্হ, ততো চৰিত্তা নেরঞ্জরায় নদিয়া তীৰে উভোপি মিগা অহম্হ। তথ্য দ্ৰেপি অম্হে একস্মিং রুক্ষমূলে অঞঞমঞঞং নিস্সায় ঠিতে একো লুদ্দকো একেনেৰ সত্তিপহারেন জীৰিত্তা ষোৰোপেসি, ততো চৰিত্তা নম্মদানদীতীৰে কুররা অহম্হ। তত্রাপি নো নিস্সায় ঠিতে একো নেসাদো একপ্ধহারেনেৰ বক্কিত্তা জীৰিত্তকথয়ং পাপেসি, ততো চৰিত্তা তে ময়ং অজ্জ ব্ৰাহ্মণখতিয়া জাতা। অহং কোসম্বিয়ং ব্ৰাহ্মণকুলে নিব্বত্তো, ত্ৰং ইধ রাজা জাতোতি।

এবমস্স অতীতে লামকজাতিযো পকাসেত্রা ইদানি ইমিস্সাপি জাতিয়া আযুসচ্ছারপরিত্তং দস্সেত্রা পুঞেঞসু উস্সাহং জনেত্তো চতস্সো গাথা অভাসি –

৪০. “উপনীযতি জীৰিতমপ্পমায়ু, জরুপনীতস্স ন সন্তি তাণা।
করোহি পঞ্চাল মমেত বাক্যং, মাকাসি কস্সানি দুক্কখুদ্দয়ানি॥

৪১. “উপনীযতি জীৰিতমপ্পমায়ু, জরুপনীতস্স ন সন্তি তাণা।
করোহি পঞ্চাল মমেত বাক্যং, মাকাসি কস্সানি দুক্কথপ্পফলানি॥

৪২. “উপনীযতি জীৰিতমপ্পমায়ু, জরুপনীতস্স ন সন্তি তাণা।
করোহি পঞ্চাল মমেত বাক্যং, মাকাসি কস্সানি রজস্সিরানি॥

৪৩. “উপনীযতি জীৰিতমপ্লমায়ু, বগ্নং জরা হন্তি নরস্স জিয়্যতো।
করোহি পঞ্চাল মমেত বাক্যং, মাকাসি কস্মং নিরযুপপতিয়া”তি॥

তথ **উপনীযতী**তি মহারাজ, ইদং জীৰিতং মরণং উপগচ্ছতি। ইদগ্ৰিহ ইমেসং সত্তানং
অপ্লমায়ু সৱসপৱিততায়পি ঠিতিপৱিততায়পি পৱিতকং, সূৱিয়ুগ্নমনে তিগগ্লে উস্সাৰবিন্দুসদিসং। **ন
সন্তি তাণাতি** ন হি জৱায় মরণং উপনীতস্স পুতাদমো তাণা নাম হোল্লি। **মমেত বাক্যন্তি** মম
এতং ৰচনং। **মাকাসী**তি মা ৰূপাদিকামগুণহেতু পমাদং আপজ্জিৱা নিৱযাদীসু দুক্কখৰডটনানি
কস্মানি কৱি। **দুৱুখপ্পফলানী**তি দুৱুখৰিপাকানি। **ৱজস্সিৱানী**তি কিলেসৱজেন ওকিগ্গসীসানি।
বগ্নন্তি জীৱমানস্স নরস্স সৱীৱবগ্নং জরা হন্তি। **নিৱযুপপতিয়া**তি নিৱস্সাদে নিৱযে
উপ্গজ্জনথায়।

এৰং মহাসত্তে কথেল্লো ৱাজা তুস্সিৱা তিস্সো গাথা অভাসি –

৪৪. “অদ্ধা হি সচ্চং ৰচনং তৰেতং, যথা ইসী ভাসসি এৰমেতং।
কামা চ মে সন্তি অনপ্পৰূপা, তে দুচ্চজা মাদিসকেন ভিক্কুং॥
৪৫. “নাগো যথা পক্কমস্সো ব্যসল্লো, পস্সং থলং নাভিসস্কেতি গন্তুং।
এৰম্পহং কামপক্কে ব্যসল্লো, ন ভিক্কুনো মগ্গমনুৱজামি॥
৪৬. “যথাপি মাতা চ পিতা চ পুতং, অনুসাসৱে কিল্লি সুখী ভৰেয্য।
এৰম্পি মং ত্ৰং অনুসাস ভল্লো, যথা চিৱং পেচ্চ সুখী ভৰেয্য”তি॥

তথ **অনপ্পৰূপা**তি অপৱিতজাতিকা বহু অপৱিমিতা। **তে দুচ্চজা মাদিসকেনা**তি ভাতিক,
ত্ৰং কিলেসে পহায় ঠিতো, অহং পন কামপক্কে নিমুগ্গো, তস্সা মাদিসকেন তে কামা দুচ্চজা।
“নাগো যথা”তি ইমিনা অত্তনো কামপক্কে নিমুগ্গভাৰস্স উপমং দস্সেতি। তথ **ব্যসল্লো**তি ৰিসল্লো
অনুপৰিটেঠা অযমেৰ ৰা পাঠো। **মগ্গন্তি** তুস্সহাকং ওৰাদানুসাসনীমগ্গং **নানুৱজামি** পৱজিতুং ন
সক্কোমি, ইধেৰ পন মে ঠিতস্স ওৰাদং দেখাতি। **অনুসাসৱে**তি অনুসাসন্তি।

অথ নং মহাসত্তো আহ –

৪৭. “নো চে তুৰং উস্সহসে জনিন্দ, কামে ইমে মানুসকে পহাতুং।
ধম্মিং বলিং পট্টপযস্সু ৱাজ, অধম্মকৱো তৰ মাছ ৱটেঠ॥
৪৮. “দূতা ৰিধাৰক্ক দিসা চতস্সো, নিমন্তকা সমণৱাক্কণানং।
তে অল্পপানেন উপট্টহস্সু, ৰথেন সেনাসনপচ্চযেন চ॥
৪৯. “অল্লেন পানেন পসল্লচিত্তো, সন্তপ্পয় সমণৱাক্কণে চ।
দত্তা চ ভুত্তা চ যথানুভাৰং, অনিন্দিতো সগ্গমুপেহি ঠানং॥
৫০. “সচে চ তং ৱাজ মদো সহেয্য, নারীগণেহি পৱিচাৱযন্তং।
ইমমেৰ গাথং মনসী কৱোহি, ভাসেসি চেনং পৱিসায় মস্সো॥
৫১. “অৰেভাকাসসযো জক্ক, ৰজন্ত্যা খীৱপায়িতো।
পৱিকিগ্গো সুৰানেহি, ম্ৰাজ্জ ৱাজাতি ৰুচ্চতী”তি॥

তথ **উস্সহসেতি** উস্সহসি। **ধম্মিং বলি**ন্তি ধম্মেন সমেন অনতিরিত্তং বলিং গম্হাতি অথো। **অধম্মকা**ৰোতি পোৱাণকৰাজুহি ঠপিতং ষিনিচ্ছয়ধম্মং ভিন্দিত্রা পৰত্তা অধম্মকিৰিয়া। **নিমন্তকা**তি ধম্মিকসমণব্ৰাহ্মণে নিমন্তেত্রা পক্কোসকা। **যথানুভা**ৰন্তি যথাবলং যথাসত্তিং। **ইমমে**ৰ গাথন্তি ইদানি ৰত্তব্বং সন্ধায়াহ। তত্রাযং অধিপ্পাযো – “মহাৰাজ, সচে তং মদো অভিভবেয়্য, সচে তে নাৰীগণপৰিৰুত্তস্স ৰূপাদযো ৰা কামগুণে ৰজ্জসুখং ৰা আৰবত্ত মানো উপ্পজ্জেয়্য, অথেৰং চিন্তেয়্যাসি ‘অহং পুৰে চণ্ডালযোনিয়ং নিব্বত্তো ছল্লস্স তিণকুটিমত্তস্সপি অভাৰা অব্বেভাকাসসযো অহোসিং, তদা হি মে মাতা চণ্ডালী অৰঞ্ণং দাৰুপল্লাদীনং অথায় গচ্ছন্তী মং কুক্কুৰগণস্স মজ্জে অব্বেভাকাসে নিপজ্জাপেত্রা অত্তনো খীৰং পায়েত্রা গচ্ছতি, সোহং কুক্কুৰেহি পৰিৰাৰিতো তেহিয়েৰ সন্ধিং সুনখিয়া খীৰং পিৰিত্তা ৰডিটতো, এৰং নীচজম্মো হত্রা অজ্জ ৰাজা নাম জাতো’তি। ‘ইতি থো, ত্রং মহাৰাজ, ইমিনা অথেন অত্তানং ওৰদন্তো যো সো পুৰে অব্বেভাকাসসযো জন্ত অৰঞ্ণেৰ ৰজন্তিয়া চণ্ডালিয়া ইতো চিতো চ অনুসঙ্করন্তিয়া সুনখিয়া চ খীৰং পাযিতো সুনথেহি পৰিকিল্লো ৰডিটতো, সো অজ্জ ৰাজাতি ৰুচ্চতী’তি ইমং গাথং ভাসেয়্যাসী’তি।

এৰং মহাসত্তো তস্স ওৰাদং দত্রা “দিল্লো তে ময়া ওৰাদো, ইদানি ত্রং পব্বজ ৰা মা ৰা, অত্তনাৰ অত্তনো কল্লস্স ৰিপাকং পটিসেৰিস্সতী’তি ৰত্রা আকাসে উপ্পতিত্রা তস্স মথকে পাদরজং পাতেন্তো হিমবন্তমেৰ গতো। ৰাজাপি তং দিম্মা উপ্পল্লসংৰেগো জেট্ঠপুত্তস্স ৰজ্জং দত্রা বলকাযং নিৰত্তেত্রা হিমবন্তাভিমুখো পাযাসি। মহাসত্তো তস্সাগমনং ত্রা ইসিগণপৰিৰুত্তো আগল্লা তং আদায় গল্লা পব্বাজেত্রা কসিণপৰিকল্লং আচিক্খি। সো ঝানাত্তিঞ্ণং নিব্বত্তেসি। ইতি তে উত্তোপি ব্ৰহ্মলোকুপগা অহেসুং।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্রা “এৰং, ভিক্খবে, পোৱাণকপণ্ডিতা তীণি চত্তাৰি ভৰন্তরানি গচ্ছন্তাপি দল্হৰিস্সাসাৰ অহেসু’ন্তি ৰত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সম্ভুতপণ্ডিতো আনন্দো অহোসি, চিত্তপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি’ন্তি।

চিত্তসম্ভুতজাতকৰল্লনা দুতিয়া

[৪৯৯] ৩. সিৰিজাতকৰল্লনা

দূৰে অপস্সং থেৰোৰাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো অসদিসদানং আৰবত্ত কথেসি। তং অট্ঠকনিপাতে **সিৰিজাতকে** ৰিথারিতমেৰ। তদা পন ৰাজা সত্তমে দিৰসে সৰবপৰিক্খাৰে দত্রা অনুমোদনং যাচি, সথা অকত্রাৰ পক্কামি। ৰাজা ভুত্তপাতরাসো ৰিহাৰং গল্লা “কস্সা, ভল্লে, অনুমোদনং ন কৰিত্থা’তি আহ। সথা “অপৰিসুদ্ধা, মহাৰাজ, পৰিসা’তি ৰত্রা “ন ৰে কদৰিয়া দেৰলোকং ৰজন্তী’তি (ধং পং ১৭৭) গাথায় ধম্মং দেসেসি। ৰাজা পসীদিত্রা সত্তসহস্সংঘনকেন সীৰেয়্যকেন উত্তরাসপ্পেন তথাগতং পূজেত্রা নগরং পাৰিসি। পুনদিৰসে ধম্মসভায়ং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, কোসলৰাজা অসদিসদানং দত্রা তাদিসেনপি দানেন অতিত্তো দসবলেন ধম্মে দেসিতে পুন সত্তসহস্সংঘনকং সীৰেয়্যকৰথং অদাসি, যাৰ অতিত্তো ৰত্ত আৰুসো দানেন ৰাজা’তি। সথা আগল্লা “কায নুথ, ভিক্খবে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা’তি পুচ্ছিত্রা ‘ইমায় নামা’তি ৰুত্তে “ভিক্খবে, বাহিরত্তণ্ডং নাম সুদিন্ণং, পোৱাণকপণ্ডিতা সকলজম্মুদীপং উল্লঙ্গলং কত্রা দেৰসিকং ছসত্তসহস্সপৰিচ্ছাগেন দানং দদমানাপি বাহিরদানেন অতিত্তা ‘পিয়স্স দাতা পিয়ং লত্ততী’তি সম্পত্তয়াচকানং অকখীনি উপ্পাটেত্রা অদংসুযেৰা’তি ৰত্রা অতীত্তং আহৰি।

অতীতে সিৰিৰটেঠ অৰিষ্টপুৰনগৰে সিৰিমহাৰাজে ৰজ্জং কাৰেত্তে মহাসত্তো তস্স পুত্তো হুৱা নিব্বত্তি, “সিৰিকুমাৰো”তিস্স নামং কৰিংসু। সো ৰযপ্পত্তো তৰুসিলং গল্পা উল্লহিতসিপ্পো আগল্পা পিতু সিপ্পং দস্সেত্তা উপৰজ্জং লভিত্তা অপৰভাগে পিতু অম্মেয়েন ৰাজা হুৱা অগতিগমনং পহায দস ৰাজধম্মে অকোপেত্তা ধম্মেন ৰজ্জং কাৰেত্তা চতুসু দ্ৱাৰেসু নগৰমম্মে নিৰেসনদ্ৱাৰে চাতি ছ দানসালয়ো কাৰেত্তা দেৰসিকং ছসত্তসহস্সপৰিচ্ছাগেন মহাদানং পৰত্তেসি। অট্টমিয়ং চাতুদসিয়ং পল্পৰসিয়ঞ্চ নিচ্ছং দানসালং গল্পা দানং ওলোকেসি। সো একদা পুণ্ণমদিৰসে পাতোৰ সমুস্সিতসেত্তচ্ছত্তে ৰাজপল্পকে নিসিন্ণো অত্তনা দিণ্ণদানং আৰজ্জেত্তো বাহিৰৰথুং অত্তনা অদিণ্ণং নাম অদিস্সা “মযা বাহিৰৰথু অদিণ্ণং নাম নথি, ন মং বাহিৰদানং তোসেতি, অহং অস্সাত্তিকদানং দাতুকামো, অহো ৰত অজ্জ মম দানসালং গতকালে কোচিদেৰ যাচকো বাহিৰৰথুং অযাচিত্তা অস্সাত্তিকস্স নামং গহেয্য, সচে হি মে কোচি হদযমংসস্স নামং গহেয্য, কণযেন উৰং পহৰিত্তা পসল্পউদকতো সনাং পদুমং উদ্ধৱন্তো ৰিয় লোহিতবিন্দুনি পম্বৱন্তং হদযং নীহৰিত্তা দস্সামি। সচে সৰীৰমংসস্স নামং গহেয্য, অৰলেন্থনসথকেন তেলসিঙ্গং লিথন্তো ৰিয় সৰীৰমংসং ওতাৰেত্তা দস্সামি। সচে লোহিতস্স নামং গহেয্য, যন্তুমুথে পক্কখন্দিয়া উপনীতং ভাজনং পুৱেত্তা লোহিতং দস্সামি। সচে ৰা পন কোচি ‘গেহে মে কস্সং নপ্পৰত্ততি, গেহে মে দাসকস্সং কৰোহী’তি ৰদেয্য, ৰাজৰেসং অপনেত্তা বহি ঠত্তা অত্তানং সাৰেত্তা দাসকস্সং কৰিস্সামি। সচে মে কোচি অক্কিখনো নামং গহেয্য, তালমিঙ্গং নীহৱন্তো ৰিয় অক্কখীনি উপ্পাটেত্তা দস্সামী”তি চিল্তেসি।

ইতি সো -

“যংকিঞ্চি মানুসং দানং, অদিণ্ণং মে ন ৰিজ্জতি।

যোপি যাচেয্য মং চক্কখুং, দদেয্যং অৰিকম্পিতো”তি॥ (চৰিয়াং ১.৫২) -

চিল্তেত্তা সোলসহি গন্ধোদকঘটেহি নহাযিত্তা সৰ্ব্বালঙ্কাৰপটিমণ্ডিতো নানপ্পৱসভোজনং ভুজ্জিত্তা অলঙ্কতহথিক্কখৰগত্তো দানপ্পং অগমাসি। সঙ্কো তস্স অস্সাসযং ৰিদিয়া “সিৰিৰাজা ‘অজ্জ সম্পত্তযাচকানং চক্কখুনি উপ্পাটেত্তা দস্সামী’তি চিল্তেসি, সক্কিথস্সতি নু খো দাতুং, উদাহ নো”তি তস্স ৰিমংসনথায় জৱাপত্তো অন্ধৱাল্লগো ৰিয় হুৱা ৰঞ্জেত্তা দানপ্পগমনকালে একস্মিং উল্লতপ্পদেসে হথং পসাৱেত্তা ৰাজানং জযাপেত্তা অট্টাসি। ৰাজা তদভিমুখং ৰাৱণং পেসেত্তা “ব্ৰাহ্মণ, কিং ৰদেসী”তি পুচ্ছি। অথ নং সঙ্কো “মহাৰাজ, তৰ দানস্সাসযং নিস্সায় সমুপ্পত্তেন কিত্তিঘোসেন সকললোকসল্লিৰাসো নিৱন্তৱং ফুটো, অহং অঙ্কো, ত্ৰং দ্ৱিচক্কখুকো”তি ৰত্তা চক্কখুং যাচন্তো পঠমং গাথমাহ -

৫২. “দূৰে অপস্সং থেৱোৰ, চক্কখুং যাচিতুমাগত্তো।

একনেত্তা ভৰিস্সাম, চক্কখুং মে দেহি যাচিতো”তি॥

তথ **দূৰেতি** ইতো দূৰে ৰসন্তো। **থেৱোতি** জৱাজিগ্গথেৱো। **একনেত্তাতি** একং নেত্তং মযহং দেহি, এৰং দ্ৱেপি একেকনেত্তা ভৰিস্সামাতি।

তং সুত্তা মহাসত্তো “ইদানেৰাহং পাসাদে নিসিন্ণো চিল্তেত্তা আগত্তো, অহো মে লাভো, অজ্জেৰ মে মনোৱথো মথকং পাপুণিস্সতি, অদিণ্ণপুৰং দানং দস্সামী”তি তুট্টমানসো দুতিযং গাথমাহ -

৫৩. “কেনানুসিটেঠা ইধ মাগত্তোসি, ৰনিব্বক চক্কখুপথানি যাচিতুং।

সুদুচ্ছজং যাচসি উত্তমঙ্গং, যমাহ নেত্তং পুৱিসেন ‘দুচ্ছজ’ন্তি॥

তথ **ৰনিব্বকাতী** তং আলপতি। **চক্খুপথানী**তি চক্খুনমেতং নামং। **যমাহূতি** যং পণ্ডিতা “দুচ্ছজ”ন্তি কথেন্তি।

ইতো পরং উত্তানসম্বন্ধগাথা পালিনযেনেৰ বেদিতব্বা -

৫৪. “যমাহ দেবেসু সুজম্পতীতি, মঘৰাতি নং আহ মনুস্সলোকে।
তেনানুসিটেঠা ইধ মাগতোস্মি, ৰনিব্বকো চক্খুপথানি যাচিভুং॥

৫৫. “ৰনিব্বতো মযহ ৰনিং অনুত্তরং, দদাহি তে চক্খুপথানি যাচিভো।
দদাহি মে চক্খুপথং অনুত্তরং, যমাহ নেত্তং পুরিসেন দুচ্ছজং॥

৫৬. “যেন অথেন আগচ্ছি, যমথমভিপথযং।
তে তে ইচ্ছন্ত সঙ্কপ্পা, লভ চক্খুনি ব্রাহ্মণ॥

৫৭. “একং তে যাচমানস্স, উত্তয়ানি দদামহং।
স চক্খুমা গচ্ছ জনস্স পেচ্ছতো, যদিচ্ছসে ত্রং তদতে সমিচ্ছাতু”তি॥

তথ **ৰনিব্বতো**তি যাচন্তস্স। **ৰনি**ন্তি যাচনং। **তে তে**তি তে তৰ তস্স অথস্স সঙ্কপ্পা। **স চক্খুমা**তি সো ত্রং মম চক্খুহি চক্খুমা হত্রা। **যদিচ্ছসে ত্রং তদতে সমিচ্ছাতু**তি যং ত্রং মম সন্তিকা ইচ্ছসি, তং তে সমিচ্ছাতুতি।

রাজা এতকং কথত্রা “ইধেৰ মযা অক্খীনি উত্তাটেত্রা দাতুং অসারুপ্প”ন্তি চিত্তেত্রা ব্রাহ্মণং আদায় অন্তেপুরং গন্তা রাজাসনে নিসীদিত্রা সীৰিকং নাম বেজ্জং পক্কোসাপেত্রা “অক্খিং মে সোধেহী”তি আহ। “অম্মহাকং কির রাজা অক্খীনি উত্তাটেত্রা ব্রাহ্মণস্স দাতুকামো”তি সকলনগরে এককোলাহলং অহোসি। অথ সেনাপতিআদযো রাজবল্লভা চ নাগরা চ ওরোধা চ সবে সল্লিপতিত্রা রাজানং ৰারেত্তা তিস্সো গাথা অৰোচুং -

৫৮. “মা নো দেব অদা চক্খুং, মা নো সবে পৰাকরি।
ধনং দেহি মহারাজ, মুত্তা ৰেল্লুরিয়া বহু॥

৫৯. “যুত্তে দেব রথে দেহি, আজানীযে চলক্কেতে।
নাগে দেহি মহারাজ, হেমকপ্পনৰাসসে॥

৬০. “যথা তং সিৰযো সবে, সযোপ্পা সরথা সদা।
সমত্তা পৰিকিৰেযুং, এৰং দেহি রথেসভা”তি॥

তথ **পৰাকৰী**তি পৰিচ্ছজি। অক্খীসু হি দিল্লেসু রজ্জং ত্রং ন কারেস্সসি, অঞেঞা রাজা ভৰিস্সতি, এৰং তযা মযং পৰিচ্ছত্তা নাম ভৰিস্সামাতি অধিপ্পাযেনেৰমাহংসু। **পৰিকিৰেযু**ন্তি পৰিৰারেযুং। **এৰং দেহী**তি যথা তং অৰিকলচক্খুং সিৰযো পৰিৰারেযুং, এৰং বাহিরধনমেৰস্স দেহি, মা অক্খীনি। অক্খীসু হি দিল্লেসু ন তং সিৰযো পৰিৰারেস্সন্তীতি।

অথ রাজা তিস্সো গাথা অভাসি -

৬১. “যো ৰে দস্সন্তি ৰত্নান, অদানে কুরুতে মনো।

ভূম্যং সো পতিতং পাসং, গীৰাযং পটিমুঞ্চতি॥

৬২. “যো বে দস্সন্তি বত্ৰানং, অদানে কুরুতে মনো।
পাপা পাপতরো হোতি, সম্পত্তো যমসাধনং॥

৬৩. “যঞ্ছিহ যাচে তঞ্ছিহ দদে, যং ন যাচে ন তং দদে।
স্নাহং তমেৰ দস্সামি, যং মং যাচতি ব্ৰাহ্মণো”তি॥

তথ **পটিমুঞ্চতি** পৰেসেতি। **পাপা পাপতরো**তি লামকাপি লামকতরো নাম হোতি। **সম্পত্তো যমসাধনন্তি** যমস্স আণাপৰতিট্ঠানং উস্সদনিরয়ং এস পত্তোযেৰ নাম হোতি। **যঞ্ছিহ যাচেতি** যং যাচকো যাচেয়্য, দায়কোপি তমেৰ দদেয়্য, ন অযাচিতং, অযঞ্চ ব্ৰাহ্মণো মং চক্ষুং যাচতি, ন মুত্তাদিকং ধনং, তদেবস্সাহং দস্সামীতি বদতি।

অথ নং অমচ্চা “কিং পথেত্রা চক্ষুনি দেসী”তি পুচ্ছন্তা গাথমাংসু –

৬৪. “আয়ুং নু বপ্পং নু সুখং বলং নু, কিং পথযানো নু জনিন্দ দেসি।
কথঞ্ছিহ রাজা সিৰিনং অনুত্তরো, চক্ষুনি দজ্জা পরলোকহেতু”তি॥

তথ **পরলোকহেতু**তি মহারাজ, কথং নাম তুস্সহাদিসো পণ্ডিতপুৰিসো সন্দিট্ঠিকং ইস্সরিয়ং পহায পরলোকহেতু চক্ষুনি দদেয়্যাতি।

অথ নেসং কথেন্তো রাজা গাথমাহ –

৬৫. “ন বাহমেতং যসসা দদামি, ন পুত্তমিচ্ছে ন ধনং ন রট্ঠং।
সতঞ্চ ধম্মো চরিতো পুরাণো, ইচ্ছেৰ দানে রমতে মনো মমা”তি॥

তথ **ন বাহন্তি** ন বে অহং। **যসসাতি** দিবস্স বা মানুসস্স বা যসস্স কারণা। **ন পুত্তমিচ্ছেতি** ইমস্স চক্ষুদানস্স ফলেন নেৰাহং পুত্তং ইচ্ছামি, ন ধনং ন রট্ঠং, অপিচ সতং পণ্ডিতানং সৰ্ব্বঞ্ছুবোধিসত্তানং এস আচিণ্ণো সমাচিণ্ণো পোরাণকমণ্ণো, যদিদং পারমীপূৰণং নাম। ন হি পারমিযো অপূৰেত্রা বোধিপল্লঙ্কে সৰ্ব্বঞ্ছুতং পাপুণিতুং সমথো নাম অথি, অহঞ্চ পারমিযো পূৰেত্রা বুদ্ধো ভৰিতুকামো। **ইচ্ছেৰ দানে রমতে মনো মমাতি** ইমিনা কারণেন মম মনো দানেযেৰ নিরতোতি বদতি।

সম্মাসম্মুক্কোপি ধম্মসেনাপতিসারিপুত্তথেরস্স চরিয়াপিটকং দেসেন্তো “মযহং দ্রীহি চক্ষুহিপি সৰ্ব্বঞ্ছুতঞ্ছুগ্গণমেৰ পিয়তর”ন্তি দীপেতুং আহ –

“ন মে দেস্সা উভো চক্ষু, অত্তানং মে ন দেস্সিযং।

সৰ্ব্বঞ্ছুতং পিয়ং মযহং, তস্সা চক্ষুং অদাসহ”ন্তি॥ (চরিয়াং ১.৬৬)।

মহাসত্তস্স পন কথং সুত্রা অমচ্চেসু অণ্ণটিভাণেসু ঠিতেসু মহাসত্তো সীৰিকং বেজ্জং গাথায় অস্সভাসি –

৬৬. “সথা চ মিত্তো চ মমাসি সীৰিক, সুসিক্কিতো সাধু করোহি মে বচো।
উদ্ধরিত্রা চক্ষুনি মমং জিগীসতো, হথেসু ঠপেহি বনিব্বকস্সা”তি॥

তস্মস্থো – সম্ম সীৰিক, ত্ৰং মযহং সহায়ো চ মিতো চ বেজ্জসিপ্পে চাসি সুসিক্কিতো, সাধু মে ৰচনং কৰোহি। মম জিগীসতো উপধাৰেত্তস্স ওলোকেত্তস্সেৰ তালমিজ্জং ৰিয় মে অক্কখীনি উদ্ধৱিত্তা ইমস্স যাচকস্স হথেসু ঠপেহীতি।

অথ নং সীৰিকো আহ “চক্কখুদানং নাম ভাৰিয়ং, উপধাৰেহি, দেৰা”তি। সীৰিক, উপধাৰিতং মযা, ত্ৰং মা পপঞ্চং কৰোহি, মা মযা সদ্ধিং বহং কথেষীতি। সো চিত্তেসি “অযুত্তং মাদিসস্স সুসিক্কিতস্স বেজ্জস্স ৰঞেঞা অক্কখীসু সত্থপাতন”ত্তি। সো নানাভেসজ্জানি ঘংসিত্তা ভেসজ্জচুল্লেন নীলুপ্পলং পৰিভাৰেত্তা দক্কিণক্কিথং উপসিচ্ছাপেসি, অক্কিথ পৰিৰত্তি, দুক্কথৰেদনা উপ্পজ্জি। “সল্লক্কেথহি, মহাৰাজ, পটিপাকতিককৰণং মযহং ভাৰো”তি। “অলঞিহ তাত মা পপঞ্চং কৰী”তি। সো পৰিভাৰেত্তা পুন উপসিচ্ছাপেসি, অক্কিথ অক্কিথকুপতো মুচ্ছি, বলৰতৰা ৰেদনা উদপাদি। “সল্লক্কেথহি মহাৰাজ, সঙ্কোমহং পটিপাকতিকং কাতু”ত্তি। “মা পপঞ্চং কৰী”তি। সো ততিয়ৰাৰে খৰতৰং পৰিভাৰেত্তা উপনামেসি। অক্কিথ ওসধবলেন পৰিবত্তমিত্তা অক্কিথকুপতো নিক্কমিত্তা নহাৰসুত্তকেন ওলম্বমানং অট্ঠাসি। সল্লক্কেথহি নৱিন্দ, পুন পাকতিককৰণং মযহং বলত্তি। মা পপঞ্চং কৰীতি। অধিমত্তা ৰেদনা উদপাদি, লোহিতং পংঘরি, নিৰত্থসাটকা লোহিতেন তেমিংসু। ওৰোধা চ অমচ্চা চ ৰঞেঞা পাদমূলে পতিত্তা “দেৰ অক্কখীনি মা দেহী”তি মহাপৰিদেৰং পৰিদেৰিংসু।

ৰাজা ৰেদনং অধিৰাসেত্তা “তাত, মা পপঞ্চং কৰী”তি আহ। সো “সাধু, দেৰা”তি ৰামহথেন অক্কিথং ধাৰেত্তা দক্কিণহথেন সত্থকং আদায় অক্কিথসুত্তকং ছিন্দিত্তা অক্কিথং গহেত্তা মহাসত্তস্স হথে ঠপেসি। সো ৰামক্কিথনা দক্কিণক্কিথং ওলোকেত্তা ৰেদনং অধিৰাসেত্তা “এহি ব্ৰাহ্মণা”তি ব্ৰাহ্মণং পক্কোসিত্তা “মম ইতো অক্কিথতো সতত্তুণেন সহস্সত্তুণেন সতসহস্সত্তুণেন সৰ্ব্বঞুত্তঞাণক্কিথমেৰ পিয়তৰং, তস্স মে ইদং পচ্চমো হোতু”তি ৰত্তা ব্ৰাহ্মণস্স অক্কিথং অদাসি। সো তং উক্কিথপিত্তা অত্তনো অক্কিথম্হি ঠপেসি। তং তস্সানুভাৰেন ৰিকসিতনীলুপ্পলং ৰিয় হত্তা পতিট্ঠাসি। মহাসত্তো ৰামক্কিথনা তস্স তং অক্কিথং দিত্তা “অহো, সুদিন্ণং মযা অক্কিথদান”ত্তি অত্তো সমুত্তাত্য পীতিয়া নিৱত্তৰং ফুটো হত্তা ইতৰম্পি অক্কিথং অদাসি। সঙ্কো তম্পি অত্তনো অক্কিথম্হি ঠপেত্তা ৰাজনিৰেসনা নিক্কমিত্তা মহাজনস্স ওলোকেত্তস্সেৰ নগৰা নিক্কমিত্তা দেৰলোকমেৰ গতো। তমত্থং পকাসেত্তো সত্থা দিয়ডটগাথমাহ –

৬৭. “চোদিত্তো সিৰিৰাজেন, সীৰিকো ৰচনংকৰো।

ৰঞেঞা চক্কখুদানং, ব্ৰাহ্মণস্সূপনামযি।

সচক্কখু ব্ৰাহ্মণো আসি, অক্কো ৰাজা উপাৰিসী”তি॥

ৰঞেঞা ন চিৱস্সেৰ অক্কখীনি ৰুহিংসু, ৰুহমানানি চ আৰাটভাৰং অল্পত্তা কম্বলগেত্তুকেন ৰিয় উত্তেন মংসপিণ্ডেন পুৱেত্তা চিত্তকম্মৰূপস্স ৰিয় অক্কখীনি অহেসুং, ৰেদনা পচ্ছিজ্জি। অথ মহাসত্তো কতিপাহং পাসাদে ৰসিত্তা “কিং অক্কস্স ৰজ্জেন, অমচ্চানং ৰজ্জং নিয়্যাদেত্তা উয্যানং গত্তা পব্বজিত্তা সমগধম্মং কৰিস্সামী”তি চিত্তেত্তা অমচ্চে পক্কোসাপেত্তা তেসং তমত্থং আৰোচেত্তা “একো মুখধোৰনাদিদায়কো কপ্পিয়কাৰকোৰ মযহং সত্তিক্কে ভৰিস্সতি, সৱীৰকিচ্ছট্ঠানেসুপি মে ৰজ্জুকং বন্ধত্থা”তি ৰত্তা সাত্থিং আমত্তেত্তা “ৰত্থং যোজেহী”তি আহ। অমচ্চা পনস্স ৰত্থেন গত্তং অদত্তা সুৰত্তসিৰিকায় নং নেত্তা পোচ্ছৱনীতীৰে নিসীদাপেত্তা আৱক্কত্থং সংৰিধায় পটিক্কমিংসু। ৰাজা পল্লক্কেন নিসিন্নো অত্তনো দানং আৰজ্জেসি। তস্মিং থণে সক্কস্স আসনং উহং অহোসি। সো

আৰজ্জেলো তং কাৰণং দিস্মা “মহাৰাজস্স বৰং দত্ৰা চক্খুং পটিপাকতিকং কৰিস্সামী”তি চিল্লেখিতা তথ গল্পা মহাসত্তস্স অৰিদূৰে অপৰাপৰং চক্কমি। তমথং পকাসেল্লো সত্থা ইমা গাথা আহ –

৬৮. “ততো সো কতিপাহস্স, উপরুল্লেহসু চক্খুসু।
সূতং আমন্তয়ী রাজা, সিৰীনং রট্টৰত্ৰনো॥

৬৯. “যোজেহি সারথি যানং, যুত্তং পটিৰেদয।
উয্যানভুমিং গচ্ছাম, পোক্কথরঞেঞা বনানি চ॥

৭০. “সো চ পোক্কথরনীতীৰে, পল্লঙ্কেন উপাৰিসি।
তস্স সক্কো পাতুরহ, দেবরাজা সুজম্পতী”তি॥

সক্কোপি মহাসত্তেন পদসদং সুত্ৰা “কো এসো”তি পুটেঠা গাথমাহ –

৭১. “সক্কোহমস্মি দেবিল্লো, আগতোস্মি তবন্তিকে।
বরং বরস্সু রাজীসি, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসী”তি॥ –

এৰং বুত্তে রাজা গাথমাহ –

৭২. “পহুত্তং মে ধনং সক্ক, বলং কোসো চনপ্পকো।
অক্কস্স মে সতো দানি, মরণঞেঞৰ রুচ্চতী”তি॥

তথ **মরণঞেঞৰ রুচ্চতী**তি দেবরাজ, ইদানি মযহং অক্কভাৰেন মরণমেৰ রুচ্চতি, তং মে দেহীতি।

অথ নং সক্কো আহ “সিৰিৰাজ, কিং পন ত্ৰং মৰিতুকামো হত্ৰা মরণং রোচেসি, উদাহ অক্কভাৰেনা”তি? “অক্কভাৰেন দেৰা”তি। “মহাৰাজ, দানং নাম ন কেৰলং সম্পৰায়থমেৰ দীযতি, দিট্টধম্মথাযপি পম্ভয়ো হোতি, ত্ৰং একং চক্খুং যাচিতো ত্বে অদাসি, তেন সম্ভকিরিয়ং কৰোহী”তি কথং সমুট্টাপেত্ৰা আহ –

৭৩. “যানি সম্ভানি ত্ৰিপদিন্দ, তানি ভাসস্সু থতিয।
সম্ভং তে ভগমানস্স, পুন চক্খু ভৰিস্সতী”তি॥

তং সুত্ৰা মহাসত্তো “সক্ক, সচেসি মম চক্খুং দাতুকামো, অঞং উপাযং মা কৰি, মম দাননিষ্পন্দেনেৰ মে চক্খু উপ্পজ্জতু”তি বত্ৰা সকেন “মহাৰাজ, অহং সক্কো দেবরাজাপি ন পরেসং চক্খুং দাতুং সক্কোমি, তযা দিন্নদানস্স ফলেনেৰ তে চক্খু উপ্পজ্জিস্সতী”তি বুত্তে “তেন হি মযা দানং সুদিন্ন”ত্তি বত্ৰা সম্ভকিরিয়ং কৰোল্লো গাথমাহ –

৭৪. “যে মং যাচিতুমাযন্তি, নানাগোত্তা বনিব্বকা।
যোপি মং যাচতে তথ, সোপি মে মনসো পিয়ো।
এতেন সম্ভবজ্জেন, চক্খু মে উপপজ্জথা”তি॥

তথ **যে মন্তি** যে মং যাচিতুং আগচ্ছন্তি, তেসু যাচকেসু আগচ্ছন্তেসু যোপি মং যাচতে, সোপি মে মনসো পিয়ো। **এতেনা**তি সচে মম সৰ্বেপি যাচকা পিয়া, সম্ভমেৰেতং মযা বুত্তং, এতেন মে

সম্ভবচেনে একং মে চক্খু উপপজ্জথ উপপজ্জতুতি আহ।

অথস্স বচনানন্তরমেব পঠমং চক্খু উদপাদি। ততো দুতিয়স্স উপপজ্জনথায় গাথাদ্রযমাহ –

৭৫. “যং মং সো যাচিভুং আগা, দেহি চক্খুন্তি ব্রাহ্মণো।

তস্স চক্খুনি পাদাসিং, ব্রাহ্মণস্স বনিব্বতো॥

৭৬. “ভিয্যো মং আৰিসী পীতি, সোমনস্সঞ্চনপ্পকং।

এতেন সম্ভবজ্জেন, দুতিয়ং মে উপপজ্জথা”তি॥

তথ যং মন্তি যো মং যাচতি। সোতি সো চক্খুৰিকলো ব্রাহ্মণো “দেহি মে চক্খু”ন্তি যাচিভুং আগতো। বনিব্বতোতি যাচন্তস্স। ভিয্যো মং আৰিসীতি ব্রাহ্মণস্স চক্খুনি দত্তা অন্ধকালতো পট্ঠায় তস্মিং অন্ধকালে তথারূপং বেদনং অগণেত্রা “অহো সুদিন্নং মে দান”ন্তি পঞ্চৰেকখন্তং মং ভিয্যো অতিৰেকতরা পীতি আৰিসি, মম হৃদয়ং পৰিট্ঠা, সোমনস্সঞ্চ মম অনন্তং অপরিমাণং উপপজ্জি। এতেনাতি সচে মম তদা অনপ্পকং পীতিসোমনস্সং উপপ্লং, সম্ভমেবেতং ময়া বুত্তং, এতেন মে সম্ভবচেনে দুতিয়ম্পি চক্খু উপপজ্জতুতি আহ।

তচ্ছগণেত্রা দুতিয়ম্পি চক্খু উদপাদি। তানি পনস্স চক্খুনি নেব পাকতিকানি, ন দিব্বানি। সন্ধব্রাহ্মণস্স হি দিন্নং চক্খুং পুন পাকতিকং কাতুং ন সন্ধা, উপহতবখুনো চ দিব্বচক্খু নাম ন উপপজ্জতি, তানি পনস্স সম্ভপারমিতানুভাৰেন সম্ভুতানি চক্খুণীতি বুত্তানি। তেসং উপপত্তিসমকালমেব সন্ধানুভাৰেন সন্ধা রাজপরিসা সন্নিপতিতাৰ অহেসুং। অথস্স সন্ধো মহাজনমস্সেযেব থুতিং করোন্তো গাথাদ্রযমাহ –

৭৭. “ধম্মেন ভাসিতা গাথা, সিৰীনং রট্ঠবড্ঢন।

এতানি তব নেত্তানি, দিব্বানি পটিদিস্সরে॥

৭৮. “তিরোকুট্টং তিরোসেলং, সমতিগ্গযহ পব্বতং।

সমন্তা যোজনসত্তং, দস্সনং অনুভোক্ত তে”তি॥

তথ ধম্মেন ভাসিতাতি মহারাজ, ইমা তে গাথা ধম্মেন সভাৰেনেব ভাসিতা। দিব্বানীতি দিব্বানুভাৰযুত্তানি। পটিদিস্সরেতি পটিদিস্সন্তি। তিরোকুট্টন্তি মহারাজ, ইমানি তে চক্খুনি দেবতানং চক্খুনি বিয় পরকুট্টং পরসেলং যংকিঞ্চি পব্বতম্পি সমতিগ্গযহ অতিক্কমিত্তা সমন্তা দস দিসা যোজনসত্তং রূপদস্সনং অনুভোক্ত সাধেত্তুতি অথো।

ইতি সো আকাসে ঠত্রা মহাজনমস্সে ইমা গাথা ভাসিত্তা “অপ্পমত্তো হোহী”তি মহাসত্তং ওৰদিত্তা দেবলোকমেব গতো। মহাসত্তোপি মহাজনপরিবুত্তো মহন্তেন সন্ধারেণ নগরং পৰিসিত্তা সুচন্দকং পাসাদং অভিরুহি। তেন চক্খুনং পটিলদ্ধভাৰো সকলসিৰিট্টে পাকটো জাতো। অথস্স দস্সনথং সকলরট্ঠবাসিনো বহুং পল্লাকারং গহেত্রা আগমিংসু। মহাসত্তো “ইমস্মিং মহাজনসন্নিপাতে মম দানং বগ্গযিস্সামী”তি রাজদ্বারে মহামণ্ডপং কারেত্রা সমুস্সিতসেতচ্ছতে রাজপল্লক্ষে নিসিন্ধো নগরে ভেরিং চরাপেত্রা সন্ধসেনিয়ো সন্নিপাতেত্রা “অস্ছো, সিৰিট্টবাসিনো ইমানি মে দিব্বচক্খুনি দিত্তা ইতো পট্ঠায় দানং অদত্তা মা ভুজ্জথা”তি ধম্মং দেসেত্তো চতস্সো গাথা অভাসি –

৭৯. “কো নীধ বিত্তং ন দদেয়্য যাচিতো, অপি বিসিট্ঠং সুপিয়ম্পি অত্তনো।

তদিষ্ট সৰে সিৰযো সমাগতা, দিব্বানি নেতানি মমজ পস্‌সথ॥

৮০. “তিৰোকুউং তিৰোসেলং, সমতিগ্নয়হ পব্বতং।
সমন্তা যোজনসতং, দস্‌সনং অনুভোন্তি মে॥

৮১. “ন চাগমত্তা পরমথি কিঞ্চি, মচ্চানং ইধ জীৰিতে।
দত্ৰান মানুসং চক্খুং, লদ্ধং মে চক্খুং অমানুসং॥

৮২. “এতম্পি দিম্মা সিৰযো, দেখে দানানি ভুজ্জথ।
দত্ৰা চ ভুত্ৰা চ যথানুভাৰং, অনিন্দিতা সগ্গমুপেথ ঠান’ত্তি॥

তথ **কোনীধাতি** কো নু ইধ। **অপি বিসিট্ঠন্তি** উত্তমম্পি সমানং। **চাগমত্তাতি** চাগপমাণতো
অঞঞং বৰং নাম নথি। **ইধ জীৰিতেতি** ইমস্মিং জীৰলোকে। “ইধ জীৰত’ত্তিপি পাঠো, ইমস্মিং
লোকে জীৰমানানন্তি অথো। **অমানুসন্তি** দিব্বচক্খু ময়া লদ্ধং, ইমিনা কাৰণেন বেদিতব্বমেতং
“চাগতো উত্তমং নাম নথী’তি। **এতম্পি দিম্মাতি** এতং ময়া লদ্ধং দিব্বচক্খুং দিম্মাপি।

ইতি ইমাহি চতুহি গাথাহি ধম্মং দেসেত্ৰা ততো পট্ঠায় অল্পদ্ধম্মাসং পল্পরসুপোসথেসু মহাজনং
সল্লিপাতাপেত্ৰা নিম্ভং ইমাহি গাথাহি ধম্মং দেসেসি। তং সুত্ৰা মহাজনো দানাধীনি পুঞঞানি কত্ৰা
দেবলোকং পূৰেত্তোৰ অগমাসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “এৰং, ভিক্খবে, পোরাণকপণ্ডিতা বাহিরদানেন অসক্কট্ঠা
সম্পত্তয়াচকানং অত্তনো চক্খুনি উল্লাটেত্ৰা অদংসু’তি বত্ৰা সম্ভানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি
– “তদা সীৰিকবেজ্জো আনন্দো অহোসি, সক্কো অনুরুদ্ধো অহোসি, সেসপরিসা বুদ্ধপরিসা,
সিৰিৰাজা পন অহমেব অহোসি’ত্তি।

সিৰিজাতকৰল্লনা ততিয়া।
[৫০০] ৪. সিৰীমন্তজাতকৰল্লনা

৮৩-১০৩. **পঞঞায়ুপেতং সিৰিয়া বিহীনন্তি** অযং সিৰীমন্তপঞেহা **মহাউমস্বে** (জা°
২.২২.৫৯০ আদযো) আৰি ভৰিস্‌সতি।

সিৰীমন্তজাতকৰল্লনা চতুত্থা।
[৫০১] ৫. রোহণমিগজাতকৰল্লনা

এতে যুত্থা পতিযন্তীতি ইদং সথা বেল্লুৰনে বিহরন্তো আযস্মতো আনন্দস্‌স জীৰিতপরিচ্ছাগং
আৰব্ভ কথেসি। সো পনস্‌স জীৰিতপরিচ্ছাগো অসীতিনিপাতে **চুলহংসজাতকে** (জা° ২.২১.১
আদযো) ধনপালদমনে আৰি ভৰিস্‌সতি। এৰং তেনাযস্মতা সথু অত্থায় জীৰিতে পরিচ্ছতে
ধম্মসভাযং কথং সমুট্ঠাপেসুং “আবুসো, আযস্মা আনন্দো সেক্খপটিসম্ভিদপ্পত্তো হত্ৰা দসবলস্‌সত্থায়
জীৰিতং পরিচ্ছজী’তি। সথা আগন্ত্ৰা “কায় নুথ, ভিক্খবে, এতরহি কথায় সল্লিসিন্ণা’তি পুচ্ছিত্ৰা
“ইমায় নামা’তি বুত্তে “ন, ভিক্খবে, ইদানেব, পুৰ্বেপেস মমত্থায় জীৰিতং পরিচ্ছজিয়েবা’তি
বত্ৰা অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে থেমা নামস্‌স অল্পমহেসী অহোসি। তদা
বোধিসত্তো হিমবন্তপদেসে মিগযোনিয়ং নিব্বত্তিত্ৰা সুবল্লবল্লো অহোসি সোভল্লপ্পত্তো। কনিট্ঠেপিস্‌স

চিত্তমিগো নাম সুৰগ্ৰন্থাৰ অহোসি, কনিষ্ঠভগিনীপিস্স সুতনা নাম সুৰগ্ৰন্থাৰ অহোসি। মহাসতো পন ৰোহণো নাম মিগৰাজা অহোসি। সো হিমৰন্তে দ্ৰে পবতৰাজিযো অতিক্ৰমিত্ৰা ততিয়ায় অন্তৰে ৰোহণং নাম সৰং নিস্সাম্য অসীতিমিগসহস্সপৰিৰাৰো ৰাসং কপ্পেসি। সো অন্ধে জিগ্ধে মাতাপিতৰো পোসেসি। অথেকো বারাণসিতো অৰিদূৰে নেসাদগামৰাসী নেসাদপুত্তো হিমৰন্তং পৰিষ্টেঠা মহাসত্তং দিম্মা অত্তনো গামং আগন্না অপৰভাগে কালং কৰোন্তো পুত্তস্সারোচেসি “তাত, অস্সহাকং কস্সভূমিয়ং অসুকস্সিং নাম ঠানে সুৰগ্ৰন্থো মিগো ৰসতি, সচে রাজা পুচ্ছয্য, কথেষ্যাসী”তি।

অথেকদিৰসং থেমা দেৰী পচ্ছসকালে সুপিনং অদস। এৰুপো সুপিনো অহোসি – সুৰগ্ৰন্থো মিগো আগন্না কঞ্চনপীঠে নিসীদিদ্রা সুৰগ্ৰকিঙ্কণিকং আকোটেন্তো ৰিয় মধুৰস্সৰেন দেৰিয়া ধস্সং দেসেতি, সা সাধুকারণং দত্রা ধস্সং সুণাতি। মিগো ধস্সকথায় অনিষ্টিতায় এৰ উট্ঠায় গচ্ছতি, সা “মিগং গন্হথ গন্হথা”তি ৰদন্তীযেৰ পবুস্সি। পৰিচাৰিকাযো তস্সা সদং সুত্ৰা “পিহিতদ্রাৰাতপানং গেহং ৰাতস্সপি ওকাসো নথি, অয্যা, ইমায় ৰেলায় মিগং গন্হাপেতী”তি অৰহসিংসু। সা তস্সিং থণে “সুপিনো অয”ন্তি ঞ্চত্রা চিন্তেসি “সুপিনোতি ৰুত্তে রাজা অনাদরো ভৰিস্সতি, ‘দোহলো উপ্পল্লো’তি ৰুত্তে পন আদৰেন পৰিযেসিস্সতি, সুৰগ্ৰন্থস্স মিগস্স ধস্সকথং সুণিস্সামী”তি। সা গিলানালয়ং কত্রা নিপজ্জি। রাজা আগন্না “ভদে, কিং তে অফাসুক”ন্তি পুচ্ছি। “দেৰ, অঞঞং নথি, দোহলো পন মে উপ্পল্লো”তি। “কিং ইচ্ছসি দেৰী”তি? “সুৰগ্ৰন্থস্স ধস্সিকমিগস্স ধস্সং সোতুকামা দেৰা”তি। “ভদে, যং নথি, তথ তে দোহলো উপ্পল্লো, সুৰগ্ৰন্থো নাম মিগোযেৰ নথী”তি। সো “সচে ন লভামি, ইধেৰ মে মৰণ”ন্তি ৰঞেঞা পিষ্টিং দত্রা নিপজ্জি।

রাজা “সচে অথি, লভিস্সসী”তি পৰিসমস্সে নিসীদিদ্রা **মোরজাতকে** (জা° ১.২.১৭ আদযো) ৰুত্তনযেনেৰ অমস্চে চ ব্রাহ্মণে চ পুচ্ছিত্ৰা “সুৰগ্ৰন্থা মিগা নাম হোন্তী”তি সুত্ৰা লুদকে সল্লিপাতেত্রা “এৰুপো মিগো কেন দিটেঠা, কেন সুতো”তি পুচ্ছিত্ৰা তেন নেসাদপুত্তেন পিতু সল্লিকা সুতনিয়ামেন কথিতে “সস্স, তস্স তে মিগস্স আনীতকালে মহন্তং সঙ্কাৰং কৰিস্সামি, গচ্ছ আনেহি ন”ন্তি ৰত্রা পৰিৰুযং দত্রা তং পেসেসি। সোপি “সচাহং, দেৰ, তং আনেতুং ন সঙ্কিস্সামি, চস্সমস্স আনেস্সামি, তং আনেতুং অসক্কোন্তো লোমানিপিস্স আনেস্সামি, তুস্সেহ মা চিন্তযিথা”তি ৰত্রা অত্তনো নিৰেসনং গন্না পুত্তদাৰস্স পৰিৰুযং দত্রা তথ গন্না তং মিগৰাজানং দিম্মা “কস্সিং নু থো ঠানে পাসং ওড্ঢেত্রা ইমং মিগৰাজানং গন্হিতুং সঙ্কিস্সামী”তি ৰীমংসন্তো পানীযতিথে ওকাসং পস্সি। সো দল্লং চস্সযোত্তং ৰট্টেত্রা মহাসত্তস্স পানীযপিৰনট্ঠানে যট্ঠিপাসং ওড্ঢেসি।

পুনদিৰসে মহাসতো অসীতিয়া মিগসহস্সেহি সদ্ধিং গোচরং চৰিত্ৰা “পকতিতিথেযেৰ পানীযং পিৰিস্সামী”তি তথ গন্না ওতৰন্তোযেৰ পাসে বস্সি। সো “সচাহং ইদানেৰ বদ্ধৰৰং ৰৰিস্সামি, ঞ্চাতিগণা পানীযং অপিৰিত্ৰাৰ ভীতা পলাযিস্সন্তী”তি চিন্তেত্রা যট্ঠিযং অল্লীযিত্ৰা অত্তনো ৰসে ৰত্তেত্রা পানীযং পিৰন্তো ৰিয় অহোসি। অথ অসীতিয়া মিগসহস্সানং পানীযং পিৰিত্ৰা উত্তরিত্ৰা ঠিতকালে “পাসং ছিন্দিস্সামী”তি তিক্খতুং আকভিট। পঠমৰাৰে চস্সং ছিজ্জি, দুতিযৰাৰে মংসং ছিজ্জি, ততিযৰাৰে নহাৰুং ছিন্দিত্ৰা পাসো অট্ঠিং আহস্স অট্ঠাসি। সো ছিন্দিতুং অসক্কোন্তো বদ্ধৰৰং ৰৰি, মিগগণা ভাযিত্ৰা তীহি ঘটাহি পলাযিংসু। চিত্তমিগো তিগ্গস্পি ঘটানং অন্তৰে মহাসত্তং অদিম্মা “ইদং ভযং উপ্পজ্জমানং মম ভাতু উপ্পন্নং ভৰিস্সতী”তি চিন্তেত্রা তস্স সল্লিকং গন্না বদ্ধং

পশ্চিম। অথ নং মহাসত্তো দিম্বা “ভাতিক, মা ইধ তিট্ঠ, সাসঙ্কং ইদং ঠান”ন্তি বত্রা উয্যোজেন্তো
পঠমং গাথমাহ –

১০৪. “এতে যুথ্য পতিযন্তি, ভীতা মরণস্স চিত্তক।
গচ্ছ তুৰষ্পি মাকঙ্খি, জীৰিস্সন্তি তযা সহ”তি॥

তথ্য এতেতি চক্খুপথং অতিক্কমিত্তা দূরগতে সন্ধাযাহ। **পতিযন্তী**তি পতিগচ্ছন্তি, পলাযন্তীতি
অথো। **চিত্তক**তি তং আলপতি। **তযা সহ**তি ত্রং এতেসং মম ঠানে ঠত্রা রাজা হোহি, এতে
তযা সন্ধিং জীৰিস্সন্তীতি।

ততো উভিন্নম্পি তিস্সো একন্তরিকগাথায়ো হোল্লি –

১০৫. “নাহং রোহণ গচ্ছামি, হদযং মে অৰকস্সতি।
ন তং অহং জহিস্সামি, ইধ হিস্সামি জীৰিতং॥

১০৬. “তে হি নুন মরিস্সন্তি, অন্ধা অপরিণায়কা।
গচ্ছ তুৰষ্পি মাকঙ্খি, জীৰিস্সন্তি তযা সহ॥

১০৭. “নাহং রোহণ গচ্ছামি, হদযং মে অৰকস্সতি।
ন তং বদ্ধং জহিস্সামি, ইধ হিস্সামি জীৰিত”ন্তি॥

তথ্য **রোহণ**তি মহাসত্তং নামেনালপতি। **অৰকস্সতী**তি কড্ঢযতি, সোকেন বা কড্ঢীয়তি ।
তে হি নুনাতি তে অম্মহাকং মাতাপিতরো একংসেনেৰ দ্রীসুপি অম্মেহসু ইধ মতেসু অপরিণায়কা
হত্রা অল্পটিজল্লিমানা সুস্সিত্তা মরিস্সন্তি, তস্মা ভাতিক চিত্তক, গচ্ছ তুৰং, তযা সহ তে
জীৰিস্সন্তীতি অথো। **ইধ হিস্সামী**তি ইমস্মিংযেৰ ঠানে জীৰিতং জহিস্সামীতি।

ইতি বত্রা বোধিসত্তস্স দক্কিণপস্সং নিস্সায় তং সন্ধারেত্রা অস্সাসেন্তো অট্ঠাসি। সুতনাপি
মিগপোতিকা পলাযিত্তা মিগানং অন্তরে উভো ভাতিকে অপস্সন্তী “ইদং ভযং মম ভাতিকানং
উপ্পন্নং ভবিস্সন্তী”তি নিবত্তিত্তা তেসং সন্তিকং আগতা। নং আগচ্ছন্তিং দিম্বা মহাসত্তো পঞ্চমং
গাথমাহ –

১০৮. “গচ্ছ ভীৰু পলাযস্সু, কূটে বদ্ধোস্মি আযসে।
গচ্ছ তুৰষ্পি মাকঙ্খি, জীৰিস্সন্তি তযা সহ”তি॥

তথ্য **ভীৰু**তি মাতুগামো নাম অল্পমত্তকেনপি ভায়তি, তেন নং এৰং আলপতি। **কূটে**তি
পটিচ্ছিন্নপাসে। **আযসে**তি সো হি অন্তোউদকে অযক্কথক্কং কোট্টেত্রা তথ্য সারদারুং যট্ঠিৎ বন্ধিত্তা
ওড়িত্তো, তস্মা এৰমাহ। **তযা সহ**তি তে অসীতিসহস্সা মিগা তযা সন্ধিং জীৰিস্সন্তীতি।

ততো পরং পুরিমনযেনেৰ তিস্সো গাথা হোল্লি –

১০৯. “নাহং রোহণ গচ্ছামি, হদযং মে অৰকস্সতি।
ন তং অহং জহিস্সামি, ইধ হিস্সামি জীৰিতং॥

১১০. “তে হি নুন মরিস্সন্তি, অন্ধা অপরিণায়কা।

গচ্ছ তুৰষ্পি মাকঙ্খি, জীৰিস্সন্তি তযা সহ॥

১১১. “নাহং রোহণ গচ্ছামি, হৃদয়ং মে অৰক্সসতি।
ন তং বদ্ধং জহিস্সামি, ইধ হিস্সামি জীৰিত”ত্তি॥

তথ **তে হি নূনাতি** ইধাপি মাতাপিতরোযেৰ সন্ধাযাহ।

সাপি তথেষ পটিক্খিপিত্ৰা মহাসত্তস্স ষামপস্সং নিস্সায় অস্সাসযমানা অট্ঠাসি। লুদ্ধোপি তে মিগে পলায়ন্তে দিস্সা বদ্ধরব্বং সূত্ৰা “বদ্ধো ভৰিস্সসতি মিগরাজা”তি দল্লং কচ্ছং বন্ধিত্ৰা মিগমারণসত্তিং আদায় বেগেনাগচ্ছি। মহাসত্তো তং আগচ্ছন্তং দিস্সা নব্বমং গাথমাহ –

১১২. “অযং সো লুদ্ধকো এতি, লুদ্ধরূপো সহাবুধো।
যো নো বধিস্সসতি অজ্জ, উসুনা সত্তিয়া অপী”তি॥

তথ **লুদ্ধরূপোতি** দারুণজাতিকো। **সত্তিয়া অপীতি** সত্তিয়াপি নো পহরিত্রা বধিস্সসতি, তস্মা যাব সো নাগচ্ছতি, তাৰ পলায়থাতি।

তং দিস্সাপি চিত্তমিগো ন পলায়ি। সূতনা পন সৰুভাৰেন সন্ঠাতুং অসক্কোত্তী মরণভয়ভীতা থোকং পলায়িত্ৰা – “অহং দ্বে ভাতিকে পহায় কুহিং পলায়িস্সামী”তি অতনো জীৰিতং জহিত্ৰা নলাটেন মচ্ছুং আদায় পুনাগন্তা ভাতু ষামপস্সে অট্ঠাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা দসমং গাথমাহ –

১১৩. “সা মুহত্তং পলায়িত্ৰা, ভয়ট্টা ভয়তজ্জিতা।
সুদুৰ্দ্ধরং অকরা ভীৰু, মরণায়ূপনিবত্তথা”তি॥

তথ **মরণায়ূপনিবত্তথাতি** মরণথায় উপনিবত্তি।

লুদ্ধোপি আগন্তা তে তযো জনে একত্তো ঠিত্তে দিস্সা মেত্তচিত্তং উপ্পাদেত্রা এককুচ্ছিয়ং নিব্বত্তভাতরো ষিয় তে মঞ্জমানো চিত্তেসি “মিগরাজা, তাৰ পাসে বদ্ধো, ইমে পন দ্বে জনা হিরোত্তপ্পবন্ধনেন বদ্ধা, কিং নু থো ইমে এতস্স হোন্তী”তি? অথ নং পুচ্ছন্তো গাথমাহ –

১১৪. “কিং নু তেমে মিগা হোন্তি, মুত্তা বদ্ধং উপাসরে।
ন তং চজিতুমিচ্ছন্তি, জীৰিতস্সপি কাৰণা”তি॥

তথ **কিং নু তেমেতি** কিং নু তে ইমে। **উপাসরেতি** উপাসন্তি।

অথস্স বোধিসত্তো আচিক্খি –

১১৫. “ভাতরো হোন্তি মে লুদ্ধ, সোদরিয়া একমাতুকা।
ন মং চজিতুমিচ্ছন্তি, জীৰিতস্সপি কাৰণা”তি॥

সো তস্স বচনং সূত্ৰা ভিয়েগোসোমত্তায় মুদুচিত্তো অহোসি। চিত্তমিগরাজা তস্স মুদুচিত্তভাৰং ঞ্জত্ৰা “সস্ম লুদ্ধক, মা ত্ৰং এতং মিগরাজানং ‘মিগমত্তোযেৰা’তি মঞ্জিথ, অযঞ্জিহ অসীতিয়া মিগসহস্সানং রাজা সীলাচাৰসম্পন্নো সৰুসত্তেসু মুদুচিত্তো মহাপঞ্জা অন্ধে জিঞ্জে মাতাপিতরো

পোসেতি। সচে ত্ৰং এৰুপং ধম্মিকং মিগং মাৱেসি, এতং মাৱেল্লো মাতাপিতৰো চ নো মঞ্চ
ভগিনিঞ্চ মেতি অল্লেহ পঞ্চপি জনে মাৱেসিয়েৰ। মযহং পন ভাতু জীৰিতং দেল্লো পঞ্চল্লম্পি জনানং
জীৰিতদামকোসী”তি বত্ৰা গাথমাহ –

১১৬: “তে হি নুন মৱিস্সন্তি, অন্ধা অপৱিণায়কা।
পঞ্চল্লং জীৰিতং দেহি, ভাতৱং মুঞ্চ লুদ্ধকা”তি॥

সো তস্স ধম্মকথং সুত্ৰা পসল্লচিত্তো “মা ভাযি সামী”তি বত্ৰা অনন্তৱং গাথমাহ –

১১৭: “সো ৰো অহং পমোক্ষামি, মাতাপেত্তিভৱং মিগং।
নন্দন্তু মাতাপিতৰো, মুত্তং দিম্মা মহামিগ”ন্তি॥

তথ ৰোতি নিপাতমত্তং। মুত্তন্তি বন্ধনা মুত্তং পস্সিত্ৰা।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা চিল্লেসি “ৰঞঞা দিন্নযসো মযহং কিং কৱিস্সতি, সচাহং ইমং মিগৱাজানং
ৰধিস্সামি, অযং ৰা মে পথৰী ভিজ্জিত্ৰা ৰিৰৱং দস্সতি, অসনি ৰা মে মথকে পতিস্সতি,
ৰিস্সজ্জেস্সামি ন”ন্তি। সো মহাসত্তং উপসঙ্কমিত্ৰা যট্ঠিং পাতেত্ৰা চম্মযোত্তং ছিন্দিত্ৰা মিগৱাজানং
আলিপ্পিত্ৰা উদকপৱিয়ন্তে নিপজ্জাপেত্ৰা মুদুচিত্তেন সণিকং পাসা মোচেত্ৰা নহাৰুহি নহাৰুং, মংসেন
মংসং, চম্মেন চম্মং সমোধানেন্দ্ৰা উদকেন লোহিতং ধোৰিত্ৰা মেত্তচিত্তেন পুনপ্পুনং পৱিমজ্জি। তস্স
মেত্তানুভাৰেনেৰ মহাসত্তস্স পাৱমিত্তানুভাৰেন চ সৰৱানি নহাৰুমংসচম্মানি সঙ্কীযিস্সু, পাদো
সঙ্কল্লছৰি সঙ্কল্ললোমো অহোসি, অসুকট্ঠানে বদ্ধো অহোসীতিপি ন পঞঞাযি। মহাসত্তো সুখপ্পত্তো
হত্ৰা অট্ঠাসি। তং দিম্মা চিত্তমিগো সোমনস্সজাতো লুদ্ধস্স অনুমোদনং কৱোল্লো গাথমাহ –

১১৮: “এৰং লুদ্ধক নন্দস্সু, সহ সৰ্বেহি ঞ্চাতিভি।
যথাহমজ্জ নন্দামি, মুত্তং দিম্মা মহামিগ”ন্তি॥

অথ মহাসত্তো “কিং নু থো এস লুদ্ধো মং গহন্তো অত্তনো কামেন গহ্নি, উদাহ অঞঞস্স
আণত্তিয়া”তি চিল্লেত্ৰা গহিতকাৱণং পুচ্ছি। লুদ্ধপুত্তো আহ – “সামি, ন মযহং তুল্লেহি কম্মং
অথি, ৰঞঞা পন অল্পমহেসী থেমা নাম তুল্লেখকং ধম্মকথং সোতুকামা, তদথায ৰঞঞা
আণত্তিয়া ত্ৰং মযা গহিতো”তি। সন্ম, এৰং সন্তে মং ৰিস্সজ্জেত্তো অতিদুৰুৱং কৱোসি, এহি মং
নেত্ৰা ৰঞঞা দস্সেহি, দেৰিয়া ধম্মং কথেস্সামীতি। সামি, ৱাজানো নাম ককখলা, কো জানাতি,
কিং ভৰিস্সতি, মযহং ৰঞঞা দিন্নযসেন কম্মং নথি, গচ্ছ ত্ৰং যথাসুখন্তি। পুন মহাসত্তো “ইমিনা
মং ৰিস্সজ্জেত্তেন অতিদুৰুৱং কত্তং, যসপটিলাভস্স উপায়মস্স কৱিস্সামী”তি চিল্লেত্ৰা “সন্ম,
পিট্ঠিং তাৰ মে হন্তেন পৱিমজ্জা”তি আহ। “সো পৱিমজ্জি, হন্তো সুৰল্লৰল্লেহি লোমেহি পূৱি”।
“সামি, ইমেহি লোমেহি কিং কাৱোমী”তি। “সন্ম, ইমানি হৱিত্ৰা ৰঞঞা চ দেৰিয়া চ দস্সেত্ৰা
‘ইমানি তস্স সুৰল্লৰল্লমিগস্স লোমানী’তি বত্ৰা মম ঠানে ঠত্ৰা ইমাহি গাথাহি দেৰিয়া ধম্মং
দেসেহি, তং সুত্ৰাযেৰ চস্সা দোহল্লো পটিপ্পস্সন্তিস্সতী”তি। “ধম্মং চৱ মহাৱাজা”তি দস
ধম্মচৱিয়গাথা উল্লংহাপেত্ৰা পঞ্চ সীলানি দত্ৰা অল্পমাদেন ওৰদিত্ৰা উয্যোজেসি। লুদ্ধপুত্তো মহাসত্তং
আচৱিয়ট্ঠানে ঠপেত্ৰা তিক্কথত্তুং পদক্কিণং কত্ৰা চতুসু ঠানেসু ৰন্দিত্ৰা লোমানি পদুমিনিপত্তেন গহেত্ৰা
পক্কামি। তেপি তযো জনা থোকং অনুগন্তা মুথেন গোচৱঞ্চ পানীযঞ্চ গহেত্ৰা মাতাপিতুনং সন্তিকং
গমিস্সু। মাতাপিতৰো “তাত ৱোহণ, ত্ৰং কিৱ পাসে বদ্ধো কথং মুত্তোসী”তি পুচ্ছন্তা গাথমাহংসু –

১১৯. “কথং ত্ৰং পমোক্ষেথা আসি, উপনীতস্মি জীৰিতে।
কথং পুত্ৰ অমোচেসি, কূটপাসম্হ লুদকো”তি॥

তথ **উপনীতস্মী**তি তৰ জীৰিতে মৰণসন্তিকং উপনীতে কথং পমোক্ষেথা আসি।

তং সূত্ৰা বোধিসত্তো তিস্সো গাথা অভাসি -

১২০. “ভণং কল্পসুখং ৰাচং, হৃদয়ঙ্গং হৃদয়স্পিসতং।
সুভাসিতাহি ৰাচাহি, চিত্তকো মং অমোচয়ি॥

১২১. “ভণং কল্পসুখং ৰাচং, হৃদয়ঙ্গং হৃদয়স্পিসতং।
সুভাসিতাহি ৰাচাহি, সুতনা মং অমোচয়ি॥

১২২. “সূত্ৰা কল্পসুখং ৰাচং, হৃদয়ঙ্গং হৃদয়স্পিসতং।
সুভাসিতানি সূত্ৰান, লুদকো মং অমোচয়ী”তি॥

তথ **ভণন্তি** ভণন্তো। **হৃদয়ঙ্গন্তি** হৃদয়ঙ্গমং। দ্বুতীয়গাথায **ভণন্তি** ভণমানা। **সূত্ৰাতি** সো ইমেসং উভিল্লং ৰাচং সূত্ৰা।

অথস্স মাতাপিতরো অনুমোদন্তা আহংসু -

১২৩. “এৰং আনন্দিতো হোতু, সহ দারেহি লুদকো।
যথা ময়ঙ্জ নন্দাম, দিম্মা রোহণমাগত”ন্তি॥

লুদোপি অরঞ্ণা নিক্খমিত্ৰা রাজকুলং গন্ত্ৰা রাজানং ৰন্দিত্ৰা একমন্তং অট্ঠাসি। তং দিম্মা রাজা গাথমাহ -

১২৪. “ননু ত্ৰং অৰচ লুদ, ‘মিগচস্মানি আহরিং’।
অথ কেন নু ৰল্লেন, মিগচস্মানি নাহরী”তি॥

তথ **মিগচস্মানী**তি মিগং ৰা চস্মং ৰা। **আহরিন্তি** আহরিস্সামি। ইদং ৰুত্তং হোতি - অস্তো লুদ, ননু ত্ৰং এৰং অৰচ “মিগং আনেতুং অসক্কোল্লো চস্মং আহরিস্সামি, তং অসক্কোল্লো লোমানী”তি, সো ত্ৰং কেন কারণেন নেৰ মিগং, ন মিগচস্মং আহরীতি?

তং সূত্ৰা লুদো গাথমাহ -

১২৫. “আগমা চেৰ হথ্থং, কূটপাসঞ্চ সো মিগো।
অবস্খি তং মিগরাজং, তঞ্চ মুত্তা উপাসরে॥

১২৬. “তস্স মে অহ সংৰেগো, অবভুতো লোমহংসনো।
ইমঞ্চহং মিগং হঞেঞ, অঙ্জ হিস্সামি জীৰিত”ন্তি॥

তথ **আগমাতি** মহারাজ, সো মিগো মম হথ্থং হথ্থপাসঞ্চের ময়া ওদ্ভিতং কূটপাসঞ্চ আগতো, তস্মিঞ্চ কূটপাসে অবস্খি। **তঞ্চ মুত্তা উপাসরেতি** তঞ্চ বদ্ধং অপরে মুত্তা অবদ্ধাৰ দে

মিগা অস্মাসেন্তা তং নিস্সায় অট্টংসু। **অবভূতো**তি পুৰে অভূতপুৰো। **ইমথা**হন্তি অথ মে সংৰিগ্গস্স এতদহোসি “সচে অহং ইমং মিগং হনিস্সামি, অজ্জেৰ ইমস্মিংযেৰ ঠানে জীৰিতং জহিস্সামী”তি।

তং সুত্ৰা রাজা আহ –

১২৭. “কীদিসা তে মিগা লুদ, কীদিসা ধম্মিকা মিগা।
কথংবল্লা কথংসীলা, বাল্লং থো নে পসংসসী”তি॥

ইদং সো রাজা বিস্মহযৰসেন পুনপ্পুনং পুচ্ছতি। তং সুত্ৰা লুদো গাথমাহ –

১২৮. “ওদাতসিগ্গা সুচিৰালা, জাতৰূপতচূপমা।
পাদা লোহিতকা তেসং, অঞ্জিতকথা মনোরমা”তি॥

তথ **ওদাতসিগ্গা**তি রজতদামসদিসসিগ্গা। **সুচিৰালা**তি চামরিৰালসদিসেন সুচিনা বালেন সমল্লাগতা। **লোহিতকা**তি রতনখা পৰালসদিসা। **পাদা**তি খুরপরিযন্তা। **অঞ্জিতকথা**তি অঞ্জিতেহি বিয় বিসুদ্ধপঞ্চপসাদেহি অকথীহি সমল্লাগতা।

ইতি সো কথেন্তোৰ মহাসত্তস্স সুবল্লবল্লানি লোমানি রঞ্জেণা হথে ঠপেত্রা তেসং মিগানং সৰীৰবল্লং পকাসেন্তো গাথমাহ –

১২৯. “এদিসা তে মিগা দেৰ, এদিসা ধম্মিকা মিগা।
মাতাপেত্তিভরা দেৰ, ন তে সো অভিহাৰিতু”ন্তি॥

তথ **মাতাপেত্তিভরা**তি জিগ্গে অন্ধে মাতাপিতরো পোসেন্তি, এতাদিসা নেসং ধম্মিকতা। **ন তে সো অভিহাৰিতু**ন্তি সো মিগরাজা ন সন্ধা কেনচি তৰ পল্লাকায়্যায় অভিহাৰিতুন্তি অথো। “অভিহাৰয়ি”ন্তিপি পাঠো, সো অহং তং তে পল্লাকায়্যায় নাভিহাৰয়িং ন আহৰিন্তি অথো।

ইতি সো মহাসত্তস্স চ চিত্তমিগস্স চ সুতনায মিগপোতিকায চ গুণং কথেন্তা “মহারাজ, অহং তেন মিগরঞ্জেণা ‘অত্তনো লোমানি দস্সেত্রা মম ঠানে ঠত্রা দসহি রাজধম্মচরিয়গাথাহি দেৰিয়া ধম্মং কথেন্ত্যাসী”তি উল্লংহাপিতো আণতো”তি আহ। তং সুত্ৰা রাজা নং নহাপেত্রা অহতৰথানি নিৰাসেত্রা সত্তরতনখচিত্তে পল্লঙ্কে নিসীদাপেত্রা সযং দেৰিয়া সদ্ধিং নীচাসনে একমন্তং নিসীদিত্রা তং অঞ্জলিং পল্লযহ যাচতি। সো ধম্মং দেসেন্তো আহ –

“ধম্মং চর মহারাজ, মাতাপিতুসু থত্তিয।
ইধ ধম্মং চরিত্তান, রাজ সল্লং গমিস্সসসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, পুত্তদাৰেসু থত্তিয।
ইধ ধম্মং চরিত্তান, রাজ সল্লং গমিস্সসসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, মিত্তামছেসু থত্তিয।
ইধ ধম্মং চরিত্তান, রাজ সল্লং গমিস্সসসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, বাহনেসু বলেসু চ।

ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, গামেসু নিগমেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, রটেঠসু জনপদেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, সমণব্রাহ্মণেসু চ।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, মিগপক্কখীসু থতিয়া।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, ধম্মো চিগ্গো সুখাৰহো।
ইধ ধম্মং চরিত্রান, রাজ সগ্গং গমিস্সসি॥

“ধম্মং চর মহারাজ, সহিন্দা দেৰা সব্বক্কা।
সুচিল্লেন দিৰং পত্তা, মা ধম্মং রাজ পামদো”তি॥ (জা° ২.১৮.১১৪-১২৩)।

ইতি নেসাদপুত্তো মহাসত্তেন দেসিতনিয়ামেন আকাসগগ্গং ওতারেল্লো ষিয় বুদ্ধলীলায় ধম্মং দেসেসি। মহাজানো সাধুকাসহস্সানি পৰত্তেসি। ধম্মকথং সুত্থায়েৰ দেৰিয়া দোহলো পটিগ্গসস্ছি। রাজা তুস্সিত্তা লুদপুত্তং মহন্তেন যসেন সন্তুল্লেল্লো তিস্সো গাথা অভাসি -

১৩০. “দম্মি নিক্কসতং লুদ, থুলঞ্চ মণিকুণ্ডলং।
চতুস্সদঞ্চ পল্লঞ্চ, উমাপুস্পসরিল্লিভং॥

১৩১. “দ্রে চ সাদিসিয়ো ভরিয়া, উসভঞ্চ গৰং সতং।
ধম্মেন রজ্জং কারেস্সং, বহ্কারো মেসি লুদক॥

১৩২. “কসিৰাণিজ্জা ইণদানং, উচ্ছাচরিয়া চ লুদক।
এতেন দারং পোসেহি, মা পাপং অকরী পুনা”তি॥

তথ থুলন্তি মহংঘং মণিকুণ্ডলপসাধনঞ্চ তে দম্মি। **চতুস্সদন্তি** চতুরস্সদং, চতুউস্সীসকন্তি অথো। **উমাপুস্পসরিল্লিভন্তি** নীলপচ্ছত্বরণতা উমাপুস্পসদিসায় নিভায় ওভাসেন সমল্লাগতং, কালৰল্লদারুসারময়ং বা। **সাদিসিয়োতি** অঞঞমঞঞং রূপেন চ ভোগেন চ সদিসা। **উসভঞ্চ গৰং সতন্তি** উসভং জেট্ঠকং কত্রা গৰং সতঞ্চ তে দম্মি। **কারেস্সন্তি** দস রাজধম্মে অকোপেল্লো ধম্মেনেৰ রজ্জং কারেস্সামি। **বহ্কারো মেসীতি** সুবল্লবল্লস্স মিগরঞেঞা ঠানে ঠত্রা ধম্মস্স দেসিতত্তা ত্রং মম বহ্পকারো, মিগরাজেন বুত্তনিয়ামেনেৰ তে অহং পঞ্চসু সীলেসু পতিট্ঠাপিতো। **কসিৰাণিজ্জাতি** সন্ম লুদক, অহম্পি মিগরাজানং অদিস্সা তস্স বচনমেৰ সুত্থা পঞ্চসু সীলেসু পতিট্ঠিত্তো, ত্রম্পি ইতো পট্ঠায় সীলবা হোহি, যানি তানি কসিৰাণিজ্জানি ইণদানং উচ্ছাচরিয়াতি আজীৰমুখানি, এতেনেৰ সন্মাআজীৰেন তব পুত্তদারং পোসেহি, মা পুন পাপং করীতি।

সো রঞ্জেণা কথং সূত্ৰা “ন মে ঘৰাৰাসেনথো, পব্ৰজ্জং মে অনুজানাথ দেৰা”তি অনুজানাপেত্ৰা রঞ্জেণা দিন্ণধনং পুত্তদাৰস্স দত্ৰা হিমবন্তং পৰিসিত্ৰা ইসিপব্ৰজ্জং পব্ৰজিত্ৰা অট্ট সমাপতিযো নিব্বত্তেত্ৰা ব্ৰহ্মলোকপৰায়ণো অহোসি। রাজাপি মহাসত্তস্স ওৰাদে ঠত্ৰা সল্লপুৰং পুৰেসি, তস্স ওৰাদো বস্সসহস্সং পৰতি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং ভিক্ষুৰে পুৰ্বেপি মমত্থায় আনন্দেন জীৰিতং পৰিচ্ছত্তমেৰা”তি বত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা লুদো ছল্লো অহোসি, রাজা সারিপুত্তো, দেৰী থেমা ভিক্ষুনী, মাতাপিতৰো মহারাজকুলানি, সুতনা উল্লবল্লী, চিত্তমিগো আনন্দো, অসীতি মিগসহস্সানি সাকিয়গণো, রোহণো মিগরাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

রোহণমিগজাতকৰল্লনা পঞ্চমা।

[৫০২] ৬. চুল্লহংসজাতকৰল্লনা

এতে হংসা পক্কমন্তীতি ইদং সত্থা বেলুৰনে বিহরন্তো আনন্দথেরস্স জীৰিতপরিচ্ছাগমেৰ আরব্ভ কথেসি। তদাপি হি ধম্মসভায়ং থেরস্স গুণকথং কথেন্তেসু ভিক্ষুসু সত্থা আগল্লা “কায় নুথ, ভিক্ষুৰে, এতরহি কথায় সল্লিসিল্লা”তি পুচ্ছিত্ৰা “ইমায় নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি আনন্দেন মমত্থায় জীৰিতং পৰিচ্ছত্তমেৰা”তি বত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং বহুপুত্তকো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। থেমা নামস্স অল্লমহেসী অহোসি। তদা মহাসত্তো সুবল্লহংসযোনিয়ং নিব্বত্তিত্ৰা নব্বুতিহংসসহস্সপরিবুত্তো চিত্তকুটে বসি। তদাপি দেৰী বুত্তনযেনেৰ সুপ্পিং দিত্ৰা রঞ্জেণা সুবল্লবল্লহংসস্স ধম্মদেসনাসৰনদোহলং আরোচেসি। রাজাপি অমচ্চে পুচ্ছিত্ৰা “সুবল্লবল্লহংসা নাম চিত্তকুটপব্বতে বসন্তী”তি চ সূত্ৰা থেমং নাম সরং কারেত্ৰা নানপ্পকারানি নিৰাপধঞ্ঞানি রোপাপেত্ৰা চতুসু কল্লেসু দেৰসিকং অভয়ঘোসনং ঘোসাপেসি, একঞ্ছ লুদপুত্তং হংসানং গহণত্থায় পয়োজেসি। তস্স পয়োজিতাকারো চ, তেন তথ সকুণানং উপপৰিক্ষিতভাৰো চ, সুবল্লহংসানং আগতকালে রঞ্জেণা আরোচেত্ৰা পাসানং ওদ্ভিতনিয়ামো চ, মহাসত্তস্স পাসে বদ্ধনিয়ামো চ, সুমুথস্স হংসেনাপতিনো তীসু হংসঘটাসু তং অদিত্ৰা নিবত্তনঞ্ছ সব্বং **মহাহংসজাতকে** (জা° ২.২১.৮৯ আদযো) আৰি ভৰিস্সতি। ইধাপি মহাসত্তো যট্ঠিপাসে বস্ত্ৰিত্ৰা পাসযট্ঠিয়ং ওলম্বন্তোযেৰ গীৰং পসারেত্ৰা হংসানং গতমল্লং ওলোকেন্তো সুমুথং আগচ্ছন্তং দিত্ৰা “আগতকালে নং বীমংসিস্সামী”তি চিন্তেত্ৰা তস্মিং আগতে তিস্সো গাথা অভাসি –

১৩৩. “এতে হংসা পক্কমন্তি, বক্কঙ্গা ভয়মেরিতা।

হরিত্তচ হেমবল্ল, কামং সুমুথ পক্কম॥

১৩৪. “ওহায় মং ঞ্চাতিগণা, একং পাসবসং গতং।

অনপেক্খমানা গচ্ছন্তি, কিং একো অবহিয়্যসি॥

১৩৫. “পতেৰ পততং সেট্ঠ, নথি বদ্ধে সহায়তা।

মা অনীঘায় হাপেসি, কামং সুমুথ পক্কমা”তি॥

তথ **ভয়মেরিতা**তি ভয়েরিতা ভয়তজ্জিতা ভয়চলিতা। **হরিত্তচ হেমবল্লা**তি দ্রীহিপি বচনেহি তমেৰালপতি। **কামন্তি** সুবল্লত্তচ, সুবল্লবল্ল, সুন্দরমুথ একংসেন পক্কমাহিয়েৰ, কিং তে ইধাগমেনেণাতি বদতি। **ওহায়া**তি মং জহিত্ৰা উল্লতিত্ৰা। **অনপেক্খমানা**তি তে মম ঞ্চাতকা ময়ি

অনপেক্ষাৰ গচ্ছন্তি। **পতেৰাতি** উপ্তেৰ। **মা অনীঘাযাতি** ইতো গল্পা পত্ত্বায় নিদুখভাৰায়
ৰীৰিয়ং মা হাপেসি।

ততো সুমুখো পক্ষপিটেষ্ঠ নিসীদিদ্রা গাথমাহ –

১৩৬. “নাহং দুখপরেতোতি, ধতরট্ট তুৰং জহে।
জীৰিতং মরণং বা মে, তযা সন্ধিং ভৰিস্সতী”তি॥

তথ **দুখপরেতোতি** মহারাজ, “ত্রং মরণদুখপরেতো”তি এতকেনেৰ নাহং তং জহামি।

এৰং সুমুখেন সীহনাদে কথিতে ধতরটেষ্ঠা গাথমাহ –

১৩৭. “এতদরিয়স্স কল্যাণং, যং ত্রং সুমুখ ভাসসি।
তঞ্চ বীমংসমানোহং, পততেতং অৰস্সজি”ন্তি॥

তথ **এতদরিয়স্সাতি** যং ত্রং “নাহং তং জহে”তি ভাসসি, এতং আচারসম্পন্নস্স অরিয়স্স
কল্যাণং উত্তমৰচনং। **পততেন্তি** অহঞ্চ ন তং বিস্সজ্জেকুতুকামোৰ এৰং অৰচং, অথ থো তং
বীমংসমানো “পততু”তি এতং বচনং অৰস্সজিং, গচ্ছাতি তং অৰোচন্তি অথো।

এৰং তেসং কথেন্তানঞেঞৰ লুদপুত্তো দণ্ডমাদায় বেগেনাগতো। সুমুখো ধতরট্টং অস্সাসেত্রা
তস্সাভিমুখো গল্পা অপচিতিং দস্সেত্রা হংসরঞেঞা গুণে কথেসি। তাৰদেৰ লুদো মুদুচিত্তো অহোসি।
সো তস্স মুদুচিত্তকং ত্রা পুন গল্পা হংসরাজমেৰ অস্সাসেত্তো অট্টাসি। লুদোপি হংসরাজানং
উপসঙ্কমিত্তা ছট্টং গাথমাহ –

১৩৮. “অপদেন পদং যাতি, অন্তলিঞ্চচরো দিজো।
আরা পাসং ন বুদ্ধি ত্রং, হংসানং পৰরুত্তমা”তি॥

তথ **অপদেন পদন্তি** মহারাজ, তুস্সাদিসো অন্তলিঞ্চচরো দিজো অপদে আকাসে পদং কত্রা
যাতি। **ন বুদ্ধি তন্তি** সো ত্রং এৰরুপো দূরতোৰ ইমং পাসং ন বুদ্ধি ন জানীতি পুচ্ছতি।

মহাসত্তো আহ –

১৩৯. “যদা পরাভৰো হোতি, পোসো জীৰিতসঙ্খ্যে।
অথ জালঞ্চ পাসঞ্চ, আসজ্জাপি ন বুদ্ধাতী”তি॥

তথ **যদা পরাভৰোতি** সঙ্খ লুদপুত্ত, যদা পরাভৰো অৰুভিট বিনাসো সম্পত্তো হোতি, অথ
পোসো জীৰিতসঙ্খ্যে পত্তে জালঞ্চ পাসঞ্চ পত্রাপি ন জানাতীতি অথো।

লুদো হংসরঞেঞা কথং অভিনন্দিত্তা সুমুখেন সন্ধিং সল্লপত্তো তিস্সে গাথা অভাসি –

১৪০. “এতে হংসা পক্ষমন্তি, বৰুঙ্গা ভয়মেরিতা।
হরিওচ হেমবল্লং, ত্রঞেঞৰ অৰহিয়্যসি॥

১৪১. “এতে ভুত্রা চ পিৰিত্তা চ, পক্ষমন্তি বিহঙ্গমা।

অনপেক্ষ্যমানা বৰুৱা, ত্ৰেপ্ৰেৰকো উপাসসি॥

১৪২. “কিং নু ত্যায়ং দিজো হোতি, মুত্তো বদ্ধং উপাসসি।
ওহায় সকুণা যন্তি, কিং একো অৰহিয়াসী”তি॥

তথ **ত্ৰেপ্ৰেৰা**তি ত্ৰমেৰ ওহিয়াসীতি পুচ্ছতি। **উপাসসী**তি পয়িৰুপাসসি।

সুমুখো আহ –

১৪৩. “ৰাজা মে সো দিজো মিত্তো, সখা পাণসমো চ মে।
নেৰ নং ৰিজহিস্সামি, যাৰ কালস্স পৰিয়ায়”তি॥

তথ **যাৰ কালস্স পৰিয়ায়**ন্তি লুদপুত্ত, যাৰ জীৰিতকালস্স পৰিয়োসানং অহং এতং ন
ৰিজহিস্সামিয়েৰ।

তং সুত্ৰা লুদো পসল্লচিত্তো হুত্ৰা “সচাহং এৰং সীলসম্পল্লেসু ইমেসু অপৰজ্জিস্সামি, পথৰীপি
মে ৰিৰং দদেয়্য, কিং মে ৰপ্ৰেঞা সন্তিকা লন্ধেন ধনেন, ৰিস্সজ্জেস্সামি ন”ন্তি চিত্তেত্ৰা গাথমাহ
–

১৪৪. “যো চ ত্ৰং সথিনো হেতু, পাণং চজিতুমিচ্ছসি।
সো তে সহায়ং মুঞ্চামি, হোতু ৰাজা তৰানুগো”তি॥

তথ **যো চ ত্ৰন্তি** যো নাম ত্ৰং। **সো**তি সো অহং। **তৰানুগো**তি এস হংসৰাজা তৰ ৰসং
অনুগতো হোতু, তযা সদ্ধিং একট্টঠানে ৰসতু।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা ধতৰট্টং যট্টিপাসতো ওতাবেত্ৰা সরতীৰং নেত্ৰা পাসং মুঞ্চিত্ৰা মুদুচিত্তেন
লোহিতং ধোৰিত্ৰা নহাৰুআদীনি পটিপাদেসি। তস্স মুদুচিত্তাত্য মহাসত্তস্স পাৰমিতানুভাৰেন চ
তাৰদেৰ পাদো সম্ভৰি অহোসি, বদ্ধট্টানম্পি ন পঞাযি। সুমুখো বোধিসত্তং ওলোকেত্ৰা
তুট্টচিত্তো অনুমোদনং কৰোন্তো গাথমাহ –

১৪৫. “এৰং লুদ্ধক নন্দস্সু, সহ সৰ্বেহি ঞ্জাতিভি।
যথাহমজ্জ নন্দামি, মুত্তং দিস্সা দিজাধিপ”ন্তি॥

তং সুত্ৰা লুদো “গচ্ছথ, সামী”তি আহ। অথ নং মহাসত্তো “কিং পন ত্ৰং সম্ম, মং অননো
অথায় বন্ধি, উদাহ অঞস্স আণতিয়া”তি পুচ্ছিত্ৰা তেন তস্মিং কাৰণে আৰোচিতে “কিং নু
খো মে ইতোৰ চিত্তকুটং গন্তং সেয্যো, উদাহ নগর”ন্তি ৰিমংসন্তো “মযি নগরং গতে লুদপুত্তো
ধনং লভিস্সতি, দেৰিয়া দোহলো পটিপ্সসন্তিস্সতি, সুমুখস্স মিত্তধম্মো পাকটো ভৰিস্সতি, তথা
মম ঞ্জাণবলং, থেমঞ্চ সরং অভয়দক্ষিণং কত্ৰা লভিস্সামি, তস্মা নগরমেৰ গন্তং সেয্যো”তি
সল্লিট্টানং কত্ৰা “লুদ, ত্ৰং অম্বেহ কাজেনাদায় ৰপ্ৰেঞা সন্তিকং নেহি, সচে নো ৰাজা
ৰিস্সজ্জেতুকামো ভৰিস্সতি, ৰিস্সজ্জেস্সতী”তি আহ। ৰাজানো নাম সামি, কচ্ছল্লা, গচ্ছথ
তুমেহতি। ময়ং তাদিসং লুদ্ধম্পি মুদুকং কৰিম্হ, ৰপ্ৰেঞা আৰাধনে অম্মহকং ভাৰো, নেহিয়েৰ
নো, সম্মাতি। সো তথা অকাসি। ৰাজা হংসে দিস্সাৰ সোমনস্সজাতো হুত্ৰা দ্ৰেপি হংসে কঞ্চনপীঠে
নিসীদাপেত্ৰা মধুলাজে খাদাপেত্ৰা মধুরোদকং পায়েত্ৰা অঞ্জলিং পল্লয়হ ধম্মকথং আযাচি। হংসৰাজা

তস্স সোতুকামতং ৰিদিত্রা পঠমং তাৰ পটিসম্বাৰমকাসি । তত্রিমা হংসস্স চ রঞেঞা চ
ৰচনপটিৰচনগাথাযো হোন্তি -

১৪৬. “কচ্চিন্ণু ভোতো কুসলং, কচ্চি ভোতো অনামযং।
কচ্চি রট্টমিদং ফীতং, ধম্মেন মনুসাসসি॥

১৪৭. “কুসলং চেৰ মে হংস, অথো হংস অনামযং।
অথো রট্টমিদং ফীতং, ধম্মেন মনুসাসহং॥

১৪৮. “কচ্চি ভোতো অমচ্চেসু, দোসো কোচি ন ৰিজ্জতি।
কচ্চি আরা অমিত্তা তে, ছায়া দক্কিখণতোৰিৰ॥

১৪৯. “অথোপি মে অমচ্চেসু, দোসো কোচি ন ৰিজ্জতি।
অথো আরা অমিত্তা মে, ছায়া দক্কিখণতোৰিৰ॥

১৫০. “কচ্চি তে সাদিসী ভৱিয়া, অস্সসৰা পিয়ভাগিনী।
পুত্তরুপযসূপেতা, তৰ ছন্দৰসানুগা॥

১৫১. “অথো মে সাদিসী ভৱিয়া, অস্সসৰা পিয়ভাগিনী।
পুত্তরুপযসূপেতা, মম ছন্দৰসানুগা॥

১৫২. “কচ্চি তে বহৰো পুত্তা, সুজাতা রট্টৰডটন।
পঞঞাজৰেন সম্পন্নো, সম্মোদন্তি ততো ততো॥

১৫৩. “সতমেকো চ মে পুত্তা, ধতরট্ট ময়া সুতা।
তেসং ত্ৰং কিচ্চমক্খাহি, নাৰকুস্সন্তি তে ৰচো”তি॥

তথ **কুসল**ন্তি আরোগ্যং, ইতরং তস্সেৰ ৰেৰচনং। **ফীত**ন্তি কচ্চি তে ইদং রট্টং ফীতং
সুভিক্খং, ধম্মেন চ নং অনুসাসসীতি পুচ্ছতি। **দোসো**তি অপরাধো। **ছায়া দক্কিখণতোৰিৰা**তি
যথা নাম দক্কিখণদিসাভিমুখা ছায়া ন ৰডটতি, এৰং তে কচ্চি অমিত্তা ন ৰডট্টীতি ৰদতি।
সাদিসীতি জাতিগোতকুলপদেসেহি সমানা। এৰুপা হি অতিচাৱিনী ন হোতি। **অস্সসৰা**তি
ৰচনপটিগ্ৰাহিকা। **পুত্তরুপযসূপেতা**তি পুত্তেহি চ ৰূপেন চ যসেন চ উপেতা। **পঞঞাজৰেনা**তি
পঞঞাৰেগেন পঞঞং জৰাপেত্রা তানি তানি কিচ্চানি পৱিচ্ছিন্দিতুং সমথ্যাতি পুচ্ছতি। **সম্মোদন্তি**
ততো ততোতি যথ যথ নিযুত্তা হোন্তি, ততো ততো সম্মোদন্তেৰ, ন ৰিৰুস্সন্তীতি পুচ্ছতি। **ময়া**
সুতাতি ময়া ৰিস্সুতা। মঞ্ছিহ লোকো “বহুপুত্তরাজা”তি ৰদতি, ইতি তে মং নিস্সায ৰিস্সুতা
পাকটা জাতাতি ময়া সুতা নাম হোন্তীতি ৰদতি। **তেসং ত্ৰং কিচ্চমক্খাহী**তি তেসং মম পুত্তানং
“ইদং নাম কৱোল্লু”তি ত্ৰং কিচ্চমক্খাহি, ন তে ৰচনং অৰকুস্সন্তি, ওৰাদং নেসং দেহীতি
অধিপ্পায়েনেৰমাহ।

তং সুত্রা মহাসত্তো তস্স ওৰাদং দেন্তো পঞ্চ গাথা অভাসি -

১৫৪. “উপপল্লোপি চে হোতি, জাতিয়া ৰিনযেন ৰা।
অথ পচ্ছা কুৰুতে যোগং, কিচ্ছে আপাসু সীদতি॥

১৫৫. “তস্ম সংহীৰপঞস্স, ৰিৰো জাযতে মহা।
ৰতিমক্কোৰ ৰূপানি, থুলানি মনুপস্সতি॥

১৫৬. “অসারে সারযোগঞু, মতিং ন ত্ৰেৰ ৰিন্দতি।
সরভোৰ গিৰিদুগ্গস্মিং, অন্তরাযেৰ সীদতি॥

১৫৭. “হীনজচোপি চে হোতি, উটঠাতা ধিতিমা নরো।
আচারসীলসম্পল্লো, নিসে অগ্গীৰ ভাসতি॥

১৫৮. “এতং মে উপমং কত্রা, পুত্তে ৰিজ্জাসু ৰাচয।
সংৰিক্লহেথ মেধাৰী, থেত্তে বীজংৰ বুট্ঠিয়া”তি॥

তথ **ৰিনযেনাতি** আচাৰেন। **পচ্ছা কুরুতে যোগন্তি** যো চে সিক্খিতব্বসিক্খাসু দহরকালে যোগং ৰীৰিয়ং অকত্রা পচ্ছা মহল্লককালে কৰোতি, এৰূপো পচ্ছা তথাক্ৰূপে দুক্খে ৰা আপদাসু ৰা উপল্লাসু সীদতি, অতানং উদ্ধৰিতুং ন সক্কোতি। **তস্ম সংহীৰপঞস্সাতি** তস্ম অসিক্খিতত্তা ততো ততো হৰিতব্বপঞস্স নিম্ভং চলবুদ্ধিনো। **ৰিৰোতি** ভোগাদীনং ছিদং, পৰিহানীতি অথো। **ৰতিমক্কোতি** রতুক্কো। ইদং বুত্তং হোতি – “যথা রতুক্কো রতিকাগো রত্তিং চন্দোভাসাদীহি থুলরূপানেৰ পস্সতি, সুখুমানি পস্সিতুং ন সক্কোতি, এৰং অসিক্খিতো সংহীৰপঞো কিস্মিঞ্চিদেৰ ভযে উপল্লে সুখুমানি কিস্মানি পস্সিতুং ন সক্কোতি, ওলারিকেযেৰ পস্সতি, তস্মা তৰ পুত্তে দহরকালেযেৰ সিক্খাপেত্তুং ৰট্ঠী”তি।

অসারেতি নিস্সারে লোকাযতৰেদসমযে। **সারযোগঞুতি** সারযুত্তো এস সমযোতি মঞম্মানো। **মতিং ন ত্ৰেৰ ৰিন্দতীতি** বহুং সিক্খিত্রাপি পঞং ন লভতিযেৰ। **গিৰিদুগ্গস্মি** সো এৰূপো যথা নাম সরভো অতনো ৰসনটঠানং আগচ্ছত্তো অন্তরামল্লে ৰিসমম্পি সমন্তি মঞম্মানো গিৰিদুগ্গে ৰেগেনাগচ্ছত্তো নরকপপাতং পতিত্রা অন্তরাযেৰ সীদতি, আৰাসং ন পাপুণাতি, এৰমেতং অসারং লোকাযতৰেদসমযং সারসঞায় উল্লহেত্রা মহাৰিনাসং পাপুণাতি। তস্মা তৰ পুত্তে অথনিস্সিতেসু ৰডিআৰহেসু কিম্বেসু যোজেত্রা সিক্খাপেহীতি। **নিসে অগ্গীৰাতি** মহারাজ, হীনজাতিকোপি উটঠানাদিগুণসম্পল্লো রত্তিং অগ্গিক্কো ৰিয় ওভাসতি। **এতং মেতি** এতং মযা বুত্তং রতুক্কং অগ্গিক্কং উপমং কত্রা তৰ পুত্তে ৰিজ্জাসু ৰাচয, সিক্খিতব্বযুত্তাসু সিক্খাসু যোজেহি। এৰং যুত্তো হি যথা সুথেত্তে সুবুট্ঠিয়া বীজং সংৰিক্লহতি, তথেৰ মেধাৰী সংৰিক্লহতি, যসেন চ ভোগেহি চ ৰট্ঠতীতি।

এৰং মহাসত্তো সৰ্ব্বরত্তিং রঞো ধম্মং দেসেসি, দেৰিয়া দোহলো পটিপ্পসম্ভি। মহাসত্তো অৰুণ্ণমনৰেলাযমেৰ রাজানং পঞ্চসু সীলেসু পতিট্ঠপেত্রা অল্পমাদেন ওৰদিত্রা সদ্ধিং সুমুথেন উত্তরসীহপঞ্জরেন নিক্কমিত্রা চিত্তকুটমেষ গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্রা “এৰং, ভিক্কথৰে, পুৰ্বেপি ইমিনা মমথায় জীৰিতং পৰিচ্ছত্তমেৰা”তি ৰত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা লুদ্ধো ছল্লো অহোসি, রাজা সারিপুত্তো, দেৰী থেমাভিক্কুণী, হংসপৰিসা সাকিয়গণো, সুমুখো আনন্দো, হংসরাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

চুলহংসজাতকৰল্লনা ছট্ঠা।

মিগলুদো মহারাজাতি ইদং সখা মদকুচ্ছিস্মিং মিগদায়ে বিহরন্তো দেৰদত্তং আৰবভ কথেসি। দেৰদত্তেন হি সিলায় পৰিদ্ধায় ভগৰতো পাদে সকলিকায় খতে বলৰৰেদনা উল্লজ্জি। তথাগতস্স দস্সনথায় বহু ভিক্ষু সন্নিপতিংসু। অথ ভগবা পরিসং সন্নিপতিতং দিমা “ভিক্ষৰে, ইদং সেনাসনং অতিসম্বাধং, সন্নিপাতো মহা ভৰিস্সতি, মং মঞ্চসিৰিকায় মদকুচ্ছিং নেথা”তি আহ। ভিক্ষু তথা কৰিংসু। জীৰকো তথাগতস্স পাদং ফাসুকং অকাসি। ভিক্ষু সখু সন্তিকে নিসিল্লাৰ কথং সমুট্ঠাপেসুং “আৰুসো, দেৰদত্তো সমম্পি পাপো, পরিসাপিস্স পাপা, ইতি সো পাপো পাপপরিবারোৰ বিহরতী”তি। সখা “কিং কথেথ, ভিক্ষৰে”তি পুচ্ছিত্তা “ইদং নামা”তি বুত্তে “ন, ভিক্ষৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো পাপো পাপপরিবারোযেৰা”তি বত্তা অতীতং আহরি।

অতীতে উত্তরপঞ্চালনগরে পঞ্চালো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। মহাসত্তো অরঞ্ঞায়তনে একস্মিং সানুপব্বতে সিস্বলিৰনে একস্স সুবরঞ্ঞা পুত্তো হত্তা নিব্বতি, ত্তে ভাতরো অহেসুং। তস্স পন পব্বতস্স উপরিষাতে চোরগামকো অহোসি পঞ্চল্লং চোরসতানং নিৰাসো, অধোৰাতে অস্সমো পঞ্চল্লং ইসিসতানং নিৰাসো। তেসং সুৰপোতকানং পক্কখনিক্কখনকালে ৰাতমগুলিকা উদপাদি। তায় পহট্টো একো সুৰপোতকো চোরগামকে চোরানং আৰুধন্তরে পতিত্তো, তস্স তথ পতিত্তত্তা “সত্তিগুত্তো”ত্ৰেৰ নামং কৰিংসু। একো অস্সমে ৰালুকতলে পুপ্পন্তরে পতি, তস্স তথ পতিত্তত্তা “পুপ্পকো”ত্ৰেৰ নামং কৰিংসু। সত্তিগুত্তো চোরানং অন্তরে ৰভিত্তো, পুপ্পকো ইসীনং।

অথেকদিৰসং রাজা সৰ্ব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতো রথবরং অভিরুহিত্তা মহন্তেন পরিবারেন মিগৰধায় নগরতো নাতিদূরে সুপুপ্পিতফলিতং রমণীয়ং উপগুত্তব্বনং গন্ত্বা “যস্স পস্সেন মিগো পলায়তি, তস্সেৰ গীৰা”তি বত্তা রথা ওরুযহ পটিচ্ছাদেত্তা দিল্লো কোট্টকে ধনুং আদায় অট্ঠাসি। পুরিসেহি মিগানং উট্ঠাপনথায় বনগুত্তেসু পোথিয়মানেসু একো এণিমিগো উট্ঠায় গমনমল্লং ওলোকেত্তো রঞ্ঞা ঠিতট্ঠানস্সেৰ বিৰিত্ততং দিমা তদভিমুথো পক্কখনিত্তা পলায়ি। অমম্মা “কস্স পস্সেন মিগো পলায়িতো”তি পুচ্ছন্তা “রঞ্ঞা পস্সেনা”তি ত্তত্তা রঞ্ঞা সদ্ধিং কেলিং কৰিংসু। রাজা অস্মিমানেন তেসং কেলিং অসহন্তো “ইদানি তং মিগং গহেস্সামী”তি রথং আরুযহ “সীঘং পেসেহী”তি সারথিং আগাপেত্তা মিগেন গতমল্লং পটিপজ্জি। রথং বেগেন গচ্ছন্তং পরিসা অনুবন্ধিতুং নাসক্কি। রাজা সারথিদুতিযো যাৰ মজ্জানিহকা গন্ত্বা তং মিগং অদিম্মা নিৰত্তত্তো তস্স চোরগামস্স সন্তিকে রমণীয়ং কন্দরং দিমা রথা ওরুযহ নহত্তা চ পিৰিত্তা চ পচ্ছুত্তরি। অথস্স সারথি রথস্স উত্তরথরং ওতারেত্তা সযনং রুক্কখচ্ছায়ায় পঞ্ঞপেসি, সো তথ নিপজ্জি। সারথিপি তস্স পাদে সম্বাহন্তো নিসীদি। রাজা অন্তরন্তরা নিদায়তি চেৰ পবুজ্জতি চ।

চোরগামৰাসিনো চোরাপি রঞ্ঞা আরক্কখনথায় অরঞ্ঞমেৰ পৰিসিংসু। চোরগামকে সত্তিগুত্তো চেৰ ভত্তরক্ককো পতিকোলন্তো নামেকো পুরিসো চাতি ত্তেৰ ওহীযিংসু। তস্মিং খণে সত্তিগুত্তো গামকা নিক্কখমিত্তা রাজানং দিমা “ইমং নিদায়মানমেৰ মাৰেত্তা আভরণানি গহেস্সামা”তি চিল্লত্তা পতিকোলন্তস্স সন্তিকং গন্ত্বা তং কারণং আরোচেসি। তমথং পকাসেত্তো সখা পঞ্চ গাথা অভাসি –

১৫৯. “মিগলুদো মহারাজা, পঞ্চালানং রথেসত্তো।

নিক্কখন্তো সহ সেনায়, ওগণো বনমাগমা॥

১৬০. “তথদস্সা অরঞ্ঞস্মিং, তক্করানং কুটিং কত্তং।

তস্সা কুটিয়া নিক্কখম্ম, সুৰো লুদানি ভাসতি॥

১৬১: “সম্পন্নবাহনো পোসো, যুৰা সম্মুঠকুণ্ডলো।
সোভতি লোহিতুহীসো, দিৰা সূরিয়োৰ ভাসতি॥

১৬২: “মজ্জানিহকে সম্পতিকে, সুতো রাজা সসারথি।
হন্দস্সাভরণং সৰ্ব্বং, গহ্মাম সাহসা ময়ং॥

১৬৩: “নিসীথেপি রহোদানি, সুতো রাজা সসারথি।
আদায় বথং মণিকুণ্ডলঞ্চ, হস্তান সাথাহি অবথরামা”তি॥

তথ **মিগলুদো**তি লুদো ষিয মিগানং গৰেসনতো “মিগলুদো”তি বুতো। **ওগণো**তি গণা ওহীনো পরিহীনো হত্রা। **তক্করানং কুটিং কতন্তি** সো রাজা তথ অরঞেঞ চোরানং বসনথায় কতং গামকং অদস। **তস্সা**তি ততো চোরকুটিতো। **লুদানি ভাসতী**তি পতিকোলম্বেন সন্ধিং দারুণানি বচনানি কথোতি। **সম্পন্নবাহনো**তি সম্পন্নঅস্সবাহনো। **লোহিতুহীসো**তি রতেন উহীসপট্টেন সমল্লাগতো। **সম্পতিকে**তি সম্পতি ইদানি, এবরুপে ঠিতমজ্জানিহককালেতি অথো। **সাহসা**তি সাহসেন পসযহাকারং কত্রা গহ্মামাতি বদতি। **নিসীথেপি রহোদানী**তি নিসীথেপি ইদানিপি রহো। ইদং বদতি – যথা নিসীথে অভচরত্তসময়ে মনুস্সা কিলন্তা সমন্তি, রহো নাম হোতি, ইদানি ঠিতমজ্জানিহকেপি কালে তথোতি। **হস্তান**তি রাজানং মারেত্রা বথাভরণানিস্স গহেত্রা অথ নং পাদে গহেত্রা কড়িত্তা একমন্তে সাথাহি পটিচ্ছাদেমাতি।

ইতি সো বেগেন সকিং নিক্কমতি, সকিং পতিকোলম্বস্স সন্তিকং গচ্ছতি। সো তস্স বচনং সুত্রা নিক্কমিত্তা ওলোকেন্তো রাজভাষং ঞ্চত্রা ভীতো গাথমাহ –

১৬৪: “কিন্নু উস্মত্তরুপোৰ, সত্তিগুস্স পভাসসি।
দুরাসদা হি রাজানো, অগ্নি পজ্জলিতো যথা”তি॥

অথ নং সুৰো গাথায় অজ্জাভাসি –

১৬৫: “অথ ত্রং পতিকোলম্ব, মত্তো থুল্লানি গজ্জসি।
মাতরি মযহ নল্লায, কিন্নু ত্রং বিজিগুচ্ছসে”তি॥

তথ **অথ ত্রন্তি** ননু ত্রং। **মত্তো**তি চোরানং উচ্ছিট্টসুরং লভিত্তা তায় মত্তো হত্রা পুৰে মহাগজ্জিতানি গজ্জসি। **মাতরী**তি চোরজেট্টকস্স ভরিয়ং সন্ধায়াহ। সা কির তদা সাথাভঙ্গং নিৰাসেত্রা চরতি। **বিজিগুচ্ছসে**তি মম মাতরি নল্লায কিন্নু ত্রং ইদানি চোরকস্মং জিগুচ্ছসি, কাতুং ন ইচ্ছসীতি।

রাজা পবুজ্জিত্তা তস্স তেন সন্ধিং মনুস্সভাসায় কথেন্তস্স বচনং সুত্রা “সপ্পটিভযং ইদং ঠান”ন্তি সারথিং উট্টাপেত্তো গাথমাহ –

১৬৬: “উট্টেহি সস্ম তরমানো, রথং যোজেহি সারথি।
সকুণো মে ন রুচ্ছতি, অঞেঞং গচ্ছাম অস্সম”ন্তি॥

সোপি সীঘং উট্টহিত্তা রথং যোজেত্রা গাথমাহ –

১৬৭. “যুতো রথো মহারাজ, যুতো চ বলবাহনো।
অধিতিট্ঠ মহারাজ, অঞঞং গচ্ছাম অস্সম”ত্তি॥

তথ **বলবাহনো**তি বলববাহনো, মহাথামঅস্সসম্পল্লোতি অথো। **অধিতিট্ঠা**তি অভিরুহ।

অভিরুল্হমত্তেযেৰ চ তস্মিং সিন্ধবা বাতৰেগেন পক্খন্দিংসু। সতিগুস্মো রথং গচ্ছন্তং দিম্বা
সংৰেগপ্পত্তো দে গাথা অভাসি -

১৬৮. “কো নুম্বেৰ গতা সকে, যে অস্মিং পরিচারকা।
এস গচ্ছতি পঞ্চালো, মুত্তো তেসং অদস্সনা॥

১৬৯. “কোদণ্ডকানি গন্হথ, সতিযো তোমরানি চ।
এস গচ্ছতি পঞ্চালো, মা বো মুঞ্চিথ জীৰত”ত্তি॥

তথ **কো নুমে**তি কুহিং নু ইমে। **অস্মি**ত্তি ইমস্মিং অস্সমে। **পরিচারকা**তি চোরা।
অদস্সনাতি এতেসং চোরানং অদস্সনেন মুত্তো এস গচ্ছতীতি, এতেসং হত্ততো মুত্তো হত্তা এস
অদস্সনং গচ্ছতীতিপি অথো। **কোদণ্ডকানী**তি ধনুনি। **জীৰত**ত্তি তুস্হাকং জীৰন্তানং মা মুঞ্চিথ,
আবুধহত্তা ধাৰিত্তা গন্হথ নত্তি।

এৰং তস্স বিৰবিত্তা অপরাপরং ধাৰন্তস্বেৰ রাজা ইসীনং অস্সমং পত্তো। তস্মিং থণে ইসযো
ফলাফলথায় গতা । একো পুস্ককসুৰোৰ অস্সমপদে ঠিত্তো হোতি। সো রাজানং দিম্বা পম্বুগ্গমনং
কত্তা পটিসন্নারমকাসি। তমথং পকাসেত্তো সত্তা চতস্সো গাথা অভাসি -

১৭০. “অথাপরো পটিনন্দিথ, সুৰো লোহিততুণ্ডকো।
স্মাগতং তে মহারাজ, অথো তে অদুরাগতং।
ইস্সরোসি অনুপ্পত্তো, যং ইধত্তি পরেদয॥

১৭১. “তিণ্ডুকানি পিয়ালানি, মধুকে কাসুমারিযো।
ফলানি খুদ্দকপ্পানি, ভুজ্জ রাজ বরং বরং॥

১৭২. “ইদম্পি পানীয়ং সীতং, আভতং গিরিগবভরা।
তত্তো পিৰ মহারাজ, সচে ত্রং অভিকঙ্খসি॥

১৭৩. “অরঞঞং উস্শায় গতা, যে অস্মিং পরিচারকা।
সযং উট্ঠায় গন্হহো, হত্তা মে নত্তি দাতৰে”ত্তি॥

তথ **পটিনন্দি**ত্তাতি রাজানং দিম্বাৰ তুস্সি। **লোহিততুণ্ডকো**তি রত্ততুণ্ডো সোভগ্পত্তো ।
মধুকেতি মধুকফলানি। **কাসুমারিযো**তি এৰংনামকানি ফলানি, কারফলানি বা। **তত্তো পিৰা**তি
তত্তো পানীয়মালত্তো গহেত্তা পানীয়ং পিৰ। **যে অস্মিং পরিচারকা**তি মহারাজ, যে ইমস্মিং অস্সমে
বিচরণকা ইসযো, তে অরঞঞং উস্শায় গতা। **গন্হহো**তি ফলাফলানি গন্হথ। **দাতৰে**তি দাতুং।

রাজা তস্স পটিসন্নারে পসীদিত্তা গাথাদ্রযমাহ -

১৭৪. “ভদ্দকো বতযং পক্খী, দিজো পরমধম্মিকো।

অথেসো ইতরো পক্ষী, সুৰো লুদানি ভাসতি॥

১৭৫. “এতং হনথ বন্ধথ, মা বো মুষ্টিং জীৰতং’।
ইচ্চেষং ষিলপন্তস্স, সোথিং পত্তোস্মি অস্সম”ত্তি॥

তথ ইতরোতি চোরকুট্টিং সুৰকো। ইচ্চেষন্তি অহং পন তস্স এৰং ষিলপন্তস্সেৰ ইমং অস্সমং সোথিনা পত্তো।

ৰঞ্জেঞা কথং সুত্রা পুপ্পকো দ্রে গাথা অভাসি -

১৭৬. “ভাতরোস্ম মহারাজ, সোদরিয়া একমাতুকা।
একরুক্ষস্মিং সংৰডা, নানাথেত্তগতা উভো॥

১৭৭. “সত্তিগুস্মো চ চোরানং, অহং ইসিনং ইধ।
অসতং সো, সতং অহং, তেন ধম্মেন নো ষিনা”ত্তি॥

তথ ভাতরোস্মাতি মহারাজ, সো চ অহং উভো ভাতরো হোম। চোরানন্তি সো চোরানং সন্তিকে সংৰডেটা, অহং ইসীনং সন্তিকে। অসতং সো, সতং অহন্তি সো অসাধুনং দুস্সীলানং সন্তিকং উপগতো, অহং সাধুনং সীলবন্তানং। তেন ধম্মেন নো ষিনাতি মহারাজ, তং সত্তিগুস্মং চোরা চোরধম্মেন চোরকিরিয়ায় ষিনেসুং, মং ইসযো ইসিধম্মেন ইসিসীলাচাৰেন, তস্মা সোপি তেন চোরধম্মেন নো ষিনা হোতি, অহম্পি ইসিধম্মেন নো ষিনা হোমীতি।

ইদানি তং ধম্মং ষিভজন্তো গাথাড্রয়মাহ -

১৭৮. “তথ বধো চ বন্ধো চ, নিকতী বঞ্চনানি চ।
আলোপা সাহসাকারা, তানি সো তথ সিক্খতি॥

১৭৯. “ইধ সচ্চং ধম্মো চ, অহিংসা সংযমো দম্মো।
আসনূদকদায়ীনং, অঙ্কে বন্ধোস্মি ভারধা”ত্তি॥

তথ নিকতীতি পতিরূপকেন বঞ্চনা। বঞ্চনানীতি উজুকবঞ্চনানেৰ। আলোপাতি দিৰা গামঘাতা। সাহসাকারাতি গেহং পৰিসিত্রা মরণেন তজ্জেত্রা সাহসিককম্মকরণানি। সচ্চন্তি সভাৰো। ধম্মোতি সুচরিতধম্মো। অহিংসাতি মেতাপুৰ্ব্ভাগো। সংযমোতি সীলসংযমো। দম্মোতি ইন্দ্রিয়দমনং। আসনূদকদায়ীনন্তি অবভাগতানং আসনং উদকং দানসীলানং। ভারধাতি রাজানং আলপতি।

ইদানি রঞ্জেঞা ধম্মং দেসেত্তো ইমা গাথা অভাসি -

১৮০. “যং যঞ্ছিহ রাজ ভজতি, সন্তং বা যদি বা অসং।
সীলবন্তং ষিসীলং বা, বসং তস্সেৰ গচ্ছতি॥

১৮১. “যাদিসং কুরুতে মিত্তং, যাদিসং চুপসেৰতি।
সোপি তাদিসকো হোতি, সহৰাসো হি তাদিসো॥

১৮২: “সেৰমানো সেৰমানং, সক্ষুটেষ্ঠা সক্ষুসং পৰং।
সৰো দিক্ৰো কলাপংৰ, অলিতমুপলিম্পতি।
উপলেপভয়া ধীৰো, নেৰ পাপসথা সিয়া॥

১৮৩: “পুতিমচ্ছং কুসগ্গেন, যো নরো উপনযহতি।
কুসাপি পুতি ৰায়ন্তি, এৰং বালুপসেৰনা॥

১৮৪: “তগরঞ্চ পলাসেন, যো নরো উপনযহতি।
পতাপি সুৰভি ৰায়ন্তি, এৰং ধীৰুপসেৰনা॥

১৮৫: “তস্মা পতপুটস্ৰেৰ, ঞ্চত্ৰা সম্পাকমতনো।
অসন্তে নোপসেৰেয্য, সন্তে সেৰেয্য পণ্ডিতো।
অসন্তো নিৰযং নেন্তি, সন্তো পাপেন্তি সুগ্গতি”ন্তি॥

তথ সন্তং বা যদি বা অসন্তি সপ্পুরিসং বা অসপ্পুরিসং বা। সেৰমানো সেৰমানন্তি
সেৰিয়মানো আচৰিয়ো সেৰমানং অন্তেৰাসিকং। সক্ষুটেষ্ঠাতি অন্তেৰাসিনা বা ফুটেষ্ঠা আচৰিয়ো।
সক্ষুসং পৰন্তি পৰং আচৰিয়ং সক্ষুসন্তো অন্তেৰাসী বা। অন্তিৱন্তি তং অন্তেৰাসিকং পাপধম্মেন
অলিতং সো আচৰিয়ো ৰিসদিক্ৰো সৰো সেসং সৰকলাপং ৰিয় লিম্পতি। এৰং বালুপসেৰনাতি
বালুপসেৰী হি পুতিমচ্ছং উপনযহনকুসগ্গং ৰিয় হোতি, পাপকম্মং অকরোন্তোপি অৰগ্গং অকিত্তিং
লভতি। ধীৰুপসেৰনাতি ধীৰুপসেৰী পুগ্গলো তগৰাদিগন্ধজাতিপলিৰেঠনপতং ৰিয় হোতি, পণ্ডিতো
ভৰিতুং অসক্কোন্তোপি কল্যাণমিতসেৰী গুণকিত্তিং লভতি। পতপুটস্ৰেৰাতি
দুগ্গন্ধসুগন্ধপলিৰেঠনপগ্গস্ৰেৰ। সম্পাকমতনোতি কল্যাণমিতসংসগ্গৰসেন অতনো পৰিপাকং
পৰিভাৰনং ঞ্চত্ৰাতি অথো। পাপেন্তি সুগ্গতিন্তি সন্তো সম্মাদিটিষ্ঠকা অতানং নিম্মিসতে সত্তে সগ্গমেৰ
পাপেন্তীতি দেসনং যথানুসন্ধিম্ৰেৰ পাপেসি।

ৰাজা তস্স ধম্মকথায় পসীদি, ইসিগণোপি আগতো। ৰাজা ইসযো ৰন্দিত্রা “ভন্তে, মং
অনুকম্পমানা মম ৰসনট্ঠানে ৰসথা”তি ৰত্ৰা তেসং পটিঞং গহেত্ৰা নগরং গন্ত্ৰা সুৰানং অভযং
অদাসি। ইসযোপি তথ অগমংসু। ৰাজা ইসিগণং উয্যানে ৰসাপেন্তো যাৰজীৰং উপট্ঠহিত্ৰা সগ্গপুৰং
পূৰেসি। অথস্স পুতোপি ছত্তং উস্সাপেন্তো ইসিগণং পটিজগ্গিষেৰাতি তস্মিং কুলপৰিৰটে সত্ত
ৰাজানো ইসিগণস্স দানং পৰত্তয়িংসু। মহাসত্তো অরঞেঞ ৰসন্তোযেৰ যথাকম্মং গতো।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্ৰা “এৰং, ভিক্কথৰে, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো পাপো
পাপপৰিৰারোযেৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা সত্তিগুণ্ণো দেৰদত্তো অহোসি, চোৱা
দেৰদত্তপৰিসা , ৰাজা আনন্দো, ইসিগণা বুদ্ধপৰিসা, পুণ্ণকসুৰো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

সত্তিগুণ্ণজাতকৰগ্গনা সত্তমা।

[৫০৪] ৮. ভল্লাতিযজাতকৰগ্গনা

ভল্লাতিযো নাম অহোসি ৰাজাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো মল্লিকং দেৰিং আৰবভ
কথেসি। তস্সা কিৰ একদিৰসং ৰঞেঞা সদ্ধিং সযনং নিম্মসায় কলহো অহোসি। ৰাজা কুচ্ছিত্ৰা নং
ন ওলোকেসি। সা চিল্তেসি “ননু তথাগতো ৰঞেঞা মযি কুদ্ধভাৰং ন জানাতী”তি। সথা তং
কাৰণং ঞ্চত্ৰা পুনদিৰসে ভিক্কথুসম্মপৰিৰুতো সাৰথিং পিণ্ডায় পৰিসিত্ৰা ৰঞেঞা গেহদ্রাং গতো।
ৰাজা পচ্ছুগ্গন্ত্ৰা পতং গহেত্ৰা সথারং পাসাদং আরোপেত্ৰা পটিপাটিয়া ভিক্কথুসম্মং নিসীদাপেত্ৰা

দক্ষিণোদকং দত্রা পণীতেনাহারেন পরিষিসিত্রা ভওকিষ্ণাৰসানে একমন্তং নিসীদি। সথা “কিং নু থো, মহারাজ, মল্লিকা ন পঞঞায়তী”তি পুচ্ছিত্রা “অতনো সুখমদমত্তায়া”তি বুত্তে “ননু, মহারাজ, ত্রং পুৰ্বে কিল্লরযোনিয়ং নিব্বতিত্রা একরত্তিং কিল্লরিয়া ষিণা হত্রা সত্ত বস্সসতানি পরিদেৰমানো ষিচরী”তি ষত্রা তেন যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ভল্লাতিযো নাম রাজা রজ্জং কারেত্তো “অঙ্গারপক্কমিগমংসং খাদিস্সামী”তি রজ্জং অমচ্চানং নিয়্যা দেত্রা সন্নদ্ধপঞ্চাবুধো সুসিচ্ছিতকোলেয়্যকসুণথগণপরিবুত্তো নগরা নিচ্ছমিত্রা হিমবন্তং পৰিসিত্রা অনুগঙ্গং গন্তা উপরি অভিরুহিতুং অসক্কোত্তো একং গঙ্গং ওতিগ্ননদিং দিত্রা তদনুসারেণ গচ্ছত্তো মিগসূকরাদযো ষথিত্রা অঙ্গারপক্কমংসং খাদত্তো উচ্চট্ঠানং অভিরুহি। তথ রমণীয়া নদিকা পরিপুল্লকালে খনপমাণোদকা হত্রা সন্দতি, অঞঞদা জল্পকপমাণোদকা হোতি। তথ নানপ্পকারকা মচ্ছকচ্ছপা ষিচরন্তি। উদকপরিযন্তে রজতপট্টবল্লবালুকা উভোসু তীরেসু নানাপুচ্ছফলভরিতৰিণমিতা রুচ্ছথা পুচ্ছফলরসমত্তেহি নানাবিহঙ্গমভমরগণেহি সম্পরিকিণ্ণা ষিৰিধমিগসজ্জনিষেৰিতা সীতচ্ছায়া। এৰং রমণীয়ায় হেমবতনদিয়া তীরে ত্রে কিল্লরা অঞঞমঞঞং আলিঙ্গিত্রা পরিচুচ্ছিত্রা নানপ্পকারেহি পরিদেৰন্তা রোদন্তি।

রাজা তস্সা নদিয়া তীরেন গঙ্কমাদনং অভিরুহত্তো তে কিল্লরে দিত্রা “কিং নু থো এতে এৰং পরিদেৰন্তি, পুচ্ছিস্সামী নে”তি চিত্তেত্রা সুনথে ওলোকেত্রা অচ্ছরং পহরি। সুসিচ্ছিতকোলেয়্যকসুনথা তায় সঞঞায় গুচ্ছং পৰিসিত্রা উরেন নিপজ্জিস্সু। সো তেসং পটিসল্লীনভাৰং ত্রা ধনুকলাপঞ্চেৰ সেসাবুধানি চ রুচ্ছথং নিস্সায় ঠপেত্রা পদসদং অকরোত্তো সণিকং তেসং সত্তিকং গন্তা “কিংকারণা তুস্ছে রোদথা”তি কিল্লরে পুচ্ছি। তমথং পকাসেত্তো সথা তিস্সে গাথা অভাসি -

১৮৬: “ভল্লাতিযো নাম অহোসি রাজা, রট্ঠং পহায় মিগৰং অচারি সো।

অগমা গিরিৰরং গঙ্কমাদনং, সুপুচ্ছিতং কিম্পুরিসানুচিগ্গং॥

১৮৭: “সালুরসজ্জং নিষেধয়িত্রা, ধনুং কলাপঞ্চ সো নিচ্ছিত্রা।

উপাগমি ষচনং ষতুকামো, যথটিষ্ঠিতা কিম্পুরিসা অহেসুং॥

১৮৮: “হিমচ্চয়ে হেমবতায় তীরে, কিমিধটিষ্ঠিতা মন্তযহো অভিন্হং।

পুচ্ছামি ষো মানুসদেহবল্লে, কথং ষো জানন্তি মনুসলোকে”তি॥

তথ সালুরসজ্জন্তি সুনথগণং। হিমচ্চয়েতি চতুল্লং হেমন্তমাসানং অতিক্কেমে। হেমবতায়তি ইমিস্সা হেমবতায় নদিয়া তীরে।

রঞঞা ষচনং সুত্রা কিল্লরো তুন্হী অহোসি, কিল্লরী পন রঞঞা সদ্ধিং সল্লপি -

১৮৯: “মল্লং গিরিং পণ্ডরকং তিকুটং, সীতোদকা অনুৰিচরাম নজ্জো।

মিগা মনুসাব নিভাসবল্লা, জানন্তি নো কিম্পুরিসাতি লুদা”তি॥

তথ মল্লং গিরিন্তি সন্ম লুদক, ময়ং ইমং মল্লগিরিঞ্চ পণ্ডরকঞ্চ তিকুটঞ্চ ইমা চ নজ্জো অনুৰিচরাম। “মালাগিরি”ন্তিপি পাঠো। নিভাসবল্লাতি নিভাসমানবল্লা, দিস্সমানসরীরতি অথো।

ততো রাজা তিস্সে গাথা অভাসি -

১৯০. “সুকিচ্ছরূপং পরিদেবযর্হো, আলিঙ্গিতো চাসি পিয়ো পিয়ায।
পুচ্ছামি বো মানুসদেহবল্লে, কিমিধ বনে রোদথ অল্পতীতা॥
১৯১. “সুকিচ্ছরূপং পরিদেবযর্হো, আলিঙ্গিতো চাসি পিয়ো পিয়ায।
পুচ্ছামি বো মানুসদেহবল্লে, কিমিধ বনে ঝিলপথ অল্পতীতা॥
১৯২. “সুকিচ্ছরূপং পরিদেবযর্হো, আলিঙ্গিতো চাসি পিয়ো পিয়ায।
পুচ্ছামি বো মানুসদেহবল্লে, কিমিধ বনে সোচথ অল্পতীতা”তি॥

তথ সুকিচ্ছরূপন্তি সুট্টু দুক্খপ্পত্তা ষিয হত্রা। আলিঙ্গিতো চাসি পিয়ো পিয়াযাতি তয়া পিয়ায তব পিয়ো আলিঙ্গিতো চ আসি। “আলিঙ্গিযো চাসী”তিপি পাঠো, অযমেবথো। কিমিধ বনেতি কিংকারণা ইধ বনে অন্তরন্তরা আলিঙ্গিতা পরিচুস্বিতা পিয়কথং কথত্রা পুন অল্পতীতা রোদথাতি।

ততো পরা উভিল্লম্পি আলাপসল্লাপগাথা হোন্তি -

১৯৩. “মযেকরত্তং ষিপ্পবসিস্হ লুদ, অকামকা অঞমঞঞং সরন্তা।
তমেকরত্তং অনুতপ্পমানা, সোচাম ‘সা রত্তি পুনং ন হোম্সসতি’॥
১৯৪. “মযেকরত্তং অনুতপ্পথেত্তং, ধনংব নট্টং পিতরংব পেত্তং।
পুচ্ছামি বো মানুসদেহবল্লে, কথং ষিনা বাসমকপ্পযিত্থ॥
১৯৫. “যম্মিমং নদিং পম্সসি সীঘসোত্তং, নানাদুমচ্ছাদনং সেলকুলং।
তং মে পিয়ো উত্তরি বস্সকালে, মমঞ্চ মঞঞং অনুবন্ধতীতি॥
১৯৬. “অহঞ্চ অক্কোলকমোচিনামি, অতিমুত্তকং সত্তলিযোথিকঞ্চ।
‘পিয়ো চ মে হেহিতি মালভারী, অহঞ্চ নং মালিনী অঙ্কুপেঙ্গং’॥
১৯৭. “অহঞ্চিদং কুরবকমোচিনামি, উদ্দালকা পাটলিসিন্ধুবারকা।
‘পিয়ো চ মে হেহিতি মালভারী, অহঞ্চ নং মালিনী অঙ্কুপেঙ্গং’॥
১৯৮. “অহঞ্চ সালঙ্গস সুপুপ্পিতঙ্গস, ওচেয্য পুপ্পানি করোমি মালং।
‘পিয়ো চ মে হেহিতি মালভারী, অহঞ্চ নং মালিনী অঙ্কুপেঙ্গং’॥
১৯৯. “অহঞ্চ সালঙ্গস সুপুপ্পিতঙ্গস, ওচেয্য পুপ্পানি করোমি ভাৱং।
ইদঞ্চ নো হেহিতি সন্তরত্তং, যত্তজ্জিমং ষিহরিস্সাম রত্তিং॥
২০০. “অহঞ্চ থো অগলুং চন্দনঞ্চ, সিলায় পিঙ্গামি পমত্তরুপা।
‘পিয়ো চ মে হেহিতি রোসিতঙ্গো, অহঞ্চ নং রোসিতা অঙ্কুপেঙ্গং’॥
২০১. “অথাগমা সলিলং সীঘসোত্তং, নুদং সালে সললে কল্লিকারে।
আপূৱথ তেন মুহত্তকেন, সাযং নদী আসি ময়া সুদুত্তরা॥
২০২. “উভোসু তীৱেসু মযং তদা ঠিতা, সম্পঙ্গসন্তা উভযো অঞমঞঞং।
সকিম্পি রোদাম সকিং হসাম, কিচ্ছেন নো আগমা সংবরী সা॥

২০৩.“পাতোৰ থো উগ্গতে সূৰিয়স্মিহ, চতুৰ্দ্ধং নদিং উত্তৰিয়ান লুদ।
আলিঙ্গিয়া অঞঞমঞঞং ময়ং উভো, সকিম্পি রোদাম সকিং হসাম॥

২০৪.“তীহুনকং সত্ত সতানি লুদ, যমিধ ময়ং বিপ্পবসিস্মহ পুৰ্বে।
বস্মেসকিমং জীৰিতং ভূমিপাল, কো নীধ কন্তায় বিনা বসেয়্য॥

২০৫.“আয়ুঞ্চ বো কীৰতকো নু সন্ম, সচেপি জানাথ বদেথ আয়ুং।
অনুস্সৰা বুডটতো আগমা বা, অক্খাথ মেতং অৰিকম্পমানা॥

২০৬.“আয়ুঞ্চ নো বস্মসসহস্মং লুদ, ন চত্তরা পাপকো অথি রোগো।
অপ্পঞ্চ দুক্খং সুখমেব ভিয়েয়া, অৰীতরাগা বিজহাম জীৰিত”ত্তি॥

তথ **মযেকবত্তন্তি** ময়ং একরত্তং। **বিপ্পবসিস্মহাতি** বিপ্পযুত্তা হত্তা বসিস্মহ। **অনুতপ্পমানাতি** “অনিচ্ছমানানং নো একরত্তো অতীতো”তি তং একরত্তং অনুচিন্তয়মানা। **পুনং ন হেস্সতীতি** পুন ন ভবিস্সতি নাগমিস্সতীতি সোচাম। **ধনং ন নট্টং পিতরং ন পিতত্তি** ধনং বা নট্টং পিতরং বা মাতরং বাপেতং কালকতং কিং নু থো তুস্মেহ চিন্তয়মানা কেন কারণেন তং একরত্তং বিনা বাসং অকপ্পমিথ, ইদং মে আচিক্খথাতি পুচ্ছতি। **যমিমত্তি** যং ইমং। **সেলকুলত্তি** দ্রিল্লং সেলানং অন্তরে সন্দমানং। **বস্মসকালেতি** একস্স মেঘস্স উট্টায় বস্মসনকালে। অস্মহাকঞিহ ইমস্মিং বনসণে রতিবসেন চরন্তানং একো মেঘো উট্টহি। অথ মে পিয়সামিকো কিন্নরোমং “পচ্ছতো আগচ্ছতী”তি মঞঞমানো এতং নদিং উত্তরীতি আহ।

অহঞ্চাতি অহং পনেতস্স পরতীরং গতভাৰং অজানন্তী সুপুপ্পিতানি অঙ্কোলকাদীনি পুপ্পানি ওচিনামি। তথ **সত্তলিয়োথিকঞ্চাতি** কুন্দালপুপ্পঞ্চ সুবল্লযোথিকঞ্চ ওচিনন্তী পন “পিয়ো চ মে মালভারী ভবিস্সতি, অহঞ্চ নং মালিনী হত্তা অঙ্কুপেস্স”ত্তি ইমিনা কারণেন ওচিনামি। **উদালকা পাটলিসিন্ধুবারকাতি** তেপি ময়া ওচিতাযেৰাতি বদতি। **ওচেয়্যাতি** ওচিনিত্তা। **অগল্লং চন্দনঞ্চাতি** কালাগল্লঞ্চ রত্তচন্দনঞ্চ। **বোসিতপ্পোতি** বিলিত্তসরীরো। **বোসিতাতি** বিলিত্তা হত্তা। **অঙ্কুপেস্সত্তি** সযনে উপগমিস্সামি। **নুদং সালে সললে কপ্পিকাৰেতি** এতানি ময়া ওচিনিত্তা তীরে ঠপিতানি পুপ্পানি নুদন্তং হরন্তং। **সুদুত্তরাতি** তস্সা হি ওরিমতীরে ঠিতকালেযেব নদিয়া উদকং আগতং, তঙ্খণঞেঞব সূরিয়ো অথস্সতো, বিজ্জুলতা নিচ্ছরন্তি, কিন্নরা নাম উদকভীরুকা হোন্তি, ইতি সা ওত্তরিত্তুং ন বিসহি। তেনাহ “**সাযং নদী আসি ময়া সুদুত্তরা**”তি।

সম্পস্সন্তাতি বিজ্জুলতানিচ্ছরণকালে পস্সন্তা। **রোদামাতি** অঙ্ককারকালে অপস্সন্তা রোদাম, বিজ্জুলতানিচ্ছরণকালে পস্সন্তা হসাম। **সংবরীতি** রত্তি। **চতুৰ্দ্ধন্তি** তুচ্ছং। **উত্তরিয়ানাতি** উত্তরিত্তা। **তীহুনকত্তি** তীহি উনানি সত্ত বস্মসতানি। **যমিধ ময়ত্তি** যং কালং ইধ ময়ং বিপ্পবসিস্মহ, সো ইতো তীহি উনকানি সত্ত বস্মসতানি হোন্তীতি বদতি। **বস্মেসকিমত্তি** বস্মসং একং ইমং, তুস্মহাকং একমেব বস্মসতং ইমং জীৰিতত্তি বদতি। **কো নীধাতি** এৰং পরিত্তকে জীৰিতে কো নু ইধ কন্তায় বিনা ভবেয়্য, অযুত্তং তব পিয়ভরিয়াম বিনা ভবিত্তত্তি দীপেতি।

কীৰতকো নুতি রাজা কিন্নরিয়া বচনং সূত্রা “ইমেসং আয়ুপ্পমাণং পুচ্ছিস্সামী”তি চিন্তেত্রা “তুস্মহাকং কিত্তকো আয়ু”তি পুচ্ছতি। **অনুস্সৰাতি** সচে বো কস্সচি বদন্তস্স বা সূতং, মাতাপিতুনং বা বুডটানং মহল্লকানং সন্তিকা আগমো অথি, অথ মে ততো অনুস্সৰা বুডটতো

আগমা বা এতং অৰিকম্পমানা অকথা। **ন চতুৰাতি** অশ্বহকং বস্‌সসহস্‌সং আযু, অন্তরা চ নো পাপকো জীৰিতন্ত্ৰায়করো রোগোপি নথি। **অৰীতৰাগাতি** অঞঞমঞঞং অৰিগতপেমাৰ হত্ৰা।

তং সুত্ৰা রাজা “ইমে হি নাম তিৰচ্ছানগতা হত্ৰা একরতিং বিপ্লবযোগেন সত্ত বস্‌সসতানি রোদন্তা বিচরন্তি, অহং পন তিযোজনসতিকে রজ্জে মহাসম্পত্তিং পহায অরঞেঞ বিচরামি, অহো অকিচ্চকারিস্থী”তি ততোৰ নিৰত্তো বারাণসিং গন্ত্ৰা “কিং তে, মহারাজ, হিমবন্তে অচ্ছরিযং দিট্ঠ”ন্তি অমচ্চেহি পুটেঠা সৰ্ব্বং আরোচেত্ৰা ততো পট্ঠায দানানি দদন্তো ভোগে ভুঞ্জি। তমথং পকাসেত্তো সথা -

২০৭. “ইদঞ্চ সুত্ৰান অমানুসানং, ভল্লাতিযো ইত্তরং জীৰিতন্তি।
নিৰত্তথ ন মিগৰং অচরি, অদাসি দানানি অভুঞ্জি ভোগে”তি॥ -

ইমং গাথং বত্ৰা পুন ওৰদন্তো ত্ৰে গাথা অভাসি -

২০৮. “ইদঞ্চ সুত্ৰান অমানুসানং, সম্মোদথ মা কলহং অকথ।
মা বো তপী অত্তকম্মাপরাধো, যথাপি তে কিম্পুরিসেকরত্তং॥

২০৯. “ইদঞ্চ সুত্ৰান অমানুসানং, সম্মোদথ মা বিবাদং অকথ।
মা বো তপী অত্তকম্মাপরাধো, যথাপি তে কিম্পুরিসেকরত্তং”ন্তি॥

তথ **অমানুসানন্তি** কিন্নরানং। **অত্তকম্মাপরাধো**তি অত্তনো কম্মদোসো। **কিম্পুরিসেকরত্তন্তি** যথা তে কিম্পুরিসে একরতিং কতো অত্তনো কম্মদোসো তপি, তথা তুস্‌হপি মা তপীতি অথো।

মল্লিকা দেবী তথাগতস্‌স ধম্মদেসনং সুত্ৰা উট্ঠাযাসনা অঞ্জলিং পল্লযহ দসবলস্‌স থুতিং করোন্তী ওসানগাথমাহ -

২১০. “বিবিধং অধিমনা সুণোমহং, বচনপথং তব অথসংহিতং।
মুঞ্চং গিরং নুদসেব মে দরং, সমগ্গ সুখাবহ জীৰ মে চির”ন্তি॥

তথ **বিবিধং অধিমনা সুণোমহন্তি** ভন্তে, তুস্‌হহি বিবিধেহি নানাকারণেহি অলঙ্করিত্ৰা দেসিতং ধম্মদেসনং অহং অধিমনা পসল্লচিত্তা হত্ৰা সুণোমি। **বচনপথন্তি** তং তুস্‌হহি বুত্তং বিবিধবচনং। **মুঞ্চং গিরং নুদসেব মে দরন্তি** কল্পসুখং মধুরং গিরং মুঞ্চন্তো মম হদযে সোকদরথং নুদসিযেব হরসিযেব। **সমগ্গ সুখাবহ জীৰ মে চিরন্তি** ভন্তে বুদ্ধসমগ্গ, দিব্বমানুসলোকিয়লোকুত্তরসুখাবহ মম সামি ধম্মরাজ, চিরং জীৰাতি।

কোসলরাজা ততো পট্ঠায তায় সদ্ধিং সমগ্গবাসং বসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা জাতকং সমোধানেসি - “তদা কিন্নরো কোসলরাজা অহোসি, কিন্নরী মল্লিকা দেবী, ভল্লাতিযরাজা অহমেব অহোসি”ন্তি।

ভল্লাতিযজাতকৰল্লনা অট্ঠমা।
[৫০৫] ৯. সোমনস্‌সজাতকৰল্লনা

কো তং হিংসতি হেঠেতীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো দেৰদত্তস্ বধায় পরিসন্ধনং
আৰম্ভ কৰে। তদা হি সখা “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰুষোপম মম বধায় পরিসন্ধিয়েৰা”তি
বত্ৰা অতীতং আহৰি।

অতীতে কুৰুৰঠে উত্তৰপঞ্চালনগৰে রেণু নাম রাজা রজ্জং কৰে। তদা মহাৰক্ষিতো নাম
তাপসো পঞ্চসততাপসপৰিবারো হিমবন্তে চিৰং বসিত্বা লোণশ্চিলসেৰনখায় চাৰিকং চৰন্তো
উত্তৰপঞ্চালনগৰং পত্ৰা রাজ্যুযানে বসিত্বা সপৰিসো পিণ্ডায় চৰন্তো রাজদ্বাৰং পাপুণি। রাজা ইসিগণং
দিস্তা ইৰিয়াপথে পসন্না অলঙ্কতমহাতলে নিসীদাপেত্ৰা পনীতেনাহাৰেন পৰিৰিসিত্বা “ভন্তে, ইমং
বস্মসারত্তং মম উয্যানেযেৰ বসখা”তি বত্ৰা তেহি সন্ধিং উয্যানং গন্ত্বা বসনট্টানানি কৰেত্ৰা
পৰ্বজিতপৰিক্ষাৰে দত্ৰা বন্দিত্বা নিক্খমি। ততো পট্টায় সৰ্বেপি তে রাজনিৰেসনে ভুঞ্জন্তি। রাজা
পন অপুত্তকো পুত্তং পথেতি, পুত্তা নুপ্পজ্জন্তি। বস্মসারত্তমেন মহাৰক্ষিতো “ইদানি হিমবন্তো
ৰমণীযো, তথেৰ গমিস্সামা”তি রাজানং আপুচ্ছিত্বা রঞা কতসঙ্কাসম্মানো নিক্খমিত্বা অন্তৰামগ্গে
মজ্জানিহকসময়ে মগ্গা ওক্কম্ম একস্স সন্দচ্ছায়স্স রুচ্ছস্স হেট্টা তৰুণতিণপিঠে সপৰিবারো
নিসীদি।

তাপসা কথং সমুট্টাপেসুং “রাজগেহে বংসানুরক্ষিতো পুত্তো নথি, সাধু বতস্স সচে রাজা
পুত্তং লভেয্য, পৰেণি ঘটীযেখা”তি। মহাৰক্ষিতো তেসং কথং সুত্ৰা “ভৰিস্সতি নু থো রঞেঞা
পুত্তো, উদাহ নো”তি উপধাৰেন্তো “ভৰিস্সতী”তি এত্ৰা এৰমাহ “মা ভোন্তো চিত্তযিথ, অজ্জ
পচ্ছসকালে একো দেৰপুত্তো চৰিত্বা রঞেঞা অগ্গমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং গমিস্সতী”তি। তং
সুত্ৰা একো কুটজটিলা “ইদানি রাজকুলপকো ভৰিস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা তাপসানং গমনকালে
গিলানালয়ং কত্ৰা নিপজ্জিত্বা “এহি গচ্ছামা”তি বুত্তো “ন সঙ্কামী”তি আহ। মহাৰক্ষিতো তস্স
নিপন্নকারণং এত্ৰা “যদা সঙ্কাসি, তদা আগচ্ছেষ্যসী”তি বত্ৰা ইসিগণং আদায় হিমবন্তমেৰ গতো।
কুহকোপি নিৰত্তিত্বা বেগেনাগন্ত্বা রাজদ্বাৰে ঠত্ৰা “মহাৰক্ষিতস্স উপট্টাকতাপসো আগতো”তি
রঞেঞা আরোচাপেত্ৰা রঞা বেগেন পঙ্কোসাপিতো পাসাদং অভিৰুযহ পঞত্তাসনে নিসীদি। রাজা
কুহকং তাপসং বন্দিত্বা একমন্তং নিসিন্নো ইসীনং আরোগ্যং পুচ্ছিত্বা “ভন্তে, অতিথিগ্গং নিৰত্তিথ,
বেগেন কেনথেনাগতখা”তি আহ। “আম, মহারাজ, ইসিগণো সুখনিসিন্নো ‘সাধু বতস্স, সচে
রঞেঞা পৰেণিপালকো পুত্তো উপ্পজ্জেষ্যা’তি কথং সমুট্টাপেসি। অহং কথং সুত্ৰা “ভৰিস্সতি নু থো
রঞেঞা পুত্তো, উদাহ নো”তি দিব্বচক্ষুনা ওলোকেন্তো “মহিদ্ধিকো দেৰপুত্তো চৰিত্বা অগ্গমহেসিয়া
সুধম্মায় কুচ্ছিম্হি নিৰত্তিস্সতী”তি দিস্তা “অজানন্তা গবভং নাসেযুং, আচিক্খিস্সামি নেস”ন্তি
তুস্হাকং কখনখায় আগতো। কথিতং তে মযা, গচ্ছামহং, মহারাজাতি। রাজা “ভন্তে, ন সঙ্কা
গন্তু”ন্তি হট্টতুটেটা পসন্নচিত্তো কুহকতাপসং উয্যানং নেত্ৰা বসনট্টানং সংবিদহিত্বা অদাসি। সো
ততো পট্টায় রাজকুলে ভুঞ্জন্তো বসতি, “দিব্বচক্ষুকো”ত্ৰেবস্স নামং অহোসি।

তদা বোধিসত্তো তাৰতিংসভৰনা চৰিত্বা তথ পটিসন্ধিং গমি। জাতস্স চস্স নামগ্গহণদিৰসে
“সোমনস্সকুমারো”ত্ৰেৰ নামং কৰিংসু। সো কুমারপৰিহাৰেন বড্ধতি। কুহকতাপসোপি উয্যানস্স
একস্মিং পস্সে নানপ্পকারণং সুপেয্যসাকঞ্চ বল্লিফলানি চ রোপেত্ৰা পল্লিকানং হথে বিক্কিণন্তো ধনং
সন্ঠপেসি। বোধিসত্তস্স সত্তবস্সিককালে রঞেঞা পচ্ছন্তো কুণ্ঠি। “দিব্বচক্ষুতাপসং মা পমজ্জী”তি
কুমারং পটিচ্ছাপেত্ৰা “পচ্ছন্তং বৃপসমেস্সামী”তি গতো। অথেকদিৰসং কুমারো “জাটিলং
পসিস্সামী”তি উয্যানং গন্ত্বা কুটজটিলা একং গণ্ঠিককাসাৰং নিৰাসেত্ৰা একং পারুপিত্তা উভোহি
হথেহি দ্বে উদকঘটে গহেত্ৰা সাকৰথুস্মিং উদকং আসিঞ্চন্তং দিস্তা “অযং কুটজটিলা অত্তনো
সমগধম্মং অকত্ৰা পল্লিককম্মং কৰোতী”তি এত্ৰা “কিং কৰোসি পল্লিকগহপতিকা”তি তং লজ্জাপেত্ৰা

অৰুদিত্ৰাৰ নিৰুখমি। কূটজটিলো “অয়ং ইদানেৰ এৰুপো পৰুচামিতো, কো জানাতি কিং কৰিস্ৰসতি, ইদানেৰ নং নাসেতুং ৰউতী”তি চিত্ৰেৰা ৰুপ্ৰেৰা আগমনকালে পাসাণফলকং একমন্তং থিপিত্ৰা পানীযঘটং ভিন্দিৰা পল্লসালায় তিণানি ৰিকিৰিত্ৰা সৰীৰং তেলেন মৰুখত্ৰা পল্লসালং পৰিসিত্ৰা সসীসং পাৰুপিত্ৰা মহাদুৰুখপ্লতো ৰিয় মথ্ৰে নিপজ্জি। ৰাজা আগন্ত্ৰা নগৰং পদৰুখিণং কত্ৰা নিৰেসনং অপৰিসিত্ৰাৰ “মম সামিকং দিব্ৰচকুখুং পস্ৰিস্ৰসামী”তি পল্লসালদ্রাৰং গন্ত্ৰা তং ৰিপ্লকারণ দিত্ৰা “কিং নু থো এত”ন্তি অন্তো পৰিসিত্ৰা তং নিপল্লকং দিত্ৰা পাদে পৰিমজ্জন্তো পঠমং গাথমাহ –

২১১. “কো তং হিংসতি হেৰ্ঠেতি, কিং দুশ্মনো সোচসি অপ্লতীতো।
কস্ৰসজ্জ মাতাপিতৰো ৰুদন্ত, ক্ৰজ্জ সেতু নিহতো পথব্য”তি॥

তথ **হিংসতীতি** পহৰতি। **হেৰ্ঠেতীতি** অক্ৰোসতি। **ক্ৰজ্জ সেতুতি** কো অজ্জ সযতু।

তং সুত্ৰা কূটজটিলো নিখুনন্তো উট্ঠায় দুতিয়ং গাথমাহ –

২১২. “তুট্ঠোশ্মি দেৰ তৰ দস্ৰসনেন, চিৰস্ৰসং পস্ৰসামি তং ভূমিপাল।
অহিংসকো ৰেণুমনুপ্লৰিস্ৰস, পুতেন তে হেৰ্ঠযিতোশ্মি দেৰা”তি॥

ইতো পৰা উত্তানসম্বন্ধগাথা পালিনযেনেৰ ৰেদিতব্য –

২১৩. “আয়ন্ত্ৰ দোৰাৰিকা থল্লবন্ধা, কাসাৰিয়া যন্ত্ৰ অন্তেপুৰন্ত্ৰ।
হল্লান তং সোমনস্ৰসং কুমাৰং, ছেত্ৰান সীসং ৰৰমাহৰন্ত্ৰ॥

২১৪. “পেসিতা ৰাজিনো দুতা, কুমাৰং এতদব্ৰৰুং।
ইস্ৰসৰেন ৰিতিপ্লোসি, ৰধং পতোসি থতিয়॥

২১৫. “স ৰাজপুত্ৰো পৰিদেৰযন্ত্ৰো, দসপ্ললিং অঞ্জলিং পল্লহেত্ৰা।
অহস্পি ইচ্ছামি জনিন্দ দট্ঠুং, জীৰং মং নেত্ৰা পটিদস্ৰসযেথ॥

২১৬. “তস্ৰ তং ৰচনং সুত্ৰা, ৰুপ্ৰেৰা পুত্ৰং অদস্ৰসযুং।
পুত্ৰো চ পিতৰং দিত্ৰা, দুৰতোৰস্ৰভাসথ॥

২১৭. “আগজ্জুং দোৰাৰিকা থল্লবন্ধা, কাসাৰিয়া হন্ত্ৰ মমং জনিন্দ।
অৰুখাহি মে পুচ্ছিতো এতমথং, অপৰাধো কো নিধ মমজ্জ অথী”তি॥

তথ **অহিংসকোতি** অহং কস্ৰসটি অহিংসকো সীলাচাৰসম্পল্লো। **ৰেণুমনুপ্লৰিস্ৰসাতি** মহাৰাজ ৰেণু, অহং তৰ পুতেন মহাপৰিৰাৰেন অনুপৰিসিত্ৰা “অৰে কূটতাপস, কস্মা ত্ৰং ইধ ৰসসী”তি ৰত্ৰা পাসাণফলকং থিপিত্ৰা ঘটং ভিন্দিৰা হথেহি চ পাদেহি চ কোটেন্তেন ৰিহেৰ্ঠিতোশ্মীতি এৰং সো অভূতমেৰ ভূতং ৰিয় কত্ৰা ৰাজানং সদহাপেসি। **আয়ন্তুতি** গজ্জন্ত্ৰ। “মম সামিস্ৰিহ ৰিপ্লটিপল্লকালতো পট্ঠায় মযিপি সো ন লজ্জিস্ৰসতী”তি কুজ্জিত্ৰা তস্ৰ ৰধং আগাপেন্তো এৰমাহ। **কাসাৰিয়াতি** চোৰঘাতকা। তেপি ফৰসুহথা অতনো ৰিধানেন গজ্জন্তুতি ৰদতি। **ৰবন্তি** ৰৰং সীসং উত্তমসীসং ছিন্দিৰা আহৰন্ত্ৰ।

ৰাজিনোতি ভিক্ষৰে, ৰঞ্জেণ্ডা সন্তিকা দূতা ৰঞ্জেণ্ডা পেসিতা ৰেগেন গল্পা মাতৰা অলঙ্কৰিত্ৰা
অতনো অঙ্কে নিসীদাপিতং কুমাৰং পৰিৰাৱেত্ৰা এতদৰোচুং। **ইস্সৰেনাতি** ৰঞ্জেণ্ডা। **ৰিতিগ্লোসীতি**
পৰিষ্কতোসি। **স ৰাজপুত্ৰোতি** ভিক্ষৰে, তেসং ৰচনং সুত্ৰা মৰণভযতজ্জিতো মাতু অঙ্কতো উট্ঠায়
সো ৰাজপুত্ৰো। **পটিদস্সযেথাতি** দস্সেথ। **তস্সাতি** ভিক্ষৰে, তে দূতা কুমাৰস্স তং ৰচনং
সুত্ৰা মাৱেতুং অৰিসহস্তা গোণং ৰিয় নং ৰজ্জুয়া পৰিকড্ভন্তা নেত্ৰা ৰঞ্জেণ্ডা দস্সযুং। কুমাৰে পন
নীযমানে দাসিগণপৰিৰুতা সদ্ধিং ওৰোধেহি সুধম্মাপি দেৰী নাগৰাপি “ময়ং নিৰপৰাধং কুমাৰং
মাৱেতুং ন দস্সামা”তি তেন সদ্ধিংযেৰ অগমংসু। **আগচ্ছন্তি** তুস্সহাকং আণায় মম সন্তিকং
আগমিংসু। **হন্তং মমন্তি** মং মাৱেতুং। **কো নীধাতি** কো নু ইধ মম অপৰাধো, যেন মং ত্ৰং
মাৱেসীতি পুচ্ছি।

ৰাজা “ভৰগ্গং অতিনীচং, তৰ দোসো অতিমহন্তো”তি তস্স দোসং কথেন্তো গাথমাহ –

২১৮. “সায়ঞ্চ পাতো উদকং সজাতি, অগ্নিং সদা পাৰিচৱতপ্পমত্তো।
তং তাদিসং সংযতং ব্ৰহ্মচাৰিং, কস্সা তুৰং ক্ৰসি গহপত্তী”তি॥

তথ **উদকং সজাতীতি** উদকোৱোহণকস্মং কৰোতি। **তং তাদিসন্তি** তং তথাক্ৰপং মম সামিং
দিব্ৰচ্ছুতাপসং কস্সা ত্ৰং গহপতিৰাদেন সমুদাচৱসীতি ৰদতি।

ততো কুমাৰো “দেৰ, ময়হং গহপতিঞ্জেণ্ডৰ ‘গহপত্তী’তি ৰদন্তস্স কো দোসো”তি ৰত্ৰা
গাথমাহ –

২১৯. “তালা চ মূলা চ ফলা চ দেৰ, পৰিগ্গহা ৰিৰিধা সন্তিমস্স।
তে ৰক্কথতি গোপযতপ্পমত্তো, তস্সা অহং ক্ৰমি গহপত্তী”তি॥

তথ **মূলাতি** মূলকাদিমূলানি। **ফলাতি** নানাৰিধানি ৰল্লিফলানি। **তে ৰক্কথতি**
গোপযতপ্পমত্তোতি তে এস তৰ কুলূপকতাপসো পল্লিককস্মং কৰোন্তো নিসীদিত্ৰা ৰক্কথতি, ৰতিং
কত্ৰা গোপযতি অপ্পমত্তো, তেন কাৰণেন সো তৰ ব্ৰাহ্মণো গহপতি নাম হোতি।

ইতি নং অহম্পি “গহপত্তী”তি কথেসিং। সচে ন সদ্দহসি, চতুসু দ্ৱাৱেসু পল্লিকে পুচ্ছাপেহীতি।
ৰাজা পুচ্ছাপেসি। তে “আম, ময়ং ইমস্স হত্থতো পল্লঞ্চ ফলাফলানি চ কিণামা”তি আহংসু।
পল্লৰথুম্পি উপধাৱাপেত্ৰা পম্ভক্কথমকাসি। পল্লসালম্পিস্স পৰিসিত্ৰা কুমাৰস্স পুৱিসা পল্লৰিক্কয়লদ্ধং
কহপণমাসকভণ্ডিকং নীহৱিত্ৰা ৰঞ্জেণ্ডা দস্সেসুং। ৰাজা মহাসত্তস্স নিদোসভাৰং ঞ্জত্ৰা গাথমাহ –

২২০. “সচ্চং থো এতং ৰদসি কুমাৰ, পৰিগ্গহা ৰিৰিধা সন্তিমস্স।
তে ৰক্কথতি গোপযতপ্পমত্তো, স ব্ৰাহ্মণো গহপতি তেন হোতী”তি॥

ততো মহাসত্তো চিন্তেসি “এৰক্কপস্স বালস্স ৰঞ্জেণ্ডা সন্তিকে ৰাসতো হিমৰন্তং পৰিসিত্ৰা
পক্কজিতুং ৰৱং, পৰিসমস্সেযেৰস্স দোসং আৰিকত্ৰা আপুচ্ছিত্ৰা অজ্জেৰ নিক্কথমিত্ৰা
পক্কজিস্সামী”তি। সো পৰিসায় নমক্কাৰং কত্ৰা গাথমাহ –

২২১. “সুণন্ত ময়হং পৰিসা সমাগতা, সনেগমা জানপদা চ সৰ্বে।
বালায়ং বালস্স ৰচো নিসম্ম, অহেতুনা ঘাতযতে মং জনিন্দো”তি॥

তথ **বালায়ং বালস্সাতি** অয়ং রাজা সয়ং বালো ইমস্স বালস্স কূটজটিলস্স ৰচনং সুত্ৰা
অহেতুনাৰ মং ঘাতযতেতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা পিতৰং ৰন্দিত্ৰা অত্তানং পব্বজ্জায় অনুজানাপেত্তো ইতৰং গাথমাহ -

২২২. “দল্হস্মি মূলে ৰিসটে ৰিকল্হে, দুল্লিক্কযো ৰেলু পসাথজাতো।
ৰন্দামি পাদানি তৰ জনিন্দ, অনুজান মং পব্বজিস্সামি দেৰা”তি॥

তথ **ৰিসটেতি** ৰিসালে মহন্তে জাতে। **দুল্লিক্কযোতি** দুল্লিক্কভিচযো।

ততো পৰা ৰঞ্চেঞা চ পুত্তস্স চ ৰচনপটিৰচনগাথা হোল্লি -

২২৩. “ভুঞ্জস্সু ভোগে ৰিপুলে কুমার, সৰ্বঞ্চ তে ইস্সরিয়ং দদামি।
অজ্জেৰ ত্ৰং কুরুনং হোহি রাজা, মা পব্বজী পব্বজ্জা হি দুক্খা॥

২২৪. “কিন্ধু দেৰ তৰমথি ভোগা, পুৰ্বেৰহং দেৰলোকে ৰমিস্সং।
ৰূপেহি সদ্দেহি অথো ৰসেহি, গন্ধেহি ফস্সেহি মনোরমেহি॥

২২৫. “ভুত্তা চ মে ভোগা তিদিৰস্মিং দেৰ, পৰিৰাৰিতো অচ্ছরানং গণেন।
তুৰঞ্চ বালং পৰনেয়্যং ৰিদিত্ৰা, ন তাদিসে রাজকুলে ৰসেয়্যং॥

২২৬. “সচাহং বালো পৰনেয়্যো অস্মি, একাপরাধং থম পুত্ত ময়হং।
পুনপি চে এদিসকং ভৰেয়্য, যথামতিং সোমনস্স কৰোহী”তি॥

তথ **দুক্খাতি** তাত, পব্বজ্জা নাম পৰপটিবদ্ধজীৰিকতা দুক্খা, মা পব্বজি, রাজা হোহীতি
তং যাচি। **কিন্ধু দেৰাতি** দেৰ, যে তৰ ভোগা, তেসু কিং নাম ভুঞ্জিতব্বং অথি।
পৰিৰাৰিতোতি পৰিচাৰিতো, অয়মেৰ ৰা পাঠো। তস্স কিৰ জাতিস্সৰঞাণং উপ্পজ্জি, তস্মা
এৰমাহ। **পৰনেয়্যন্তি** অন্ধং ৰিয় যট্ঠিয়া পৰেন নেতব্বং। **তাদিসেতি** তাদিসস্স ৰঞ্চেঞা সন্তিকে
ন পণ্ডিতেন ৰসিতব্বং, ময়া অত্তনো ঞ্চাবলেন অজ্জ জীৰিতং লদ্ধং, নাহং তৰ সন্তিকে
ৰসিস্সামীতি ঞ্চাপেতুং এৰমাহ। **যথামতিন্তি** সচে পুন ময়হং এৰৰূপো দোসো হোতি, অথ ত্ৰং
যথাঅজ্জাসয়ং কৰোহীতি পুত্তং থমাপেসি।

মহাসত্তো রাজানং ওৰদন্তো অট্ঠ গাথা অভাসি -

২২৭. “অনিসস্ম কতং কস্মং, অনৰথায় চিন্তিতং।
ভেসজ্জস্সেৰ ৰেভঙ্গো, ৰিপাকো হোতি পাপকো॥

২২৮. “নিসস্ম চ কতং কস্মং, সস্মাৰথায় চিন্তিতং।
ভেসজ্জস্সেৰ সস্পতি, ৰিপাকো হোতি ভদ্রকো॥

২২৯. “অলসো গিহী কামভোগী ন সাধু, অসঞত্তো পব্বজিতো ন সাধু।
রাজা ন সাধু অনিসস্মকারী, যো পণ্ডিতো কোধনো তং ন সাধু॥

২৩০. “নিসস্ম খত্তিযো কয়িরা, নানিসস্ম দিসস্পতি।

নিসম্মকারিনো রাজ, যসো কিত্তি চ বড্‌চতি॥

২৩১. “নিসম্ম দণ্ডং পণযেয্য ইস্সরো, বেগা কতং তপ্পতি ভূমিপাল।
সম্মাপনীধী চ নরস্স অথা, অনানুতপ্পা তে ভবন্তি পচ্ছা॥

২৩২. “অনানুতপ্পানি হি যে করোন্তি, বিভজ্জ কস্মায়তনানি লোকে।
বিঞুপ্পসথানি সুখুদ্দয়ানি, ভবন্তি বুদ্ধানুমতানি তানি॥

২৩৩. “আগচ্ছুং দোষারিকা থল্লবন্ধা, কাসাৰিয়া হন্তু মমং জনিন্দ।
মাতুঞ্চ অঙ্কস্মিমহং নিসিন্নো, আকড্‌চিত্তো সহসা তেহি দেব॥

২৩৪. “কটুকপ্পিহ সম্বাধং সুকিচ্ছং পত্তো, মধুরস্পি যং জীৰিতং লদ্ধ রাজ।
কিচ্ছেনহং অজ্জ বধা পমুত্তো, পব্বজ্জমেৰাভিমনোহমস্মী”তি॥

তথ **অনিসম্মাতি** অনোলোকেত্রা অনুপধাৱেত্রা। **অনবথায় চিত্তিতত্তি** অনবথপেত্রা অতুলেত্রা অতীৱেত্রা চিত্তিতং। **বিপাকো হোতি পাপকোতি** তস্স হি যথা নাম ভেসজ্জস্স বেভঙ্গো বিপত্তি, এৰমেৰং বিপাকো হোতি পাপকো। **অসঞঞতোতি** কাযাদীহি অসঞঞতো দুস্সীলো। **তং ন সাধুতি** তং তস্স কোধনং ন সাধু। **নানিসম্মাতি** অনিসামেত্রা কিঞ্চি কস্মং ন কৱেয্য। **পণযেয্যাতি** পট্টপেয্য পৰত্তেয্য। **বেগাতি** বেগেন সহসা। **সম্মাপনীধী চাতি** যোনিসো ঠপিতেন চিত্তেন কতা নরস্স অথা পচ্ছা অনানুতপ্পা ভবন্তীতি অথো। **বিভজ্জাতি** “ইমানি কাতুং যুত্তানি, ইমানি অযুত্তানী”তি এৰং পঞঞায় বিভজিত্তা। **কস্মায়তনানীতি** কস্মানি। **বুদ্ধানুমতানীতি** পণ্ডিতেহি অনুমতানি অনবজ্জানি হোন্তি। **কটুকপ্পি** দেব , কটুকং সম্বাধং সুকিচ্ছং মৱণভযং পত্তোম্‌হি। **লদ্ধাতি** অত্তনো ঞ্ণাবলেন লভিত্তা। **পব্বজ্জমেৰাভিমনোহমস্মীতি** পব্বজ্জাভিমুখচিত্তোযেৰস্মি।

এৰং মহাসত্তেন ধম্মে দেসিতে রাজা দেৰিং আমন্তেত্রা গাথমাহ –

২৩৫. “পুত্তো তৰাযং তৱুণো সুধম্মে, অনুকম্পকো সোমনস্সো কুমারো।
তং যাচমানো ন লভামি স্রজ্জ, অৱহসি নং যাচিতৰে তুৰস্পী”তি॥

তথ **যাচিতৰেতি** যাচিতুং।

সা পব্বজ্জায়মেৰ উযোজেন্তী গাথমাহ –

২৩৬. “ৱমস্সু ভিক্ষাচৱিয়ায পুত্ত, নিসম্ম ধম্মেসু পৱিবজস্সু।
সৰ্বেসু ভূতেসু নিধায দণ্ডং, অনিন্দিতো ব্রহ্মমুপেতি ঠান”ত্তি॥

তথ **নিসম্মাতি** পব্বজন্তো চ নিসামেত্রা মিচ্ছাদিটিষ্ঠকানং পব্বজ্জং পহায সম্মাদিটিষ্ঠযুত্তং নিয্যানিকপব্বজ্জং পব্বজ।

অথ রাজা গাথমাহ –

২৩৭. “অচ্ছেররুপং বত যাদিসঞ্চ, দুক্কিতং মং দুক্খাপযসে সুধম্মে।
যাচস্সু পুত্তং ইতি বুদ্ধমানা, ভিয়োৰ উস্সাহযসে কুমার”ত্তি॥

তথ্য **যাদিসম্ভাতি** যাদিসং ইদং ত্ৰং বদেসি, তং অচ্ছরিয়রূপং বত। **দুষ্টিতন্তি** পকতিয়াপি মং দুষ্টিতং ভিয্যো দুষ্টিপয়সি।

পুন দেবী গাথমাহ –

২৩৮. “যে **বিপ্লমুতা** অনবজ্জভোগিনো, **পরিণিব্বুতা** লোকমিমং চরন্তি।
তমরিয়মগ্গং পটিপজ্জমানং, ন উস্সহে বারযিতুং কুমার”ন্তি॥

তথ্য **বিপ্লমুতা**তি রাগাদীহি **বিপ্লমুতা**। **পরিণিব্বুতা**তি কিলেসপরিণিব্বানেন নিব্বুতা।
তমরিয়মগ্গন্তি তং তেসং বুদ্ধাদীনং অরিয়ানং সন্তকং মগ্গং পটিপজ্জমানং মম পুত্তং বারেতুং ন উস্সহামি দেবতি।

তস্সা বচনং সুত্ৰা রাজা ওসানগাথমাহ –

২৩৯. “অদ্ধা হৰে সেবিতব্বা সপঞ্জা, বহস্সুতা যে বহঠানচিন্তিনো।
যেসাযং সুত্ৰান সুভাসিতানি, অপ্পোস্সুকা বীতসোকা সুধম্মা”তি॥

তথ্য **বহঠানচিন্তিনো**তি বহকারণচিন্তিনো। **যেসামন্তি** যেসং অযং। সোমনস্সকুমারস্সেব হি সা সুভাসিতং সুত্ৰা অপ্পোস্সুকা জাতা, রাজাপি তদেব সন্ধামাহ।

মহাসত্তো মাতাপিতরো বন্দিত্রা “সচে মযহং দোসো অথি, থমথা”তি মহাজনস্স অঞ্জলিং কত্রা হিমবন্তাভিমুখো গন্তা মনুস্সেসু নিবত্তেসু মনুস্সবল্লেনাগন্তা দেবতাহি সত্ত পব্বতরাজিযো অতিক্কমিত্তা হিমবন্তং নীতো বস্সিসকম্মুনা নিম্মিত্তায পল্লসালায় ইসিপব্বজ্জং পব্বজি। তং তথ্য যাৰ সোলসবস্সকালো রাজকুলপরিচারিকষেসেন দেবতাযেব উপট্টহিংসু। কূটজটিলম্পি মহাজনো পোথেত্রা জীৰিতকথং পাপেসি। মহাসত্তো ঝানান্তিঞ্জং নিব্বত্তেত্রা ব্রহ্মলোকুপগো অহোসি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “এবং, ভিক্কথৰে, পুৰ্বেপেস মযহং বধায় পরিসক্কিয়েব”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা কুহকো দেবদত্তো অহোসি, মাতা মহামায়া, মহারক্কিত্তো সারিপুত্তো, সোমনস্সকুমারো পন অহমেব অহোসি”ন্তি।

সোমনস্সজাতকবল্লনা নবমা।

[৫০৬] ১০. চম্পেয্যজাতকবল্লনা

কা নু বিজ্জুরিষাভাসীতি ইদং সত্থা জেতবনে বিহরন্তো উপোসথকম্মং আরবত্ত কথেসি। তদা হি সত্থা “সাম্ধু বো কত্তং উপাসকা উপোসথবাসং বসন্তেহি, পোরাণকপণ্ডিতা নাগসম্পত্তিং পহায় উপোসথবাসং বসিংসুয়েব”তি বত্রা তেহি যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে অঙ্গরট্টে অঙ্গো চ মগধরট্টে মগধে চ রজ্জং কারেন্তে অঙ্গমগধরট্টানং অন্তরে চম্পা নাম নদী, তথ্য নাগভবনং অহোসি। চম্পেয্যো নাম নাগরাজা রজ্জং কারেসি। কদাচি মগধরাজা অঙ্গরট্টং গচ্ছতি, কদাচি অঙ্গরাজা মগধরট্টং। অথেকদিবসং মগধরাজা অঙ্গেন সদ্ধিং যুজ্জিত্তা যুদ্ধপরাজিতো অস্সং আরুযহ পলায়ন্তো অঙ্গরঞ্জো যোধেহি অনুবদ্ধো পুণ্ণং চম্পানদিং পত্রা “পরহথে মরণতো নদিং পরিসিত্তা মত্তং সেয্যো”তি অস্সেনেব সদ্ধিং নদিং ওতরি। তদা চম্পেয্যো নাগরাজা অন্তোদকে রতনমণ্ডপং নিম্মিত্তা মহাপরিষারো মহাপানং পিৰতি। অস্সো রঞ্জো সদ্ধিং

উদকে নিমুজ্জিতা নাগৰঞেঞা পুৱতো ওতৰি। নাগৰাজা অলঙ্কতপটিয়ত্তং ৰাজানং দিমা সিনেহং
উপ্পাদেত্রা আসনা উট্ঠায় “মা ভাযি, মহাৰাজা”তি ৰাজানং অত্তনো পল্লঙ্কে নিসীদাপেত্রা উদকে
নিমুগ্গকারণং পুচ্ছি। ৰাজা যথাভূতং কথেসি। অথ নং “মা ভাযি, মহাৰাজ, অহং তং দ্ৰিগ্নং
ৰট্ঠানং সামিকং কৰিস্সামী”তি অস্সাসেত্রা সত্তাহং মহন্তং যসং অনুভৰিত্তা সত্তমে দিৰসে
মগধৰাজেন সন্ধিং নাগভৰনা নিক্কম্মি। মগধৰাজা নাগৰাজস্সানুভাৰেন অঙ্গৰাজানং গহেত্রা
জীৰিত্তা ৰোৰোপেত্রা দ্ৰীসু ৰট্ঠেত্সু ৰজ্জং কাৱেসি। ততো পট্ঠায় ৰঞেঞা চ নাগৰাজস্স চ
ৰিস্সাসো থিৰো অহোসি। ৰাজা অনুসংৰচ্ছৱং চম্পানদীতীৰে ৰতনমণ্ডপং কাৱেত্রা মহন্তেন
পৰিচ্চাগেন নাগৰঞেঞা বলিকম্মং কৰোতি। সোপি মহন্তেন পৰিৰাৱেন নাগভৰনা নিক্কম্মিত্তা
বলিকম্মং সম্পটিচ্ছতি। মহাজনো নাগৰঞেঞা সম্পত্তিং ওলোকেতি।

তদা বোধিসত্তো দলিদ্ধকুলে নিব্বত্তো ৰাজপৰিসায় সন্ধিং নদীতীৰং গন্তা তং নাগৰাজস্স
সম্পত্তিং দিমা লোভং উপ্পাদেত্রা তং পথযমানো দানং দত্রা সীলং ৰক্ষিত্তা চম্পয্যাগৰাজস্স
কালকিৱিয়তো সত্তমে দিৰসে চৰিত্তা তস্স ৰসনপাসাদে সিরিগৰ্বেত্ৰ সিরিসযনপিটেত্ৰ নিব্বত্তি।
সৰীৰং সুমনদামৰগ্নং মহন্তং অহোসি। সো তং দিমা ৰিপ্পটিসাৰী হত্রা “ময়া কতকুসলনিস্সন্দেন
হসু কামসগ্গেসু ইস্সৱিয়ং কোটেত্ৰ পটিসামিতং ধঞঞং ৰিয় অহোসি। গ্ৰাহং ইমিস্সা
তিৱচ্ছানযোনিয়া পটিসন্ধিং গন্হিং, কিং মে জীৰিতেনা”তি মৱণায় চিত্তং উপ্পাদেসি। অথ নং
সুমনা নাম নাগমাণৰিকা দিমা “মহানুভাৰো সত্তো নিব্বত্তো ভৰিস্সতী”তি সেসনাগমাণৰিকানং
সঞঞং অদাসি, সৰ্বা নানাতুৱিয়হথা আগন্তা তস্স উপহাৱং কৱিঃসু। তস্স তং নাগভৰনং
সক্কভৰনং ৰিয় অহোসি, মৱণচিত্তং পটিপ্পসন্ত্টি, সপ্পসৰীৰং ৰিজহিত্তা সৰ্ব্বালঙ্কাৱপটিমণ্ডিত্তো
সযনপিটেত্ৰ নিসীদি। অথস্স ততো পট্ঠায় যসো মহা অহোসি।

সো তথ নাগৰজ্জং কাৱেত্তো অপৰভাগে ৰিপ্পটিসাৰী হত্রা “কিং মে ইমায় তিৱচ্ছানযোনিয়া ,
উপোসথৰাসং ৰসিত্তা ইতো মুচ্ছিত্তা মনুস্সপথং গন্তা সম্ভানি পটিৰিচ্ছিত্তা দুক্কথস্সন্তং কৰিস্সামী”তি
চিত্তেত্রা ততো পট্ঠায় তস্মিংযেৰ পাসাদে উপোসথকম্মং কৰোতি। অলঙ্কতনাগমাণৰিকা তস্স
সন্তিকং গচ্ছন্তি, যেভুয্যেনস্স সীলং ভিচ্ছতি। সো ততো পট্ঠায় পাসাদা নিক্কম্মিত্তা উয্যানং
গচ্ছতি। তা তত্রাপি গচ্ছন্তি, উপোসথো ভিচ্ছতেৰ। সো চিত্তেসি “ময়া ইতো নাগভৰনা নিক্কম্মিত্তা
মনুস্সলোকং গন্তা উপোসথৰাসং ৰসিত্তুং ৰট্ঠতী”তি। সো ততো পট্ঠায় উপোসথদিৰসেসু
নাগভৰনা নিক্কম্মিত্তা একস্স পচ্ছত্তগামস্স অৰিদ্ধুৱে মহামগ্গসমীপে ৰশ্মিকমথকে “মম চম্মাদীহি
অথিকা গন্হন্তু, মং কীলাসগ্গং বা কাতুকামা কৰোন্তু”তি সৰীৰং দানমুখে ৰিস্সজ্জেত্রা ভোগে
আভুজিত্তা নিপল্লো উপোসথৰাসং ৰসতি। মহামগ্গেন গচ্ছন্তা চ আগচ্ছন্তা চ তং দিমা গন্ধাদীহি
পূজেত্রা পক্কমন্তি। পচ্ছত্তগামৰাসিনো গন্তা “মহানুভাৰো নাগৰাজা”তি তস্স উপৰি মণ্ডপং কৱিত্তা
সমন্তা ৰালুকং ওকিৱিত্তা গন্ধাদীহি পূজয়িঃসু। ততো পট্ঠায় মনুস্সা মহাসত্তে পসীদিত্রা পূজং কত্রা
পুত্তং পথেন্তি, ধীতৱং পথেন্তি।

মহাসত্তোপি উপোসথকম্মং কৰোত্তো চাতুদ্দসীপন্নৱসীসু ৰশ্মিকমথকে নিপজ্জিত্তা পাটিপদে
নাগভৰনং গচ্ছতি। তস্সেৰং উপোসথং কৰোত্তস্স অদ্ধা ৰীতিৰত্তো। একদিৰসং সুমনা অগ্গমহেসী
আহ “দেৰ , ত্ৰং মনুস্সলোকং গন্তা উপোসথং উপৰসসি, মনুস্সলোকো চ সাসঙ্কো সপ্পটিভযো,
সচে তে ভযং উপ্পজ্জ্য, অথ মযং যেন নিমিত্তেন জানেয্যাম, তং নো আচিচ্ছাহী”তি। অথ নং
মহাসত্তো মঙ্গলপোক্কথৱণিয়া তীৰং নেত্রা “সচে মং ভদে, কোচি পহৱিত্তা কিলমেস্সতি, ইমিস্সা
পোক্কথৱণিয়া উদকং আৰিলং ভৰিস্সতি, সচে সুপল্লো গহেস্সতি, উদকং পক্কুথিস্সতি, সচে
অহিত্তুণ্ডিকো গন্হিস্সতি, উদকং লোহিতৰগ্নং ভৰিস্সতী”তি আহ। এৰং তস্সা তীণি নিমিত্তানি

আচিক্খিত্ৰা চাতুদ্দসীউপোসথং অধিট্ঠায নাগভৰনা নিক্খমিত্ৰা তথ গল্পা বস্মিকমথকে নিপজ্জি
সৰীৰসোভায় বস্মিকং সোভয়মানো। সৰীৰক্ৰিহস্স রজতদামং ষিয় সেতং অহোসি মথকো
রতকস্বলগেণুকো ষিয়। ইমস্মিং পন জাতকে বোধিসত্তস্স সৰীৰং নঙ্গলসীসপমাণং অহোসি,
ভূবিদত্তজাতকে (জা° ২.২২.৭৮৪ আদযো) উরুপ্পমাণং, **সঙ্ঘপালজাতকে** (জা° ২.১৭.১৪৩
আদযো) একদোণিকনাৰপমাণং।

তদা একো বারাণসিৰাসী মাণৰো তক্কসিলং গল্পা দিসাপামোক্খস্স আচরিয়স্স সন্তিকে
অলম্পায়নমন্তং উল্লহিত্ৰা তেন মগ্গেন অত্তনো গেহং গচ্ছন্তো মহাসত্তং দিস্মা “ইমং সপ্পং গহেত্ৰা
গামনিগমরাজধানীসু কীলাপেত্তো ধনং উপ্পাদেস্সামী”তি চিত্তেত্ৰা দিব্বোদধানি গহেত্ৰা দিব্বমন্তং
পরিষত্তেত্ৰা তস্স সন্তিকং অগমাসি। দিব্বমন্তসুতকালতো পট্ঠায মহাসত্তস্স কল্পেসু
অযসলাকপৰেসনকালো ষিয় জাতো, মথকো সিথরেন অভিমথিয়মানো ষিয় জাতো। সো “কো নু
খো এসো”তি ভোগন্তরতো সীসং উক্খিপিত্ৰা ওলোকেত্তো অহিতুণ্ডিকং দিস্মা চিত্তেসি “মম ষিসং
মহন্তং, সচাহং কুস্মিত্ৰা নাসৰাতং ষিস্সজ্জেস্সামী, এতস্স সৰীৰং ভস্মমুট্ঠি ষিয় ষিপ্পকিরিস্সতি,
অথ মে সীলং থণ্ডং ভৰিস্সতি, ন দানি তং ওলোকেস্সামী”তি। সো অক্খীনি নিস্মীলেত্ৰা সীসং
ভোগন্তরে ঠপেসি।

অহিতুণ্ডিকো ব্রাহ্মণো ওসধং খাদিত্ৰা মন্তং পরিষত্তেত্ৰা খেলং মহাসত্তস্স সৰীৰে ওপি,
ওসধানঞ্চ মন্তস্স চানুভাৰেন খেলেন ফুট্ঠফুট্ঠট্ঠানে ফোটানং উট্ঠানকালো ষিয় জাতো। অথ নং
সো নঙ্গুট্ঠে গহেত্ৰা কণ্ঠিত্ৰা দীঘসো নিপজ্জাপেত্ৰা অজপদেন দণ্ডেন উপ্পীলেত্তো দুব্বলং কত্ৰা সীসং
দল্লং গহেত্ৰা নিপ্পীলি, মহাসত্তস্স মুখং ষিৰি। অথস্স মুখে খেলং ওপিত্ৰা ওসধমন্তং কত্ৰা দন্তে
ভিন্দি, মুখং লোহিতস্স পূরি। মহাসত্তো অত্তনো সীলভেদভযেন এবরুপং দুক্খং অধিৰাসেত্তো
অক্খীনি উস্মীলেত্ৰা ওলোকনমত্তম্পি নাকরি। সোপি “নাগরাজানং দুব্বলং করিস্সামী”তি
নঙ্গুট্ঠতো পট্ঠাযস্স অট্ঠানি চুপ্পয়মানো ষিয় সকলসৰীৰং মদিত্ৰা পট্টকৰেঠনং নাম ষেঠেসি,
তন্তমজ্জিতং নাম মজ্জি, নঙ্গুট্ঠং গহেত্ৰা দুস্সপোথিমং নাম পোথেসি। মহাসত্তস্স সকলসৰীৰং
লোহিতমক্খিতং অহোসি। সো মহাৰেদনং অধিৰাসেসি।

অথস্স দুব্বলভাৰং ত্ৰা বল্লীহি পেলং করিত্ৰা তথ নং পক্খিপিত্ৰা পম্বত্তগামং নেত্ৰা
মহাজনমস্সে কীলাপেসি। নীলাদীসু বগ্গেসু বট্টচতুরস্সাদীসু সন্ঠানেসু অণুংখুলাদীসু পমাণেসু যং যং
ব্রাহ্মণো ইচ্ছতি, মহাসত্তো তংতদেৰ কত্ৰা নম্ভতি, ফণসতং ফণসহস্সম্পি করোতিযেৰ। মহাজনো
পসীদিত্ৰা বহুং ধনং অদাসি। একদিৰসমেৰ কহাপণসহস্সক্ষেৰ সহস্সংঘনকে চ পরিক্খারে লভি।
ব্রাহ্মণো আদিতোৰ সহস্সং লভিত্ৰা “ৰিস্সজ্জেস্সামী”তি চিত্তেসি, তং পন ধনং লভিত্ৰা
“পম্বত্তগামেযেৰ তাৰ মে এত্তকং ধনং লদ্ধং, রাজরাজমহামট্ঠানং সন্তিকে বহুং ধনং লভিস্সামী”তি
সকটঞ্চ সুখ্যানকঞ্চ গহেত্ৰা সকটে পরিক্খারে ঠপেত্ৰা সুখ্যানকে নিসিল্লো মহন্তেন পরিৰাৰেন
মহাসত্তং গামনিগমাদীসু কীলাপেত্তো “বाराणसियं उल्लसेनरुपेण सन्तिके कीलापेत्त्रा
बिस्सज्जेषामी”তি অগমাসি। সো মণ্ডুকে মাৰেত্ৰা নাগরুপেত্ৰা দেতি। নাগরাজা “পুনপ্পুনং এস মং
নিস্সায় মাৰেস্সতী”তি ন খাদতি। অথস্স মধুলাজে অদাসি। মহাসত্তো “সচাহং ভোজনং
গহিস্সামি, অত্তোপেলায় এৰ মরুণং ভৰিস্সতী”তি তেপি ন খাদতি। ব্রাহ্মণো মাসমত্তেন
বाराणसिं पत्रा दारगामेसु कीलापेत्त्रो बह्वं धनं लभि।

রাজাপি নং পক্কোসাপেত্ৰা “অম্হাকং কীলাপেহী”তি আহ। “সাধু, দেৰ, স্বে পন্নরসে তুস্হাকং
কীলাপেস্সামী”তি। রাজা “স্বে নাগরাজা রাজস্গে নমিস্সতি, মহাজনো সন্নিপতিত্ৰা পস্সতু”তি

ভেৰিং চৰাপেত্ৰা পুনৰিৰসে ৰাজঙ্গণং অলঙ্কাৰাপেত্ৰা ব্ৰাহ্মণং পক্ষোসাপেসি। সো ৰতনপেলায় মহাসত্তং নেত্ৰা ৰিচিওত্থৰে পেলং ঠপেত্ৰা নিসীদি। ৰাজাপি পাসাদা ওৰুয়হ মহাজনপৰিৰুতো ৰাজাসনে নিসীদি। ব্ৰাহ্মণো মহাসত্তং নীহৰিত্ৰা নম্ভাপেসি। মহাজনো সকভাৰেন সন্ঠাতুং অসক্কোল্লো চেলুকেথপসহস্সং পৰতেতি। বোধিসত্তস্স উপৰি সত্তৰতনৰস্সং ৰস্সতি। তস্স গহিতস্স মাসো সস্পুৰি। এতকং কালং নিৰাহাৰোৰ অহোসি। সুমনা “অতিচিৰায়তি মে পিয়সামিকো, ইদানিস্স ইধ অনাগচ্ছন্তস্স মাসো সস্পুগ্গো, কিং নু থো কাৰণ”ন্তি গন্ত্ৰা পোকথৰণিং ওলোকেন্তী লোহিতৰগ্গং উদকং দিস্সা “অহিতুণ্ডিকেন গহিতো ভৰিস্সতী”তি ঞ্চত্ৰা নাগভৰনা নিক্খমিত্ৰা ৰস্মিকসন্তিকং গন্ত্ৰা মহাসত্তস্স গহিতট্ঠানঞ্চ কিলমিতট্ঠানঞ্চ দিস্সা ৰোদিত্ৰা কন্দিত্ৰা পম্বত্তগামং গন্ত্ৰা পুচ্ছিত্ৰা তং পৰত্তিং সুত্ৰা বারাগসিং গন্ত্ৰা ৰাজঙ্গণে পৰিসমস্সে আকাসে ৰোদমানা অট্ঠাসি। মহাসত্তো নম্বত্তোৰ আকাসং ওলোকেত্ৰা তং দিস্সা লজ্জিতো পেলং পৰিসিত্ৰা নিপজ্জি। ৰাজা তস্স পেলং পৰিট্ঠকালে “কিং নু থো কাৰণ”ন্তি ইতো চিতো চ ওলোকেন্তো তং আকাসে ঠিতং দিস্সা পঠমং গাথমাহ –

২৪০. “কা নু ৰিচ্ছুরিৰাভাসি, ওসধী ৰিয় তৱকা।
দেৰতা নুসি গন্ধব্বী, ন তং মঞ্জামী মানুসি”ন্তি॥

তথ **ন তং মঞ্জামী মানুসি**ন্তি অহং তং মানুসীতি ন মঞ্জামী, তথা একায দেৰতায গন্ধব্বিয়া বা ভৰিতুং ৰট্ঠীতি ৰদতি।

ইদানি তেসং ৰচনপটিৰচনগাথা হোল্লি –

২৪১. “নস্মিহ দেৰী ন গন্ধব্বী, ন মহাৰাজ মানুসী।
নাগকঞ্জাস্মি ভদন্তে, অথেনস্মিহ ইধাগতা॥

২৪২. “ৰিৰত্তন্তচিত্তা কুপিতিন্দ্রিয়াসি, নেতেহি তে ৰাৱিগণা সৰন্তি।
কিং তে নট্ঠং কিং পন পথযানা, ইধাগতা নাৱি তদিচ্ছ ৰুহি॥

২৪৩. “যমুগ্গতেজো উৰগোতি চাহ, নাগোতি নং আহ জনা জনিন্দ।
তমগ্গহী পুরিসো জীৰিকথো, তং বন্ধনা মুঞ্চ পতী মমেসো॥

২৪৪. “কথং ব্ৰযং বলৰিৱিয়ুপপল্লো, হত্থত্তমাগচ্ছি ৰনিব্বকস্স।
অক্খাহি মে নাগকঞ্জ তমথং, কথং ৰিজানেমু গহীতনাগং॥

২৪৫. “নগৱস্পি নাগো ভস্মং কৱেয়্য, তথা হি সো বলৰিৱিয়ুপপল্লো।
ধম্মঞ্চ নাগো অপচাযমানো, তস্মা পৱক্কম্ম তপো কৱোতী”তি॥

তথ **অথেনস্মিহ**ীতি অহং একং কাৰণং পটিচ্ছ ইধাগতা। **কুপিতিন্দ্রিয়া**তি কিলন্তিন্দ্রিয়া। **ৰাৱিগণা**তি অস্সুবিন্দুঘটা। **উৰগোতি চাহু**তি উৰগোতি চাযং মহাজনো কথেসি। **তমগ্গহী পুরিসো**তি অযং পুরিসো তং নাগৰাজানং জীৰিকথায় অগ্গহেসি। **ৰনিব্বকস্সা**তি ইমস্স ৰনিব্বকস্স কথং নু এস মহানুভাৰো সমানো হত্থত্তং আগতোতি পুচ্ছতি। **ধম্মঞ্চা**তি পঞ্চসীলধম্মং উপোসথৰাসধম্মঞ্চ গৱুং কৱোল্লো ৰিহৱতি, তস্মা ইমিনা পুরিসেন গহিতোপি “সচাহং ইমস্স উপৰি নাসৰাতং ৰিস্সজ্জেস্সামি, ভস্মমুট্ঠি ৰিয় ৰিকিৱিস্সতি, এৰং মে সীলং ভিজিস্সতী”তি সীলভেদভয়া পৱক্কম্ম তং দুক্খং অধিৰাসেত্ৰা তপো কৱোতি, ৰীৱিয়মেৰ কৱোতীতি আহ।

ৰাজা “কহং পনেশো ইমিনা গহিতো”তি পুষ্টি। অতস্স সা আচিক্খন্তী গাথমাহ –

২৪৬. “চাতুদসিং পঞ্চদসিঞ্চ ৰাজ, চতুপ্পথে সস্মাতি নাগৰাজা।

তমগ্গহী পুরিসো জীৰিকথো, তং বন্ধনা মুঞ্চ পতী মমেশো”তি॥

তথ **চতুপ্পথে**তি চতুৰ্দ্ধমগ্গস্স আসন্নটঠানে একস্মিং ৰস্মিকে চতুৰঙ্গসমন্নাগতং অধিটঠানং অধিটঠহিত্ৰা উপোসথৰাসং ৰসন্তো নিপজ্জতীতি অথো। **তং বন্ধনা**তি তং এৰং ধস্মিকং গুণৰন্তং নাগৰাজানং এতস্স ধনং দত্তা পেল্লবন্ধনা পমুঞ্চ।

এৰঞ্চ পন ৰত্না পুনপি তং যাচন্তী দ্ৰে গাথা অভাসি –

২৪৭. “সোলসিখিসহস্সানি, আমুত্তমণিকুণ্ডলা।

ৰাৰিগেহসয়া নারী, তাপি তং সরণং গতা॥

২৪৮. “ধম্মেন মোচেহি অসাহসেন, গামেন নিক্খেন গৰং সতেন।

ওস্সটঠকাযো উৰগো চৰাতু, পুণ্ণথিকো মুঞ্চতু বন্ধনস্সা”তি॥

তথ **সোলসিখিসহস্সানী**তি মা ত্ৰং এস যো ৰা সো ৰা দলিদ্দনাগোতি মণ্ণিঞথ। এতস্স হি এতকা সৰ্ব্বালঙ্কারপটিমণ্ডিতা ইথিযোৰ, সেসা সম্পত্তি অপরিমাণাতি দস্সেতি। **ৰাৰিগেহসয়া**তি উদকচ্ছদনং উদকগৰভং কত্তা তথ সযনসীলা। **ওস্সটঠকাযো**তি নিস্সটঠকাযো হত্তা। **চৰাতু**তি চৰতু।

অথ নং ৰাজা তিস্সো গাথা অভাসি –

২৪৯. “ধম্মেন মোচেমি অসাহসেন, গামেন নিক্খেন গৰং সতেন।

ওস্সটঠকাযো উৰগো চৰাতু, পুণ্ণথিকো মুঞ্চতু বন্ধনস্সা॥

২৫০. “দস্মি নিক্খসতং লুদ, থূলঞ্চ মণিকুণ্ডলং।

চতুস্সদঞ্চ পল্লঙ্কং, উমাপুস্পসরিন্ণিভং॥

২৫১. “দ্ৰে চ সাদিসিয়ো ভৱিয়া, উসভঞ্চ গৰং সতং।

ওস্সটঠকাযো উৰগো চৰাতু, পুণ্ণথিকো মুঞ্চতু বন্ধনস্সা”তি॥

তথ **লুদা**তি ৰাজা উৰগং মোচেতুং অহিতুণ্ডিকং আমন্তেত্তা তস্স দাতব্বং দেয্যধম্মং দস্সেত্তো এৰমাহ। গাথা পন হেট্ঠা বুত্তথাযেৰ।

অথ নং লুদো আহ –

২৫২. “ৰিনাপি দানা তৰ ৰচনং জনিন্দ, মুঞ্জেমু নং উৰগং বন্ধনস্সা।

ওস্সটঠকাযো উৰগো চৰাতু, পুণ্ণথিকো মুঞ্চতু বন্ধনস্সা”তি॥

তথ **তৰ ৰচন**ন্তি মহাৰাজ, ৰিনাপি দানেন তৰ ৰচনমেৰ অস্মহকং গৰু। **মুঞ্জেমু** নন্তি মুঞ্চিস্সামি এতন্তি ৰদতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না মহাসত্তং পেলতো নীহৰি। নাগৰাজা নিৰুখমিত্ৰা পুৰুষকুন্তৰং পৰিসিত্ৰা তং
অত্তভাৰং ৰিজহিত্ৰা মাণৰকৰণেন অলঙ্কতসৰীৰো হত্ৰা পথৰিং ভিন্দন্তো ৰিয় নিৰুখন্তো অট্ঠাসি।
সুমনা আকাসতো ওতৰিত্ৰা তস্স সন্তিকে ঠিতা। নাগৰাজা অঞ্জলিং পণ্ণহ রাজানং নমস্সমানো
অট্ঠাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা দে গাথা অভাসি -

২৫৩. “মুত্তো চম্পেয়্যকো নাগো, রাজানং এতদৰৰি।
নমো তে কাসিৰাজথু, নমো তে কাসিৰডটন।
অঞ্জলিং তে পণ্ণহামি, পম্পেয়্যং মে নিৰেসনং॥

২৫৪. “অদ্ধা হি দুৰিষ্ণস্সমেতমাহ, যং মানুসো ৰিষ্ণস্সে অমানুসম্হি।
সচে চ মং যাচসি এতমথং, দকেথমু তে নাগ নিৰেসনানী”তি॥

তথ **পম্পেয়্যং মে নিৰেসনন্তি** মম নিৰেসনং চম্পেয়্যনাগভৰনং রমণীয়ং পম্পিতক্কয়ুত্তকং।
তং তে অহং দম্পেত্তুকামো, তং সবলৰাহনো ত্ৰং আগন্তা পম্প, নৰিন্দাতি ৰদতি। **দুৰিষ্ণস্সন্তি**
দুৰিষ্ণস্সানীযং। **সচে চাতি** সচে মং যাচসি, পম্পেয়্যাম তে নিৰেসনানি, অপি চ থো পন তং ন
সদহামীতি ৰদতি।

অথ নং সদহাপেত্তুং সপথং করোন্তো মহাসত্তো দে গাথা অভাসি -

২৫৫. “সচেপি ৰাতো গিৰিমাৰহেয়্য, চন্দো চ সুরিয়ো চ ছমা পতেয়ুং।
সক্কা চ নজ্জো পটিসোতং ৰজেয়ুং, ন ত্ৰেৰহং রাজ মুসা ভণেয়্যং॥

২৫৬. “নভং ফলেয়্য উদধীপি সুম্পে, সংৰট্টে ভূতধৰা ৰসুন্ধৰা।
সিলুঙ্কযো মেরু সমূলমুপ্পতে, ন ত্ৰেৰহং রাজ মুসা ভণেয়্য”ন্তি॥

তথ **সংৰট্টে ভূতধৰা ৰসুন্ধৰাতি** অযং ভূতধৰাতি চ ৰসুন্ধৰাতি চ সঙ্খং গতা মহাপথৰী
কিলঙ্গং ৰিয় সংৰট্টেয়্য। **সমূলমুপ্পতেতি** এৰং মহাসিনেরুপক্কতো সমূলো উট্ঠায় পুৰাণপণ্ণং ৰিয়
আকাসে পক্কখন্দেয়্য।

সো মহাসত্তেন এৰং ৰুত্তেপি অসদহন্তো -

২৫৭. “অদ্ধা হি দুৰিষ্ণস্সমেতমাহ, যং মানুসো ৰিষ্ণস্সে অমানুসম্হি।
সচে চ মং যাচসি এতমথং, দকেথমু তে নাগ নিৰেসনানী”তি॥ -

পুনপি তমেৰ গাথং ৰত্না “ত্ৰং ময়া কতত্তুং জানিতুং অরহসি, সদহিতুং পন যুত্তভাৰং ৰা
অযুত্তভাৰং ৰা অহং জানিষ্ণস্সামী”তি পকাসেত্তো ইতরং গাথমাহ -

২৫৮. “তুমেহ থোথ ঘোরৰিসা উল্লারা, মহাতেজা থিণ্ণকোপী চ হোথ।
মংকারণা বন্ধনস্সা পমুত্তো, অরহসি নো জানিতুয়ে কতানী”তি॥

তথ **উল্লারাতি** উল্লারৰিসা। **জানিতুমেতি** জানিতুং।

অথ নং সদহাপেত্তুং পুন সপথং করোন্তো মহাসত্তো গাথমাহ -

২৫৯. “সো পম্ভতং নিৰযে ঘোৱৰূপে, মা কাযিকং সাতমলথ কিঞ্চি।
পেলায় বন্ধো মৱণং উপেতু, যো তাদিসং কস্মকতং ন জানে”তি॥

তথ **পম্ভতন্তি** পম্ভতু। **কস্মকতন্তি** কতকস্মং এৰং গুণকাৱকং তুস্মহাদিসং যো ন জানাতি,
সো এৰূপো হোতুতি ৰদতি।

অথস্মস ৱাজা সদহিত্ৰা থুতিং কৱোন্তো গাথমাহ –

২৬০. “সম্ভপ্ৰটিঞা তৰ মেস হোতু, অক্কোধনো হোহি অনুপনাই।
সব্বথ তে নাগকুলং সুপল্লা, অগ্নিংৰ গিম্বেহসু ৰিৰজ্জয়ন্তু”তি॥

তথ **তৰ মেস হোতুতি** তৰ এসা পটিঞা সম্ভা হোতু। **অগ্নিংৰ গিম্বেহসু ৰিৰজ্জয়ন্তুতি** যথা
মনুস্সা গিম্বেহকালে সম্ভাপং অনিচ্ছন্তা জলমানং অগ্নিং ৰিৰজ্জন্তি, এৰং ৰিৰজ্জন্তু দূৱতোৰ
পৰিহৱন্তু।

মহাসত্তোপি ৱঞেঞা থুতিং কৱোন্তো ইতৱং গাথমাহ –

২৬১. “অনুকম্পসী নাগকুলং জনিন্দ, মাতা যথা সুপ্পিয়ং একপুত্তং।
অহথ তে নাগকুলেন সন্ধিং, কাহামি ৰেয্যাৰটিকং উল্লাৱ”ন্তি॥

তং সুত্ৰা ৱাজা নাগভৰনং গন্তুকামো সেনং গমনসজ্জং কাতুং আণাপেত্তো গাথমাহ –

২৬২. “যোজেক্ত ৰে ৱাজৱথে সুচিত্তে, কস্সোজকে অস্সতৱে সুদন্তে।
নাগে চ যোজেক্ত সুৰল্লকপ্পনে, দকেথমু নাগস্স নিৰেসনানী”তি॥

তথ **কস্সোজকে অস্সতৱে সুদন্তেতি** সুসিদ্ধিথে কস্সোজৱট্ঠসম্ভৰে অস্সতৱে যোজেক্ত।

ইতৱা অভিসম্বুদ্ধগাথা –

২৬৩. “ভেৱী মুদিঙ্গা পণৰা চ সঙ্খা, অৰজ্জয়িংসু উগ্গসেনস্স ৱঞেঞা।
পায়াসি ৱাজা বহ সোভমানো, পুৱকথতো নাৱিগণস্স মস্সে”তি॥

তথ **বহ সোভমানোতি** ভিক্খৰে, বাৱাণসিৱাজা সোলসহি নাৱীসহস্সেহি পুৱকথতো
পৰিৱাৱিতো তস্স নাৱীগণস্স মস্সে বাৱাণসিতো নাগভৰনং গচ্ছন্তো অতিৰিয় সোভমানো পায়াসি।

তস্স নগৱা নিক্কন্তুকালেযেৰ মহাসত্তো অত্তনো আনুভাৰেন নাগভৰনং সব্বৱতনময়ং পাকাৱথ
দ্ৱাৱডালকে চ দিস্সমানৰূপে কত্ৰা নাগভৰনগামিং মগ্গং অলঙ্কতপটিয়ত্তং মাপেসি । ৱাজা সপৱিসো
তেন মগ্গেন নাগভৰনং পৰিসিত্ৰা ৱমণীয়ং ভূমিভাগথ পাসাদে চ অদস। তমথং পকাসেত্তো সথা
আহ –

২৬৪. “সুৰল্লচিতকং ভূমিং, অদক্কিথ কাসিৰডটনো।
সোৰল্লমযপাসাদে, ৰেলুৱিয়ফলকথতে॥

২৬৫. “স ৱাজা পাৰিসি ব্যম্বেহং, চম্পেয্যস্স নিৰেসনং।

আদিচ্চবল্লসল্লিভং, কংসবিজুপভস্সরং॥

২৬৬.“নানারুকেথি সঙ্কলং, নানাগন্ধসমীরিতং।

সো পারেক্খি কাসিরাজা, চম্পয্যস্স নিবেসনং॥

২৬৭.“পৰিট্ঠস্মিৎ কাসিরঞ্জে, চম্পয্যস্স নিবেসনং।

দিব্বা তুরিয়া পৰজ্জিৎসু, নাগকঞা চ নচ্চিসুং॥

২৬৮.“তং নাগকঞা চরিতং গণেন, অব্রাহ্মী কাসিরাজা পসল্লো।

নিসীদি সোবল্লময়স্মি পীঠে, সাপস্সযে চন্দনসারলিতে”তি॥

তথ্য **সুবল্লচিতকল্লি** সুবল্লবালুকায সঙ্কতং। **ব্যল্লহল্লি** অলঙ্কতনাগভবনং। **চম্পয্যস্সাতি** নাগভবনং পৰিসিত্তা চম্পয্যানাগরাজস্স নিবেসনং পারিসি। **কংসবিজুপভস্সরল্লি** মেঘমুখে সঙ্করণসুবল্লবিজু বিয় ওভাসমানং। **নানাগন্ধসমীরিতল্লি** নানাবিধেহি দিব্বগন্ধেহি অনুসঙ্করিতং। **চরিতং গণেনাতি** তং নিবেসনং নাগকঞাগণেন চরিতং অনুসঙ্করিতং। **চন্দনসারলিতেতি** দিব্বসারচন্দনেন অনুলিতে।

তথ্য নিসিল্লমত্তসেবস্স নানল্লরসং দিব্বভোজনং উপনামেসুং, তথা সোল্লসল্লং ইথিসহস্সানং সেসরাজপরিসায় চ। সো সত্তাহমত্তং সপরিসো দিব্বল্লপানাদীনি পরিত্তুজ্জিত্তা দিব্বেহি কামগুণেহি অভিরমিত্তা সুখসযনে নিসিল্লো মহাসত্তস্স যসং বল্লোত্রা “নাগরাজ, ত্রং এবরুপং সম্পত্তিং পহায় মনুস্সলোকে বল্লিকমথকে নিপজ্জিত্তা কস্সা উপোসথবাসং বসী”তি পুচ্ছি। সোপিস্স কথেসি। তমথং পকাসেল্লো সথা আহ –

২৬৯.“সো তথ্য ভুত্রা চ অথো রমিত্তা, চম্পয্যকং কাসিরাজা অৰোচ।

বিমানসেট্ঠানি ইমানি তুয়হং, আদিচ্চবল্লানি পভস্সরানি।

নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে, কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭০.“তা কস্সুকায়ুরধরা সুবথা, বট্টল্লী তস্সতল্লপপল্লা।

পল্লযহ পায়েল্লি অনোমবল্লা, নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে।

কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭১.“নজ্জো চ তেমা পুথুলোমমচ্ছা, আটাসকুল্লাভিরুদা সুতিথা।

নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে, কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭২.“কোথ্ঠা ময়ুরা দিবিয়া চ হংসা, বল্লুস্সরা কোকিলা সম্পত্তল্লি।

নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে, কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭৩.“অস্সা চ সালা তিলকা চ জম্বুযো, উদালকা পাটলিয়ো চ ফুল্লা।

নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে, কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭৪.“ইমা চ তে পোক্কথরঞ্জে সমন্ততো, দিব্বা চ গন্ধা সততং পৰায়ল্লি।

নেতাদিসং অথি মনুস্সলোকে, কিং পথযং নাগ তপো করোসি॥

২৭৫.“ন পুত্তহেতু ন ধনস্স হেতু, ন আয়ুনো চাপি জনিন্দ হেতু।

মনুস্সযোনিং অভিপথযানো, তস্মা পরক্স্ম তপো কৰোমী’’তি॥

তথ **তাতি** সোলসসহস্সনাগকঞাযো সন্ধাযাহ। **কঙ্খুকাযুবধৰাতি** সুৰগ্ৰাভরণধৰা। **ৰউঙ্গুলীতি** পৰালঙ্কুরসদিসৰউঙ্গুলী। **তন্ত্ৰতনূপপন্নতি** অভিরণেহি হত্থপাদতলেহি সমল্লাগতা। **পায়েন্তীতি** দিব্বপানং উক্কিথপিত্রা তং পায়েন্তি। **পুথুলোমমচ্ছাতি** পুথুলপণেহি নানামচ্ছেহি সমল্লাগতা। **আটাসকুত্তাভিরুদাতি** আটাসচ্ছাতেহি সকুণেহি অভিরুদা। **সুতিথ্যাতি** সুন্দরতিথ্যা। **দিৰিয়া চ হংসাতি** দিব্বহংসা চ। **সম্পতন্তীতি** মনুঞরৰং রন্তা রুচ্ছতো রুচ্ছং সম্পতন্তি। **দিৰ্যা চ গন্ধাতি** তাসু পোচ্ছরনীসু সততং দিব্বগন্ধা ঝাযন্তি। **অভিপথযানোতি** পথযন্তো বিচরামি। **তস্মাতি** তেন কারণেন পরক্স্ম বীরিয়ং পল্লহেত্রা তপো কৰোমি, উপোসথং উপবসামীতি।

এৰং বুতে রাজা আহ –

২৭৬. “ত্রং লোহিতক্খো বিহতন্তুরংসো, অলঙ্কতো কণ্ণিতকেসমস্সু।
সুরোসিতো লোহিতচন্দনেন, গন্ধক্করাজাৰ দিসা পভাসসি॥

২৭৭. “দেৰিদ্ধিপত্তোসি মহানুভাৰো, সৰ্বেহি কামেহি সমঙ্গিভূতো।
পুচ্ছামি তং নাগরাজেতমথং, সেয্যা ইতো কেন মনুস্সলোকো’’তি॥

তথ **সুরোসিতোতি** সুৰিলিতো।

অথস্স আচ্চিচ্ছন্তো নাগরাজা আহ –

২৭৮. “জনিন্দ নাঞত্র মনুস্সলোকা, সুদ্ধীৰ সংবিজ্জতি সংযমো বা।
অহঞ্চ লদ্ধান মনুস্সযোনিং, কাহামি জাতিমরণস্স অন্ত’’ন্তি॥

তথ **সুদ্ধীৰাতি** মহারাজ, অঞত্র মনুস্সলোকা অমতমহানিব্বানসচ্ছাতা সুদ্ধি বা সীলসংযমো বা নথি। **অন্তন্তি** মনুস্সযোনিং লদ্ধা জাতিমরণস্স অন্তং কৰিস্সামীতি তপো কৰোমীতি।

তং সূত্রা রাজা আহ –

২৭৯. “অদ্ধা হৰে সেৰিতক্কা সপঞা, বহস্সুতা যে বহঠানচিন্তিনো।
নারিয়ো চ দিস্তান তুৰঞ্চ নাগ, কাহামি পুঞানি অনপ্পকানী’’তি॥

তথ **নারিয়ো চাতি** ইমা তৰ নাগকঞাযো চ তুৰঞ্চ দিস্তা বহুনি পুঞানি কৰিস্সামীতি বদতি।

অথ নং নাগরাজা আহ –

২৮০. “অদ্ধা হৰে সেৰিতক্কা সপঞা, বহস্সুতা যে বহঠানচিন্তিনো।
নারিয়ো চ দিস্তান মমঞ্চ রাজ, কৰোহি পুঞানি অনপ্পকানী’’তি॥

তথ **কৰোহীতি** কৰেয্যাসি, মহারাজাতি।

এৰং ৰুতে উগ্ৰসেনো গন্তুকামো হুৱা “নাগৰাজ, চিৱং ৰসিম্হ, গমিস্সামা”তি আপুছি। অথ
নং মহাসত্তো “তেন হি মহাৰাজ, যাৰদিচ্ছকং ধনং গন্হাহী”তি ধনং দস্সেন্তো আহ –

২৮১: “ইদঞ্চ মে জাতকপং পহুতং, ৱাসী সুৰগ্গস্স চ তালমত্তা।
ইতো হৱিত্তান সুৰগ্গঘৱানি, কৱস্সু ৰুপিয়পাকারং কৱোন্তু॥

২৮২: “মুত্তা চ ৰাহসহস্সানি পঞ্চ, ৰেলুৱিয়মিস্সানি ইতো হৱিত্তা।
অন্তেপুৱে ভূমিয়ং সন্তৱন্তু, নিৰুদ্ধমা হেহিতি নীৱজা চ॥

২৮৩: “এতাদিসং আৰস ৱাজসেট্ঠং, ৰিমানসেট্ঠং বহু সোভমানং।
বাৱাণসিং নগৱং ইদ্ধং ফীতং, ৱজ্জঞ্চ কাৱেহি অনোমপঞা”তি॥

তথ ৱাসীতি তেসু তেসু ঠানেসু তালপমাণা ৱাসিয়ো। **সুৰগ্গঘৱানী**তি সুৰগ্গগেহানি।
নিৰুদ্ধমাতি এৰং তে অন্তেপুৱে ভূমি নিৰুদ্ধমা চ নিৱজা চ ভৱিস্সতি। **এতাদিসন্তি** এৰৰূপং
সুৰগ্গময়ং ৱজতপাকারং মুত্তাৰেলুৱিয়সন্ততভূমিভাগং। **ফীতন্তি** ফীতং বাৱাণসিনগৱঞ্চ আৰস।
অনোমপঞাতি অলামকপঞা।

ৱাজা তস্স কথং সুত্তা অধিৰাসেসি। অথ মহাসত্তো নাগভৰনে ভেৱিং চৱাপেসি “সৰ্ব্বা
ৱাজপৱিসা যাৰদিচ্ছকং হিৱঞঞ্চসুৰগ্গাদিকং ধনং গন্হন্তু”তি। ৱঞেঞা চ অনেকেহি সকটসতেহি ধনং
পেসেসি। ৱাজা মহন্তেন যসেন নাগভৰনা নিচ্ছমিত্তা বাৱাণসিমেষ গতো। ততো পট্ঠায় কিৱ
জম্বুদীপতলং সহিৱঞঞ্চ জাতং।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্তা “এৰং পোৱাণকপণ্ণিতা নাগসম্পত্তিং পহায় উপোসথৰাসং
ৰসিংসু”তি ৰত্না জাতকং সমোধানেসি – “তদা অহিত্তুণ্ডিকো দেৰদত্তো অহোসি, সুমনা ৱাহলমাতা,
উগ্ৰসেনো সাৱিপুত্তো, চম্পেয়্যনাগৱাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

চম্পেয়্যজাতকৰৱণনা দসমা।
[৫০৭] ১১. মহাপলোভনজাতকৰৱণনা

ব্ৰহ্মলোকা চৰিত্তানাতি ইদং সত্থা জেতৰনে ৰিহৱন্তো ৰিসুদ্ধসংকিলেসং আৱবভ কথেসি। ৰথু
হেট্ঠা ৰিত্থাৱিতমেৰ। ইধ পন সত্থা “ভিচ্ছু মাতুগামো নামেস ৰিসুদ্ধসত্তেপি সংকিলিটেট
কৱোতী”তি ৰত্না অতীতং আহৱি।

অতীতে বাৱাণসিয়ন্তি **চুলপলোভনে** (জাঃ ১.৩.৩৭ আদয়ো) ৰুত্তনযেনেৰ অতীতৰথু
ৰিত্থাৱিতৰং। তদা পন মহাসত্তো ব্ৰহ্মলোকা চৰিত্তা কাসিৱঞেঞা পুত্তো হুৱা নিৰুত্তি,
অনিথিগন্ধকুমাৱো নাম অহোসি। ইথীনং হত্থে ন সন্তাতি, পুৱিসৰেসেন নং থঞঞ্চ পায়ন্তি,
ঝানাগাৱে ৰসতি, ইথিয়ো ন পস্সতি। তমত্থং পকাসেন্তো সত্থা চতস্সেমা গাথা অভাসি –

২৮৪: “ব্ৰহ্মলোকা চৰিত্তান, দেৰপুত্তো মহিদ্ধিকো।
ৱঞেঞা পুত্তো উদপাদি, সৰ্ব্বকামসমিদ্ধিসু॥

২৮৫: “কামা ৰা কামসঞা ৰা, ব্ৰহ্মলোকে ন ৰিজ্জতি।
স্সাস্সু তাযেৰ সঞেয়্য, কামেহি ৰিজ্জিগুচ্ছত্থ॥

২৮৬. ‘তস্স চন্তপুৰে আসি, ঝানাগাৰং সুমাপিতং।
সো তথ পটিসল্লীনো, একো রহসি ঝায়থ॥

২৮৭. ‘স রাজা পৰিদেৰেসি, পুত্সোকেন অড়িতো।
একপুত্ৰো চয়ং মযহং, ন চ কামানি ভুঞ্জতী’তি॥

তথ **সব্বকামসমিদ্ধিসূতি** সব্বকামানং সমিদ্ধীসু সম্পত্তীসু ঠিতস্স রঞ্ঞা পুত্ৰো হুৱা একো দেবপুত্ৰো নিব্বত্তি। **স্ৰাস্সূতি** সো কুমারো। **তায়েৰাতি** তায় ব্রহ্মলোকে নিব্বত্তিতায় ঝানসঞ্ঞায় এৰ। **সুমাপিতন্তি** পিতরা সুট্টু মনাপং কত্রা মাপিতং। **রহসি ঝায়থাতি** মাতুগামং অপস্সন্তো বসি। **পৰিদেৰেসীতি** বিলপি।

পঞ্চমা রঞ্ঞা পৰিদেবনগাথা -

২৮৮. ‘কো নু থেথ উপায়ো সো, কো বা জানাতি কিঞ্চনং।
যো মে পুত্ৰং পলোভেয়্য, যথা কামানি পথ্যে’তি॥

তথ **কো নু থেথ উপায়োতি** কো নু থো এথ এতস্স কামানং ভুঞ্জনউপায়ো। ‘কো নু থো ইধুপায়ো সো’তিপি পাঠো, অট্টকথায়ং পন ‘কো নু থো এতং উপবসিত্রা উপলাপনকারণং জানাতী’তি বুত্তং। **কো বা জানাতি কিঞ্চনন্তি** কো বা এতস্স পলিবোধকারণং জানাতীতি অথো।

ততো পরং দিয়ড্ঢগাথা অভিসম্বুদ্ধগাথা -

২৮৯. ‘অহ কুমারী তথেৰ, বল্পরূপসমাহিতা।
কুসলা নচ্চগীতস্স, ঝাদিতে চ পদক্কিথা॥

২৯০. ‘সা তথ উপসক্কস্স, রাজানং এতদব্বী’তি।

তথ **অহুতি** ভিক্কথৰে, তথেৰ অন্তপুৰে চুলনাটকানং অন্তরে একা তরুণকুমারিকা অহোসি। **পদক্কিথাতি** সুসিক্কিতা।

‘অহং থো নং পলোভেয়্যং, সচে ভত্তা ভবিস্সতী’তি॥ -

উপড্ঢগাথা কুমারিকায় বুত্তা।

তথ **সচে ভত্তাতি** সচে এস মযহং পতি ভবিস্সতীতি।

২৯১. ‘তং তথাবাদিনিং রাজা, কুমারিং এতদব্বী।
ব্রঞ্ঞব্ব নং পলোভেহি, তব্ব ভত্তা ভবিস্সতীতি॥

তথ **তব্ব ভত্তাতি** তব্বেস পতি ভবিস্সতি, ব্রঞ্ঞব্ব তস্স অগ্গমহেসী ভবিস্সসি, গচ্ছ নং পলোভেহি, কামরসং জানাপেহীতি।

এবং বত্রা রাজা ‘ইমিস্সা কির ওকাসং করোন্তু’তি কুমারস্স উপট্টাকানং পেসেসি। সা পচ্চুসকালে বীণং আদায় গন্ত্ৰা কুমারস্স সযনগব্বতস্স বহি অব্বিদুৰে ঠত্রা অগ্গনথেহি বীণং ঝাদেত্তী মধুরসরেন গায়িত্রা তং পলোভেসি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা আহ -

২৯২. “সা চ অন্তেপুৰং গল্পা, বহং কামুপসংহিতং।
হৃদয়ঙ্গমা পেমনীয়া, চিত্ৰা গাথা অভাসথ॥

২৯৩. “তস্মা চ গায়মানায়, সদ্ং সুত্ৰান নারিয়া।
কামচ্ছন্দস্স উপ্গজ্জি, জনং সো পৰিপুচ্ছথ॥

২৯৪. “কস্মেসো সন্দো কো বা সো, ভগতি উচ্চাৰচং বহং।
হৃদয়ঙ্গমং পেমনীয়ং, অহো কল্পসুখং মম॥

২৯৫. “এসা থো পমদা দেব, থিদ্ভা এসা অনপ্লিকা।
সচে ত্ৰং কামে ভুঞ্জ্যে, ভিয়ে ভিয়ে ছাদেয়ু তং॥

২৯৬. “ইচ্ছ আগচ্ছতোৰেন, অৰিদূৰম্হি গায়তু।
অস্সমস্স সমীপম্হি, সন্তিকে ময়হ গায়তু॥

২৯৭. “তিৰোকুট্টিম্হি গায়িত্ৰা, ঝানাগারম্হি পাৰিসি।
বন্ধি নং অনুপুৰ্বেন, আরঞম্হিৰ কুঞ্জরং॥

২৯৮. “তস্স কামরসং ত্ৰা, ইস্সাধম্মো অজায়থ।
‘অহমেব কামে ভুঞ্জ্যেং, মা অঞেঞা পুরিসো অহ’॥

২৯৯. “ততো অসিং গহেত্ৰান, পুরিসে হন্তং উপক্কমি।
অহমেবেকো ভুজ্জিস্সং, মা অঞেঞা পুরিসো সিয়া॥

৩০০. “ততো জানপদা সৰ্বে, বিক্কন্দিংসু সমাগতা।
পুত্তো ত্যায়ং মহারাজ, জনং হেঠেত্য়দূসকং॥

৩০১. “তঞ্চ রাজা বিবাহেসি, সম্হা রট্ঠা চ থতিয়ো।
যাৰতা বিজিতং ময়হং, ন তে বথব্ব তাৰদে॥

৩০২. “ততো সো ভরিয়মাদায়, সমুদং উপসক্কমি।
পল্লসালং করিত্তান, বনমুণ্ণায় পাৰিসি॥

৩০৩. “অথেথ ইসি মাগচ্ছি, সমুদং উপরুপরি।
সো তস্স গেহং পাৰেঙ্খি, ভত্তকালে উপটিঠতে॥

৩০৪. “তঞ্চ ভরিয়া পলোভেসি, পস্স যাৰ সুদারুণং।
চুতো সো ব্রহ্মচরিয়ম্হা, ইন্ধিয়া পৰিহায়থ॥

৩০৫. “রাজপুত্তো চ উত্তাতো, বনমূলফলং বহং।
সায়ং কাজেন আদায়, অস্সমং উপসক্কমি॥

৩০৬. “ইসী চ থতিয়ং দিস্সা, সমুদং উপসক্কমি।
‘বেহায়সং গমিস্স’ত্তি, সীদতে সো মহল্লবে॥

৩০৭: “খতিযো চ ইসিং দিমা, সীদমানং মহগ্গৰে।
তস্বেসৰ অনুকম্পায়, ইমা গাথা অভাসথ॥

৩০৮: “অভিজ্ঞমানে বারিস্মিং, সযং আগম্ম ইদ্ধিয়া।
মিস্সীভাৰিখিয়া গল্লা, সংসীদসি মহগ্গৰে॥

৩০৯: “আৰউনী মহামায়া, ব্ৰহ্মচৰিয়ৰিকোপনা।
সীদন্তি নং বিদিগ্ৰান, আরকা পরিৰজ্জযে॥

৩১০: “অনলা মুদুসম্বাসা, দুপ্পুরা তা নদীসমা।
সীদন্তি নং বিদিগ্ৰান, আরকা পরিৰজ্জযে॥

৩১১: “যং এতা উপসেবন্তি, ছন্দসা বা ধনেন বা।
জাতবেদোৰ সং ঠানং, থিপ্পং অনুদহন্তি তং॥

৩১২: “খতিয়স্স বচো সুত্রা, ইসিস্স নিব্বিদা অহ।
লদ্ধা পোরাণকং মগ্গং, গচ্ছতে সো বিহাযসং॥

৩১৩: “খতিযো চ ইসিং দিমা, গচ্ছমানং বিহাযসং।
সংৰেগং অলভী ধীৰো, পব্বজ্জং সমরোচয়ি॥

৩১৪: “ততো সো পব্বজিগ্ৰান, কামরাগং বিরাজয়ি।
কামরাগং বিরাজেত্রা, ব্ৰাহ্মলোকুপগো অহু’তি॥

তথ **অন্তেপুৰন্তি** কুমারস্স বসনটঠানং। **বহন্তি** বহং নানপ্পকারং। **কামুপসংহিতন্তি** কামনিষ্পিতং গীতং পৰতুয়মানা। **কামচ্ছন্দস্সাতি** অস্স অনিখিগল্লকুমারস্স কামচ্ছন্দো উপ্পজ্জি। **জনন্তি** অত্তনো সন্তিকাৰচরং পরিচারিকজনং। **উচ্চাৰচন্তি** উগ্গতঞ্চ অনুগ্গতঞ্চ। **ভুঞ্জেয়্যাতি** সচে ভুঞ্জেয়্যাসি। **ছাদেয়্যু তন্তি** এতে কামা নাম তৰ রুচ্ছেয়্যুং। সো “পমদা”তি বচনং সুত্রা তুহী অহোসি। ইতরা পুনদিবসেপি গায়ি। এবং কুমারো পটিবদ্ধচিত্তো হত্রা তস্সা আগমনং রোচেত্তো পরিচারিকে আমন্তেত্রা “**ইচ্ছা**”তি গাথমাহ।

তিরোকুট্টসীতি সযনগবভকুট্টস্স বহি। **মা অঞেঞাতি** অঞেঞা কামে পরিভুঞ্জন্তো পুরিসো নাম মা সিয়া। **হন্তং উপক্কমীতি** অন্তরবীথিং ওতরিত্রা মারেতুং আরভি। **বিকল্লিংসূতি** কুমারেন কতিপয়েসু পুরিসেসু পহতেসু পুরিসা পলায়িত্রা গেহানি পৰিসিংসু। সো পুরিসে অলভন্তো থোকং বিস্সমি। তস্মিং থণে রাজপ্পণে সল্লিপতিত্রা উপক্কোসিংসু। **জনং হেঠেতাদূসকন্তি** নিরপরাধং জনং হেঠেতি, তং গল্হাপেথাতি বদিংসু। রাজা উপায়েন কুমারং গল্হাপেত্রা “ইমস্স কিং কত্তব্ব”ন্তি পুচ্ছি। “দেব, অঞঞং নথি, ইমং পন কুমারং তায় কুমারিকায় সদ্ধিং রট্ঠা পব্বাজেতুং বট্টী”তি বুত্তে তথা অকাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা “**তঞ্চা**”তিআদিমাহ। তথ **বিবাহেসীতি** পব্বাজেসি। **ন তে বথব্ব তাবদেতি** যত্তকং মযহং বিজিতং, তত্তকে তয়া ন বথব্বং। **উজ্জায়াতি** ফলাফলথায়।

তস্মিং পন বনং পৰিটেঠ ইতরা যং তথ পচিতব্বযুত্তকং অথি, তং পচিত্রা তস্সাগমনং ওলোকেন্তী পপ্পসালদ্রারে নিসীদতি। এবং কালে গচ্ছন্তে একদিবসং অন্তরদীপকৰাসী একো

ইন্ধিমন্তাপসো অস্মমপদতো নিক্খমিত্তা মণিফলকং ষিয উদকং মদমানোৰ আকাসে উপ্পতিত্ৰা
ভিক্খাচাৰং গচ্ছন্তো পল্পসালায় উপরিভাগং পত্না ধূমং দিস্সা “ইমস্মিং ঠানে মনুস্সা বসন্তি
মঞেঞ”তি পল্পসালদ্বাৰে ওতরি। সা তং দিস্সা নিসীদাপেত্ৰা পটিবদ্ধচিত্তা হত্ৰা ইথিকুত্তং দস্সেত্ৰা
তেন সদ্ধিং অনাচাৰং অচরি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা “অথেত্থা”তিআদিমাহ। তথ ইসি
মাগচ্ছীতি ইসি আগচ্ছি। সমুদং উপরুপৰীতি সমুদস্স মথকমথকেন। পস্স যাৰ সুদাৰুণন্তি
পস্সথ, ভিক্খৰে, তায় কুমারিকায় যাৰ সুদাৰুণং কস্মং কতন্তি অথো।

সায়ন্তি সায়নহসমযে। দিস্সাতি তং ষিজহিতুং অসক্কোত্তো সকলদিবসং তথেৰ হত্ৰা
সায়নহসমযে রাজপুত্তং আগতং দিস্সা পলাযিতুং “ৰেহাযসং গমিস্স”ন্তি উপ্পতনাকারং কৰোত্তো
পতিত্ৰা মহল্লৰে সীদতি। ইসিং দিস্সাতি অনুবন্ধমানো গল্পা পস্সিত্ৰা। অনুকম্পায়াতি সচাযং
ভূমিয়া আগতো অভৰিস্স, পলাযিত্ৰা অরঞং পৰিসেয্য, আকাসেন আগতো ভৰিস্সতি, তস্মা
সমুদে পতিতোপি উপ্পতনাকারমেৰ কৰোতীতি অনুকম্পং উপ্পাদেত্ৰা তস্সেৰ অনুকম্পায় অভাসথ।
তাসং পন গাথানং অথো তিকনিপাতে বুত্তোযেৰ। নিব্বিদা অহুতি কামেসু নিব্বেদো জাতো।
পোৰাণকং মগ্গন্তি পুৰে অধিগতং ঝানৰিসেসং। পব্বজিত্ৰানাতি তং ইথিং মনুস্সাৰাসং নেত্ৰা
নিবত্তিত্ৰা অরঞেঞ ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্ৰা কামরাগং ষিৰাজযি, ষিৰাজেত্ৰা ব্রহ্মলোকুপগো অহোসীতি।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা “এৰং, ভিক্খৰে, মাতুগামং পটিচ্চ ষিসুদ্ধসত্তাপি
সংকিলিস্সন্তী”তি বত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপৰিয়োসানে উক্কৰ্ণিতভিক্খু
অরহত্তং পত্তো। তদা অনিথিগন্ধকুমারো অহমেৰ অহোসিন্তি।

মহাপলোভনজাতকৰল্লনা একাদসমা।
[৫০৮] ১২. পঞ্চপণ্ডিতজাতকৰল্লনা

৩১৫-৩৩৬. পঞ্চপণ্ডিতজাতকং মহাউমঙ্গো আৰি ভৰিস্সতি।

পঞ্চপণ্ডিতজাতকৰল্লনা দ্বাদসমা।
[৫০৯] ১৩. হথিপালজাতকৰল্লনা

চিৰস্সং বত পস্সামাতি ইদং সত্থা জেতৰনে ষিহরন্তো মহাভিনিক্খমনং আৰবভ কথেসি।
তদা হি সত্থা “ন, ভিক্খৰে, ইদানেৰ, পুৰেপি তথাগতো মহাভিনিক্খমনং নিক্খন্তোযেৰা”তি বত্ৰা
অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিযং এসুকারী নাম রাজা অহোসি। তস্স পুরোহিতো দহরকালতো পট্ঠায
পিযসহাযো। তে উভোপি অপুত্তকা অহেসুং। তে একদিবসং সুখসযনে নিসিন্না মন্তযিংসু “অস্সহাকং
ইস্সরিযং মহন্তং, পুত্তো ৰা ধীতা ৰা নথি, কিং নু থো কত্তব্ব”ন্তি। ততো রাজা পুরোহিতং আহ
– “সস্ম, সচে তৰ গেহে পুত্তো জাযিস্সতি, মম রজ্জস্স সামিকো ভৰিস্সতি, সচে মম পুত্তো
জাযিস্সতি, তৰ গেহে ভোগানং সামিকো ভৰিস্সতী”তি। এৰং উভোপি অঞমঞমঞং সঙ্করিংসু।

অথেকদিবসং পুরোহিতো ভোগগামং গল্পা আগমনকালে দক্খিণদ্বাৰেন নগরং পৰিসন্তো
বহিনগরে একং বহুপুত্তিকং নাম দুগ্গতিথিং পস্সি। তস্সা সত্ত পুত্তা সৰেৰ অরোগা, একো
পচনভাজনকপল্লং গন্হি, একো সযনকটসারকং, একো পুরতো গচ্ছতি, একো পচ্ছতো, একো
অঙ্গুলিং গন্হি, একো অঙ্কে নিসিন্ণো, একো খন্ধে। অথ নং পুরোহিতো পুচ্ছি “ভদে, ইমেসং
দারকানং পিতা কুহি”ন্তি? “সামি, ইমেসং পিতা নাম নিবদ্ধো নথী”তি। “এৰৰূপে সত্ত পুত্তে

কিন্তি কত্ৰা অলখা”তি? সা অঞঞং গহণং অপস্সসন্তী নগরদ্বাৰে ঠিতং নিগ্ৰোধৰুৰুখং দস্সেসত্ৰা “সামি এতস্মিং নিগ্ৰোধে অধিৰখায় দেবতায় সন্তিকে পথেত্ৰা লভিং, এতায় মে পুত্ৰা দিন্না”তি আহ। পুৰোহিতো “তেন হি গচ্ছ ত্ৰ”ন্তি রথা ওরুযহ নিগ্ৰোধমূলং গন্ত্ৰা সাখায় গহেত্ৰা চালেত্ৰা “অস্তো দেবতে, ত্ৰং রঞেঞা সন্তিকা কিং নাম ন লভসি, রাজা তে অনুসংৰছ্ৰং সহস্সং ষিস্সজ্জেত্ৰা বলিকস্মং কৰোতি, তস্স পুত্ৰং ন দেসি, এতায় দুগ্গতিখিয়া তৰ কো উপকাৰো কতো, যেনস্সা সত্ত পুত্তে অদাসি। সচে অস্সহাকং রঞেঞা পুত্ৰং ন দেসি, ইতো তং সত্তমে দিৰসে সমূলং ছিন্দাপেত্ৰা খণ্ডাখণ্ডিকং কাৰেস্সামী”তি রুৰুখদেবতং তজ্জেত্ৰা পচ্ছামি। সো এতেন নিয়ামেনেৰ পুনদিৰসেপীতি পটিপাটিয়া ছ দিৰসে কথেসি। ছটেঠ পন দিৰসে সাখায় গহেত্ৰা “ৰুৰুখদেবতে অজ্জেকরতিমত্তকমেৰ সেসং, সচে মে রঞেঞা পুত্ৰং ন দেসি, স্বে তং নিট্ঠাপেস্সামী”তি আহ।

ৰুৰুখদেবতা আৰজ্জেত্ৰা তং কাৰণং তথতো এত্ৰা “অযং ব্ৰাহ্মণো পুত্ৰং অলভন্তো মম ষিমানং নাসেস্সসতি, কেন নু খো উপায়েন তস্স পুত্ৰং দাতুং বট্টতী”তি চতুন্নং মহাৰাজানং সন্তিকং গন্ত্ৰা তমখং আৰোচেসি। তে “মযং তস্স পুত্ৰং দাতুং ন সক্তিখস্সামা”তি বদিংসু। অট্টৰীসতিযক্সসেনাপতীনং সন্তিকং অগমাসি, তেপি তথেৰাহংসু। সৰুস্স দেবরঞেঞা সন্তিকং গন্ত্ৰা কথেসি। সোপি “লভিস্সতি নু খো রাজা অনুচ্ছৰিকে পুত্তে, উদাহ নো”তি উপধাৰেত্তো পুঞঞৰত্তে চত্তাৰো দেবপুত্তে পস্সি। তে কির পুৰিমভৰে বারাণসিয়ং পেসকাৰা হত্ৰা তেন কস্মেন লদ্ধকং পঞ্চকোট্টাসং কত্ৰা চত্তাৰো কোট্টাসে পরিভুঞ্জিংসু, পঞ্চমং গহেত্ৰা একত্তোৰ দানং অদংসু। তে ততো চুতা তাৰতিংসভৰনে নিব্বত্তিংসু, ততো যামভৰনেতি এৰং অনুলোমপটিলোমং ছসু দেবলোকেসু সম্পত্তিং অনুভৰন্তা বিচরন্তি। তদা পন নেসং তাৰতিংসভৰনতো চৰিত্ৰা যামভৰনং গমনৰাৰো হোতি। সচ্ছো তেসং সন্তিকং গন্ত্ৰা পচ্ছোসিত্ৰা “মাৰিসা, তুস্বেহি মনুস্সলোকং গন্তুং বট্টতি, এসুকাৰীৰঞেঞা অগ্গমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বত্তথা”তি আহ। তে তস্স বচনং সুত্ৰা “সাধু দেব, গমিস্সাম, ন পনস্সহাকং রাজকুলেনখো, পুৰোহিতস্স গেহে নিব্বত্তিত্ৰা দহরকালেযেৰ কামে পহায় পব্বজিস্সামা”তি বদিংসু। সচ্ছো “সাধু”তি তেসং পটিঞঞং গহেত্ৰা আগন্ত্ৰা ৰুৰুখদেবতায় তমখং আৰোচেসি। সা তুট্টমানসা সৰুং বন্দিত্ৰা অত্তনো ষিমানমেৰ গত।

পুৰোহিতোপি পুনদিৰসে বলৰপুৰিসে সন্নিপাতাপেত্ৰা ৰাসিফরসুআদীনি গাহাপেত্ৰা ৰুৰুখমূলং গন্ত্ৰা ৰুৰুখসাখায় গহেত্ৰা “অস্তো দেবতে, অজ্জ মযহং তং যাচন্তস্স সত্তমো দিৰসো, ইদানি তে নিট্ঠানকালো”তি আহ। ততো ৰুৰুখদেবতা মহন্তেনানুভাৰেন খন্ধৰিৰরতো নিক্সমিত্ৰা মধুরসরেন তং আমন্তেত্ৰা ‘ব্ৰাহ্মণ, তিট্টতু একো পুত্তো, চত্তাৰো তে পুত্তে দস্সামী”তি আহ। “মম পুত্তেনখো নখি, অস্সহাকং রঞেঞা পুত্ৰং দেহী”তি। “তুযহংযেৰ দেমী”তি। “তেন হি মম দ্ৰে, রঞেঞা দ্ৰে দেহী”তি। “রঞেঞা ন দেমি, চত্তাৰোপি তুযহমেৰ দস্মি, তয়া চ লদ্ধমত্তাৰ ভৰিস্সন্তি, অগাৰে পন অট্টত্ৰা দহরকালেযেৰ পব্বজিস্সন্তী”তি। “ত্ৰং মে কেৰলং পুত্তে দেহি, অপব্বজনকাৰণং পন অস্সহাকং ভাৰো”তি। সা তস্স পুত্তৰং দত্ৰা অত্তনো ভৰনং পাৰিসি। ততো পট্টায় দেবতায় সচ্ছাৰো মহা অহোসি।

জেট্টকদেবপুত্তো চৰিত্ৰা পুৰোহিতস্স ব্ৰাহ্মণিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বত্তি। তস্স নামগ্গহণদিৰসে “হথিপালো”তি নামং কত্ৰা অপব্বজনখায় হথিগোপকে পটিচ্ছাপেসুং। সো তেসং সন্তিকে বড্ঢতি। তস্স পদসা গমনকালে দুতিযো চৰিত্ৰা অস্সা কুচ্ছিম্হি নিব্বত্তি, তস্সপি জাতকালে “অস্সপালো”তি নামং কৰিংসু। সো অস্সগোপকানং সন্তিকে বড্ঢতি। ততিযস্স জাতকালে “গোপালো”তি নামং কৰিংসু। সো গোপালেহি সদ্ধিং বড্ঢতি। চতুথস্স জাতকালে “অজপালো”তি নামং কৰিংসু। সো অজপালেহি সদ্ধিং বড্ঢতি। তে ৰুড্ঢিমত্তায় সোভগ্গপত্তা অহেসুং।

অথ নেসং পৰ্বজিতভযেন রঞ্জেণা ষিজিতা পৰ্বজিতে নীহরিংসু। সকলকাসিৰটেঠ একপৰ্বজিতোপি নাহোসি। তে কুমারা অতিফরুসা অহেসুং, যায দিসায গচ্ছন্তি, তায আহরিযমানং পল্লাকারং ষিলুপন্তি। হথিপালস্স সোলসৰস্সকালে কাযসম্পত্তিং দিস্সা রাজা চ পুরোহিতো চ “কুমারা মহল্লাকা জাতা, ছতুস্সাপনসমযো, তেসং কিং নু থো কাতব্ব”ন্তি মন্তেত্রা “এতে অভিসিওকালতো পট্টায অতিস্সরা ভৰিস্সন্তি, ততো ততো পৰ্বজিতা আগমিস্সন্তি, তে দিস্সা পৰ্বজিস্সন্তি, এতেসং পৰ্বজিতকালে জনপদো উল্লোলো ভৰিস্সতি, বীমংসিস্সাম তাৰ নে, পচ্ছা অভিসিঞ্চিস্সামা”তি চিত্তেত্রা উভোপি ইসিৰেসং গহেত্রা ভিক্কথং চরল্লতা হথিপালস্স কুমারস্স নিৰেসনদ্রাং অগমংসু। কুমারো তে দিস্সাৰ তুটেঠা পসল্লো উপসক্কমিত্তা বন্দিত্রা তিস্সো গাথা অভাসি -

৩৩৭. “চিৰস্সং বত পস্সাম, ব্রাক্কণং দেববল্লিনং।

মহাজটং খারিধরং, পক্কদন্তং রজস্সিরং॥

৩৩৮. “চিৰস্সং বত পস্সাম, ইসিং ধম্মগুণে রতং।

কাসাযবথবসনং, ষাকটীরং পটিচ্ছদং॥

৩৩৯. “আসনং উদকং পচ্ছং, পটিগল্হাতু নো ভবং।

অঘে ভবন্তং পুচ্ছাম, অঘং কুরুতু নো ভব”ন্তি॥

তথ ব্রাক্কণন্তি বাহিতপাপব্রাক্কণং। দেববল্লিনন্তি সেট্টবল্লিনং ঘোরতপং পরমতিচ্ছিন্দ্রিয়ং পৰ্বজিতভাৰং উপগতন্তি অথো। খারিধরন্তি খারিভারধরং। ইসিন্তি সীলক্কথক্কাদযো পরিযেসিত্তা ঠিতং। ধম্মগুণে রতন্তি সুচরিতকোট্টাসে অভিরতং। “আসন”ন্তি ইদং তেসং নিসীদনথায় আসনং পঞঞপেত্রা গল্লোদকঞ্চ পাদবভঞ্জনঞ্চ উপনেত্রা আহ। অঘেতি ইমে সৰ্বেপি আসনাদযো অঘে ভবন্তং পুচ্ছাম। কুরুতু নোতি ইমে নো অঘে ভবং পটিগল্হতুতি।

এৰং সো তেসু একেকং ষারেনাহ। অথ নং পুরোহিতো আহ - “তাত হথিপাল ত্রং অল্হে ‘কে ইমে’তি মঞঞমানো এৰং কথেসী”তি। “হেমবন্তকা ইসযো”তি। “ন মযং, তাত, ইসযো, এস রাজা এসুকারী, অহং তে পিতা পরোহিতো”তি। “অথ কস্সা ইসিৰেসং গল্হিত্থা”তি? “তব বীমংসনথায়”তি। “মম কিং বীমংসথা”তি? “সচে অল্হে দিস্সা ন পৰ্বজিস্সসসি, অথ তং রঞ্জে অভিসিঞ্চিতুং আগতাস্সহা”তি। “তাত ন মে রঞ্জনথো, পৰ্বজিস্সসামহন্তি। অথ নং পিতা “তাত হথিপাল, নাযং কালো পৰ্বজ্জাযা”তি বত্রা যথাস্সাযং অনুসাসন্তো চতুথগাথমাহ -

৩৪০. “অধিচ্ছ বেদে পরিযেস ষিত্তং, পুত্তে গেহে তাত পতিট্টাপেত্রা।

গল্লে রসে পচ্ছনুভুয্য সব্বং, অরঞঞং সাধু মুনি সো পসথো”তি॥

তথ অধিচ্ছাতি সজ্জাযিত্তা। পুত্তেতি ছত্তং উস্সাপেত্রা নাটকে ষারেন উপট্টাপেত্রা পুত্তধীতাহি ষডিটত্রা তে পুত্তে গেহে পতিট্টাপেত্রাতি অথো। সৰ্বন্তি এতে চ গল্লরসে সেসঞ্চ সৰ্বং বথুকামং অনুভবিত্তা। অরঞঞং সাধু মুনি সো পসথোতি পচ্ছা মহল্লাককালে পৰ্বজিতস্স অরঞঞং সাধু লক্ককং হোতি। যো এৰরূপে কালে পৰ্বজতি, সো মুনি বুদ্ধাদীহি অরিযেহি পসথোতি বদতি।

ততো হথিপালো গাথমাহ -

৩৪১. “ৰেদা ন সচ্ছা ন চ ষিত্তলাভো, ন পুত্তলাভেন জরং ষিহন্তি।

গন্ধে রসে মুচুনমাহ সন্তো, সকস্মুনা হোতি ফলূপপত্তী”তি॥

তথ **ন সচ্চাতি** যং সগ্নগ্ন মগ্নগ্ন বদন্তি, ন তং সাধেত্তি, তুচ্ছা নিস্সাৰা নিস্পলা। **ন চ** **ৰিতলাভোতি** ধনলাভোপি পঞ্চসাধাৰণতা সৰ্বো একসভাৰো ন হোতি। **জৰন্তি** তাত, জৰং বা ব্যাধিমৰণং বা ন কোচি পুতলাভেন পটিবাহিতুং সমথো নাম অস্থি। দুক্খমূলা হেতে উপধয়ো। **গন্ধে রসেতি** গন্ধে চ রসে চ সেসেসু আৰম্ভণেসু চ মুচুনং মুত্তিমেষ বুদ্ধাদয়ো পণ্ডিতা কথেন্টি। **সকস্মুনাতি** অতনা কতকস্মেনেষ সত্তানং ফলূপপত্তি ফলনিপ্পত্তি হোতি। কস্মস্সকা হি, তাত, সত্তাতি।

কুমাৰস্স ৰচনং সুত্ৰা ৰাজা গাথমাহ –

৩৪২.“অদ্ধা হি সচ্চং ৰচনং তৰেতং, সকস্মুনা হোতি ফলূপপত্তি।
জিগ্গা চ মাতাপিতরো তৰীমে, পস্সেসুয়ং তং ৰস্সসতং অৰোগ”ন্তি॥

তথ **ৰস্সসতং অৰোগন্তি** এতে ৰস্সসতং অৰোগং তং পস্সেসুয়ং, ব্ৰহ্মপি ৰস্সসতং জীৰন্তো মাতাপিতরো পোস্সসুত্তি ৰদতি।

তং সুত্ৰা কুমাৰো “দেৰ, ত্ৰং কিং নামেতং ৰদসী”তি ৰত্ৰা দ্ৰে গাথা অভাসি –

৩৪৩.“যস্সস্স সচ্ছী মৰণেন ৰাজ, জৰায় মেত্তী নৰৰীৰসেট্ঠ।
যো চাপি জঞুঞা ন মৰিস্সং কদাচি, পস্সেসুয়ং তং ৰস্সসতং অৰোগং॥

৩৪৪.“যথাপি নাৰং পুরিসো দকস্মিহ, এৰেতি চে নং উপনেতি তীৰং।
এৰম্পি ব্যাধী সততং জরা চ, উপনেতি মচ্চং ৰসমন্তকস্সা”তি॥

তথ **সচ্ছীতি** মিত্তধম্মো। **মৰণেনাতি** দত্তো মতো মিত্তো মতোতি সস্মুত্তিমৰণেন। **জৰায়াতি** পাকটজৰায় বা সদ্ধিং যস্স মেত্তী ভবেয়্য, যস্সেসতং মৰণং জরা চ মিত্তভাৰেন নাগচ্ছেষ্যাতি অথো। **এৰেতি চে নন্তি** মহাৰাজ, যথা নাম পুরিসো নদীতিথে উদকস্মিহ নাৰং ঠপেত্ৰা পরতীৰগামিং জনং আরোপেত্ৰা সচে অরিতেন উল্লীলেন্তো ফিয়েন কড্ঢন্তো চালেতি ঘট্টেতি, অথ নং পরতীৰং নেতি। এবং ব্যাধি জরা চ নিচ্চং অন্তকস্স মচ্ছুনো ৰসং উপনেতিযেৰাতি।

এৰং ইমেসং সত্তানং জীৰিতসঙ্খ্যারস্স পরিত্তভাৰং দস্সেসত্ৰা “মহাৰাজ, তুস্সেহ তিট্ঠথ, তুস্সেহি সদ্ধিং কথযন্তমেৰ মং ব্যাধিজৰামৰণানি উপগচ্ছন্তি, অল্পমত্তা হোথা”তি ওৰাদং দত্তা ৰাজানং পিতৰং ৰন্দিত্ৰা অতনো পরিচাৰকে গহেত্ৰা বারাণসিয়ং ৰজ্জং পহায় “পব্বজিস্সামী”তি নগরতো নিক্খমি। “পব্বজ্জা নামেসা সোভনা ভৰিস্সতী”তি হথিপালকুমারেণ সদ্ধিং মহাজনো নিক্খমি। যোজনিকা পরিসা অহোসি। সো তায় পরিসায় সদ্ধিং গঙ্গায় তীৰং পত্ৰা গঙ্গায় উদকং ওলোকেত্ৰা কসিণপৰিকস্মং কত্ৰা ঝানানি নিব্বত্তেত্ৰা চিল্তেসি “অয়ং সমাগমো মহা ভৰিস্সতি, মম তযো কনিট্ঠভাতরো মাতাপিতরো ৰাজা দেৰীতি সৰ্ব্বে সপরিসা পব্বজিস্সন্তি, বারাণসী সুঞুঞা ভৰিস্সতি, যাৰ এতেসং আগমনা ইধেৰ ভৰিস্সামী”তি। সো তথ্বেৰ মহাজনস্স ওৰাদং দেত্তো নিসীদি।

পুনদিৰসে ৰাজা চ পুরোহিতো চ চিল্লযিংসু “হথিপালকুমারো তাৰ ‘ৰজ্জং পহায় মহাজনং আদায় পব্বজিস্সামী’তি গন্ত্ৰা গঙ্গাতীৰে নিসিন্নো, অস্সপালং ৰীমংসিত্ৰা অভিসিঞ্চিস্সামা”তি। তে

ইসিৰেসেনেৰ তস্সপি গেহদাৰং অগমংসু। সোপি তে দিমা পসন্নমানসো উপসঙ্কমিত্ৰা “চিৰসং বত পস্সামা”তিআদীনি বদন্তো তথেষ পটিপজ্জি। তেপি তং তথেষ বত্ৰা অত্তনো আগতকাৰণং কথংসু। সো “মম ভাতিকে হথিপালকুমাৰে সন্তে কথং পঠমতৰং মযহমেৰ সেতচ্ছত্তং পাপুণাতী”তি পুচ্ছিত্ৰা “তাত, ভাতা, তে ‘ন মযহং রঞ্জনথো, পব্বজিস্সামী”তি বত্ৰা নিক্খন্তো”তি বুত্তে “কহং পনেসো ইদানী”তি বত্ৰা “গঙ্গাতীৰে নিসিন্নো”তি বুত্তে “তাত, মম ভাতৰা ছদ্দিতথেলেন কস্মং নথি, বালা হি পৰিতকপঞা সত্তা এতং কিলেসং জহিতুং ন সঙ্কোন্তি, অহং পন জহিস্সামী”তি রঞেঞা চ পিতু চ ধম্মং দেসেত্তো দে গাথা অভাসি –

৩৪৫: “পঙ্কো চ কামা পলিপো চ কামা, মনোহৰা দুত্তৰা মচ্ছুধেয়্যা।

এতস্মিং পঙ্কে পলিপে ব্যসন্না, হীনত্তৰুপা ন তৰন্তি পাৰং॥

৩৪৬: “অযং পুৰে লুদমকাসি কস্মং, স্ৰাযং গহীতো ন হি মোক্খিতো মে।

ওৰুক্কিয়া নং পৰিৱক্কিস্সামি, মাযং পুন লুদমকাসি কস্ম”ন্তি॥

তথ **পঙ্কো**তি যো কোচি কদমো। **পলিপো**তি সুখুমৰালুকমিস্সো সন্হকদমো। তথ কামা লগ্গাপনৰসেন পঙ্কো নাম, ওসীদাপনৰসেন পলিপো নামাতি বুত্তা। **দুত্তৰা**তি দুৰতিক্ৰমা। **মচ্ছুধেয়্যা**তি মচ্ছুনো অধিট্টানা। এতেসু হি লগ্গা চেৰ অনুপৰিট্টা চ সত্তা উত্তৰিতুং অসঙ্কোন্তা দুক্খক্খন্ডপৰিয়াযে বুত্তপ্ৰকাৰং দুক্খঞ্জেৰ মৰণঞ্চ পাপুণন্তি। তেনাহ – “**এতস্মিং পঙ্কে পলিপে ব্যসন্না হীনত্তৰুপা ন তৰন্তি পাৰ**”ন্তি। তথ **ব্যসন্না**তি সন্না। “ৰিসন্না”তিপি পাঠো, অযমেৰথো। **হীনত্তৰুপা**তি হীনচিত্তসভাৰা। **ন তৰন্তি পাৰন্তি** নিব্বানপাৰং গন্তুং ন সঙ্কোন্তি।

অযন্তি মহাৰাজ, অযং মমত্তভাৰো পুৰে অস্সগোপকেহি সদ্ধিং ৰডত্তন্তো মহাজনস্স ৰিলুস্পনৰিহেঠনাদিৰসেন বহুং লুদং সাহসিককস্মং অকাসি। **স্ৰাযং গহীতো**তি সো অযং তস্স কস্মস্স ৰিপাকো মযা গহিতো। **ন হি মোক্খিতো** মেতি সংসাৰৰটে সতি ন হি মোক্খো ইতো অকুসলফলতো মম অথি। **ওৰুক্কিয়া নং পৰিৱক্কিস্সামী**তি ইদানি নং কাযৰটীমনোদাৱানি পিহত্তো ওৰুক্কিত্ৰা পৰিৱক্কিস্সামি। কিংকাৰণা? **মাযং পুন লুদমকাসি কস্মং**। অহংগ্ৰহ ইতো পট্টায পাপং অকত্তা কল্যাণমেৰ কৰিস্সামি।

এৰং অস্সপালকুমারো দ্ৰীহি গাথাহি ধম্মং দেসেত্তা “তিট্টথ তুস্হে, তুস্হেহি সদ্ধিং কথেন্তমেৰ মং ব্যাধিজৰামৰণানি উপগচ্ছন্তী”তি ওৰাদং দত্তা যোজনিকং পৰিসং গহেত্তা নিক্খমিত্ৰা হথিপালকুমারস্সেৰ সন্তিকং গতো। সো তস্স আকাসে নিসীদিত্তা ধম্মং দেসেত্তা “ভাতিক, অযং সমাগমো মহা ভৰিস্সতি, ইধেৰ তাৰ হোমা”তি আহ। ইতৰোপি “সাধু”তি সম্পটিচ্ছি। পুনদিৰসে ৰাজা চ পুৰোহিতো চ তেনেৰুপায়েন গোপালকুমারস্স নিৰেসনং গন্তা তেনপি তথেষ পটিনন্দিত্ৰা অত্তনো আগমনকাৰণং আচিক্খংসু। সোপি অস্সপালকুমারো ৰিয় পটিক্খপিত্ৰা “অহং চিৰতো পট্টায পব্বজিতুকামো ৰনে নট্টগোণং ৰিয় পব্বজ্জং উপধাৱেত্তো ৰিচৰামি, তেন মে নট্টগোণস্স পদং ৰিয় ভাতিকানং গতমন্তো দিটেঠা, স্ৰাহং তেনেৰ মন্তেন গমিস্সামী”তি বত্ৰা গাথমাহ –

৩৪৭: “গৰংৰ নট্টং পুৱিসো যথা ৰনে, অত্তেসত্তী ৰাজ অপস্সমানো।

এৰং নটেঠা এসুকাৰী মমথো, সোহং কথং ন গৰেসেয়্যং ৰাজা”তি॥

তথ **এসুকাৰী**তি ৰাজানং আলপতি। **মমথো**তি ৰনে গোণো ৰিয় মম পব্বজ্জাসঙ্ঘাতো অথো নটেঠা। **সোহন্তি** সো অহং অজ্জ পব্বজিতানং মন্তং দিমা কথং পব্বজ্জং ন গৰেসেয়্যং, মম

ভাতিকানং গতমগ্নমেৰ গমিস্সামি নৱিন্দাতি।

অথ নং “তাত গোপাল, একাহং দ্ৰীহং আগমেহি, অশ্বে সমস্সাসেত্রা পচ্ছা পব্বজিস্সসী”তি ৰদিংসু। সো “মহাৰাজ, অজ্জ কত্তব্বকস্মং ‘স্বে কৱিস্সামী’তি ন ৰত্তব্বং, কল্যাণকস্মং নাম অজ্জেৰ কত্তব্ব”ত্তি ৰত্রা ইতৰং গাথমাহ –

৩৪৮. “হিয়্যোতি হিয়্যতি পোসো, পৱেতি পৱিহাযতি।

অনাগতং নেতমখীতি ঞ্চত্রা, উপ্পল্লছন্দং কো পনুদেয্য ধীৰো”তি॥

তথ **হিয়্যোতি** স্বেতি অথো। **পৱেতি** পুনদিৰসে। ইদং ৰুত্তং হোতি – “যো মহাৰাজ, অজ্জ কত্তব্বং কস্মং ‘স্বে’তি, স্বে কত্তব্বং কস্মং ‘পৱে’তি ৰত্রা ন কৱোতি, সো ততো পৱিহাযতি, ন তং কস্মং কাতুং সঙ্কোতী”তি। এৰং গোপালো **ভদেৰত্তসুত্তং** (মং নিং ৩.২৭২ আদযো) নাম কথেসি। স্নায়মথো ভদেৰত্তসুত্তেন কথতৰো। **অনাগতং নেতমখীতি** যং অনাগতং, তং “নেতং অখী”তি ঞ্চত্রা উপ্পল্লং কুসল্লছন্দং কো পণ্ডিতো পনুদেয্য হৱেয্য।

এৰং গোপালকুমারো দ্ৰীহি গাথাহি ধম্মং দেসেত্রা “তিট্ঠথ তুস্বেহ, তুস্বেহি সন্ধিং কথন্তমেৰ মং ব্যাধিজৰামৱণানি উপগচ্ছন্তী”তি যোজনিকং পৱিসং গহেত্রা নিৰুখমিত্ৰা দ্বিল্লং ভাতিকানং সন্তিকং গতো। হথিপালো তস্সপি ধম্মং দেসেসি। পুনদিৰসে ৰাজা চ পুৱোহিতো চ তেনেৰুপায়েন অজপালকুমারস্স নিৰেসনং গন্তা তেনপি তথেষ পটিনন্দিত্ৰা অত্তনো আগমনকাৱণং আচিক্খিত্ৰা “ছত্তং তে উস্সাপেস্সামা”তি ৰদিংসু। কুমারো আহ – “মযহং ভাতিকা কুহি”ত্তি? তে “অস্সহাকং ৰজ্জেনথো নখী”তি সেতচ্ছত্তং পহায তিযোজনিকং পৱিসং গহেত্রা নিৰুখমিত্ৰা গঙ্গাতীৰে নিসিন্নাতি। নাহং মম ভাতিকেহি ছট্টিতথেল্লং সীসেনাদায ৰিচৱিস্সামি, অহম্পি পব্বজিস্সসামীতি। তাত, ত্ৰং তাৰ দহৰো , অস্সহাকং হথভাৱো, ৰযপ্পত্তকালে পব্বজিস্সসীতি। অথ নে কুমারো “কিং তুস্বেহ কথথ, ননু ইমে সত্তা দহৰকালেপি মহল্লককালেপি মৱন্তিয়েৰ, ‘অযং দহৰকালে মৱিস্সতি, অযং মহল্লককালে’তি কস্সটি হথে ৰা পাদে ৰা নিমিত্তং নথি, অহং মম মৱণকালং ন জানামি, তস্মা ইদানেৰ পব্বজিস্সসামী”তি ৰত্রা ত্ৰে গাথা অভাসি –

৩৪৯. “পস্সামি ৰোহং দহৰং কুমাৱিং, মত্তূপমং কেতকপুস্পনেত্তং।

অভুত্তভোগে পঠমে ৰযস্মিং, আদায মচ্ছু ৰজতে কুমাৱিং॥

৩৫০. “যুৰা সুজাতো সুমুখো সুদস্সনো, সামো কুসুন্তপৱিকিৰ্মমস্সু।

হিত্ৰান কামে পটিকচ্ছ গেহং, অনুজান মং পব্বজিস্সামি দেৰা”তি॥

তথ **ৰোতি** নিপাতমত্তং, পস্সামিচ্চেৰাতি অথো। **মত্তূপমত্তি** হাসভাসৰিলাসেহি মত্তং ৰিয চৱন্তি। **কেতকপুস্পনেত্তত্তি** কেতকপুস্পপত্তং ৰিয পুথুলাযতনেত্তং। **অভুত্তভোগেতি** এৰং উত্তমৰুপধৱং কুমাৱিং পঠমৰযে ৰত্তমানং অভুত্তভোগমেৰ মাতাপিতুনং উপৰি মহন্তং সোকং পাতেত্রা মচ্ছু গহেত্রাৰ গচ্ছতি। **সুজাতোতি** সুসন্তিতো। **সুমুখোতি** কঞ্চনাদাসপুৰ্ণচন্দসদিসমুখো। **সুদস্সনোতি** উত্তমৰুপধাৱিতায সম্পন্নদস্সনো। **সামোতি** সুৰগ্ৰসামো। **কুসুন্তপৱিকিৰ্মমস্সুতি** সল্লিসিন্ণটেঠন সুখুমটেঠন চ তৰুণকুসুন্তকেসৱসদিসপৱিকিৰ্মমস্সু। ইমিনা এৰৰুপোপি কুমারো মচ্ছুৰসং গচ্ছতি। তথাৰিধম্পি হি সিনেৰুং উপ্পাতেত্তো ৰিয নিৰুৰুগো মচ্ছু আদায গচ্ছতীতি দস্সেতি। **হিত্ৰান কামে পটিকচ্ছ গেহং, অনুজান মং পব্বজিস্সামি দেৰাতি** দেৰ,

পুতদাৰবন্ধনস্মিগ্ৰিহ উল্লগ্নে তং বন্ধনং দুষ্কেদনীযং হোতি, তেনাহং পুৰেতৰণ্ৰেণ্ৰ কামে চ গেহঞ্চ
হিত্ৰা ইদানেৰ পৰজিস্সামি, অনুজান, মন্তি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা “তিট্ঠথ তুমেহ, তুমেহি সন্ধিং কথেল্লমেৰ মং ব্যাধিজৰামৰণানি
উপগচ্ছন্তী”তি তে উভোপি বন্দিত্ৰা যোজনিকং পরিসং গহেত্ৰা নিক্খমিত্ৰা গঙ্গাতীৰমেৰ অগমাসি।
হথিপালো তস্সপি আকাসে নিসীদিত্ৰা ধম্মং দেসেত্ৰা “সমাগমো মহা ভৰিস্সতী”তি তথেষ
নিসীদি। পুনদিৰসে পুরোহিতো পল্লব্বৰমস্সগতো নিসীদিত্ৰা চিল্তেসি “মম পুত্ৰা পৰজিতা, ইদানাং
এককোৰ মনুস্সথাণুকো জাতোল্লিহ, অহম্পি পৰজিস্সামী”তি। সো ব্ৰাহ্মণিয়া সন্ধিং মন্তেল্লো
গাথমাহ –

৩৫১. “সাথাহি রুক্ষেথা লভতে সমঞং, পহীনসাথং পন থাণুমাছ।
পহীনপুত্তস্স মমচ্ছ ভোতি, বাসেট্ঠি ভিক্ষাচরিয়ায কালো”তি॥

তথ লভতে সমঞন্তি রুক্ষেথাতি বোহারং লভতি। বাসেট্ঠীতি ব্ৰাহ্মণিং আলপতি।
ভিক্ষাচরিয়াযাতি মযহম্পি পৰজ্জায় কালো, পুত্ৰাং সন্তিকমেৰ গমিস্সামীতি।

সো এৰং বত্ৰা ব্ৰাহ্মণে পক্কোসাপেসি, সট্ঠি ব্ৰাহ্মণসহস্সানি সল্লিপতিংসু। অথ নে আহ –
“তুমেহ কিং করিস্সথা”তি তুমেহ পন আচরিয়াতি। “অহং মম পুত্তস্স সন্তিকে
পৰজিস্সামী”তি। “ন তুম্হাকমেৰ নিরযো উল্লো, মযম্পি পৰজিস্সামা”তি। সো
অসীতিকোটিধনং ব্ৰাহ্মণিয়া নিয্যাদেত্ৰা যোজনিকং ব্ৰাহ্মণপরিসং আদায় নিক্খমিত্ৰা পুত্ৰাং
সন্তিকণ্ৰেণ্ৰ গতো। হথিপালো তায়পি পরিসায় আকাসে ঠত্ৰা ধম্মং দেসেসি। পুনদিৰসে ব্ৰাহ্মণী
চিল্তেসি “মম চত্ৰারো পুত্ৰা সেতচ্ছত্তং পহায় ‘পৰজিস্সামা’তি গত্ৰা, ব্ৰাহ্মণোপি পুরোহিতট্ঠানেন
সন্ধিং অসীতিকোটিধনং ছদ্দেত্ৰা পুত্ৰাণ্ৰেণ্ৰ সন্তিকং গত্ৰা, অহমেৰ একা কিং করিস্সামি,
পুত্ৰাং গতমল্লেনেৰ গমিস্সামী”তি। সা অতীতং উদাহরণং আহরন্তী উদানগাথমাহ –

৩৫২. “অঘস্মি কোঞ্চাৰ যথা হিমম্ভযে, কতানি জালানি পদালিয হংসা।
গচ্ছন্তি পুত্ৰা চ পতী চ মযহং, সাহং কথং নানুৰজে পজান”তি॥

তথ অঘস্মি কোঞ্চাৰ যথাতি যথেষ আকাসে কোঞ্চসকুণা অসজ্জমানা গচ্ছন্তি। হিমম্ভযেতি
বস্সানম্ভযে। কতানি জালানি পদালিয হংসাতি অতীতে কির ছল্লবুতিসহস্সা
সুৰল্লহংসাৰস্সারত্তপহোনকং সালিং কঞ্চনগুহায়ং নিক্খিপিত্ৰা বস্সভযেন বহি অনিক্খমিত্ৰা চতুমাসং
তথ বসন্তি। অথ নেসং উল্লনাভি নাম মক্কটকো গুহাদ্ৰাৰে জালং বন্ধতি। হংসা দ্বিল্লং তরুণহংসানং
দ্বিগুণং বট্টং দেন্তি। তে থামসম্পন্নতায় তং জালং ছিন্দিত্ৰা পুরতো গচ্ছন্তি, সেসা তেসং গতমল্লেন
গচ্ছন্তি। সা তমথং পকাসেন্তী এৰমাহ। ইদং বুত্তং হোতি – যথেষ আকাসে কোঞ্চসকুণা অসজ্জমানা
গচ্ছন্তি, তথা হিমম্ভযে বস্সানাতিক্কেমে দ্ৰে তরুণহংসা কতানি জালানি পদালেত্ৰা গচ্ছন্তি, অথ নেসং
গতমল্লেন ইতরে হংসা। ইদানি পন মম পুত্ৰা তরুণহংসা জালং ঝিয় কামজালং ছিন্দিত্ৰা গত্ৰা,
মযাপি তেসং গতমল্লেন গন্তব্বন্তি ইমিনাধিপ্পায়েন “গচ্ছন্তি পুত্ৰা চ পতী চ মযহং, সাহং কথং
নানুৰজে পজান”তি আহ।

ইতি সা “কথং অহং এৰং পজানন্তী ন পৰজিস্সামি, পৰজিস্সামি যেষা”তি সল্লিট্ঠানং
কত্ৰা ব্ৰাহ্মণিয়ো পক্কোসাপেত্ৰা এৰমাহ “তুমেহ কিং করিস্সথা”তি? “তুমেহ পন অয্যো”তি। “অহং
পৰজিস্সামী”তি। “মযম্পি পৰজিস্সামা”তি। সা তং ঝিভৰং ছদ্দেত্ৰা যোজনিকং পরিসং গহেত্ৰা

পুতানং সন্তিকমেৰ গতা। হথিপালো তামপি পরিসায় আকাসে নিসীদিদ্রা ধম্মং দেসেসি। পুনদিৰসে রাজা “কুহিং পুরোহিতো”তি পুচ্ছি। “দেৰ, পুরোহিতো চ ব্ৰাহ্মণী চ সব্বং ধনং ছদ্দেত্রা দ্ৰিয়োজনিকং পরিসং গহেত্রা পুতানং সন্তিকং গতা”তি। রাজা “অসামিকং ধনং অম্হাকং পাপুণাতী”তি তস্স গেহতো ধনং আহরাপেসি। অথস্স অগ্গমহেসী “রাজা কিং করোতী”তি পুচ্ছিত্রা “পুরোহিতস্স গেহতো ধনং আহরাপেতী”তি বুত্তে “পুরোহিতো কুহি”ত্তি বত্রা “সপজাপতিকো পব্বজ্জথায় নিক্কথন্তো”তি সুত্রা “অয়ং রাজা ব্ৰাহ্মণেন চ ব্ৰাহ্মণিয়া চ চতুহি পুত্তেহি চ জহিতং উক্কারং মোহেন মূলহো অত্তনো ঘরং আহরাপেতি, উপমায় নং বোধেস্সামী”তি সুনতো মংসং আহরাপেত্রা রাজস্গে রাসিং কারেত্রা উজুমগ্গং বিন্নসজ্জেত্রা জালং পরিক্কথপাপেসি। গিচ্ছা দূরতোৰ দিম্মা তস্সথায় ওতরিংসু। তথ সপ্পঞঞা জালং পসারিতং ঞ্চত্রা অতিভারিকা হত্রা “উজুকং উপ্পতিতুং ন সঙ্কিহস্সামা”তি অত্তনা খাদিতমংসং ছদ্দেত্রা বমিত্রা জালং অনল্লীযিত্রা উজুকমেৰ উপ্পতিত্রা গমিংসু। অন্ধবালা পন তেহি ছদ্দিতং বমিতং খাদিত্রা ভারিয়া হত্রা উজুকং উপ্পতিতুং অসক্কোত্তা আগন্তা জালে বস্খিংসু। অথেকং গিচ্ছাং আনেত্রা দেৰিয়া দস্সয়িংসু। সা তং আদায় রঞেঞা সন্তিকং গন্তা “এথ তাৰ, মহারাজ, রাজস্গে একং কিরিয়ং পস্সিস্সামা”তি সীহপঞ্জরং বিৰচিত্রা “ইমে গিচ্ছো ওলোকেহি মহারাজা”তি বত্রা ত্রে গাথা অভাসি –

৩৫৩: “এতে ভূত্রা বমিত্রা চ, পক্কমত্তি বিহঙ্গমা।

যে চ ভূত্রা ন বমিংসু, তে মে হথত্তমাগতা॥

৩৫৪: “অৰমী ব্ৰাহ্মণো কামে, সো ত্রং পচ্চাৰমিস্সসি।

বত্তাদো পুরিসো রাজ, ন সো হোতি পসংসিয়ো”তি॥

তথ **ভূত্রা বমিত্রা** চাতি মংসং খাদিত্রা বমিত্রা চ। **পচ্চাৰমিস্সসী**তি পটিভুজিস্সসি। **বত্তাদো**তি পরস্স বমিতখাদকো। **ন পসংসিয়ো**তি সো তহ্মাৰসিকো বালো বুদ্ধাদীহি পণ্ডিতেহি পসংসিতক্কো ন হোতি।

তং সুত্রা রাজা বিপ্পটিসারী অহোসি, তযো ভৰা আদিত্তা বিয় উপট্টহিংসু। সো “অজ্জেৰ রজ্জং পহায় মম পব্বজিতুং বটতী”তি উপ্পন্নসংৰেগো দেৰিয়া থুতিং করোন্তো গাথমাহ –

৩৫৫: “পক্কে চ পোসং পলিপে ব্যসন্নং, বলী যথা দুব্বলমুদ্ধরেয্য।

এবম্পি মং ত্রং উদতারি ভোতি, পঞ্চালি গাথাহি সুভাসিতাহী”তি॥

তথ **ব্যসন্ন**ত্তি নিমুগ্গং, “বিসন্ন”ত্তিপি পাঠো। **উদ্ধবেয্যা**তি কেসেসু বা হথেসু বা গহেত্রা উক্কিখপিত্রা থলে ঠপেয্য। **উদতাবী**তি কামপক্কতো উত্তারযি। “উদতাসী”তিপি পাঠো, অযমেৰথো। “উদ্ধটাসী”তিপি পাঠো, উদ্ধরীতি অথো। **পঞ্চালী**তি পঞ্চালরাজধীতে।

এবঞ্চ পন বত্রা তঙ্খণঞেঞৰ পব্বজিতুকামো হত্রা অমচ্চে পক্কোসাপেত্রা আহ – “তুমেহ কিং করিস্সথা”তি তুমেহ পন, দেৰাতি? “অহং হথিপালস্স সন্তিকে পব্বজিস্সামী”তি। “মযম্পি পব্বজিস্সাম, দেৰা”তি। রাজা দ্রাদসযোজনিকে বারাণসিনগরে রজ্জং ছদ্দেত্রা “অথিকা সেতচ্ছত্তং উস্সাপেত্তু”তি অমচ্চপরিবুত্তো তিযোজনিকং পরিসং গহেত্রা কুমারসেসৰ সন্তিকং গতো। হথিপালো তস্সাপি পরিসায় আকাসে নিসিন্তো ধম্মং দেসেসি। সথা রঞেঞা পব্বজিতভাৰং পকাসেত্তো গাথমাহ –

৩৫৬: “ইদং ৰত্না মহাৰাজা, এসুকাৰী দিসম্পতি।
ৰট্টং হিত্ৰান পৰ্বজি, নাগো ছেত্ৰাৰ বন্ধন”’ন্তি॥

পুনৰিৰসে নগৰে ওহীনজনো সন্নিপতিত্ৰা ৰাজদ্বাৰং গন্ত্ৰা দেৰিয়া আৰোচেত্ৰা নিৰেসনং পৰিসিত্ৰা
দেৰিং ৰন্দিত্ৰা একমন্তং ঠিতো গাথমাহ।

৩৫৭: “ৰাজা চ পৰ্বজ্জমৰোচয়িত্ব, ৰট্টং পহায নৰৰীৰসেটেঠা।
তুৰম্পি নো হোহি যথেষ ৰাজা, অম্বেহি গুতা অনুসাস ৰজ্জ”’ন্তি॥

তথ অনুসাসাতি অম্বেহি গুতা হত্ৰা ধম্মেন ৰজ্জং কাৰেহি।

সা মহাজনস্স কথং সুত্ৰা সেসগাথা অভাসি –

৩৫৮: “ৰাজা চ পৰ্বজ্জমৰোচয়িত্ব, ৰট্টং পহায নৰৰীৰসেটেঠা।
অহম্পি একা চৰিস্সামি লোকে, হিত্ৰান কামানি মনোরমানি॥

৩৫৯: “ৰাজা চ পৰ্বজ্জমৰোচয়িত্ব, ৰট্টং পহায নৰৰীৰসেটেঠা।
অহম্পি একা চৰিস্সামি লোকে, হিত্ৰান কামানি যথোধিকানি॥

৩৬০: “অচ্চেন্টি কালা তৰযন্তি ৰত্তিযো, ৰযোণুণা অনুপুৰং জহন্তি।
অহম্পি একা চৰিস্সামি লোকে, হিত্ৰান কামানি মনোরমানি॥

৩৬১: “অচ্চেন্টি কালা তৰযন্তি ৰত্তিযো, ৰযোণুণা অনুপুৰং জহন্তি।
অহম্পি একা চৰিস্সামি লোকে, হিত্ৰান কামানি যথোধিকানি॥

৩৬২: “অচ্চেন্টি কালা তৰযন্তি ৰত্তিযো, ৰযোণুণা অনুপুৰং জহন্তি।
অহম্পি একা চৰিস্সামি লোকে, সীতিভূতা সৰ্বমতিচ্চ সঙ্গ”’ন্তি॥

তথ একাতি পুত্তীতুকিলেসসম্বাধেহি মুচ্চিত্ৰা ইমস্মিং লোকে একিকাৰ চৰিস্সামি। কামানীতি
ৰূপাদযো কামগুণে। যতোধিকানীতি যেন যেন ওধিনা ঠিতানি, তেন তেন ঠিতানেৰ জহিস্সামি,
ন কিঞ্চি আমসিস্সামীতি অথো। অচ্চেন্টি কালাতি পুৰ্ব্বহাদযো কালা অতিক্কমন্তি। তৰযন্তীতি
অতুচ্ছা হত্ৰা আয়ুস্খাৰং থেপযমানা খাদযমানা গচ্ছন্তি। ৰযোণুণাতি পৰ্শমৰযাদযো তযো,
মন্দদসকাদযো ৰা দস কোট্টাসা। অনুপুৰং জহন্তীতি উপৰুপৰিকোট্টাসং অল্পত্ৰা তথ তথেষ
নিৰুজ্জন্তি। সীতিভূতাতি উহ্কারকে উহ্সভাৰে কিলেসে পহায সীতলা হত্ৰা। সৰ্বমতিচ্চ সঙ্গন্তি
ৰাগসঙ্গাদিকং সৰ্বসঙ্গং অতিক্কমিত্ৰা একা চৰিস্সামি, হথিপালকুমারস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা
পৰ্বজিস্সামীতি।

ইতি সা ইমাহি গাথাহি মহাজনস্স ধম্মং দেসেত্ৰা অমচ্চভৰিয়াযো পক্কোসাপেত্ৰা আহ –
“তুমেহ কিং কৰিস্সথা”’তি তুমেহ পন অযোতি? “অহং পৰ্বজিস্সামী”’তি। “মযম্পি
পৰ্বজিস্সামা”’তি। সা “সাধু”’তি ৰাজনিৰেসনে সুৰল্লকোট্টাগাৰাদীনি ৰিৰাপেত্ৰা “অসুকট্টানে চ
অসুকট্টানে চ মহানিধি নিদহিত”’ন্তি সুৰল্লপটে লিখাপেত্ৰা “দিন্লেঞেৰ, অথিকা হৰল্লু”’তি ৰত্ৰা
সুৰল্লপট্টং মহাতলে থম্বে বন্ধাপেত্ৰা নগৰে ভেৰিং চৰাপেত্ৰা মহাসম্পত্তিং ছদ্দেত্ৰা নগৰা নিচ্ছমি।
তস্মিং থণে সকলনগরং সঙ্খুভি। “ৰাজা চ কিৰ দেৰী চ ৰজ্জং পহায ‘পৰ্বজিস্সামা’’তি

নিষ্কমন্তি, ময়ং ইধ কিং করিস্সামা”তি ততো ততো মনুস্সা যথাপূৰিতানেৰ গেহানি ছড্ঢেত্রা পুত্তে হথেসু গহেত্রা নিষ্কমিঃসু। সৰ্ব্বাপণা পসারিতনিয়ামেনেৰ ঠিতা, নিৰত্তিত্রা ওলোকেত্তো নাম নাহোসি। সকলনগরং তুচ্ছং অহোসি, দেবীপি তিযোজনিকং পরিসং গহেত্রা তথেষ গতা। হথিপালো তস্সাপি পরিসায় আকাসে নিসিন্নো ধম্মং দেসেত্রা দ্রাদসযোজনিকং পরিসং গহেত্রা হিমবন্তাভিমুখো পায়াসি। “হথিপালকুমারো কির দ্রাদসযোজনিকং বারাণসিং তুচ্ছং কত্রা ‘পৰ্বজিস্সামী’তি মহাজনং আদায় হিমবন্তং গচ্ছতি, কিমঙ্গং পন ময়”ন্তি সকলকাসিরট্ঠং সঙ্খুভি। অপৰভাগে পরিসা তিঃসযোজনিকা অহেসুং, সো তায় পরিসায় সন্ধিং হিমবন্তং পাৰিসি।

সক্কো আৰজেন্তো তং পৰতিং ঐত্রা “হথিপালকুমারো মহাভিনিষ্কমনং নিষ্কন্তো, সমাগমো মহা ভৰিস্সতি, বসনট্ঠানং লদ্ধুং বট্টী”তি বিন্নসকম্মং আণাপেসি “গচ্ছ, আযামতো ছতিঃসযোজনং, বিথারতো পন্নরসযোজনং অস্সমং মাপেত্রা পৰ্বজিতপৰিক্খারে সম্পাদেহী”তি। সো “সাধু”তি পট্টিসুগিত্রা গঙ্গাতীৰে রমনীয়ে ভূমিভাগে বুত্তমাণং অস্সমপদং মাপেত্রা পল্পসালাসু কট্ঠখরণপল্পখরণআসনাদীনি পঞঞপেত্রা সৰ্ব্ব পৰ্বজিতপৰিক্খারে মাপেসি। একেকিস্সা পল্পসালায় দ্বারে একেকো চক্কমো রতিট্ঠানদিৰাট্ঠানপৰিচ্ছিন্নো কতসুধাপৰিকম্মো আলম্বনফলকো, তেসু তেসু ঠানেসু নানাৰপ্পসুৰভিকুসুমসঙ্কল্লা পুফ্ফগচ্ছা, একেকস্স চক্কমস্স কোটিয়ং একেকো উদকভরিতো কুপো, তস্স সন্তিকে একেকো ফলরুকেথা, সো একোৰ সৰ্বফলানি ফলতি। ইদং সৰ্বং দেবতানুভাৰেন অহোসি। বিন্নসকম্মো অস্সমপদং মাপেত্রা পল্পসালাসু পৰ্বজিতপৰিক্খারে ঠপেত্রা “যে কেচি পৰ্বজিতুকামা ইমে পৰিক্খারে গহন্তু”তি জাতিহিঙ্গুলকেন ভিত্তিয়া অক্খরানি লিখিত্রা অত্তনো আনুভাৰেন ভেরবসদে মিগপক্খী দুদসিকে অমনুস্সে চ পটিক্কমাপেত্রা সকট্ঠানমেৰ গতো।

হথিপালকুমারো একপদিকমগ্গেন সৰ্ব্বদত্তিয়ং অস্সমং পৰিসিত্রা অক্খরানি দিত্ত্বা “সক্কেন মম মহাভিনিষ্কমনং নিষ্কন্তুভাৰো ঐত্রো ভৰিস্সতী”তি দ্বারং বিৰিত্রা পল্পসালং পৰিসিত্রা ইসিপৰ্বজলিঙ্গং গহেত্রা নিষ্কমিত্রা চক্কমং ওত্তরিত্রা কতিপযে বারে অপরাপরং চক্কমিত্রা সেসজনকায়ং পৰ্ব্বাজেত্রা অস্সমপদং বিচারেত্তো তরুণপুত্তানং ইথীনং মঙ্গলট্ঠানে পল্পসালং অদাসি। ততো অনন্তরং মহল্লকিথীনং, ততো অনন্তরং মঙ্গিমিথীনং, সমন্তা পৰিক্খিত্রা পন পুরিসানং অদাসি। অথেকো রাজা “বারাণসিয়ং কির রাজা নথী”তি আগন্তা অলঙ্কতপটিয়ত্তং নগরং ওলোকেত্রা রাজনিৰেসনং আৰুযহ তথ তথ রতনরাসিং দিত্ত্বা “এবরুপং নগরং পহায় পৰ্বজিতকালতো পট্ঠায় পৰ্বজ্জা নামেসা উল্লারা ভৰিস্সতী”তি সুরাসোণে মগ্গং পুচ্ছিত্রা হথিপালস্স সন্তিকং পায়াসি। হথিপালো তস্স বনন্তরং আগতভাৰং ঐত্রা পটিমগ্গং গন্তা আকাসে নিসিন্নো পরিসায় ধম্মং দেসেত্রা অস্সমপদং নেত্রা সৰ্বপরিসং পৰ্ব্বাজেসি। এতেনুপায়েন অঞেঞপি ছ রাজানো পৰ্বজিঃসু। সত্ত রাজানো ভোগে ছড্ঢয়িঃসু, ছতিঃসযোজনিকো অস্সমো নিরন্তরো পরিপূরি। যো কামবিতক্কাদীসু অঞঞতরং বিতক্কেতি, মহাপুরিসো তস্স ধম্মং দেসেত্রা ব্রহ্মবিহারভাৰনঞ্জেৰ কসিণভাৰনঞ্জে আচিক্খতি। তে যেভুয্যেন ঝানাভিঞঞা নিব্বত্তেত্রা তীসু কোট্ঠাসেসু ত্রে কোট্ঠাসা ব্রহ্মলোকে নিব্বত্তিঃসু। ততিয়কোট্ঠাসং তিধা কত্রা একো কোট্ঠাসো ব্রহ্মলোকে নিব্বত্তি, একো ছসু কামসগ্গেসু, একো ইসীনং পারিচরিয়ং কত্রা মনুস্সলোকে তীসু কুলসম্পত্তীসু নিব্বত্তি। এবং হথিপালস্স সাসনং অপগতনিরয়তিরচ্ছানযোনিপেত্তিৰিসয়াসুরকায়ং অহোসি।

ইমস্মিং তম্পপল্লিদীপে পথবিচালকধম্মগুত্তথেরো, কটকক্ককারবাসী ফুস্সদেবথেরো, উপরিমগুলবাসী মহাসম্মরক্কিতথেরো, মলয়মহাদেবথেরো, অভয়গিরিবাসী মহাদেবথেরো, গামন্তপবভারবাসী মহাসিৰথেরো, কালবল্লিমপবাসী মহানাগথেরো কুদালসমাগমে মূগপক্খসমাগমে

চুলসুতসোমসমাগমে অযোঘৰপণ্ডিতসমাগমে হথিপালসমাগমে চ সৰ্বপক্ষা নিক্খন্তপুৰিসা অহেসুং।
তেনেৰাহ ভগৰা -

“অভিখৰেথ কল্যাণে, পাপা চিত্তং নিৰাৰয়ে।

দন্ধপ্ৰিহ কৰোতো পুণ্ণং, পাপস্মিং রমতে মনো”তি॥ (ধ° প° ১১৬)।

তস্মা কল্যাণং তুরিততুরিতেনৈৰ কাতব্বন্তি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্বা “এৰং, ভিক্ষুৰে, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাভিনিক্খমনং
নিক্খন্তোযেৰা”তি বত্রা জাতকং সমোধানেসি - “তদা এসুকাৰী ৰাজা সুদ্ধোদনমহাৰাজা অহোসি,
দেৰী মহামায়া, পুৰোহিতো কস্সপো, ব্ৰাহ্মণী ভদ্রকাপিলানী, অজপালো অনুরুদ্ধো, গোপালো
মোগ্গল্লানো, অস্সপালো সারিপুত্তো, সেসপৰিসা বুদ্ধপৰিসা, হথিপালো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

হথিপালজাতকৰণ্ণনা তেৰসমা।

[৫১০] ১৪. অযোঘৰজাতকৰণ্ণনা

যমেকৰতিং পঠমন্তি ইদং সথা জেতৰনে বিহৰন্তো মহাভিনিক্খমনপ্ৰেণ্ণৰ আৰম্ভ কথেসি।
তদাপি হি সো “ন, ভিক্ষুৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাভিনিক্খমনং নিক্খন্তোযেৰা”তি
বত্রা অতীতং আহৰি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৰেন্তে ব্ৰহ্মদত্তস্স ৰপ্ৰেণ্ণা অগ্গমহেসী গৰভং পটিলভিত্তা
লদ্ধগৰভপৰিহাৰা পৰিণতগৰভা পচ্ছসসমনন্তরে পুত্তং ৰিজায়ি। তস্সা পুৰিমত্তভাৰে একা সপতিকা
“তৰ জাতং জাতং পজং খাদিতুং লভিস্সামী”তি পথনং পট্টপেসি। সা কিৰ সযং ৰক্ষা হত্রা
পুত্তমাতুকোধেন তং পথনং কত্রা যক্খযোনিয়ং নিব্বত্তি। ইতরা ৰপ্ৰেণ্ণা অগ্গমহেসী হত্রা ইমং পুত্তং
ৰিজায়ি। সা যক্খিনী তদা ওকাসং লভিত্তা দেৰিয়া পস্সন্তিয়াৰ বীভচ্ছৰূপা হত্রা আগন্তা তং
দাৰকং গহেত্রা পলায়ি। দেৰী “যক্খিনী মে পুত্তং গহেত্রা পলায়ী”তি মহাসদেন ৰিৰৰি। ইতরাপি
দাৰকং মূলকন্দং ৰিয় মুৰুং মুৰুং কৰোন্তী খাদিত্তা দেৰিয়া হথৰিকাদীহি ভেৰৰং পকাসেত্রা
তজ্জেত্রা পঞ্চামি। ৰাজা তং ৰচনং সুত্রা “কিং সন্ধা যক্খিনিয়া কাতু”ন্তি তুহী অহোসি। পুন
দেৰিয়া ৰিজায়নকালে দল্লং আৰক্খমকাসি। দেৰী পুত্তং পুন ৰিজায়ি। যক্খিনী আগন্তা তম্পি
খাদিত্তা গতা। ততিয়ৰাৰে তস্সা কুচ্ছিয়ং মহাসত্তো পটিসন্ধিং গন্হি। ৰাজা মহাজনং সন্নিপাতেত্রা
“দেৰিয়া জাতং জাতং পজং একা যক্খিনী খাদতি , কিং নু খো কাতব্ব”ন্তি পুচ্ছি। অথেকো
“যক্খা নাম তালপল্লস্স ভায়ন্তি, দেৰিয়া হথপাদেসু তালপল্লং বন্ধিতুং ৰট্টতী”তি আহ। অথেকো
“অযোঘৰস্স ভায়ন্তি, অযোঘৰং কাতুং ৰট্টতী”তি আহ। ৰাজা “সাধু”তি অত্তনো ৰিজিতে
কস্মাৰে সন্নিপাতেত্রা “অযোঘৰং কৰোথা”তি আগাপেত্রা আযুত্তকে অদাসি। অন্তোনগৰেযেৰ ৰমণীয়ে
ভূমিভাগে গেহং পট্টপেসুং, থম্বে আদিং কত্রা সৰ্বগেহসম্ভাৰা অযোমযাৰ অহেসুং, নৰহি মাসেহি
অযোমযং মহন্তং চতুরস্সসালং নিট্ঠানং অগমাসি। তং নিচ্চং পঞ্জলিতপদীপমেৰ হোতি।

ৰাজা দেৰিয়া গৰভপৰিপাকং ঞ্চত্রা অযোঘৰং অলঙ্কাৰাপেত্রা তং আদায় অযোঘৰং পাৰিসি।
সা তথ ধণ্ণপুণ্ণলক্খণসম্পন্নং পুত্তং ৰিজায়ি, “অযোঘৰকুমারো”ত্ৰেৰস্স নামং কৰিংসু। তং
ধাতীনং দত্রা মহন্তং আৰক্খং সংৰিদিহিত্তা ৰাজা দেৰিং আদায় নগৰং পদক্খিণং কত্রা
অলঙ্কতপাসাদতলমেৰ অভিরুহি। যক্খিনীপি উদকৰাৰং গন্তা ৰেব্বসৰণস্স উদকং ৰহন্তী
জীৰিতক্খযং পত্তা। মহাসত্তো অযোঘৰেযেৰ ৰডিটত্রা ৰিণ্ণুত্তং পত্তো তথেৰ সৰ্বসিদ্ধানি উগ্গন্হি।

ৰাজা “কো মে পুত্ৰস বয়প্ৰদেসো”তি অমৰ্চে পুষ্টিৰা “সোলসৰস্ৰেসা, দেৰ, সুৰো থামসম্পল্লো যক্ৰসহস্ৰসম্পি পটিবাহিতুং সমথো”তি সুত্ৰা “ৰজ্জমস্ৰস দস্ৰসামি, সকলনগৰং অলঙ্কৰিত্ৰা অযোঘৰতো তং নীহৰিত্ৰা আনথা”তি আহ। অমৰ্চা “সাধু, দেৰা”তি দ্ৰাদসযোজনিকং বারাগসিং অলঙ্কৰিত্ৰা সৰ্ব্বালঙ্কাৰিভূসিতং মঙ্গলৰাৰণং আদায় তথ গল্পা কুমাৰং অলঙ্কাৰাপেত্ৰা হথিক্ৰথল্লে নিসীদাপেত্ৰা “দেৰ, কুলসন্তকং অলঙ্কতনগৰং পদক্ৰিণং কত্ৰা পিতৰং কাসিৰাজানং বন্দথ, অজ্জেৰ সেতচ্ছত্তং লভিস্ৰসথা”তি আহংসু।

মহাসত্তো নগৰং পদক্ৰিণং কৰোন্তো

আৰামৰামণেয়কৰনপোক্ৰথৰণিভূমিৰামণেয়কপাসাদৰামণেয়কাদীনি দিমা চিল্লেসি “মম পিতা মং এতকং কালং বন্ধনাগাৰে বসাপেসি। এৰুপং অলঙ্কতনগৰং দট্টুং নাদাসি, কো নু থো মযহং দোসো”তি অমৰ্চে পুষ্টি। “দেৰ, নথি তুস্ৰহাকং দোসো, তুস্ৰহাকং পন দ্ৰেভাতিকে একা যক্ৰিণী খাদি, তেন ৰো পিতা অযোঘৰে বসাপেসি, অযোঘৰেন জীৰিতং তুস্ৰহাকং লদ্ধ”ন্তি। সো তেসং ৰচনং সুত্ৰা চিল্লেসি “অহং দস মাসে লোহকুষ্টিনিৰযে ৰিয় চ গুথনিৰযে ৰিয় চ মাতুকুষ্টিস্ৰি ৰসিত্ৰা মাতুকুষ্টিতো নিক্ৰথল্লেপত্ৰা পট্টায সোলস ৰস্ৰসানি এতস্মিং বন্ধনাগাৰে ৰসিং, বহি ওলোকেতুস্পি ন লভিং, উস্ৰদনিৰযে থিত্তো ৰিয় অহোসিং, যক্ৰিণিয়া হথতো মুত্তোপি পনাহং নেৰ অজৰো, ন অমৰো হোমি, কিং মে ৰজ্জেন, ৰজ্জে ঠিতকালতো পট্টায দুল্লিক্ৰমনং হোতি, অজ্জেৰ মম পিতৰং পৰ্বজ্জং অনুজানাপেত্ৰা হিমৰল্লেপ পৰিসিত্ৰা পৰ্বজিস্ৰসামী”তি। সো নগৰং পদক্ৰিণং কত্ৰা ৰাজকুলং পৰিসিত্ৰা ৰাজানং বন্দিত্ৰা অট্টাসি।

ৰাজা তস্ৰস সৰীৰসোভং ওলোকেত্ৰা বলৰসিনেহেন অমৰ্চে ওলোকেসি। তে “কিং কৰোম, দেৰা”তি ৰদিংসু। পুত্ৰং মে ৰতনৰাসিস্ৰি ঠপেত্ৰা তীহি সঙ্কেহি অভিসিষ্টিত্ৰা কঙ্কনমালং সেতচ্ছত্তং উস্ৰাপেথাতি। মহাসত্তো পিতৰং বন্দিত্ৰা “ন মযহং ৰজ্জেনথো, অহং পৰ্বজিস্ৰসামি, পৰ্বজ্জং মে অনুজানাথা”তি আহ। তাত ৰজ্জং পটিক্ৰিপিত্ৰা কিংকাৰণা পৰ্বজিস্ৰসসীতি। “দেৰ অহং মাতুকুষ্টিস্ৰি দস মাসে গুথনিৰযে ৰিয় ৰসিত্ৰা মাতুকুষ্টিতো নিক্ৰথল্লে যক্ৰিণিভযেন সোলস ৰস্ৰসানি বন্ধনাগাৰে ৰসল্লে বহি ওলোকেতুস্পি ন অলভিং, উস্ৰদনিৰযে থিত্তো ৰিয় অহোসিং, যক্ৰিণিয়া হথতো মুত্তোম্হীতিপি অজৰো অমৰো ন হোমি। মচ্চু নামেস ন সৰ্কা কেনচি জিনিতুং, ভৰে উক্ৰিণিতোম্হি, যাৰ মে ব্যাধিজৰামৰণানি নাগচ্ছন্তি, তাৰদেৰ পৰ্বজিত্ৰা ধম্মং চৰিস্ৰসামি, অলং মে ৰজ্জেন, অনুজানাথ মং, দেৰা”তি ৰত্ৰা পিতু ধম্মং দেসেত্তো আহ –

৩৬৩. “যমেকৰত্তিং পঠমং, গৰেভ ৰসতি মাণৰো।

অবভুট্ঠিত্তোৰ সো যাতি, স গচ্ছং ন নিৰত্ততি॥

৩৬৪. “ন যুজ্জমাণা ন বলেনৰসিস্তা, নৰা ন জীৰন্তি ন চাপি মীযৰে।

সৰ্বং হিদং জাতিজৰায়ুপদুত্তং, তং মে মতী হোতি চৰামি ধম্মং॥

৩৬৫. “চতুৰঙ্গিনিং সেনং সুত্তিংসৰুপং, জযন্তি ৰট্টাধিপতী পসযহ।

ন মচ্চুনো জযিতুমুস্ৰসহন্তি, তং মে মতী হোতি চৰামি ধম্মং॥

৩৬৬. “হথীহি অস্ৰেসহি ৰথেহি পত্তিভি, পৰিৰাৰিতা মুচ্চৰে একচ্চেয্যা।

ন মচ্চুনো মুচ্চিত্তুমুস্ৰসহন্তি, তং মে মতী হোতি চৰামি ধম্মং॥

৩৬৭. “হথীহি অস্ৰেসহি ৰথেহি পত্তিভি, সুৰা পভজন্তি পধংসযন্তি।

ন মক্ষুনো ভঞ্জিতুমুসহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৬৮.‘মত্তা গজা ভিন্নগলা পভিন্না, নগরানি মদন্তি জনং হনন্তি।

ন মক্ষুনো মদিতুমুসহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৬৯.‘ইস্সাসিনো কতহথাপি বীরা, দূরেপাতী অক্খণ্ণেধিনোপি।

ন মক্ষুনো বিস্মিতুমুসহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭০.‘সরানি থীযন্তি সসেলকাননা, সৰ্বং হিদং থীযতি দীঘমন্তরং।

সৰ্বং হিদং ভঞ্জে কালপরियायং, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭১.‘সৰ্বেসমেবগ্রহ নরান নারিনং, চলাচলং পাণভুনোধ জীৰিতং।

পটোৰ ধুত্তস, দুমোৰ কূলজো, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭২.‘দুম্পফলানেষ পতন্তি মাণবা, দহরা চ বুদ্ধা চ সরীরভেদা।

নারিয়ো নরা মস্মিমপোরিসা চ, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৩.‘নাযং বযো তারকরাজসল্লিভো, যদবভতীতং গতমেব দানি তং।

জিগ্লস হী নথি রতী কুতো সুখং, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৪.‘যক্খা পিসাচা অথৰাপি পেতা, কুপিতা তে অস্সসন্তি মনুস্সে।

ন মক্ষুনো অস্সসিতুস্সহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৫.‘যক্খে পিসাচে অথৰাপি পেতে, কুপিতেপি তে নিস্সপনং করোন্তি।

ন মক্ষুনো নিস্সপনং করোন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৬.‘অপরাধকে দূসকে হেঠকে চ, রাজানো দণ্ডেন্তি বিদিগ্রান দোসং।

ন মক্ষুনো দণ্ডিতুস্সহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৭.‘অপরাধকা দূসকা হেঠকা চ, লভন্তি তে রাজানো নিস্সপেতুং।

ন মক্ষুনো নিস্সপনং করোন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৮.‘ন থত্তিযোতি ন চ ব্রাহ্মণোতি, ন অড্ঢকা বলবা তেজৰাপি।

ন মক্ষুরাজস্স অপেক্খমথি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৭৯.‘সীহা চ ব্যঘা চ অথোপি দীপিয়ো, পসযহ খাদন্তি বিপ্পন্দমানং।

ন মক্ষুনো খাদিতুমুসহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮০.‘মাযাকারা রঙ্গমস্সো করোন্তা, মোহেন্তি চক্কখুনি জনস্স তাৰদে।

ন মক্ষুনো মোহয়িতুস্সহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮১.‘আসীৰিসা কুপিতা উল্লতেজা, ডংসন্তি মারেত্তিপি তে মনুস্সে।

ন মক্ষুনো ডংসিতুমুসহন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮২.‘আসীৰিসা কুপিতা যং ডংসন্তি, তিকিচ্ছকা তেস বিসং হনন্তি।

ন মক্ষুনো দট্ঠবিসং হনন্তি, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮৩.‘ধম্মন্তরী বেত্তরনী চ ভোজো, বিসানি হন্তান ভুজসমানং।

সুয্যন্তি তে কালকতা তথেষ, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮৪.‘বিজ্জাধরা ঘোরমধীযমানা, অদস্সনং ওসধেহি বজন্তি।

ন মক্ষুরাজস্স বজন্তদস্সনং, তং মে মতী হোতি চরামি ধম্মং॥

৩৮৫.‘ধম্মো হৰে রক্কথতি ধম্মচারিং, ধম্মো সুচিগ্গো সুখমাৰহাতি।

এসানিসংসো ধম্মে সুচিগ্গে, ন দুগ্গতিং গচ্ছতি ধম্মচারী॥

৩৮৬.‘ন হি ধম্মো অধম্মো চ, উভো সমবিপাকিনো।

অধম্মো নিরযং নেতি, ধম্মো পাপেতি সুগ্গতি’’ন্তি॥

তথ **যমেকবত্তি**ন্তি যেভুয্যেন সত্তা মাতুকুচ্ছিম্হি পটিসন্ধিং গহন্তা রত্তিযংযেৰ গহন্তি, তস্মা
এৰমাহ। অযং পনেথ অথো – যং একবত্তিং বা দিবা বা পঠমমেৰ পটিসন্ধিং গহিত্বা
মাতুকুচ্ছিসঙ্ঘাতে গবেভ বসতি। **মাণবো**তি সত্তো কললভাৰেন পতিট্ঠাতি। **অবভুট্ঠিতো**ৰ সো
যাতীতি সো মাণবো যথা নাম বলাহকসঙ্ঘাতো অবোভা উট্ঠিতো নিব্বত্তো বাযুৰেগাহতো
পটিগচ্ছতি, তথেষ –

“পঠমং কললং হোতি, কললা হোতি অব্বদং।

অব্বদা জায়তে পেসি, পেসি নিব্বত্তী ঘনো।

ঘনা পসাথা জায়ন্তি, কেসা লোমা নথাপি চ॥

“যঞ্চস্স ভুজ্জতী মাতা, অন্নং পানঞ্চ ভোজনং।

তেন সো তথ যাপেতি, মাতুকুচ্ছিগতো নরোতি॥ (সং° নি° ১.২৩৫)।

ইমং মাতুকুচ্ছিযং কললাদিভাৰং, মাতুকুচ্ছিতো চ নিব্বত্তো মন্দদসকাদিভাৰং আপজ্জমানো
সততং সমিতং গচ্ছতি। **স গচ্ছং ন নিবত্তী**তি সচাযং এৰং গচ্ছন্তো পুন অব্বদতো কললভাৰং,
পেসিআদিতো বা অব্বদাদিভাৰং, থিদ্দাদসকতো মন্দদসকভাৰং, বগ্গদসকাদিতো বা
থিদ্দাদসকাদিভাৰং পাপুণিতুং ন নিবত্ততি। যথা পন সো বলাহকো বাতৰেগেন সংচুল্লিয়মানো
“অহং অসুকট্ঠানে নাম উট্ঠিতো পুন নিবত্তিত্বা তথেষ গন্তা পকতিভাৰেন ঠস্সামী’’তি ন
লভতি, যং দিসং গতং, তং গতমেৰ, যং অন্তরহিতং, তং অন্তরহিতমেৰ হোতি, তথা সোপি
কললাদিভাৰেন গচ্ছমানো গচ্ছতেৰ, তস্মিং তস্মিং কোট্ঠাসে সঙ্ঘারা পুরিমানং পুরিমানং পচ্চয়া
হত্রা পচ্ছতো অনিবত্তিত্বা তথ তথেষ ভিজ্জন্তি, জরাকালে সঙ্ঘারা “অস্বেহি এস পুৰে যুৰা
থামসম্পন্নো কতো, পুন নং নিবত্তিত্বা তথেষ করিস্সামা’’তি ন লভন্তি, তথ তথেষ অন্তরধায়ন্তীতি
দস্সেত্তি।

ন যুস্মমানাতি উভতো বুল্লেহে সঙ্গামে যুস্মন্তা। **ন বলেনবস্সিতা**তি ন কায়বলেন বা
যোধবলেন বা উপগতা সমল্লাগতা। **ন জীবন্তী**তি পুরিম-ন-কারং আহরিত্বা এৰুপাপি নরা ন
জীৱন্তি ন চাপি ন মীযৱেতি অথো বেদিতব্বো। **সব্বং হিদন্তি** মহারাজ, সব্বমেৰ ইদং পাণমণ্ডলং

মহাযন্তেন পীলিয়মানা উচ্ছুঘটিকা ষিয জাতিযা চ জৰায় চ উপদুতং নিষ্চং পীলিতং। তং মে মতী হোতীতি তেন কাৰণেন মম “পৰ্বজিত্ৰা ধম্মং চৰামী”তি মতি হোতি চিত্তং উপ্পজ্জতি।

চতুৰঙ্গিনিষ্টি হথিআদীহি চতুৰঙ্গিহি সমল্লাগতং। সেনং সুভিঃসৰুপল্লি সুট্টু ভিঃসনকজাতিকং সেনং। জয়ন্তীতি কদাচি এক্ষে রাজানো অত্তনো সেনায় জয়ন্তি। ন মচ্ছুনোতি তেপি রাজানো মহাসেনস্স মচ্ছুনো সেনং জয়িতুং ন উস্সহন্তি, ন ব্যাধিজৰামৰণানি মদিতুং সঙ্কোন্তি। মুচ্চৰে এক্ষেয্যাতি এতেহি হথিআদীহি পৰিৱাৰিতা এক্ষে পচ্চামিত্তানং হথতো মুচ্চন্তি, মচ্ছুনো পন সন্তিকা মুচ্চিতুং ন সঙ্কোন্তি। পভঞ্জন্তীতি এতেহি হথিআদীহি পচ্চথিকৰাজুণং নগৰানি পভঞ্জন্তি। পধংসযন্তীতি মহাজনং ধংসেন্তা পধংসেন্তা জীৰিতকথয়ং পাপেন্তি। ন মচ্ছুনোতি তেপি মৰণকালে পত্তে মচ্ছুনো ভঞ্জিতুং ন সঙ্কোন্তি।

ভিন্নগলা পভিন্ণাতি তীসু ঠানেসু পভিন্ণা হত্ৰা মদং গলন্তা, পংঘৰিতমদাতি অথো। ন মচ্ছুনোতি তেপি মহামচ্ছুং মদিতুং ন সঙ্কোন্তি। ইস্সাসিনোতি ইস্সাসা ধনুগ্গহা। কতহথ্যাতি সুসিঙ্খিতা। দূৰেপাতীতি সৰং দূৰে পাতেতুং সমথ্যা। অকথংগৰেধিনোতি অৰিৱন্ধৰেধিনো, ৰিঙ্খুআলোকেন ৰিঙ্খনসমথ্যা ৰা। সৱানীতি অনোতত্তাদীনি মহাসৱানি থীযন্তিয়েৰ। সসেলকাননাতি সপৰ্বতৰনসগু মহাপথৰীপি থীযতি। সৰং হিদন্তি সৰমিদং সঙ্ঘাৱগতং দীঘমন্তৱং ঠত্ৰা থীযতেৰ। কপ্পুটঠানগ্গিঃ পত্ৰা মহাসিনেৰুপি অগ্গিমুখে মধুসিৎকং ষিয ৰিলীযতেৰ, অণুমত্তোপি সঙ্ঘাৱো ঠাতুং ন সঙ্কোতি। কালপৰিযায়ন্তি কালপৰিযায়ং নস্সনকালৰাং পত্ৰা সৰং ভঞ্জৰে, সৰং সঙ্ঘাৱগতং ভিজ্জতেৰ। তস্স পকাসনথং সত্তসূৰিয়সুত্তং (অ° নি° ৭.৬৬) আহৱিতৰং।

চলাচলন্তি চঞ্চলং সকভাৰেন ঠাতুং অসমথং নানাভাৰিণাভাৰসভাৰমেৰ। পাণভূনোধ জীৰিতন্তি ইধ লোকে ইমেসং পাণভূতানং জীৰিতং। পটোৰ ধুত্তস্স, দুমোৰ কুলজোতি সূৰধুত্তো হি সূৰং দিম্মাৰ উদরে বদ্ধং সাটকং দত্ৰা পিৰতেৰ, নদীকূলে জাতদুমোৰ কূলে লুজ্জমানে লুজ্জতি, যথা এস পটো চ দুমো চ চঞ্চলো, এৰং সত্তানং জীৰিতং, দেৱাতি। দুমপ্পলানেৰাতি যথা পক্কানি ফলানি ৰাতাহতানি দুমগ্গতো ভূমিয়ং পতন্তি, তথেষিমে মাণৰা জৱাৰাতাহতা জীৰিতা গলিত্ৰা মৰণপথৰিয়ং পতন্তি। দহৱাতি অন্তমসো কললভাৰে ঠিতাপি। মস্সিমপোৱিসাতি নাৱীনৱানং মস্সে ঠিতা উত্তোব্যঞ্জনকনপুংসকা।

তাৱকৰাজসল্লিভোতি যথা তাৱকৰাজা কালপক্ষে থীণো, পুন জুহপক্ষে পূৱতি, ন এৰং সত্তানং ৰযো। সত্তানগ্গিহ যং অবত্ততীতং, গতমেৰ দানি তং, ন তস্স পুনাগমনং অথি। কুতো সুথন্তি জৱাজিগ্গস্স কামগুণেসু ৱতিপি নথি, তে পট্টিচ্চ উপ্পজ্জনকসুথং কুতোযেৰ। যক্থাতি মহিদ্ধিকা যক্থা। পিসাচাতি পংসুপিসাচকা। পেতাতি পেত্তিৰিসযিকা। অস্সসন্তীতি অস্সাসৰাতেন উপহনন্তি, আৰিসন্তীতি ৰা অথো। ন মচ্ছুনোতি মচ্ছুং পন তেপি অস্সাসেন উপহনিতুং ৰা আৰিসিতুং ৰা ন সঙ্কোন্তি। নিস্সাপনং কৰোন্তীতি বলিকস্মৰসেন থমাপেত্তি পসাদেত্তি। অপৰাধকেতি ৰাজাপৰাধকাৱকে। দূসকেতি ৰজ্জদূসকে। হেঠকেতি সন্ধিচ্ছেদাদীহি লোকৰিহেঠকে। ৰাজানোতি ৰাজানো। ৰিদিৱান দোসন্তি দোসং জানিত্ৰা যথানুৰূপেন দণ্ডেন দণ্ডেন্তীতি অথো। ন মচ্ছুনোতি তেপি মচ্ছুং দণ্ডিতুং ন সঙ্কোন্তি।

নিস্সাপেত্তন্তি সঙ্খীহি অত্তনো নিৱপৰাধভাৰং পকাসেত্ৰা পসাদেত্তুং। ন অচ্চকা বলৰা তেজৰাপীতি “ইমে অচ্চা, অযং কায়বলগ্গাণবলাদীহি বলৰা, অযং তেজৰা”তি এৰম্পি ন পচ্ছুৱাজস্স অপেক্খং অথি, একস্মিম্পি সত্তে অপেক্খং পেমং সিনেহো নথি, সৰ্বমেৰ অভিমদতীতি

দস্পেসতি। **পসমহা**তি বলক্বাৰেন অভিভৰিত্ৰা। **ন মক্ষুনো**তি তেপি মক্ষুং খাদিতুং ন সক্ষোন্তি। **কৰোন্ত্য**তি মাযং কৰোন্ত্য। **মোহেন্তী**তি অভূতং ভূতং কত্রা দস্পেসন্ত্য মোহেন্তি। **উগ্নতেজা**তি উগ্নতেন ৰিসতেজেন সমল্লাগতা। **তিকিচ্ছকা**তি ৰিসৰেজা। **ধম্মন্তৰী** **ৰেত্তৰণী** **চ ভোজো**তি এতে এৰংনামকা ৰেজা। **ঘোৰমধীযমানা**তি ঘোৰং নাম ৰিজ্জং অধীযন্ত্য। **ওসধেহী**তি ঘোৰং ৰা গন্ধাৰিং ৰা ৰিজ্জং সাৰেত্রা ওসধং আদায় তেহি ওসধেহি পম্ভথিকানং অদস্পসনং ৰজন্তি।

ধম্মোতি সুচৰিতধম্মো। **ৰক্কথতী**তি যেন ৰক্কিত্তো, তং পট্টিৰক্কথতি। **সুখন্তি** ছসু কামসল্লেসু সুখং আৰহতি। **পাপেতী**তি পট্টিসন্ধিৰসেন উপনেতি।

এৰং মহাসত্তো চতুৰীসতিয়া গাথাহি পিতু ধম্মং দেসেত্রা “মহাৰাজ, তুস্হাকং ৰজ্জং তুস্হাকমেৰ হোতু, ন মযহং ইমিনা অথো, তুস্হেহি পন সন্ধিং কথেন্তমেৰ মং ব্যাধিজৰামৰণানি উপগচ্ছন্তি, তিট্ঠথ, তুস্হেহ”তি ৰত্রা অযদামং ছিন্দিত্রা মত্তহথী ৰিয় কঞ্চনপঞ্জরং ছিন্দিত্রা সীহপোতকো ৰিয় কামে পহায় মাতাপিতরো ৰন্দিত্রা নিক্কথমি। অত্সস পিতা “মমপি ৰজ্জেনথো নথী”তি ৰজ্জং পহায় তেন সন্ধিঞেঞৰ নিক্কথমি, তস্মিং নিক্কথন্তে দেৰীপি অমচ্চাপি ব্ৰাহ্মণগহপতিকাদযোপীতি সকলনগৰৰাসিনো গেহানি ছুদ্দেত্রা নিক্কথমিংসু। সমাগমো মহা অহোসি, পৰিসা দ্ৰাদসযোজনিকা জাতা। তং আদায় মহাসত্তো হিমৰন্তং পাৰিসি। সক্ষো তস্স নিক্কথন্তভাৰং ঞত্রা ৰিস্সকম্মং পেসেত্রা দ্ৰাদসযোজনায়ামং সত্তযোজনৰিত্থাৰং অস্সমপদং কাৰেসি। সৰে পব্বজিতপৰিক্খাৰে পট্টিয়াদাপেসি। ইতো পরং মহাসত্তস্স পব্বজ্জা চ ওৰাদদানঞ্চ ব্ৰহ্মলোকপৰায়ণতা চ পৰিসায় অনপায়গমনীযতা চ সৰ্বা হেট্ঠা বুত্তনযেনেৰ ৰেদিতব্বা।

সত্থা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্রা “এৰং, ভিক্কথৰে, পুৰেপি তথাগতো মহাভিনিক্কথমনং নিক্কথন্তোযেৰা”তি ৰত্রা জাতকং সমোধানেসি – “তদা মাতাপিতরো মহাৰাজকুলানি অহেসুং, সেসপৰিসা বুদ্ধপৰিসা, অযোধৰপণ্ডিতো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

অযোধৰজাতকৰল্লনা চুদসমা।

জাতকুদানং –

মাতঙ্গো চিত্তসম্বুতো, সিৰি সিৰী চ রোহণং।
হংসো সত্তিগুণ্ণো ভল্লা, সোমনস্সং চম্পেয়্যকং॥

পলোভং পঞ্চপণ্ডিতং, হথিপালং অযোধরং।
ৰীসতিযম্মিহ জাতকা, চতুদসেৰ সঙ্গিতা॥

ৰীসতিনিপাতৰল্লনা নিট্ঠিতা।

(চতুথো ভাগো নিট্ঠিতো)

॥ নমো তস্স ভগবতো অৰহতো সম্মাসম্বুদ্ধস্স॥

খুদকনিকায়ে

জাতক-অট্টকথা

(পঞ্চমো ভাগো)

১৬. তিংসনিপাতো

[১৫১] ১. কিংছন্দজাতকৰণনা

কিংছন্দো কিমধিপ্লামোতি ইদং সখা জেতৰনে বিহরন্তো উপোসথকস্মং আরব্ভ কথেসি। একদিবসগ্রিহ সখা বহু উপাসকে চ উপাসিকায়ো চ উপোসথিকে ধস্মস্সবনথায় আগন্তা ধস্মসভাযং নিসিল্লো “উপোসথিকাথ উপাসকা”তি পুচ্ছিত্তা “আম, ভন্তে”তি বুত্তে “সাধু ৰো কতং উপোসথং করোন্তেহি, পোরাণকা উপভট্টপোসথকস্মস্স নিস্সন্দেন মহন্তং যসং পটিলভিংসু”তি বত্তা তেহি যাচিতো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তো ধস্মেন রজ্জং কারেত্তো সন্ধো অহোসি দানসীলউপোসথকস্মেসু অগ্নমত্তো। সো সেসেপি অমচ্চাদযো দানাদীসু সমাদপেসি। পুরোহিতো পনস্স পরপিট্ঠমংসিকো লজ্জখাদকো কূটৰিনিচ্ছয়িকো অহোসি। রাজা উপোসথদিবসে অমচ্চাদযো পক্কোসাপেত্রা “উপোসথিকা হোথা”তি আহ। পুরোহিতো উপোসথং ন সমাদিয়ি। অথ নং দিৰা লজ্জং গহেত্রা কূটদ্ভং কত্রা উপট্ঠানং আগতং রাজা “তুস্মেহ উপোসথিকা”তি অমচ্চে পুচ্ছন্তো “ব্রহ্মপি আচরিয় উপোসথিকো”তি পুচ্ছি। সো “আমা”তি মুসাৰাদং কত্রা পাসাদা ওতরি। অথ নং একো অমচ্চো “ননু তুস্মেহ ন উপোসথিকা”তি চোদেসি। সো আহ – “অহং ৰেলাযমেৰ ভুজিং, গেহং পন গন্তা মুখং ৰিক্খালেত্রা উপোসথং অধিট্ঠায় সাযং ন ভুজিস্সামি, রত্তিং সীলং রক্কিস্সামি, এবং মে উপভট্টপোসথকস্মং ভৰিস্সতী”তি? “সাধু, আচরিয়া”তি। সো গেহং গন্তা তথা অকাসি। পুনেকদিবসং তস্মিং ৰিনিচ্ছয়ে নিসিল্লো অঞত্তরা সীলবতী ইথী অদ্ভং করোন্তী ঘরং গন্তং অলভমানা “উপোসথকস্মং নাতিক্কমিস্সামী”তি উপকটেষ্ঠ কালে মুখং ৰিক্খালেতুং আরভি। তস্মিং থণে ব্রাহ্মণস্স সুপক্কানং অশ্বফলানং অশ্বপিণ্ডি আহরিযিথ। সো তস্সা উপোসথিকভাৰং এত্রা “ইমানি খাদিত্তা উপোসথিকা হোহী”তি অদাসি। সা তথা অকাসি। এত্তকং ব্রাহ্মণস্স কস্মং।

সো অপরভাগে কালং কত্রা হিমবন্তপদেসে কোসিকিগঙ্গায় তীরে তিযোজনিকে অশ্বৰনে রমণীয়ে ভূমিভাগে সোভগ্নপত্তে কনকৰিমাণে অলঙ্কতসিরিসযনে সুত্তপ্পবুদ্ধো ৰিয় নিব্বত্তি অলঙ্কতপটিযত্তো উত্তমরূপধরো সোলসসহস্সদেবকঞাপরিষারো। সো রত্তিঞেঞৰ তং সিরিসম্পত্তিং অনুভোতি। ৰেমানিকপেতভাৰেন হিস্স কস্মসরিক্কখকো ৰিপাকো অহোসি, তস্মা অরুণে উগ্গচ্ছন্তে অশ্বৰনং পৰিসত্তি, পৰিট্ঠক্কথণেযেৰস্স দিব্বত্তভাৰো অন্তরধায়তি, অসীতিহত্তালক্কথক্কপ্পমাণো অত্তভাৰো নিব্বত্ততি, সকলসরীরং ঝায়তি, সুপুণ্ণিতকিংসুকো ৰিয় হোতি। দ্রীসু হত্তেসু একেকাৰ অঙ্গুলি, তথ মহাকুদালপ্পমাণা নথা হোন্তি। তেহি নথেহি অত্তনো পিট্ঠিমংসং ফালেত্রা উপ্পাটেত্রা খাদন্তো ৰেদনাপ্পত্তো মহারবং রবন্তো দুক্কং অনুভোতি। সুরিয়ে অত্তপ্পতে তং সরীরং অন্তরধায়তি, দিব্বসরীরং নিব্বত্ততি, অলঙ্কতপটিযত্তা দিব্বনাটকিথিযো নানাতুরিয়ানি গহেত্রা পরিষারোন্তি। সো মহাসম্পত্তিং অনুভবন্তো রমণীয়ে অশ্বৰনে দিব্বপাসাদং অভিরুহতি। ইতি সো উপোসথিকায় ইথিয়া অশ্বফলদানস্স নিস্সন্দেন তিযোজনিকং অশ্বৰনং পটিলভতি, লজ্জং গহেত্রা কূটদ্ভকরণনিস্সন্দেন পন পিট্ঠিমংসং উপ্পাটেত্রা খাদতি, উপভট্টপোসথস্স নিস্সন্দেন রত্তিং সম্পত্তিং অনুভোতি, সোলসসহস্সনাটকিথীহি পরিবুত্তো পরিচারেসি।

তস্মিং কালে বারাণসিরাজা কামেসু দোসং দিত্তা ইসিপব্বজ্জং পব্বজিত্তা অধোগঙ্গায় রমণীয়ে ভূমিপদেসে পল্পসালং কারেত্রা উচ্ছাচরিয়ায যাপেত্তো বিহাসি। অথেকদিবসং তস্সা অশ্বৰনা মহাঘটপ্পমাণং অশ্বপক্কং গঙ্গায় পতিত্রা সোতেন বুয়হমানং তস্স তাপসস্স পরিভোগতিথাভিমুখং

অগমাসি। সো মুখং ধোৰন্তো তং মন্ত্ৰে নদিয়া আগচ্ছন্তং দিস্তা উদকং তরন্তো গন্তা আদায়
 অস্মমপদং আহৰিত্ৰা অগ্যাগারে ঠপেত্ৰা সথকেন ফালেত্ৰা যাপনমতং খাদিত্ৰা সেসং কদলিপল্লিহি
 পটিচ্ছাদেত্ৰা পুনপ্লুনং দিৰসে দিৰসে যাৰ পৰিক্খয়া খাদি। তস্মিং পন খীণে অঞঞং ফলাফলং
 খাদিতুং নাসক্খি, রসতন্হায় বজ্জিত্ৰা “তমেৰ অম্বপক্কং খাদিস্সামী”তি নদীতীৰং গন্তা নদিং
 ওলোকেন্তো “অম্বং অলভিত্ৰা ন উট্ঠাহিস্সামী”তি সল্লিট্ঠানং কত্ৰা নিসীদি। সো তথ নিরাহারো
 একম্পি দিৰসং, দেপি, তীণি, চতু, পঞ্চ, ছ দিৰসানি ৰাতাতপেন পৰিসুস্সন্তো অম্বং ওলোকেন্তো
 নিসীদি। অথ সত্তমে দিৰসে নদীদেৰতা আৰজ্জমানা তং কাৰণং ঐত্ৰা “অযং তাপসো তন্হাৰসিকো
 হত্ৰা সত্তাহং নিরাহারো গঙ্গং ওলোকেন্তো নিসীদি, ইমস্স অম্বপক্কং অদাতুং ন যুত্তং, অলভন্তো
 মৰিস্সতি, দম্সামি তম্সা”তি আগন্তা গঙ্গায় উপৰি আকাসে ঠত্ৰা তেন সদ্ধিং সল্লপত্তী পঠমং
 গাথমাহ –

১. “কিংছন্দো কিমধিপ্পাযো, একো সম্মসি ঘম্মনি।
 কিংপথযানো কিং এসং, কেন অথেন ব্ৰাহ্মণা”তি॥

তথ **ছন্দো**তি অস্স্যাসযো। **অধিপ্পাযো**তি চিত্তং। **সম্মসী**তি অচ্ছসি। **ঘম্মনী**তি গিম্বেহ।
এসন্তি এসন্তো। **ব্ৰাহ্মণা**তি পব্বজিতত্তা তাপসং আলপতি। ইদং বুত্তং হোতি – ব্ৰাহ্মণ, ত্ৰং কিং
 অধিপ্পাযো কিং চিল্লন্তো কিং পথেন্তো কিং গৰেসন্তো কেনথেন ইমস্মিং গঙ্গাতীৰে গঙ্গং ওলোকেন্তো
 নিসিল্লোতি।

তং সুত্ৰা তাপসো নৰ গাথা অভাসি –

২. “যথা মহা ৰাৰিধরো, কুন্তো সুপরিণাহৰা।
 তথুপমং অম্বপক্কং, ৰপ্পগন্ধরসুত্তমং॥
৩. “তং বুয়হমানং সোতেন, দিস্তানামলমস্মিমে।
 পানীভি নং গহেত্ৰান, অগ্যাযতনমাহরিং॥
৪. “ততো কদলিপত্তেসু, নিক্খিপিত্ৰা সযং অহং।
 সথেন নং ৰিকপ্পেত্ৰা, খুপ্পিপাসং অহাসি মে॥
৫. “সোহং অপেতদরথো, ব্যন্তীভূতো দুখক্কমো।
 অস্সাদং নাধিগচ্ছামি, ফলেন্নঞেপ্পসু কেসুচি॥
৬. “সোসেত্ৰা নুন মরণং, তং মমং আৰহিস্সতি।
 অম্বং যস্স ফলং সাদু, মধুরপ্পং মনোরমং।
 যমুদ্বরিং বুয়হমানং, উদধিস্সা মহপ্পৰে॥
৭. “অক্খাতং তে ময়া সৰব্বং, যস্সা উপৰসামহং।
 রম্মং পতি নিসিল্লোম্মি, পুথুলোমায়ুতা পুথু॥
৮. “ত্ৰঞ্চ থো মেৰ অক্খাহি, অত্তানমপলাযিনি।
 কা ৰা ত্ৰমসি কল্যাণি, কিস্স ৰা ত্ৰং সুমস্মিমে॥

৯. “ৰুপ্পপটপলিমটঠীৰ, ব্যংঘীৰ গিরিসানুজা।
যা সন্তি নারিযো দেৰেসু, দেৰানং পৰিচাৰিকা॥

১০. “যা চ মনুস্সলোকস্মিং, ৰূপেনান্নাগতিথিযো।
ৰূপেন তে সদিসী নথি, দেৰেসু গন্ধৰ্বমনুস্সলোকে।
পুটঠাসি মে চাৰুপুৰ্ণাঙ্গি, ব্ৰহ্মি নামঞ্চ বন্ধৰে”তি॥

তথ **বাৰিধৰো কুন্তোতি** উদকঘটো। **সুপৰিণাহৰাতি** সুসন্ধানো। **বগ্নগন্ধৰসুতমন্তি**
বগ্নগন্ধৰসেহি উত্তমং। **দিয়ান্নাতি** দিয়ান্না। **অমলমন্ত্ৰিমেতি** নিম্মলমন্ত্ৰো। দেৰতং আলপন্তো এৰমাহ।
পানীভীতি হথ্বেহি। **অগ্যাতনমাহৰি**ন্তি অত্তনো অগ্নিহতসালং আহৰিং। **ৰিকপ্তেত্ৰাতি** ৰিচ্ছিন্দিত্ৰা।
“ৰিকপ্তেত্ৰা”তিপি পাঠো। “খাদি”ন্তি পাঠসেসো। **অহাসি** মেতি তং জিহ্বা ঠপিতমত্তমেষ সত্ত
রসহৰণিসহস্সানি ফৰিত্ৰা মম খুদঞ্চ পিপাসঞ্চ হৰি। **অপেতদৰথোতি** ৰিগতকাযচিত্তদৰথো।
সুধাভোজনং ভুত্তস্স ৰিয হি তস্স সৰ্বদৰথং অপহৰি। **ব্যন্তীভূতোতি** তস্স অম্মপক্সস্স ৰিগতন্তো
জাতো, পৰিক্ষীণঅম্মপক্সো হত্ৰাতি অথো। **দুখকথমোতি** দুখেখন অসাতেন কাযকথমেন চেৰ
চিত্তকথমেন চ সমন্নাগতো। অঞেঞসু পন কদলিপনসাদীসু ফলেসু পৰিত্তকম্পি অস্সাদং
নাধিগচ্ছামি, সৰ্ব্বানি মে জিহ্বা ঠপিতমত্তানি তিত্তকানেৰ সস্পজ্জন্তীতি দীপেতি।

সোসেত্ৰাতি নিৰাহারতায় সোসেত্ৰা সুকথাপেত্ৰা। **তং মমন্তি** তং মম। **যস্সাতি** যং অস্স,
অহোসীতি অথো। ইদং বুত্তং হোতি – যং ফলং মম সাদু অহোসি, যমহং গন্তীৰে
পুখুলউদককথক্সসন্ত্ৰাতে মহগ্গৰে বুযহমানং ততো উদধিস্সা উদ্ধৰিং, তং অম্মং মম মরণং
আৰহিস্সতীতি মঞ্ণামি, মযহং তং অলভন্তস্স জীৰিতং নগ্গৰত্তিস্সতীতি। **উপবসামীতি**
খুণ্ণিপাসাহি উপগতো বসামি। **ৰস্মং পতি নিসিন্নোম্মীতি** রমণীযং নদিং পতি অহং নিসিন্নো।
পুখুলোমায়ুতা পুখুতি অযং নদী পুখুলোমেহি মচ্ছ্বেহি আযুতা পুখু ৰিপুলা, অপি নাম মে ইতো
সোথি ভৰেয্যাতি অধিপ্পাযো। **অপলাযিনীতি** অপলাযিত্ৰা মম সস্মুথে ঠিত্তেতি তং দেৰতং
আলপতি। “অপলাযিনী”তিপি পাঠো, পলাসরহিতে অনৰজ্জসরীৰেতি অথো। **কিস্স ৰাতি** কিস্স
ৰা কাৰণা ইধাগতাসীতি পুচ্ছতি।

ৰুপপটপলিমটঠীৰাতি সুটঠু পৰিমজ্জিতকঞ্চনপট্টসদিসী। **ব্যংঘীৰাতি** লীলাৰিলাসেন
তৰুণব্যংঘপোতিকা ৰিয। **দেৰানন্তি** ছন্নং কামাৰচরদেৰানং। **যা চ মনুস্সলোকস্মি**ন্তি যা চ
মনুস্সলোকে। **ৰূপেনান্নাগতিথিযোতি** ৰূপেন অন্নাগতা ইথিযো নথীতি অত্তনো সম্ভাৰনায়
এৰমাহ। তৰ ৰূপসদিসায় নাম ন ভৰিতবন্তি হিস্স অধিপ্পাযো। **গন্ধৰ্বমনুস্সলোকেতি**
মূলগন্ধাদিনিস্সিতেসু গন্ধৰ্বেসু চ মনুস্সলোকে চ। **চাৰুপুৰ্ণাঙ্গীতি** চাৰুনা পুৰ্ণাঙ্গেন উৰুলকথণেন
সমন্নাগতে। **নামঞ্চ বন্ধৰে**তি অত্তনো নামগোত্তঞ্চ বন্ধৰে চ মযহং অকথাহীতি বদতি।

ততো দেৰধীতা অট্ট গাথা অভাসি –

১১. “যং ত্রং পতি নিসিন্নোসি, রস্মং ব্রাহ্মণ কোসিকিং।
সাহং ভুসালযাৰুথা, বরবারিৰহোঘসা॥

১২. “নানাদুমগণাকিণ্ণা , বহুকা গিরিকন্দরা।
মমেৰ পমুখা হোন্তি, অভিসন্দন্তি পাৰুসে॥

১৩. “অথো বহু বনতোদা, নীলবারিৰহিষ্করা।
বহকা নাগৰিতোদা, অভিসন্দন্তি বারিনা॥
১৪. “তা অশ্বজশ্বলবুজা, নীপা তালা চুদুশ্বরা।
বহুনি ফলজাতানি, আৰহন্তি অভিন্হসো॥
১৫. “যং কিঞ্চি উভতো তীৰে, ফলং পততি অশ্বুনি।
অসংসযং তং সোতস্স, ফলং হোতি বসানুগং॥
১৬. “এতদঞায় মেধাৰি, পুথুপঞ সুণোহি মে।
মা রোচয় মভিসঙ্গং, পটিসেধ জনাধিপ॥
১৭. “ন বাহং বড্চৰং মঞেঞ, যং ত্রং রট্ঠাভিৰড্চন।
আচেয্যমানো রাজিসি, মরণং অভিকঙ্খসি॥
১৮. “তস্স জানন্তি পিতরো, গন্ধৰ্বা চ সদেরকা।
যে চাপি ইসযো লোকে, সঞতত্তা তপস্সিনো।
অসংসযং তেপি জানন্তি, পট্ঠভূতা যসস্সিনো”তি॥

তথ কোসিকিন্তি যং ত্রং, ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মং কোসিকিং গঙ্গং পতি নিসিন্নো। **ভুসালযাবুখাতি** ভুসে চণ্ডসোতে আলযো যস্স বিমানস্স, তস্মিং অধিৰথা, গঙ্গট্ঠকবিমানবাসিনীতি অথো। **বরবারিৰহোঘসাতি** বরবারিৰহেন ওঘেন সমল্লাগতা। **পমুখাতি** তা বুত্তপ্পকারা গিরিকন্দরা মং পমুখং কৰোন্তি, অহং তাসং পামোক্ষা হোমীতি দস্সেতি। **অভিসন্দন্তীতি** সন্দন্তি পৰত্তন্তি, ততো ততো আগল্লা মং কোসিকিগঙ্গং পৰিসন্তীতি অথো। **বনতোদাতি** ন কেবলং কন্দরাৰ, অথ থো বহু বনতোদা তম্হা তম্হা বনম্হা উদকানিপি মং বহুনি পৰিসন্তি। **নীলবারিৰহিষ্করাতি** মণিৰল্লেন নীলবারিনা যুত্তে উদকক্খক্কসঙ্খাতে বহে ধারয়ন্তিযো। **নাগৰিতোদাতি** নাগানং ষিত্তিকারেন ধনসঙ্খাতেন বা উদকেন সমল্লাগতা। **বারিনাতি** এৰুপা হি বহু নদিযো মং বারিনাৰ অভিসন্দন্তি পুরেন্তীতি দস্সেতি।

তাতি তা নদিযো। **আৰহন্তীতি** এতানি অশ্বাদীনি আকড্চন্তি। সৰ্বানি হি এতানি উপযোগথে পম্বত্তৰচনানি। অথ বা **তাতি** উপযোগবহ্বচনং। **আৰহন্তীতি** ইমানি অশ্বাদীনি তা নদিযো আগচ্ছন্তি, উপগচ্ছন্তীতি অথো, এৰং উপগতানি পন মম সোতং পৰিসন্তীতি অধিপ্পাযো। **সোতস্সাতি** যং উভতো তীৰে জাতরুকেথহি ফলং মম অশ্বুনি পততি, সৰ্বং তং মম সোতস্সেৰ বসানুগং হোতি। নথেথ সংসযোতি এৰং অশ্বপক্কস্স নদীসোতেন আগমনকারণং কথেসি।

মেধাৰি পুথুপঞাতি উভযং আলপনমেৰ। **মা রোচযাতি** এৰং তম্হাভিসঙ্গং মা রোচযা। **পটিসেধাতি** পটিসেধেহি নন্তি রাজানং ওৰদতি। **বড্চৰন্তি** পঞাৰড্চভাৰং পণ্ডিতভাৰং। **রট্ঠাভিৰড্চনাতি** রট্ঠস্স অভিৰড্চন। **আচেয্যমানোতি** মংসলোহিতেহি আচিয়ন্তো বড্চন্তো, তরুণেৰ হত্ৰাতি অথো। **রাজিসীতি** তং আলপতি। ইদং বুত্তং হোতি – যং ত্রং নিরাহারতায় সুস্সমানো তরুণেৰ সমানো অশ্বলোভেন মরণং অভিকঙ্খসি, ন বে অহং তৰ ইমং পণ্ডিতভাৰং মঞামীতি।

তস্মাতি যো পুণ্ণলো ত্হাৰসিকো হোতি, তস্ম ত্হাৰসিকভাৰং “পিতরো”তি সঙ্খং গত়া ব্ৰহ্মানো চ সন্ধিং কামাৰচৰদেৰেহি গন্ধৰ্বা চ বুত্তপ্পকাৰা দিব্বচক্ষুকা ইসযো চ অসংসযং জানন্তি। অনচ্ছৰিয়ঞ্চেতং, যং তে ইদ্ধিমন্তো জানেশ্যুং, “অসুকো হি নাম ত্হাৰসিকো হোতী”তি। পুন তেসং ভাসমানানং বচনং সুত্ৰা যেপি তেসং পট্টঠভূতা যসস্সিনো পরিচাৰকা, তেপি জানন্তি। পাপকস্মং কৰোন্তস্স হি রহো নাম নথীতি তাপসস্স সংৰেগং উপ্পাদেত্তী এৰমাহ।

ততো তাপসো চতস্সো গাথা অভাসি -

১৯. “এৰং ষিদিত্রা ষিদু সৰ্ব্বধস্মং, ষিদ্ধংসনং চৰনং জীৰিতস্স।
ন চীযতী তস্স নরস্স পাপং, সচে ন চেতেতি বধায় তস্স॥
২০. “ইসিপূগসমঞ্ৰাতে , এৰং লোক্যা ষিদিতা সতি।
অনরিয়পরিসম্ভাসে, পাপকস্মং জিগীসসি॥
২১. “সচে অহং মরিস্সামি, তীৰে তে পুথুসুস্সেগাণি।
অসংসযং তং অসিলোকো, মযি পেতে আগমিস্সতি॥
২২. “তস্মা হি পাপকং কস্মং, রক্সস্সেব সুমস্সিমে।
মা তং সৰ্ব্বো জনো পচ্ছা, পকুট্ঠাযি মযি মতে”তি॥

তথ্ৰ এৰং ষিদিত্রাতি যথা অহং সীলঞ্চ অনিচ্ছতঞ্চ জানামি, এৰং জানিত্ৰা ঠিতস্স। ষিদুতি ষিদুনো। সৰ্ব্বধস্মন্তি সৰ্ব্বং সুচরিতধস্মং। তিৰিধঞ্ছিহ সুচরিতং ইধ সৰ্ব্বধস্মোতি অধিপ্পেতং। ষিদ্ধংসনন্তি ভঙ্গং। চৰনন্তি চুতিং। জীৰিতস্সাতি আয়ুনো। ইদং বুত্তং হোতি - এৰং ষিদিত্রা ঠিতস্স পণ্ডিতস্স সৰ্ব্বং সুচরিতধস্মং জীৰিতস্স চ অনিচ্ছতং জানন্তস্স এৰক্পস্স নরস্স পাপং ন চীযতি ন বড্ঢতি। সচে ন চেতেতি বধায় তস্সাতি তস্স সঙ্খং গতস্স পরপুণ্ণলস্স বধায় ন চেতেতি ন পকপ্পেতি, নেব পরপুণ্ণলং বধায় চেতেতি, নাপি পরসন্তকং ষিনাসেতি, অহঞ্চ কস্সচি বধায় অচেতেত্রা কেবলং অস্বপঞ্চে আসঙ্গং কত্রা গঙ্গং ওলোকেন্তো নিসিন্নো, ত্রং মযহং কিং নাম অকুসলং পস্সসীতি।

ইসিপূগসমঞ্ৰাতেতি ইসিগণেন সুট্ঠু অঞ্ৰাতে ইসীনং সম্মতে। এৰং লোক্যাতি ত্রং নাম পাপপৰাহনেন লোকস্স হিতাতি এৰং ষিদিতা। সতীতি সতি সোভনে উত্তমেতি আলপনমেতং। অনরিয়পরিসম্ভাসেতি “তস্স জানন্তি পিতরো”তিআদিকায় অসুন্দরায় পরিভাসায় সমল্লাগতে। জিগীসসীতি মযি পাপে অসংৰিচ্ছন্তেপি মং এৰং পরিভাসন্তী চ পরমরণং অস্মুপেক্সন্তী চ অত্তনো পাপকস্মং গৰেসসি উপ্পাদেসি। তীৰে তেতি তৰ গঙ্গাতীৰে। পুথুসুস্সেগাণীতি পুথুলায় সুন্দরায় সোণিয়া সমল্লাগতে। পেতেতি অস্বপঞ্চং অলভিত্ৰা পরলোকং গতে, মতেতি অথো। পকুট্ঠাযীতি অক্কোসি গরহি নিন্দি। “পক্সথাসী”তিপি পাঠো।

তং সুত্ৰা দেবধীতা পঞ্চ গাথা অভাসি -

২৩. “অঞ্ৰাতমেতং অৰিসযহসাহি, অত্তানমস্বঞ্চ দদামি তে তং।
যো দুৰ্ব্বজে কামগুণে পহায়, সন্তিঞ্চ ধস্মঞ্চ অধিট্ঠিতোসি॥
২৪. “যো হিত্ৰা পুৰ্ব্বসঞ্ৰেগং, পচ্ছাসংযোজনে ঠিতো।

অধম্মাশ্বেৰ চৰতি, পাপঞ্চস্স পৰডটতি॥

২৫. “এহি তং পাপমিস্সামি, কামং অগ্গোম্মসুকো ভৰ।
উপনয়ামি সীতস্মিং, বিহরাহি অনুম্মসুকো॥

২৬. “তং পুক্ষরসমত্তেভি, বক্কেহি অরিন্দম।
কোঞ্চা ময়ূরা দিৰিয়া, কোলটিঠমধুসালিকা।
কুজিতা হংসপুগেহি, কোকিলেথ পবোধেৱে॥

২৭. “অশ্বেথ বিপ্পসাথগ্গা, পলালখলসল্লিভা।
কোমম্বসললা নীপা, পক্কতালবিলম্বিনো”তি॥

তথ **অঞঞাতমেত্তি** “গৰহা তে ভৰিস্সতীতি ৰদন্তো অম্বপক্কথায় ৰদসী”তি এতং কাৰণং ময়া অঞঞাতং। **অৰিসমহসাহী**তি রাজানো নাম দুস্সহং সহন্তি, তেন নং আলপত্তী এৰমাহ। **অত্তানন্তি** তং আলিঙ্গিতা অম্বৰনং নযন্তী অত্তানঞ্চ তে দদামি তঞ্চ অম্বং। **কামগুণেতি** কঞ্চনমালাসেতচ্ছতপটিমণ্ডিতে ৰথুকামে। **সন্তিঞ্চ ধম্মাঞ্চা**তি দুস্সীল্যবুপসমেন সন্তিসঙ্ঘাতং সীলশ্বেৰ সুচরিতধম্মঞ্চ। **অধিটিঠতোসী**তি যো ত্রং ইমে গুণে উপগতো, এতেসু ৰা পতিটিঠতোতি অথো।

পুক্ষসঞঞাগন্তি পুৰিমবন্ধনং। **পচ্ছাসংযোজনেতি** পচ্ছিমবন্ধনে। ইদং বুত্তং হোতি – অস্তো তাপস যো মহন্তং ৰজ্জসিৰিৰিভৰং পহায় অম্বপক্কমত্তে ৰসতহ্মায় বস্খিত্তা ৰাতাতপং অগণেত্রা নদীতীৰে সুস্সমামো নিসীদতি, সো মহাসমুদং তৱিত্তা ৰেলন্তে সংসীদনপুণ্ণলসদিসো। যো পুণ্ণলো ৰসতহ্মাৰসিকো অধম্মাশ্বেৰ চৰতি, ৰসতহ্মাৰসেন কৱিয়মানং পাপঞ্চস্স পৰডটতীতি। ইতি সা তাপসং গৱহন্তী এৰমাহ।

কামং অগ্গোম্মসুকো ভৰাতি একংসেনেৰ অম্বপক্কে নিৱালযো হোহি। **সীতস্মিন্তি** সীতলে অম্বৰনে। **তন্তি** এৰং ৰদমানাৰ দেৰতা তাপসং আলিঙ্গিতা উৱে নিপজ্জাপেত্রা আকাসে পক্কথন্তা তিযোজনিকং দিব্বঅম্বৰনং দিম্মা সকুণসদঞ্চ সুত্রা তাপসস্স আচিক্কথন্তী “ত”ন্তি এৰমাহ। **পুক্ষরসমত্তেভী**তি পুক্ষরসেন মত্তেহি। **বক্কেহী**তি ৰক্কগীৰেহি সকুণেহি অভিনাদিতন্তি অথো। ইদানি তে সকুণে আচিক্কথন্তী “কোঞ্চা”তিআদিমাহ। তথ **দিৰিয়া**তি দিব্যা। **কোলটিঠমধুসালিকা**তি কোলটিঠসকুণা চ নাম সুৰণ্ণসালিকা সকুণা চ। এতে দিব্বসকুণা এথ ৰসন্তীতি দস্সেত্তি। **কুজিতা হংসপুগেহী**তি হংসগণেহি উপকুজিতা ৰিৱৰসস্সট্টিতা। **কোকিলেথ পবোধেৱে**তি এথ অম্বৰনে কোকিলা ৰস্সন্তিযো অত্তানং পবোধেত্তি ঞ্জাপেত্তি। **অশ্বেথ**াতি অশ্বা এথ। **বিপ্পসাথগ্গা**তি ফলভাৱেন ওনমিতসাথগ্গা। **পলালখলসল্লিভা**তি পুক্ষসল্লিচয়েন সালিপলালখলসদিসা। **পক্কতালবিলম্বিনো**তি পক্কতালফলবিলম্বিনো। এৰৰূপা ৰুক্ষা চ এথ অথীতি অম্বৰনং ৰগ্গেত্তি।

ৰণ্ণযিত্তা চ পন তাপসং তথ ওতাৱেত্রা “ইমস্মিং অম্বৰনে অম্বানি খাদন্তো অত্তনো তহ্মং পুৱেহী”তি ৰত্রা পক্কামি। তাপসো অম্বানি খাদিত্তা তহ্মং পুৱেত্রা ৰিস্সমিত্তা অম্বৰনে ৰিচৱন্তো তং পেতং দুক্কং অনুভবন্তং দিম্মা কিঞ্চি ৰত্তুং নাসক্খি। সুৱিয়ে পন অথস্সতে তং নাটকিথিপৰিৱাৰিতং দিব্বসস্পত্তিং অনুভবমানং দিম্মা তিস্সো গাথা অভাসি –

২৮. “মালী কিৱিটী কাযুৱী, অঙ্গদী চন্দনুস্সদো।

ৰতিং ত্ৰং পৰিচাৰেসি, দিৰা ৰেদেসি ৰেদনং॥

২৯. “সোলসিখিসহস্মানি, যা তেমা পৰিচাৰিকা।
এৰং মহানুভাৰোসি, অবভুতো লোমহংসনো॥

৩০. “কিং কস্মমকরী পুৰে, পাপং অতদুখাৰহং।
যং করিত্ৰা মনুস্বেসু, পিটিষ্ঠমংসানি খাদসী”তি॥

তথ **মালী**তি দিব্ৰমালাধরো। **কিৰিটী**তি দিব্ৰৰেঠনধরো। **কাযূরী**তি দিব্ৰাভরণপটিমণ্ডিতো। **অঙ্গদী**তি দিব্ৰঙ্গদসমল্লাগতো। **চন্দনুসদো**তি দিব্ৰচন্দনৰিলিতো। **পৰিচাৰেসী**তি ইন্দ্রিয়ানি দিব্ৰবিসয়েসু চাৰেসি। **দিৰা**তি দিৰা পন মহাদুখং অনুভোসি। **যা তেমা**তি যা তে ইমা। **অবভুতো**তি মনুস্সলোকে অবভূতপুৰো। **লোমহংসনো**তি যে তং পস্সন্তি, তেসং লোমানি হংসন্তি। **পুৰে**তি পুরিমভৰে। **অতদুখাৰহন্তি** অতনো দুখাৰহং। **মনুস্বেসু**তি যং মনুস্সলোকে কত্রা ইদানি অতনো পিটিষ্ঠমংসানি খাদসীতি পুচ্ছতি।

পেতো তং সঞ্জানিত্ৰা “তুস্মেহ মং ন সঞ্জানাথ, অহং তুস্মহকং পুরোহিতো অহোসিং, ইদং মে ৰতিং সুখানুভবনং তুস্মেহ নিস্সায় কতস্স উপডটুপোসথস্স নিস্সন্দেন লঙ্কং, দিৰা দুখানুভবনং পন ময়া পকতস্স পাপস্সেৰ নিস্সন্দেন। অহংগ্ৰিহ তুস্মেহি ৰিনিচ্ছয়ে ঠপিতো কূটদ্ভং করিত্ৰা লঙ্কং গহেত্ৰা পৰপিটিষ্ঠমংসিকো হত্ৰা তস্স দিৰা কতস্স কস্মস্স নিস্সন্দেন ইদং দুখং অনুভবামী”তি বত্ৰা গাথাভ্রযমাহ –

৩১. “অশ্বেনানি পটিগ্লযহ, কামেসু গধিতো অহং।
অচরিং দীঘমদ্ধানং, পরেসং অহিতায়হং॥

৩২. “যো পিটিষ্ঠমংসিকো হোতি, এৰং উক্কম্ভ খাদতি।
যথাহং অজ্জ খাদামি, পিটিষ্ঠমংসানি অতনো”তি॥

তথ **অশ্বেনানী**তি ৰেদে। **পটিগ্লযহা**তি পটিগ্লহেত্ৰা অধীযিত্ৰা। **অচরিত্তি** পটিপজ্জিং। **অহিতায়হন্তি** অহিতায় অথনাসনায় অহং। **যো পিটিষ্ঠমংসিকো**তি যো পুগ্ললো পরেসং পিটিষ্ঠমংসখাদকো পিসুণো হোতি। **উক্কম্ভা**তি উক্কন্তিত্ৰা।

ইদঞ্চ পন বত্ৰা তাপসং পুচ্ছি – “তুস্মেহ কথং ইধাগতা”তি। তাপসো সৰং ৰিথারেন কথেসি। “ইদানি পন, ভন্তে, ইধেৰ ৰসিস্সথ, গমিস্সথা”তি। “ন ৰসিস্সামি, অস্সমপদংযেৰ গমিস্সামী”তি। পেতো “সাধু, ভন্তে, অহং ৰো নিবদ্ধং অস্সপক্কেন উপটঠহিস্সামী”তি বত্ৰা অতনো আনুভাৰেন অস্সমপদেযেৰ ওতরেত্ৰা “অনুক্রুণ্ঠা ইধেৰ ৰসথা”তি পটিঞং গহেত্ৰা গতো। ততো পটঠায় নিবদ্ধং অস্সপক্কেন উপটঠহি। তাপসো তং পৰিভুঞ্জন্তো কসিণপৰিকস্মং কত্রা ঝানাভিঞা নিব্বত্তেত্ৰা ব্রহ্মলোকপরায়ণো অহোসি।

সথা উপাসকানং ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্ৰা সচ্চানি পকাসেত্ৰা জাতকং সমোধানেসি, সচ্চপৰিয়োসানে কেচি সোতাপল্লা অহেসুং, কেচি সকদাগামিনো, কেচি অনাগামিনো। তদা দেবধীতা উপ্পলবল্লা অহোসি, তাপসো পন অহমেৰ অহোসিত্তি।

কো পাতুৰাসীতি ইদং সখা জেতৰনে বিহৰন্তো বিসাখায় সহায়িকা সূৰাপীতা পঞ্চসতা ইথিয়ো আৰম্ভ কথেসি। সাৰথিয়ং কিৰ সূৰাছগে সঙ্ঘুটেঠ তা পঞ্চসতা ইথিয়ো সামিকানং ছগে কীলমানানং তিক্খসূৰং পটিয়াদেত্রা “ছগং কীলিস্সামা”তি সৰ্ব্বাপি বিসাখায় সন্তিকং গন্তা “সহায়িকে ছগং কীলিস্সামা”তি বত্রা “অযং সূৰাছগো, ন অহং সূৰং পিৰিস্সামী”তি বুত্তে – “তুস্লেহ সম্মাসম্বুদ্ধস্স দানং দেথ, মযং ছগং কৰিস্সামা”তি আহংসু। সা “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্তা তা উয্যোজেত্রা সখারং নিমন্তাপেত্রা মহাদানং পৰত্তেত্রা বহং গন্ধমালং আদায় সাযনহসমযে ধম্মকথং সোতুং তাহি পৰিৰুতা জেতৰনং অগমাসি। তা পনিথিয়ো সূৰং পিৰমানাৰ তায় সদ্ধিং গন্তা দ্ৱারকোট্টকে ঠত্রা সূৰং পিৰিত্ৰাৰ তায় সদ্ধিং সখু সন্তিকং অগমংসু। বিসাখা সখারং বন্দিত্রা একমন্তং নিসীদি, ইতরাসু একচ্চা সখু সন্তিকেযেৰ নচ্চিংসু, একচ্চা গাযিংসু, একচ্চা হথকুচ্চুপাদকুচ্চুচ্চানি, একচ্চা কলহং অকংসু।

সখা তাসং সংৰেগজননখায় ভমুকলোমতো রংসী বিস্সজ্জেসি, অন্ধকারতিমিসা অহোসি। তা ভীতা অহেসুং মৰণভযতজ্জিতা, তেন তাসং সূৰা জীৰি। সখা নিসিন্ণপল্লঙ্কে অন্তৰহিতো সিনেৰুমুদ্ধনি ঠত্রা উল্ললোমতো রংসী বিস্সজ্জেসি, চন্দসূৰিয়সহস্সুগ্গমনং বিয অহোসি। সখা তথ ঠিতোৰ তাসং সংৰেগজননখায় –

“কো নু হাসো কিমানন্দো, নিম্ভং পচ্ছলিতে সতি।

অন্ধকারেন ওনদ্ধা, পদীপং ন গৰেসখা”তি॥ (ধ° প° ১৪৬) –

ইমং গাথমাহ। গাথাপৰিয়োসানে তা পঞ্চসতাপি সোতাপত্তিফলে পতিট্টহিংসু। সখা আগন্তা গন্ধকুটিছায়ায় বুদ্ধাসনে নিসীদি। অথ নং বিসাখা বন্দিত্রা, “ভল্লে, ইদং হিরোত্তপ্পভেদকং সূৰাপানং নাম কদা উপ্পন্ন”ন্তি পুচ্ছি। সো তস্সা আচ্চিক্খন্তো অতীতং আহরি।

অতীতে বারাণসিয়ং ব্রহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেন্তে একো কাসিৰট্টৰাসী সূৰো নাম বনচৰকো ভণ্ডপৰিযেসনখায় হিমবন্তং অগমাসি। তথেকো রুক্ষেথা উল্লন্তা পোৰিসমত্তে ঠানে তিধাকপ্পো অহোসি। তস্স তিগ্গং কপ্পানং অন্তরে চাটিপ্পমাণো আৰাটো অহোসি। সো দেৰে বস্সন্তে উদকেন পূৰিতো, তং পৰিৱারেত্রা হরীতকী আমলকী মরিচগচ্ছো চ অহোসি , তেসং পচ্ছানি ফলানি ছিজ্জিতা তথ পতন্তি। তস্সাৰিদূৰে সযংজাতসালি জাতো, ততো সুৰকা সালিসীসানি আহরিত্তা তস্মিং রুক্ষেথ নিসীদিত্রা খাদন্তি। তেসং খাদমানানং সালীপি তণ্ডুলাপি তথ পতন্তি। ইতি তং উদকং সূৰিয়সন্তাপেন পম্ভমানং রসং লোহিতৰগ্গং অহোসি। নিদাঘসমযে পিপাসিতা সকুণগণা আগন্তা তং পিৰিত্তা মত্তা পৰিৰত্তিত্তা রুচ্ছমূলে পতিংসু, তস্মিং থোকং নিদাযিত্তা ষিকুজমানা পক্কমন্তি। রুচ্ছসুনখমক্কটাদীসুপি এসেৰ নযো। বনচৰকো তং দিত্তা “সচে ইদং বিসং ভৰেয্য, ইমে মৰেযুং, ইমে পন থোকং নিদাযিত্তা যথাসুথং গচ্ছন্তি, নযিদং বিস”ন্তি সযং পিৰিত্তা মত্তো হত্রা মংসং খাদিতুকামো অহোসি। ততো অগ্নিং কত্রা রুচ্ছমূলে পতিতে তিত্তিরকুচ্চুটাদযো মাৱেত্রা মংসং অঙ্গাৱে পচিত্তা একেন হথেন নচ্চন্তো একেন মংসং খাদন্তো একাহরীহং তথেষ অহোসি।

ততো পন অৰিদূৰে একো বরুণো নাম তাপসো বসতি। বনচৰকো অঞ্জদাপি তস্স সন্তিকং গচ্ছতি। অথস্স এতদহোসি – “ইদং পানং তাপসেন সদ্ধিং পিৰিস্সামী”তি। সো একং ৰেলুনালিকং পূৱেত্রা পক্কমংসেন সদ্ধিং আহরিত্তা পল্লসালং গন্তা, “ভল্লে, ইমং পিৰথা”তি বত্রা উভোপি মংসং খাদন্তা পিৰিংসু। ইতি সূৱেন চ বরুণেন চ দিট্টত্তা তস্স পানস্স “সূৱা”তি চ “বরুণা”তি চ নামং জাতং। তে উভোপি “অথেসো উপাযো”তি ৰেলুনালিযো পূৱেত্রা কাজেনাদায়

পঞ্চনগরং গল্পা “পানকারকা নাম আগতা”তি রঞ্জে আৰোচাপেসু। রাজা নে পক্কোসাপেসি, তে তস্স পানং উপনেসু। রাজা দে তযো ৰাৰে পিৰিত্ৰা মজ্জি, তস্স তং একাহদীহমত্তমেৰ অহোসি। অথ নে “অঞ্ঞম্পি অথী”তি পুচ্ছি। “অথি, দেৰা”তি। “কুহি”ত্তি? “হিমৰত্তে দেৰা”তি। “তেন হি আনেথা”তি। তে গল্পা একদ্রে ৰাৰে আনেত্রা “নিবদ্ধং গত্তং ন সন্ধিস্সামা”তি সন্তাৰে সল্লক্খত্রা তস্স ৰুচ্ছস্স তচং আদিং কত্রা সৰসন্তাৰে পন্ধিপিত্ৰা নগৰে সুরং কৰিংসু। নাগরা সুরং পিৰিত্ৰা পমাদং আপল্লা দুগ্গতা অহেসুং, নগরং সুঞ্ঞং ৰিয় অহোসি, তেন পানকারকা ততো পলায়িত্ৰা বারাগসিং গল্পা “পানকারকা আগতা”তি রঞ্জে আৰোচাপেসু। রাজা নে পক্কোসাপেত্রা পৰিব্বয়ং অদাসি। তে তথাপি সুরং অকংসু, তম্পি নগরং তথেষ ৰিনস্সি, ততো পলায়িত্ৰা সাকেতং, সাকেততো সাৰথিং অগমংসু।

তদা সাৰথিয়ং সৰ্বমিত্তো নাম রাজা অহোসি। সো তেসং সঙ্গহং কত্রা “কেন ৰো অথো”তি পুচ্ছিত্ৰা “সন্তাৰমুলেন চেৰ সালিপিত্ঠেন চ পঞ্চহি চাটিসতেহি চা”তি ৰুত্তে সৰং দাপেসি। তে পঞ্চসু চাটিসতেসু সুরং সন্তাপেত্রা মূসিকভযেন চাটিকুচ্ছীসু পঞ্চরত্তং সুরং পিৰিত্ৰা মত্তা নিদায়িংসু। মূসিকা আগল্লা তেসং কল্পনাসিকদাঠিকনসুট্টেৰ খাদিত্ৰা অগমংসু। “বিলাৰা সুরং পিৰিত্ৰা মত্তা”তি আয়ুত্তকপুৰিসা রঞ্জে আৰোচেসু। রাজা “ৰিসকারকা এতে ভৰিস্সন্তী”তি তেসং দ্বিন্সম্পি জনানং সীসানি ছিন্দাপেসি। তে “সুরং দেৰ, মধুরং দেৰা”তি ৰিৰত্তাৰ মৰিংসু। রাজা তে মাৰাপেত্রা “চাটিযো ভিন্দথা”তি আণাপেসি। বিলাৰাপি সুরায় জিগ্গায় উট্টহিত্ৰা কীলন্তা ৰিচরিংসু, তে দিস্সা রঞ্জে আৰোচেসু। রাজা “সচে ৰিসং অস্স, এতে মৰেয়ুং, মধুরেনেৰ ভৰিতব্বং, পিৰিস্সামি ন”ত্তি নগরং অলঙ্কৰাপেত্রা রাজস্গে মণ্ডপং কাৰাপেত্রা অলঙ্কতমণ্ডপে সমুস্সিতসেত্তচ্ছত্তে রাজপল্লঙ্কে নিসীদিত্রা অমচ্ছগণপৰিৰুত্তো সুরং পাতুং আৰত্তি।

তদা সঙ্কো দেৰরাজা “কে নু থো মাতুপট্টানাদীসু অল্পমত্তা তীণি সুচরিতানি পূৰেত্তী”তি লোকং ৰোলোকেত্তো তং রাজানং সুরং পাতুং নিসিন্ণং দিস্সা “সচায়ং সুরং পিৰিস্সত্তি, সকলজম্মুদীপো নস্সিস্সত্তি। যথা ন পিৰিস্সত্তি, তথা নং কৰিস্সামী”তি একং সুরাপুগ্গং কুন্তং হত্ততলে ঠপেত্রা ব্রাহ্মণৰেসেনাগল্লা রঞ্জে সন্মুখট্টানে আকাসে ঠত্রা “ইমং কুন্তং কিণাথ, ইমং কুন্তং কিণাথা”তি আহ। সৰ্বমিত্তরাজা তং তথা ৰদন্তং আকাসে ঠিতং দিস্সা “কুত্তো নু থো ব্রাহ্মণো আগচ্ছত্তী”তি তেন সদ্ধিং সল্লপত্তো তিস্সো গাথা অভাসি –

৩৩. “কো পাতুরাসী তিদিৰা নভম্হি, ওভাসয়ং সংৰরিং চন্দিমাৰ।
গত্তেহি তে রস্মিযো নিচ্ছরন্তি, সতেরতা ৰিচ্ছুরিৰত্তলিক্খে॥

৩৪. “সো ছিন্নৰাতং কমসী অঘম্হি, ৰেহায়সং গচ্ছসি তিট্টসী চ।
ইদ্ধী নু তে ৰথুকতা সুভাৰিতা, অনদ্ধগুনং অপি দেৰতানং॥

৩৫. “ৰেহায়সং গম্মমাগম্ম তিট্টসি, কুন্তং কিণাথাতি যমেতমত্তং।
কো ৰা তুৰং কিস্স ৰা তায় কুন্তো, অক্সাহি মে ব্রাহ্মণ এতমত্ত”ত্তি॥

তথ কো পাতুরাসীতি কুত্তো পাতুভুত্তোসি, কুত্তো আগত্তোসীতি অথো। তিদিৰা নভম্হীতি কিং তাৰতিংসত্তৰনা আগল্লা ইধ নভম্হি আকাসে পাকটো জাতোসীতি পুচ্ছতি। সংৰরিত্তি রত্তিং। সতেরতাতি এৰংনামিকা। সোতি সো ত্রং। ছিন্নৰাতত্তি ৰলাহকোপি তাৰ ৰাতেন কমতি, তস্স পন সোপি ৰাতো নথি, তেনেৰমাহ। কমসীতি পৰত্তেসি। অঘম্হীতি অল্পটিঘে আকাসে।

ৰখুকতাতি ৰখু ৰিয় পতিটঠা ৰিয় কতা। **অনদ্ধগুনং অপি দেৰতানন্তি** যা পদসা অন্ধানং
অগমনেন অনদ্ধগুনং দেৰতানং ইন্ধি, সা অপি তৰ সুভাৰিতাতি পুচ্ছতি। **ৰেহাযসং**
গল্পমাগম্মাতি আকাসে পৰতং পদৰীতিহাৰং পটিষ্ঠ নিস্সায। “তিটঠসী”তি ইমস্স “কো ৰা
তুৰ”ন্তি ইমিনা সম্বন্ধো, এৰং তিটঠমানো কো ৰা তন্তি অথো। **যমেতমথন্তি** যং এতং ৰদসি।
ইমস্স “কিস্স ৰা তায়”ন্তি ইমিনা সম্বন্ধো, যং এতং কুস্তং কিণাথাতি ৰদসি, কিস্স ৰা তে
অযং কুস্তোতি অথো।

ততো সঙ্কো “তেন হি সুণাহী”তি ৰত্রা সুৰায় দোসে দস্সেসত্তো আহ –

৩৬. “ন সঙ্গিকুস্তো নপি তেলকুস্তো, ন ফানিতস্স ন মধুস্স কুস্তো।
কুস্তস্স ৰজ্জানি অনপ্পকানি, দোসে বহু কুস্তগতে সুণাথ॥

৩৭. “গলেয্য যং পিত্তা পতে পপাতং, সোৰভং গুহং চন্দনিয়োলিগল্লং।
বহম্পি ভুঞ্জেয্য অভোজনেয্যং, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৩৮. “যং পিত্তা চিত্তস্মিৎ অনেসমানো, আহিণ্ডতী গোৰিৰ ভক্সসাদী।
অনাথমানো উপগায়তি নম্ভতি চ, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৩৯. “যং ৰে পিৰিত্তা অচেলোৰ নল্লো, চরেয্য গামে ৰিসিখল্লুরানি।
সম্মুল্লহচিত্তো অতিৰেলসায়ী, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪০. “যং পিত্তা উটঠায় পৰেধমানো, সীসঞ্চ বাহঞ্চ পচালযত্তো।
সো নম্ভতী দাৰুকটল্লকোৰ, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪১. “যং ৰে পিৰিত্তা অগ্নিদণ্ডা সমন্তি, অথো সিগালেহিপি খাদিতাসো।
বন্ধং ৰধং ভোগজানিঞ্চুপেত্তি, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪২. “যং পিত্তা ভাসেয্য অভাসনেয্যং, সভায়মাসীনো অপেতৰথো।
সম্মক্কিত্তো ৰত্তগতো ব্যসল্লো, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৩. “যং ৰে পিৰিত্তা উক্কট্টেঠা আৰিলক্খো, মমেৰ সৰ্বপথৰীতি মঞেঞ।
ন মে সমো চাতুরত্তোপি ৰাজা, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৪. “মানাতিমানা কলহানি পেসুণী, দুব্বল্লিনী নল্লযিনী পলাযিনী।
চোরান ধুত্তান গত্তী নিকেতো, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৫. “ইন্ধানি ফীতানি কুলানি অস্সু, অনেকসাহস্সধনানি লোকে।
উচ্ছিন্নদায়জ্জকতানিমায, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৬. “ধঞঞং ধনং ৰজতং জাতৰূপং, থেত্তং গৰং যথ ৰিনাসযন্তি।
উচ্ছদনী ৰিত্তগতং কুলানং, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৭. “যং ৰে পিত্তা দিত্তৰূপোৰ পোসো, অক্কোসতি মাতৰং পিতৰঞ্চ।
সস্সুস্পি গণ্হেয্য অথোপি সুহং, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥

৪৮. “যং বে পিত্ৰা দিতুৰূপাৰ নারী, অক্লোসতী সন্সূৰং সামিকঞ্চ।
দাসম্পি গঞ্চে পৰিচাৰিকম্পি, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৪৯. “যং বে পিৰিত্ৰান হনৈয্য পোসো, ধম্মে ঠিতং সমণং ব্ৰাহ্মণং বা।
গঞ্চে অপায়ম্পি ততোনিদানং, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫০. “যং বে পিৰিত্ৰা দুষ্কৰিতং চৰন্তি, কাযেন ৰাচায় চ চেতসা চ।
নিৰযং ৰজন্তি দুষ্কৰিতং চৰিত্ৰা, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫১. “যং যাচমানা ন লভন্তি পুৰে, বহং হিৰঞম্পি পৰিচ্ছজন্তা।
সো তং পিৰিত্ৰা অলিকং ভণাতি, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫২. “যং বে পিত্ৰা পেসনে পেসিয়ন্তো, অচ্চায়িকে কৰণীয়ম্হি জাতে।
অথম্পি সো নপ্পজানাতি ৰুত্তো, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫৩. “হিৰীমনাপি অহিৰীকভাৰং, পাতুং কৰোন্তি মদনায় মত্তা।
ধীরাপি সন্তা বহকং ভণন্তি, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫৪. “যং বে পিত্ৰা একথূপা সমন্তি, অনাসকা থণ্ডিলদুৰুথসেয্যং।
দুৰুথসিযং আযসক্যথুপেত্তি, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫৫. “যং বে পিত্ৰা পত্তথন্কা সমন্তি, গাৰো কুটহতাৰ ন হি ৰাৰুণিয়া।
ৰেগো নরেন সুসহোৰিৰ, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫৬. “যং মনুস্সা ৰিৰজন্তি, সপ্পং ঘোৰৰিসমিৰ।
তং লোকে ৰিসসমানং, কো নরো পাতুমরহতি॥
৫৭. “যং বে পিত্ৰা অন্ধকৰেণুপুত্তা, সমুদতীৰে পৰিচাৰয়ন্তা।
উপক্কমুং মুসলেভি অঞমঞঞং, তস্সা পুণ্ণং কুস্তমিমং কিণাথ॥
৫৮. “যং বে পিত্ৰা পুৰুদেৰা পমত্তা, তিদিৰা চুতা সন্সতিয়া সমায়া।
তং তাদিসং মজ্জমিমং নিৰথকং, জানং মহাৰাজ কথং পিৰেয্য॥
৫৯. “নযিমস্মিং কুস্তস্মিং দধি ৰা মধু ৰা, এৰং অতিঞঞায় কিণাহি ৰাজ।
এৰঞিমং কুস্তগতা ময়া তে, অকথাতৰুপং তৰ সৰ্বমিত্তা”তি॥

তথ **ৰজ্জানী**তিআদীনৰা। **গলেয্যা**তি গচ্ছন্তো পদে পদে পৰিৰত্তেয্য। **যং পিত্ৰা পতেতি** যং পিৰিত্ৰা পতেয্য। **সোৰ্ভন্তি** আৰাটং। **চন্দনিযোলিগল্লন্তি** চন্দনিকঞ্চ ওলিগল্লঞ্চ। **অভোজনেয্যন্তি** ভুঞ্জিতুং অযুত্তং। **অনেসমানোতি** অনিস্সরো। **গোৰিৰাতি** গোণো ৰিয়। **ভক্খসাদীতি** পুৰাণকসটখাদকো, যথা সো তথ তথ ভক্খসং পৰিয়েসন্তো আহিণ্ণতি, এৰং আহিণ্ণতীতি অথো। **অনাথমানোতি** নিৰৰস্সযো অনাথো ৰিয়। **উপগায়তীতি** অঞঞং গায়ন্তং দিস্সা উপগল্লা গায়তি। **অচেলোৰাতি** অচেলকো ৰিয়। **ৰিসিখন্তবানীতি** অন্তৰৰীথিযো। **অতিৰেলসায়ীতি** অতিচিৰম্পি নিদং ওক্কেময্য। “অতিৰেলচাৰী”তিপি পাঠো, অতিৰেলচাৰী হত্ৰা চৰেয্যাতি অথো।

দারুকটল্লকো ৰাতি দারুময়ন্তরূপকং ৰিয়। ভোগজানিখুপেত্তীতি ভোগজানিখ উপেত্তি, পাণাতিপাতাদীনি কত্রা দণ্ডপীলিতা ধনজানিখ অঞঞং ৰধবন্ধনাদিদুখং পাপুণত্তীতি অথো। ৰত্তগতোতি অত্তনো ৰত্তস্মিং গতো। ব্যসল্লোতি ব্যসনাপল্লো। “ৰিসল্লো”তিপি পাঠো , তস্মিং ৰত্তে ওসল্লোতি অথো। উক্কট্টোতি অহং মহাযোধো, কো ময়া সদিসো অখীতি এৰং উক্কংসগতো হত্রা। আৰিলক্খোতি ৰত্তক্খো। সৰুপথৰীতি সৰু পথৰী। “সৰুপথুৰী”তিপি পাঠো। চাতুবত্তোতি চতুসমুদপৰিয়ন্তায় পথৰিয়া ইস্সরো। মানাতিমানাতি মানকাৰিকা। সেসপদেসুপি এসেৰ নযো। গত্তীতি নিব্বত্তি। নিকেতোতি নিৰাসো। তস্সা পুণ্ণত্তি যা এৰুপা, তস্সা পুণ্ণং। ইদ্ধানীতি সমিদ্ধানি। ফীতানীতি ৰথালঙ্কাৰকল্পভণ্ডেহি পুণ্ণিতানি। উচ্ছিন্নদায়কতানীতি উচ্ছিন্নদায়াদানি নিদ্ধনানি কতানি। যথ ৰিনাসয়ত্তীতি যং নিস্সায় যথ পতিট্ঠিতা, এৰং বহস্পি ধনধঞাদিসাপতেয়ং নাসয়ত্তি, কপণা হোত্তি।

দিত্তরূপোতি দণ্ণিতরূপো। গন্হেয়্যাতি ভৱিয়সঞঞায় কিলেসৰসেন হথে গন্হেয়্যা। দাসস্পি গন্হেতি অত্তনো দাসস্পি কিলেসৰসেন “সামিকো মে”তি গন্হেয়্যা। পিৰিত্তান্নাতি পিৰিত্তা। দুচ্চৰিতং চৰিত্তাতি এৰং তীহি দ্ৱাৱেহি দসৰিধস্পি অকুসলং কত্রা। যং যাচমানাতি যং পুৱিসং পুৰে সুরং অপিৰত্তং বহং হিৱঞঞং পৰিচ্ছজন্তা মুসাৰাদং কৱোহীতি যাচমানা ন লভত্তি। পিত্তাতি পিৰিত্তা ঠিতো। নল্পজানাতি ৰুত্তোতি “কেনটেঠন আগতোসী”তি ৰুত্তো সাসনস্স দুগ্গহিতত্তা তং অথং ন জানাতি। হিৱীমনাপীতি হিৱীযুত্তিতাপি। একথূপাতি সুকরপোতকা ৰিয় হীনজচ্চেহিপি সদ্ধিং একৱাসী হত্রা। অনাসকাতি নিৱাহাৱা। থণ্ডিলদুখসেয়্যত্তি ভূমিয়ং দুখসেয়্যং সমত্তি। আযসক্যত্তি গৱহং।

পত্তথক্কাতি পত্তিতক্খক্কা। কূটহতাৰাতি গীৰায় বদ্ধেন কূটেন হতা গাৰো ৰিয়, যথা তা তিণং অথাদন্তিয়ো পানীয়ং অপিৰত্তিয়ো সমত্তি, তথা সমত্তীতি অথো। ঘোৱৰিসমিৰাতি ঘোৱৰিসং ৰিয়। ৰিসসমানত্তি ৰিসসদিসং। অক্ককৰেওপুত্তাতি দস ভাতিকৱাজানো। উপক্কমুত্তি পহৱিংসু। পুৰদেৰাতি অসুৱা। তিদিৰাতি তাৰতিংসদেৰলোকা। সস্সতিয়াতি সস্সতা, দীঘায়ুকভাৰেন নিচ্ছসম্মতা দেৰলোকাতি অথো। সমায়াতি সদ্ধিং অসুৱমায়াহি। জানত্তি এৰং “নিৱথকং এত”ত্তি জানন্তো তুস্সহাদিসো পণ্ডিতো পুৱিসো কথং পিৰেয়্য। কুন্তগতা ময়াতি কুন্তগতং ময়া, অযমেৰ ৰা পাঠো। অক্খাতরূপত্তি সভাৰতো অক্খাতং।

তং সুত্ৰা ৱাজা সুৱায় আদীনৰং ঞ্চত্ৰা তুট্টো সক্কস্স থুতিং কৱোন্তো দ্ৱে গাথা অভাসি -

৬০. “ন মে পিতা ৰা অথৰাপি মাতা, এতাদিসা যাদিসকো তুৰংসি।
হিতানুকম্পী পৱমথকামো, সোহং কৱিস্সং ৰচনং তৰজ্জ।

৬১. “দদামি তে গামৰৱানি পঞ্চ, দাসীসতং সত্ত গৰংসতানি।
আজঞয়ুত্তে চ ৱথে দস ইমে, আচৱিয়ো হোসি মমথকামো”তি॥

তথ গামৰৱানীতি, ৱাক্কণ, আচৱিয়স্স নাম আচৱিয়ভাগো ইচ্ছিতৰো, সংৰচ্ছৱে সংৰচ্ছৱে সতসহস্সুট্টানকে তুয়হং পঞ্চ গামে দদামীতি ৰদতি। দস ইমেতি ইমে দস পুৱতো ঠিতে কঞ্চনৰিচিত্তে ৱথে দস্সেন্তো এৰমাহ।

তং সুত্ৰা সক্কো দেৰত্তভাৰং দস্সত্ৰা অত্তনং জানাপেত্তো আকাসে ঠত্ৰা দ্ৱে গাথা অভাসি -

৬২. “তৰেৰ দাসীসতমখু ৰাজ, গামা চ গাৰো চ তৰেৰ হোক্ত।
আজ্ঞপ্ৰযুক্তা চ ৰথা তৰেৰ, সন্ধোহমস্মী তিদসানমিন্দো॥

৬৩. “মংসোদনং সপ্পিপায়াসং ভুঞ্জ, খাদস্সু চ ত্ৰং মধুমাশপুৰে।
এৰং তুৰং ধম্মৱতো জনিন্দ, অনিন্দিতো সগ্গমুপেহি ঠান”ন্তি॥

তথ **এৰং তুৰং ধম্মৱতো**তি এৰং ত্ৰং নানগ্গৱসভোজনং ভুঞ্জন্তো সুৰাপানা ৰিৱতো তীণি
দুচ্চৱিতানি পহায তিৰিধসুচৱিতধম্মৱতো হুৱা কেনচি অনিন্দিতো সগ্গট্ঠানং উপেহীতি।

ইতি সন্ধো তস্স ওৰাদং দৱা সৰুট্ঠানমেৰ গতো। সোপি সুৱং অপিৰিত্ৰা সুৰাভাজনানি
ভিন্দাপেত্ৰা সীলং সমাদায দানং দৱা সগ্গপৰাযণো অহোসি। জম্বুদীপেপি অনুক্ৰমেণ সুৰাপানং
ৰেপুল্লপ্পত্তং জাতং।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্ৰা জাতকং সমোধানেসি – “তদা ৰাজা আনন্দো অহোসি, সন্ধো
পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

কুন্তজাতকৰগ্গনা দুতিয়া।
[৫১৩] ৩. জযদিসজাতকৰগ্গনা

চিৱস্সং ৰত মেতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৱন্তো একং মাতুপোসকভিক্ষুং আৱব্ভ কথেসি।
পচ্ছপ্পন্নৰথু **সামজাতক**সদিসং (জা° ২.২২.২৯৬ আদযো)। তদা পন সথা “পোৱাণকপণ্ডিতা
কঞ্চনমালাং সেতচ্ছত্তং পহায মাতাপিতৰো পোসেসু”ন্তি ৰৱা অতীতং আহৱি।

অতীতে কপিলৱট্ঠে উত্তৰপঞ্চালনগৰে পঞ্চালো নাম ৰাজা অহোসি। তস্স অগ্গমহেসী গবভং
পটিলভিত্ৰা পুত্তং ৰিজাযি। তস্সা পুৱিমভৰে একা সপতিকা কুষ্ণিত্ৰা “তুযহং জাতং জাতং পজং
খাদিতুং সমথা ভৰিস্সামী”তি পথনং ঠপেত্ৰা যক্খিনী অহোসি। সা তদা ওকাসং লভিত্ৰা তস্সা
পস্সন্তিয়াৰ তং অল্লমংসপেসিৰগ্গং কুমাৱকং গহেত্ৰা মুৰুমুৱায়ন্তী খাদিত্ৰা পঞ্চামি। দুতিযৰাৱেপি
তথৈৰ অকাসি। ততিযৰাৱে পন তস্সা পসুতিঘৱং পৰিট্ঠকালে গেহং পৰিৰাৱেত্ৰা গাল্হং আৱক্খং
অকংসু। ৰিজাতদিৰসে যক্খিনী আগন্ত্ৰা পুন দাৱকং অগ্গহেসি। দেৱী “যক্খিনী”তি মহাসদমকাসি।
আৰুধহথা পুৱিসা আগন্ত্ৰা দেৰিয়া দিল্লসঞায়া যক্খিনিং অনুৱক্খিংসু। সা খাদিতুং ওকাসং অলভন্তী
ততো পলাযিত্ৰা উদকনিদ্ধমনং পাৰিসি। দাৱকো মাতুসঞায়া তস্সা থনং মুখেণ গন্হি। সা
পুত্তসিনেহং উপ্পাদেত্ৰা ততো পলাযিত্ৰা সুসানং গন্ত্ৰা দাৱকং পাসাণলেণে ঠপেত্ৰা পটিজগ্গি। অথস্স
অনুক্ৰমেণ ৰডটমানস্স মনুস্সমংসং আহৱিত্ৰা অদাসি। উভোপি মনুস্সমংসং খাদিত্ৰা তথ ৰসিংসু।
দাৱকো অত্তনো মনুস্সভাৰং ন জানাতি “যক্খিনিপুত্তোস্মী”তি সঞায়া। সো অত্তভাৰং জহিত্ৰা
অন্তৱধাযিতুং ন সন্ধোতি। অথস্স সা অন্তৱধানথায় একং মূলং অদাসি। সো মূলানুভাৰেণ
অন্তৱধাযিত্ৰা মনুস্সমংসং খাদন্তো ৰিচৱতি। যক্খিনী ৰেঙ্গসৰণস্স মহাৱাজস্স ৰেয্যাৰচ্ছথায় গত
তথৈৰ কালমকাসি। দেৱীপি চতুথৰাৱে অঞং পুত্তং ৰিজাযি। সো যক্খিনিয়া মুত্তা অৰোগো
অহোসি। পচ্ছামিতং যক্খিনিং জিনিৱা জাতত্তা “জযদিসকুমারো”তিস্স নামং অকংসু। সো
ৰযপ্পত্তো সৰুসিপ্পেসু নিপ্পত্তিং পত্ৰা ছত্তং উস্সাপেত্ৰা ৰজ্জমনুসাসি।

তদা বোধিসত্তো তস্স অগ্গমহেসিয়া কুচ্ছিম্হি নিব্বতি, “অলীনসত্তুকুমারো”তিস্স নামং
কৱিংসু। সো ৰযপ্পত্তো উগ্গহিতসৰুসিপ্পো উপৰাজা অহোসি। সোপি যক্খিনিপুত্তো অপৰভাগে

পমাদেন তং মূলং নাসেত্রা অন্তরধায়িতুং অসক্কোত্তো দিস্সমানরূপো সুসানে মনুস্সমংসং খাদি। মনুস্সা তং দিস্সা ভীতা আগন্তা রঞেঞা উপক্কোসিংসু “দেব একো যক্খেথা দিস্সমানরূপো সুসানে মনুস্সমংসং খাদতি, সো অনুক্কমেন নগরং পৰিসিত্তা মনুস্সে মাৱেত্রা খাদিস্সতি, তং গাহাপেতুং ৰউত্তী”তি। ৰাজা “সাধু”তি পটিস্সুণিত্তা “গন্ধথ ন”ন্তি আণাপেসি। বলকাযো গন্তা সুসানং পৰিৱাৱেত্রা অট্ঠাসি। যক্কিণিপুত্তো নল্লো উক্কিণ্ণরূপো মৱণভযভীতো ৰিৱৰন্তো মনুস্সানং অন্তরং পক্কথন্দি। মনুস্সা “যক্খেথা”তি মৱণভযভীতা দ্ৰিধা ভিজ্জিংসু। সোপি ততো পলাযিত্তা অৱঞঞং পাৰিসি, ন পুন মনুস্সপথং আগচ্ছি। সো একং মহাৰতনিঅটৰিং নিস্সায মল্লপটিপল্লেসু মনুস্সেসু একেকং গহেত্রা অৱঞঞং পৰিসিত্তা মাৱেত্রা খাদন্তো একস্মিং নিগ্ৰোধমূলে ৰাসং কল্পেসি।

অথেকো সথৰাহৰাঙ্কণো অটৰিপালানং সহস্সং দত্তা পঞ্চহি সকটসতেহি তং মল্লং পটিপজ্জি। মনুস্সযক্খেথা ৰিৱৰন্তো পক্কথন্দি, ভীতা মনুস্সা উৱেন নিপজ্জিংসু। সো ৰাঙ্কণং গহেত্রা পলাযন্তো থাণুনা পাদে ৰিদ্ধো অটৰিপালেসু অনুবক্কন্তেসু ৰাঙ্কণং ছুদ্দেত্রা অত্তনো ৰসনট্ঠানক্কথমূলে নিপজ্জি। তস্স তথ নিপল্লস্স সত্তমে দিৱসে জযদিস্সৰাজা মিগৰং আণাপেত্রা নগৱা নিক্কথমি। তং নগৱা নিক্কথন্তমত্তমেৰ তক্কসিলৰাসী নন্দো নাম মাতুপোসকৰাঙ্কণো চতস্সো সতাহগাথাযো আদায় আগন্তা ৰাজানং অদস। ৰাজা “নিৰত্তিত্তা সুণিস্সামী”তি তস্স নিৰাসগেহং দাপেত্রা মিগৰং গন্তা “যস্স পস্সেন মিগো পলাযতি, তস্সেৰ গীৰা”তি আহ। অথেকো পসদমিগো উট্ঠহিত্তা রঞেঞা অভিমুখো গন্তা পলাযি। অমচ্চা পৰিহাসং কৰিংসু। ৰাজা থল্লং গহেত্রা তং অনুবক্কিত্তা তিযোজনমথকে পত্ৰা থল্লেন পহৰিত্তা দ্ৰে থণ্ণানি কৰিত্তা কাজেনাদায় আগচ্ছন্তো মনুস্সযক্কথস্স নিপল্লট্ঠানং পত্ৰা দব্বতিণেসু নিসীদিত্তা থোকং ৰিস্সমিত্তা গক্কুং আৱভি। অথ নং সো উট্ঠায় “তিট্ঠ কুহিং গচ্ছসি, ভক্খেথাসি মে”তি হথে গহেত্রা পঠমং গাথমাহ –

৬৪. “চিৱস্সং ৰত মে উদপাদি অজ্জ, ভক্খেথা মহা সত্তমিভত্তকালে।

কুতোসি কোৰাসি তদিস্স ৰুহি, আটিক্ক জাতিং ৰিদিতো যথাসী”তি॥

তথ **ভক্খেথা মহাতি** মহাভক্খেথা। **সত্তমিভত্তকালে**তি পাটিপদত্তো পট্ঠায় নিৱাহাৱস্স সত্তমিযং ভত্তকালে। **কুতোসীতি** কুতো আগতোসীতি।

ৰাজা যক্কথং দিস্সা ভীতো উৰুথন্তুং পত্ৰা পলাযিতুং নাসক্কি, সতিং পন পচ্চুপট্ঠাপেত্রা দুতিযং গাথমাহ –

৬৫. “পঞ্চালৰাজা মিগৰং পৰিটেঠা, জযদিস্সো নাম যদিস্সুত্তো তে।

চৰামি কচ্ছানি ৰনানি চাহং, পসদং ইমং খাদ মমজ্জ মুঞ্চা”তি॥

তথ **মিগৰং পৰিটেঠা**তি মিগৰধায় ৰট্ঠা নিক্কথন্তো। **কচ্ছানী**তি পব্বতপস্সানি। **পসদন্তি** পসদমিগং।

তং সুত্ৰা যক্খেথা ততিযং গাথমাহ –

৬৬. “সেনেৰ ত্ৰং পণসি সস্সমানো, মমেস ভক্খেথা পসদো যং ৰদেসি।

তং খাদিয়ান পসদং জিঘঞঞং, খাদিস্সং পচ্ছা ন ৰিলাপকালো”তি॥

তথ **সেনেৰাতি** মম সন্তুৰ্কেৰ। **পণসীতি** ৰোহৰসি অত্তানং ৰিক্খিণাসি। **সম্ভসমানোতি** ৰিহিংসযমানো। **তং খাদিয়ানাতি** তং পঠমং খাদিত্ৰা। **জিঘঞন্তি** ঘসিতুকামো। **খাদিস্সন্তি** এতং পচ্ছা খাদিস্সামি। **ন ৰিলাপকালোতি** মা ৰিলপি। নাযং ৰিলাপকালোতি ৰদতি।

তং সুত্ৰা **ৰাজা নন্দব্ৰাহ্মণং** সৱিত্ৰা চতুথং গাথমাহ –

৬৭. “ন চখি মোক্খো মম নিক্খয়েন, গল্পান পচ্ছাগমনায় পহে।
তং সঙ্গরং ব্ৰাহ্মণস্সপ্পদায়, সম্ভানুরক্কখী পুনৰাৰজিস্স”ন্তি॥

তথ **ন চখীতি** ন চে মযহং নিক্খয়েন ৰিমোক্খো অখি। **গল্পানাতি** এৰং সন্তে অজ্জ ইমং মিগমংসং খাদিত্ৰা মম নগরং গল্পা। **পহেতি** পগেযেৰ, স্নেৰ পাতৱাসকালে পচ্ছাগমনথায় পটিঞং গহ্নহীতি অধিপ্পাযো। **তং সঙ্গরন্তি** মযা “ধনং তে দস্সামী”তি ব্ৰাহ্মণস্স সঙ্গরো কতো, তং তস্স দত্ৰা ইমং মযা ৰুত্তং সম্ভং অনুরক্কথন্তো অহং পুন আগমিস্সামীতি অথো।

তং সুত্ৰা যক্খো পঞ্চমং গাথমাহ –

৬৮. “কিং কস্মজাতং অনুতপ্পতে ত্ৰং, পত্তং সমীপং মরগস্স ৰাজ।
আচিক্খ মে তং অপি সঙ্কুণেমু, অনুজানিতুং আগমনায় পহে”তি॥

তথ কস্মমেৰ **কস্মজাতং। অনুতপ্পতেতি** তং অনুতপ্পতি। **পত্তন্তি** উপগতং। **অপি সঙ্কুণেমুতি** অপি নাম তং তৰ সোককাৰণং সুত্ৰা পাতোৰ আগমনায় তং অনুজানিতুং সঙ্কুণেয়্যামাতি অথো।

ৰাজা তং কাৰণং কথন্তো ছট্ঠং গাথমাহ –

৬৯. “কতা মযা ব্ৰাহ্মণস্স ধনাসা, তং সঙ্গরং পটিমুক্কং ন মুত্তং।
তং সঙ্গরং ব্ৰাহ্মণস্সপ্পদায়, সম্ভানুরক্কখী পুনৰাৰজিস্স”ন্তি॥

তথ **পটিমুক্কং ন মুত্তন্তি** চতস্সো সতাবহা গাথা সুত্ৰা “ধনং তে দস্সামী”তি পটিঞায় মযা অত্তনি পটিমুক্কিত্ৰা ঠপিতং, ন পন তং মুত্তং ধনস্স অদিগ্গতা।

তং সুত্ৰা যক্খো সত্তমং গাথমাহ –

৭০. “যা তে কতা ব্ৰাহ্মণস্স ধনাসা, তং সঙ্গরং পটিমুক্কং ন মুত্তং।
তং সঙ্গরং ব্ৰাহ্মণস্সপ্পদায়, সম্ভানুরক্কখী পুনৰাৰজস্সু”তি॥

তথ **পুনৰাৰজস্সুতি** পুন আগচ্ছস্সু।

এৰঞ্চ পন ৰত্ৰা ৰাজানং ৰিস্সজ্জেসি। সো তেন ৰিস্সটেঠা “ত্ৰং মা চিন্তযি, অহং পাতোৰ আগমিস্সামী”তি ৰত্ৰা মগ্গনিমিত্তানি সল্লক্খন্তো অত্তনো বলকাযং উপগন্তা বলকাযপৰিৰুতো নগরং পৰিসিত্ৰা নন্দব্ৰাহ্মণং পক্কোসাপেত্ৰা মহাৱহে আসনে নিসীদাপেত্ৰা তা গাথা সুত্ৰা চত্তাৱি সহস্সানি দত্ৰা যানং আৰোপেত্ৰা “ইমং তক্কসিলমেৰ নেথা”তি মনুস্সে দত্ৰা ব্ৰাহ্মণং উয্যোজেত্ৰা দুতিযদিৰসে পটিগন্তুকামো হত্ৰা পুত্তং আমন্তেত্ৰা অনুসাসি। তমথং দীপেন্তো সথা দ্ৰে গাথা অভাসি –

৭১. “মুত্তোচ সো পোৱিসাদস্স হথা, গল্পা সকং মন্দিরং কামকামী।

তং সঙ্গরং ব্রাহ্মণসঙ্গদায়, আমন্তরী পুতমলীনসত্ত্বং॥

৭২. “অজ্ঞেৰ রজ্জং অভিসিঞ্চয়স্সু, ধম্মং চর সেসু পরেসু চাপি।
অধম্মকারণো চ তে মাহ রটেঠ, গচ্ছামহং পোরিসাদস্স ঞ্চেতি”তি॥

তথ **অলীনসত্ত্ব**ন্তি এবং নামকং কুমারং। পালিয়ং পন “অরিনসত্ত্ব”ন্তি লিখিতং। **অজ্ঞেৰ রজ্জ**ন্তি পুত রজ্জং তে দম্মি, ত্রং অজ্ঞেৰ মুদ্ধনি অভিসেকং অভিসিঞ্চয়স্সু। **ঞেতি** অভ্যাসে, সন্তিকেতি অথো।

তং সূত্রা কুমারো দসমং গাথমাহ –

৭৩. “কিং কস্ম কুব্বং তৰ দেব পাৰ, নারাধরী তং তদিচ্ছামি সোতুং।
যমজ্জ রজ্জম্হি উদস্সযে তুৰং, রজ্জম্পি নিচ্ছয়ং, তযা ষিনাহ”ন্তি॥

তথ **কুব্ব**ন্তি করোন্তো। **যমজ্জ**তি যেন অনারাধকস্মেন অজ্জ মং রজ্জম্হি ত্রং উদস্সযে উস্সাপেসি পতিট্ঠাপেসি, তং মে আচিক্খ, অহঞিহ তযা ষিনা রজ্জম্পি ন ইচ্ছামীতি অথো।

তং সূত্রা রাজা অনন্তরং গাথমাহ –

৭৪. “ন কস্মুনা বা বচসাৰ তাত, অপরাধিতোহং তুৰিয়ং সরামি।
সন্ধিঞ্চ কত্রা পুরিসাদকেন, সম্ভানুরক্খী পুনাহং গমিস্স”ন্তি॥

তথ **অপরাধিতো**তি অপরাধং ইতো। **তুৰিয়**ন্তি তৰ সন্তকং। ইদং বুত্তং হোতি – তাত, অহং ইতো তৰ কস্মতো বা তৰ বচনতো বা কিঞ্চি মম অঙ্গিয়ং অপরাধং ন সরামীতি। **সন্ধিঞ্চ কত্রা**তি মং পন মিগৰং গতং একো যক্খো “খাদিস্সামী”তি গন্হি। অথাহং ব্রাহ্মণস্স ধম্মকথং সূত্রা তস্স সঙ্কারং কত্রা “সে তৰ পাতরাসকালে আগমিস্সামী”তি তেন পুরিসাদকেন সন্ধিঞ্চ সম্ভং কত্রা আগতো, তস্মা তং সম্ভং অনুরক্খন্তো পুন তথ গমিস্সামি, ত্রং রজ্জং কারেহীতি বদতি।

তং সূত্রা কুমারো গাথমাহ –

৭৫. “অহং গমিস্সামি ইধেৰ হোহি, নথি ততো জীৰতো ষিগ্গমোকেথা।
সচে তুৰং গচ্ছসিযেৰ রাজ, অহম্পি গচ্ছামি উভো ন হোমা”তি॥

তথ **ইধেৰা**তি ত্রং ইধেৰ হোতি। **ততো**তি তস্স সন্তিকা জীৰন্তস্স মোকেথা নাম নথি। **উভো**তি এবং সন্তে উভোপি ন ভবিস্সাম।

তং সূত্রা রাজা গাথমাহ –

৭৬. “অদ্ধা হি তাত সতানেস ধম্মো, মরণা চ মে দুক্কথতরং তদস্স।
কস্মাসপাদো তং যদা পচিত্রা, পসযহ খাদে ভিদা রুক্কথসূলে”তি॥

তস্সথো – **অদ্ধা** একংসেন এস, তাত, **সতানং** পণ্ডিতানং **ধম্মো** সভাৰো, যুত্তং ত্রং বদসি, অপি চ থো পন মযহং মরণতোপেতং দুক্কথতরং অস্স, যদা তং সো কস্মাসপাদো। **ভিদা রুক্কথসূলে**তি তিথিগরুক্কথসূলে ভিত্রা পচিত্রা পসযহ বলকারেন খাদেয়্যতি।

তং সূত্ৰা কুমাৰো গাথমাহ –

৭৭. “পাণেন তে পাণমহং নিমিস্সং, মা ত্ৰং অগা পোৱিসাদস্স ঞ্চে।
এৰঞ্চ তে পাণমহং নিমিস্সং, তস্মা মতং জীৰিতস্স বল্পেমী”তি॥

তথ **নিমিস্সন্তি** অহং ইধেৰ তৰ পাণেন মম পাণং পৰিৰত্তেস্সং। **তস্মাতি** যস্মা এতং পাণং তৰ পাণেনাহং নিমিস্সং, তস্মা তৰ জীৰিতস্সত্থায় মম মৰণং বল্পেমি মৰণমেৰ বৰেমি, ইচ্ছামীতি অথো।

তং সূত্ৰা ৰাজা পুত্তস্স বলং জানন্তো “সাধু তাত, গচ্ছাহী”তি সম্পটিচ্ছি। সো মাতাপিতৰো বন্দিত্ৰা নগৰস্সহা নিক্কমি। তমত্থং পকাসেত্তো সত্থা উপডটগাথমাহ –

৭৮. ততো হৰে ধিতিমা ৰাজপুত্তো, বন্দিত্ৰা মাতু চ পিতু চ পাদে”তি॥

তথ **পাদেতি** পাদে বন্দিত্ৰা নিক্কন্তোতি অথো।

অত্থস্স মাতাপিতৰোপি ভগিনীপি ভৱিয়াপি অমম্পপৰিজনেহি সদ্ধিংযেৰ নিক্কমিংসু। সো নগৰা নিক্কমিত্ৰা পিতৰং মগ্গং পুচ্ছিত্ৰা সুট্টু বৰত্থপেত্ৰা মাতাপিতৰো বন্দিত্ৰা সেসানং ওৰাদং দত্ৰা অচ্ছন্তিতো কেসৱসীহো ৰিয় মগ্গং আৰুযহ যক্কথাৰাসং পাযাসি। তং গচ্ছন্তং দিত্ৰা মাতা সকভাৰেন সন্তাতুং অসক্কোন্তী পথৰিয়ং পতি। পিতা বাহা পগ্গযহ মহন্তেন সদ্দেন কন্দি। তম্পি অত্থং পকাসেত্তো সত্থা –

“দুথিনিস্স মাতা নিপতা পথব্য্যা, পিতাস্স পগ্গযহ ভুজানি কন্দতী”তি॥ –

উপডটগাথং ৰত্ৰা তস্স পিতৰা পযুত্তং আসীসৰাদং অভিৰাদনৰাদং মাতৰা ভগিনীভৱিয়াহি চ কতং সম্ভকিৱিয়ং পকাসেত্তো অপৰাপি চতস্সো গাথা অভাসি –

৭৯. “তং গচ্ছন্তং তাৰ পিতা ৰিদিত্ৰা, পৱম্মুথো বন্দতি পঞ্জলীকো।
সোমো চ ৰাজা ৰৰুণো চ ৰাজা, পজাপতী চন্দিমা সূৱিয়ো চ।
এতেহি গুত্তো পুৱিসাদকস্সহা, অনুঞাতো সোত্থি পচ্চেহি তাত॥

৮০. “যং দণ্ডকিৱঞেঞা গতস্স মাতা, ৰামস্সকাসি সোত্থানং সুগুত্তা।
তং তে অহং সোত্থানং কৰেমি, এতেন সম্ভেন সৱন্ত দেৱা।
অনুঞাতো সোত্থি পচ্চেহি পুত্ত॥

৮১. “আৰী ৱহো ৰাপি মনোপদোসং, নাহং সৱে জাতু মলীনসত্তে।
এতেন সম্ভেন সৱন্ত দেৱা, অনুঞাতো সোত্থি পচ্চেহি ভাতিক॥

৮২. “যস্মা চ মে অনধিমনোসি সামি, ন চাপি মে মনসা অগ্গিয়োসি।
এতেন সম্ভেন সৱন্ত দেৱা, অনুঞাতো সোত্থি পচ্চেহি সামী”তি॥

তথ **পৱম্মুথোতি** অযং মে পুত্তো পৱম্মুথো মাতাপিতৰো বন্দিত্ৰা গচ্ছতি, ইতি এতং পৱম্মুথং গচ্ছন্তং দিত্ৰা ৰিদিত্ৰা। **পঞ্জলীকোতি** তস্মিং কালে সিৱসি অঞ্জলিং ঠপেত্ৰা বন্দতি দেৱতা নমস্সতি। **পুৱিসাদকস্সহাতি** পুৱিসাদস্স সন্তিকা তেন অনুঞাতো সোত্থিনা পচ্চেহি।

ৰামস্সকাসীতি ৰামস্স অকাসি। একো কিৰ বারাগসিৰাসী ৰামো নাম মাতুপোসকো মাতাপিতৰো পটিজগ্গন্তো ৰোহাৰথায় গতো দণ্ডকিৰঞেঞা ৰিজিতে কুম্ভৰতীনগৰং গন্তা নৰৰিধেন ৰস্সেন সকলৰটেৰ্ঠ ৰিনাসিমানে মাতাপিতুনং গুণং সৰি। অথ নং মাতুপট্ঠানকস্সস ফলেন দেৰতা সোথিনা আনযিত্ৰা মাতু অদংসু। তং কাৰণং সুতৰসেনাহৰিত্ৰা এৰমাহ। **সোথানন্তি** সোথিভাৰং। তং পন কিঞ্চাপি দেৰতা কৰিংসু, মাতুপট্ঠানং নিস্সায় নিব্বত্তা পন মাতা অকাসীতি ৰুত্তং। **তং তে অহন্তি** অহম্পি তে তমেৰ সোথানং কৰোমি, মং নিস্সায় তথেৰ তৰ সোথিভাৰো হোতুতি অথো। অথ ৰা **কৰোমীতি** ইচ্ছামি। **এতেন সচ্চেনাতি** সচে দেৰতাহি তস্স সোথিনা আনীতভাৰো সচ্চো, এতেন সচ্চেন মমপি পুত্তং সৰন্তু দেৰা , ৰামং ৰিয় তম্পি আহৰিত্ৰা মম দস্সন্তুতি অথো। **অনুঞাতোতি** পোৰিসাদেন “গচ্ছা”তি অনুঞাতো দেৰতানং আনুভাৰেন সোথি পটিআগচ্ছ পুত্তাতি ৰদতি।

জাতু মলীনসত্তেতি জাতু একংসেন অলীনসত্তে মম ভাতিকে অহং সম্মুখা ৰা পৰম্মুখা ৰা মনোপদোসং ন সৰামি, ন ময়া তম্হি মনোপদোসো কতপুৰোতি এৰমস্স কনিট্ঠা সচ্চমকাসি। **যস্মা চ মে অনধিমনোসি** , **সামীতি** মম, সামি অলীনসত্তু যস্মা ত্ৰং অনধিমনোসি, মং অভিভৰিত্ৰা অতিকমিত্ৰা অঞঞং মনেন ন পথেসি। **ন চাপি মে মনসা অগ্নিয়োসীতি** মযহম্পি চ মনসা ত্ৰং অগ্নিয়ো ন হোসি, অঞঞমঞঞং পিয়সংৰাসাৰ মযন্তি এৰমস্স অগ্নমহেসী সচ্চমকাসি।

কুমারোপি পিতৰা অক্খাতনয়েন ৰক্খাৰাসমগ্গং পটিপজ্জি। যকেথাপি “খতিয়া নাম বহমায়া হোন্তি, কো জানাতি, কিং ভৰিস্সতী”তি ৰক্খং অভিৰুহিত্ৰা ৰঞেঞা আগমনং ওলোকেন্তো নিসীদি। সো কুমারং আগচ্ছন্তং দিয়া “পিতৰং নিৰত্তো পুত্তো আগতো ভৰিস্সতি, নথি মে ভয”ন্তি ওতৰিত্ৰা তস্স পিটিঠং দস্সন্তো নিসীদি। সো আগন্তা তস্স পুৰতো অট্ঠাসি। অথ যকেথা গাথমাহ –

৮৩. “ব্রহা উজ্জু চারুমুখো কুতোসি, ন মং পজানাসি ৰনে ৰসন্তং।
লুদং মং ঞ্চা ‘পুৰিসাদকো’সি, কো সোথিমাজানমিধাৰজেয়্যা”তি॥

তথ **কো সোথিমাজানমিধাৰজেয়্যাতি** কুমার কো নাম পুরিসো অত্তনো সোথিভাৰং জানন্তো ইচ্ছন্তো ইধাগচ্ছ্য, ত্ৰং অজানন্তো আগতো মঞেঞতি।

তং সুত্ৰা কুমারো গাথমাহ –

৮৪. “জানামি লুদ পুরিসাদকো ত্ৰং, ন তং ন জানামি ৰনে ৰসন্তং।
অহঞ্চ পুত্তোস্তি জয়দিসস্স, মমজ্জ খাদ পিতুনো পমোক্খা”তি॥

তথ **পমোক্খাতি** পমোক্খহেতু অহং পিতু জীৰিতং দত্তা ইধাগতো, তস্মা তং মুঞ্চ, মং খাদাহীতি অথো।

ততো যকেথা গাথমাহ –

৮৫. “জানামি পুত্তোতি জয়দিসস্স, তথা হি ৰো মুখৰল্লো উভিল্লং।
সুদুৰুৰঞেঞৰ কতং তৰেদং, যো মত্তুমিচ্ছ পিতুনো পমোক্খা”তি॥

তথ তথা হি ৰোতি তাদিসো ৰো তুস্হাকং। উভিল্লম্পি সদিসোৰ মুখৰল্লো হোতীতি অথো।
কতং তৰেদন্তি ইদং তৰ কস্মং সুদুৰং।

ততো কুমারো গাথমাহ –

৮৬. “ন দুৰং কিঞ্চি মহেথ মঞেঞ, যো মতুমিচ্ছে পিতুনো পমোক্তা।
মাতু চ হেতু পরলোক গন্তা, সুথেন সগ্গেন চ সম্পযুতো”তি॥

তথ কিঞ্চি মহেথ মঞেঞতি কিঞ্চি অহং এথ ন মঞেঞামি। ইদং বুত্তং হোতি – যকথ যো
পুগ্গলো পিতু বা পমোক্তথায় মাতু বা হেতু পরলোকং গন্তা সুথেন সগ্গে নিব্বত্তনকসুথেন সম্পযুতো
ভৰিতুং মতুমিচ্ছে মরিতুং ইচ্ছতি, তস্মা অহং এথ মাতাপিতুনং অথায় জীৰিতপরিচ্চাগে কিঞ্চি
দুৰং ন মঞেঞামীতি।

তং সূত্রা যক্খে “কুমার, মরণস্স অভয়ানকসত্তো নাম নথি, ত্রং কস্মা ন ভায়সী”তি
পুচ্ছি। সো তস্স কথেন্তো দ্বে গাথা অভাসি –

৮৭. “অহঞ্চ থো অত্তনো পাপকিরিয়ং, আৰী রহো ৰাপি সরে ন জাতু।
সঙ্ঘাতজাতীমরণোহমস্মি, যথের মে ইধ তথা পরথ॥

৮৮. “খাদজ্জ মং দানি মহানুভাব, করস্সু কিচ্চানি ইমং সরীরং।
রুকথস্স ৰা তে পপতামি অগ্গা, ছাদয়মানো মযহং ত্রমদেসি মংস”ন্তি॥

তথ সরে ন জাতুতি একংসেনেৰ ন সরামি। সঙ্ঘাতজাতীমরণোহমস্মীতি অহং ঞ্জাণেন
সুপরিচ্ছিন্নজাতিমরণো, জাতসত্তো অমরণধম্মো নাম নথীতি জানামি। যথের মে ইধাতি যথের মম
ইধ , তথা পরলোকে, যথা চ পরলোকে, তথা ইধাপি মরণতো মুত্তি নাম নথীতি ইদম্পি মম
ঞাণেন সুপরিচ্ছিন্নং। করস্সু কিচ্চানীতি ইমিনা সরীরেন কত্তব্বকিচ্চানি কর, ইমং তে ময়া
নিস্সট্ঠং সরীরং। ছাদয়মানো মযহং ত্রমদেসি মংসন্তি মযি রুকথগ্গা পতিত্রা মতে মম সরীরতো
ত্রং ছাদয়মানো রোচয়মানো যং যং ইচ্ছসি, তং তং মংসং অদেসি, খাদেয়্যাসীতি অথো।

যক্খে তস্স ৰচনং সূত্রা ভীতো হত্রা “ন সন্ধা ইমস্স মংসং খাদিতুং, উপায়েন নং
পলাপেস্সামী”তি চিন্তেত্রা ইমং গাথমাহ –

৮৯. “ইদঞ্চ তে রুচ্চতি রাজপুত্ত, চজেসি পাণং পিতুনো পমোক্তা।
তস্মা হি সো ত্রং তরমানরূপো, সম্ভজ্জ কট্ঠানি জলেহি অগ্নি”ন্তি॥

তথ জলেহীতি অরঞং পৰিসিত্তা সারদারুনি আহরিত্তা অগ্নিং জালেত্রা নিদ্ধূমে অঙ্গারে কর,
তথ তে মংসং পটিত্তা খাদিস্সামীতি দীপেতি।

সো তথা কত্রা তস্স সন্তিকং অগমাসি। তং কারণং পকাসেন্তো সথা ইতরং গাথমাহ –

৯০. “ততো হৰে ধিতিমা রাজপুত্তো, দারুং সমাহরিত্তা মহন্তমগ্নিং।
সন্তীপয়িত্তা পটিৰেদযিথ, আদীপিতো দানি মহায়মগ্নী”তি॥

যকেথা অগ্নিং কত্রা আগতং কুমারং ওলোকেত্রা “অযং পুরিসসীহো, মরণাপিস্স ভযং নথি, মযা এতকং কালং এৰং নিব্ভযো নাম ন দিট্ঠপুৰ্ব্বো”তি লোমহংসজাতো কুমারং পুনপ্পুনং ওলোকেন্তো নিসীদি। কুমারো তস্স কিৰিয়ং দিমা গাথমাহ –

৯১. “খাদজ্জ মং দানি পসযহকাৰি, কিং মং মুহুং পেৰুথসি হট্ঠলোমো।
তথা তথা তুযহমহং কৰোমি, যথা যথা মং ছাদযমানো অদেসী”তি॥

তথ **মুহুন্তি** পুনপ্পুনং। **তথা তথা তুযহমহন্তি** অহং তুযহং তথা তথা বচনং কৰোমি, ইদানি কিং কৰিস্সামি, যথা যথা মং ছাদযমানো রোচযমানো অদেসি খাদিস্সসি, তস্মা খাদজ্জ মন্তি।

অথস্স বচনং সুত্রা যকেথা গাথমাহ –

৯২. “কো তাদিসং অরহতি খাদিতাযে, ধম্মে ঠিতং সম্ভবাদিং বদঞুং।
মুন্ধাপি তস্স বিফল্যে সত্তধা, যো তাদিসং সম্ভবাদিং অদেয়্যা”তি॥

তং সুত্রা কুমারো “সচে মং ন খাদিতুকামোসি, অথ কস্মা দারুনি ভজ্জাপেত্রা অগ্নিং কাৰেসী”তি বত্রা “পল্যিস্সতি নু খো, নোতি তব পরিগ্গন্থনখায়া”তি বুত্তে “ত্রং ইদানি মং কথং পরিগ্গন্থিস্সসি, যোহং তিরচ্ছানযোনিয়ং নিব্বত্তো সৰুস্স দেবরঞেত্রা অত্তানং পরিগ্গন্থিতুং নাদাসি”ন্তি বত্রা আহ –

৯৩. “ইদঞিহ সো ব্রাহ্মণং মঞ্জমানো, সসো অৰাসেসি সকে সৰীৰে।
তেনেৰ সো চন্দিমা দেবপুত্তো, সসথুত্তো কামদুহজ্জ যক্খা”তি॥

তস্সথো – ইদঞিহ সো সসপণ্ডিতো “ব্রাহ্মণো এসো”তি ব্রাহ্মণং মঞ্জমানো “অজ্জ ইমং সৰীৰং খাদিত্তা ইধেব বসা”তি এৰং সকে সৰীৰে অত্তনো সৰীৰং দাতুং অৰাসেসি, বসাপেসীতি অথো। সৰীৰংস্স ভক্খখায় অদাসি। সঙ্কো পব্বতরসং পীলোত্রা আদায় চন্দমণ্ডলে সসলক্খণং অকাসি। ততো পট্ঠায় তেনেৰ সসলক্খণেন সো চন্দিমা দেবপুত্তো “সসী সসী”তি এৰং সসথুত্তো লোকস্স কামদুহো পেমবডনো অজ্জ যক্খ বিৰোচতি। কল্পট্ঠিযঞেহতং পাটিহারিয়ন্তি।

তং সুত্রা যকেথা কুমারং বিস্সজ্জন্তো গাথমাহ –

৯৪. “চন্দো যথা রাহুমুখা পমুত্তো, বিৰোচতে পল্পরসেৰ ভাণুমা।
এৰং তুৰং পোরিসাদা পমুত্তো, বিৰোচ কপ্পিলে মহানুভাৰ।
আমোদযং পিতরং মাতরং, সৰ্ব্বো চ তে নন্দতু ঞ্জাতিপকেথা”তি॥

তথ **ভাণুমাতি** সূরিয়ো। ইদং বুত্তং হোতি – যথা পল্পরসে রাহুমুখা মুত্তো চন্দো বা ভাণুমা বা বিৰোচতি, এৰং ত্রম্পি মম সন্তিকা মুত্তো কপিলরটেষ্ঠ বিৰোচ মহানুভাৰাতি। **নন্দতু**তি তুস্সতু।

গচ্ছ মহাবীরাতি মহাসত্তং উষ্যোজেসি। সোপি তং নিব্বিসেবনং কত্রা পঞ্চ সীলানি দত্রা “যকেথা নু খো এস, নো”তি পরিগ্গন্থন্তো “যক্খানং অক্খীনি রত্তানি হোন্তি অনিগ্গিসানি চ, ছায়া ন পঞ্জায়তি, অচ্ছন্তিতা হোন্তি। নাযং যকেথা, মনুস্সো এসো। মযহং পিতু কির তযো ভাতরো যক্খিনিয়া গহিতা। তেসু এতায় দ্রে খাদিতা ভবিস্সন্তি, একো পুত্তসিনেহেন পটিজ্জিতো ভবিস্সতি,

ইমিনা তেন ভৰিতৰং, ইমং নেত্রা মযহং পিতু আচিক্খিত্ৰা রঞ্জে পতিটঠাপেঙ্গসামী”তি চিল্তেত্রা “এহি অস্তো, ন ত্ৰং যক্খো, পিতু মে জেটঠভাতিকোসি, এহি মযা সন্ধিং গল্পা কুলসন্তকে রঞ্জে ছত্তং উঙ্গাপেহী”তি বত্রা ইতরেন “নাহং মনুঙ্গো”তি বুত্তে “ন ত্ৰং মযহং সদহসি, অথি পন সো, যঙ্গ সদহসী”তি পুছিত্ৰা “অথি অসুটঠানে দিব্বচক্কুতাপসো”তি বুত্তে তং আদায় তথ অগমাসি। তাপসো তে দিম্মাৰ “কিং করোন্তা পিতাপুত্তা অরঞ্জে চরথা”তি বত্রা তেঙ্গ ঞ্জাতিভাৰং কথেসি। পোৰিসাদো তঙ্গ সদহিত্ৰা “তাত, ত্ৰং গচ্ছ, অহং একস্মিঞেঞৰ অত্তভাৰে দ্ৰিধা জাতো, ন মে রঞ্জনথো, পব্বজিঙ্গসামহ”ত্তি তাপসঙ্গ সত্তিকে ইসিপব্বজ্জং পব্বজি। অথ নং কুমারো বন্দিত্রা নগরং অগমাসি। তমথং পকাসেত্তো সথা -

১৫. “ততো হৰে ধিতিমা রাজপুত্তো, কতঞ্জলী পরিয়ায় পোৰিসাদং।

অনুঞাতো সোথি সুখী অরোগো, পচাগমা কপিলমলীনসত্তা”তি॥ -

গাথং বত্রা তঙ্গ নগরং গতঙ্গ নেগমাদীহি কতকিরিয়ং দঙ্গেত্তো ওসানগাথমাহ -

১৬. “তং নেগমা জানপদা চ সৰে, হথারোহা রথিকা পত্তিকা চ।

নমঙ্গমানা পঞ্জলিকা উপাগমুং, নমথু তে দুক্করকারকোসী”তি॥

রাজা “কুমারো কির আগতো”তি সুত্রা পচুগ্গমনং অকাসি। কুমারো মহাজনপরিবারো গল্পা রাজানং বন্দি। অথ নং সো পুছি - “তাত, কথং তাদিসা পোৰিসাদা মুত্তোসী”তি। “তাত, নাযং যক্খো, তুঙ্গহকং জেটঠভাতিকো, এস মযহং পেত্তেয়্যো”তি সৰং পৰত্তিং আরোচেত্রা “তুঙ্গেহি মম পেত্তেয়্যং দট্টুং বট্টতী”তি আহ। রাজা তঞ্জ্ঞেঞৰ ভেৰিং চরাপেত্রা মহত্তেন পরিবারেন তাপসানং সত্তিকং অগমাসি। মহাতাপসো তঙ্গ যক্কিনিয়া আনেত্রা অথাচিত্ৰা পোষিতকারণং যক্খাভাৰকারণং তেঙ্গ ঞ্জাতিভাৰং সৰং বিথারতো কথেসি। রাজা “এহি, ভাতিক, রজ্জং কারেহী”তি আহ। “অলং মহারাজা”তি। “তেন হি এথ উয়্যানে বসিঙ্গসথ, অহং ষো চতুহি পচুয়েহি উপটঠহিঙ্গসামী”তি? “ন আগচ্ছামি মহারাজা”তি। রাজা তেঙ্গ অঙ্গঙ্গমপদতো অবিদুরে একং পব্বতত্তরং বন্দিত্রা মহত্তং তলাকং কারেত্রা কেদারে সঙ্গাদেত্রা মহত্তকুলসহঙ্গং আনেত্রা মহাগমং নিৰাসেত্রা তাপসানং ভিক্খাচারং পটঠপেসি। সো গামো চুলকঙ্গাসদঙ্গনিগমো নাম জাতো। সুতসোমমহাসত্তেন পোৰিসাদঙ্গ দমিতপদেসো পন মহাকঙ্গাসদঙ্গনিগমোতি বেদিতৰো।

সথা ইদং ধঙ্গদেঙ্গনং আহরিত্ৰা সচানি পকাসেত্রা জাতকং সমোধানেসি, সচপরিযোসানে মাতুপোসকথেরো সোতাপত্তিফলে পতিটঠহি। তদা মাতাপিতরো মহারাজকুলানি অহেঙ্গুং, তাপসো সারিপুত্তো, পোৰিসাদো অঙ্গুলিমালো, কনিটঠা উগ্গলবগ্গা, অঙ্গমহেসী রাহলমাতা, অলীনসত্তুকুমারো পন অহমেৰ অহোসিত্তি।

জয়দিসজাতকবগ্গনা ততিয়া।

[৫১৪] ৪. ছদত্তজাতকবগ্গনা

কিং নু সোচসীতি ইদং সথা জেতৰনে বিহরন্তো একং দহরভিক্কুনিং আরবভ কথেসি। সা কির সাৰথিয়ং কুলধীতা ঘরাৰাসে আদীনৰং দিম্মা সাসনে পব্বজিত্ৰা একদিবসং ভিক্কুনীহি সন্ধিং ধঙ্গসৰণায় গল্পা অলঙ্কতধঙ্গাসনে নিসীদিত্ৰা ধঙ্গং দেসেত্তঙ্গ দসবলঙ্গ অপরিমাণপুঞপভাৰাভিনিব্বত্তং উত্তমরুপসঙ্গত্তিযুত্তং অত্তভাৰং ওলোকেত্রা “পরিচিগ্গপুৰা নু থো

মে ভৰস্মিং বিচৰন্তিয়া ইমস্স মহাপুৰিসস্স পাদপৰিচাৰিকা”তি চিল্তেসি। অথস্সা তথ্খনঞেঞৰ জাতিস্সসৰঞাণং উপ্পজ্জি – “ছদ্দন্তৰাৱণকালে অহং ইমস্স মহাপুৰিসস্স পাদপৰিচাৰিকা ভূতপুৰ্ব্বা”তি। অথস্সা সৱন্তিয়া মহন্তং পীতিপামোজ্জং উপ্পজ্জি। সা পীতিৰেগেন মহাহসিতং হসিত্ৰা পুন চিল্তেসি – “পাদপৰিচাৰিকা নাম সামিকানং হিতজ্জ্বাসযা অল্পকা, অহিতজ্জ্বাসযাৰ বহুতৱা, হিতজ্জ্বাসযা নু থো অহং ইমস্স মহাপুৰিসস্স অহোসিং, অহিতজ্জ্বাসযা”তি। সা অনুস্সসৰমানা “অহং অল্পমত্তকং দোসং হদযে ঠপেত্ৰা ৰীসৱতনসতিকাং ছদ্দন্তমহাগজিস্সসৰং সোণুত্তরং নাম নেসাদং পেসেত্ৰা ৰিসপীতসল্লেন ৰিজ্জাপেত্ৰা জীৰিতক্কথং পাপেসি”ন্তি অদস। অথস্সা সোকো উদপাদি, হদযং উহং অহোসি, সোকং সন্ধাৱেতুং অসক্কেত্তী অস্সসিত্ৰা পস্সসিত্ৰা মহাসদেন পৱোদি। তং দিস্সা সথা সিতং পাতু কৱিত্ৰা “কো নু থো, ভন্তে, হেতু, কো পম্বযো সিতস্স পাতুকস্সায়া”তি ভিক্কুস্সজ্জেন পুটেঠা “ভিক্কথৰে, অযং দহৱভিক্কখুণী পুৰ্বে মযি কতং অপৱাধং সৱিত্ৰা ৱোদতী”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৱি।

অতীতে হিমৰন্তপদেসে ছদ্দন্তদহং উপনিস্সায অট্টসহস্সা হথিনাগা ৰসিংসু ইন্ধিমন্তা ৰেহাসঙ্গমা। তদা বোধিসত্তো জেট্টকৰাৱণস্স পুত্তো হত্ৰা নিব্বত্তি, সো সৰ্বসেত্তো অহোসি ৱত্তমুখপাদো। সো অপৱভাগে ৰুদ্ধিপ্পত্তো অট্টাসীতিহথুৰ্বেধো অহোসি ৰীসৱতনসতায়ামো। অট্টপল্লাসহথায় ৱজতদামসদিসায় সোণায় সমল্লাগত্তো। দন্তা পনস্স পৱিক্কেথপত্তো পল্লৱসহথ্যা অহেসুং দীঘত্তো তিংসহথ্যা ছব্বল্লৱংসীহি সমল্লাগত্তা। সো অট্টল্লং নাগসহস্সানং জেট্টকো অহোসি, পঞ্চসত্তে পম্বেকবুদ্ধে পুজেসি। তস্স দ্ৰে অল্লমহেসিয়ো অহেসুং – চুল্লসুভদা, মহাসুভদা চাতি। নাগৱাজা অট্টনাগসহস্সপৰিৱাৱো কঞ্চনগুহায়ং ৰসতি। সো পন ছদ্দন্তদহো আযামত্তো চ ৰিথ্যৱত্তো চ পল্লাসযোজনো হোতি। তস্স মজ্জে দ্ৰাদসযোজনপ্পমাণে ঠানে সেৰালো ৰা পণকং ৰা নথি, মণিক্কথক্কৰল্লউদকমেৰ সন্তিট্টতি, তদনন্তৱং যোজনৰিথতং সুদ্ধং কল্লহাৱৰণং, তং উদকং পৱিক্কিথপিত্ৰা ঠিতং, তদনন্তৱং যোজনৰিথতমেৰ সুদ্ধং নীলুপ্পলৰণং তং পৱিক্কিথপিত্ৰা ঠিতং, তত্তো যোজনযোজনৰিথতানেৰ ৱত্তুপ্পলসেত্তুপ্পলৱত্তপদুমসেত্তপদুমকুমুদৰনানি পুৱিমং পুৱিমং পৱিক্কিথপিত্ৰা ঠিতানি। ইমেসং পন সত্তল্লং ৰনানং অনন্তৱং সৰ্বেসম্পি তেসং কল্লহাৱাদিৰনানং ৰসেন ওমিস্সকৰণং যোজনৰিথতমেৰ তানি পৱিক্কিথপিত্ৰা ঠিতং। তদনন্তৱং নাগানং কটিপ্পমাণে উদকে যোজনৰিথতমেৰ ৱত্তসালিৰণং, তদনন্তৱং উদকপৱিয়ন্তে যোজনৰিথতমেৰ নীলপীতলোহিতওদাতসুৱভিসুখুমকুসুমসমাকিণ্ণং খুদ্ধকগচ্ছৰণং, ইতি ইমানি দস ৰনানি যোজনৰিথতানেৰ। তত্তো খুদ্ধকৱাজমাসমহাৱাজমাসমুগ্গৰণং, তদনন্তৱং তিপুসএলালুকলাবুকুস্তুওৰল্লিৰনানি, তত্তো পুগৱক্কথপ্পমাণং উচ্ছুৰণং, তত্তো হথিদন্তপ্পমাণফলং কদলিৰণং, তত্তো সালৰণং, তদনন্তৱং চাটিপ্পমাণফলং পনসৰণং, তত্তো মধুৱফলং চিঞ্চৰণং, তত্তো অম্বৰণং, তত্তো কপিট্ঠৰণং, তত্তো ওমিস্সকো মহাৰণসণ্ডো, তত্তো ৰেল্লুৰণং, অযমস্স তস্মিং কালে সম্পত্তি। সংযুত্তট্টকথায়ং পন ইদানি পৰত্তমানসম্পত্তিয়েৰ কথিতা।

ৰেল্লুৰণং পন পৱিক্কিথপিত্ৰা সত্ত পৰ্বত্তা ঠিতা। তেসং বাহিৱন্তত্তো পট্টায় পঠমো চুল্লকাল্পৰত্তো নাম, দুতিযো মহাকাল্পৰত্তো নাম, তত্তো উদকপৰত্তো নাম, তত্তো চন্দিমপস্সপৰত্তো নাম, তত্তো সুৱিয়পস্সপৰত্তো নাম, তত্তো মণিপস্সপৰত্তো নাম, সত্তমো সুৰল্লপস্সপৰত্তো নাম। সো উৰ্বেধত্তো সত্তযোজনিকো ছদ্দন্তদহং পৱিক্কিথপিত্ৰা পত্তস্স মুখৰট্টি ৰিয় ঠিতো। তস্স অবত্তন্তৱিমং পস্সং সুৰল্লৰল্লং, তত্তো নিক্কথল্লেন ওভাসেন ছদ্দন্তদহো সমুগ্গতবালসুৱিয়ো ৰিয় হোতি। বাহিৱপৰত্তেসু পন একো উৰ্বেধত্তো ছযোজনিকো, একো পঞ্চ, একো চত্তাৱি, একো তীণি, একো দ্ৰে, একো যোজনিকো, এৰং সত্তপৰত্তপৱিক্কিথত্তস্স পন তস্স

দহস্স পুৰুষুৱৰকণ্ণে উদকৰাতপ্পহৰণোকাসে মহানিগ্ৰোধৰুৰুখে অথি। তস্স থক্কো পৰিক্বেথপতো পঞ্চযোজনিকো, উৰ্বেধতো সত্তযোজনিকো, চতুসু দিসাসু চতস্সা সাথা ছযোজনিকা, উদ্ধং উগ্গতসাথাপি ছযোজনিকাৰ, ইতি সো মূলতো পট্ঠায় উৰ্বেধেন তেৰসযোজনিকো, সাথানং ওৰিমন্ততো যাৰ পাৰিমন্তা দ্ৰাদসযোজনিকো, অট্ঠহি পাৰোহসহস্সহি পটিমণ্ডিতো মুণ্ডমণিপৰতো ৰিয় ৰিলাসমানো তিট্ঠতি। ছদ্দন্তদহস্স পন পচ্ছিমদিসাভাগে সুৰল্লপস্সপৰতো দ্ৰাদসযোজনিকা কঞ্চনগুহা তিট্ঠতি। ছদ্দন্তো নাম নাগৰাজা ৰস্সাৰতে হেমন্তে অট্ঠসহস্সনাগপৰিৰুতো কঞ্চনগুহাং ৰসতি। গিম্বহকালে উদকৰাতং সম্পটিচ্ছমানো মহানিগ্ৰোধমূলে পাৰোহন্তৰে তিট্ঠতী।

অথস্স একদিৰসং “মহাসালৰনং পুপ্পিত”ন্তি তৰুণনাগা আগন্তা আরোচয়িংসু। সো সপৰিৰাৰো “সালকীলং কীলিঙ্গসামী”তি সালৰনং গন্তা একং সুপুপ্পিতং সালৰুৰুখং কুন্তেন পহরি। তদা চুল্লসুভদা পটিৰাতপস্সে ঠিতা, তস্সা সৰীৰে সুক্কদণ্ডকমিস্সকানি পুৰাণপল্লানি চেৰ তস্কপিল্লিকানি চ পতিংসু। মহাসুভদা অধোৰাতপস্সে ঠিতা, তস্সা সৰীৰে পুপ্পৰেণুকিঞ্চক্কপত্তানি পতিংসু। চুল্লসুভদা “অয়ং নাগৰাজা অত্তনো পিয়ভৰিয়ায় উপরি পুপ্পৰেণুকিঞ্চক্কপত্তানি পাতেসি, মম সৰীৰে সুক্কদণ্ডকমিস্সানি পুৰাণপল্লানি চেৰ তস্কপিল্লিকানি চ পাতেসি, হোতু, কাতক্কং জানিঙ্গসামী”তি মহাসত্তে ৰেৰং বন্ধি।

অপরম্পি দিৰসং নাগৰাজা সপৰিৰাৰো লহানথায় ছদ্দন্তদহং ওতরি। অথ দ্ৰে তৰুণনাগা সোণাহি উসিৰকলাপে গহেত্রা কেলাসকূটং মজ্জন্তা ৰিয় লহাপেসুং। তস্মিৎ লহত্রা উত্তিগ্গে দ্ৰে কৰেণুযো লহাপেসুং। তাপি উত্তরিত্রা মহাসত্তস্স সন্তিকে অট্ঠংসু। ততো অট্ঠসহস্সনাগাসরং ওত্তরিত্রা উদককীলং কীলিত্রা সরতো নানাপুপ্পানি আহরিত্রা রজতথুপং অলঙ্করোন্তা ৰিয় মহাসত্তং অলঙ্করিত্রা পচ্ছা দ্ৰে কৰেণুযো অলঙ্করিংসু। অথেকো হন্তী সরে ৰিচরন্তো সত্তুদয়ং নাম মহাপদুমং লভিত্রা আহরিত্রা মহাসত্তস্স অদাসি। সো তং সোণায় গহেত্রা রেণুং কুন্তে ওকিরিত্রা জেট্ঠকায় মহাসুভদায় অদাসি। তং দিম্মা ইতরা “ইদম্পি সত্তুদয়ং মহাপদুমং অত্তনো পিয়ভৰিয়ায় এৰ অদাসি, ন ময়হ”ন্তি পুনপি তস্মিৎ ৰেৰং বন্ধি।

অথেকদিৰসং বোধিসত্তে মধুরফলানি চেৰ ভিসমূলানি চ পোক্কথরমধুনা যোজেত্রা পঞ্চসত্তে পচ্চেকবুদ্ধে ভোজেত্তে চুল্লসুভদা অত্তনা লদ্ধফলাফলং পচ্চেকবুদ্ধানং দত্রা “ভন্তে, ইতো চৰিত্রা মদরাজকূলে নিব্বত্তিত্রা সুভদা নাম রাজকণ্ণা হত্রা ৰয়প্পত্তা বারাণসিরেণ্ণা অগ্গমহেসিভাৰং পত্রা তস্স পিয়া মনাপা তং অত্তনো রুচিং কাৰেত্তুং সমথ্যা হত্রা তস্স আচিক্কিত্রা একং লুদ্ধকং পেসেত্রা ইমং হথিং ৰিসপীতেন সল্লেন ৰিচ্ছাপেত্রা জীৰিতক্কথং পাপেত্রা ছব্বল্লরংসিং ৰিস্সজ্জন্তে যমকদন্তে আহৰাপেত্তুং সমথ্যা হোমী”তি পথনং ঠপেসি। সা ততো পট্ঠায় গোচরং অগ্গহেত্রা সুপ্পিত্রা নচিৰস্সেৰ কালং কত্রা মদরটেঠ রাজঅগ্গমহেসিয়া কুচ্ছিম্বিহ নিব্বত্তি, সুভদাতিঙ্গা নামং কৰিংসু। অথ নং ৰয়প্পত্তং বারাণসিরেণ্ণা অদংসু। সা তস্স পিয়া অহোসি মনাপা, সোলসল্লং ইথিসহস্সানং জেট্ঠিকা হত্রা জাতিঙ্গসরঞাণঞ্চ পটিলভি। সা চিল্লেসি – “সমিদ্ধা মে পথনা, ইদানি তস্স নাগস্স যমকদন্তে আহৰাপেঙ্গসামী”তি। ততো সৰীৰং তেলেন মক্কথত্রা কিলিট্ঠৰথং নিৰাসেত্রা গিলানাকারং দস্সেত্রা সিরিগবত্তং পৰিসিত্রা মঞ্চকে নিপজ্জি। রাজা “কুহিং সুভদা”তি ৰত্রা “গিলানা”তি সুত্রা সিরিগবত্তং পৰিসিত্রা মঞ্চকে নিসীদিত্রা তস্সা পিট্ঠিং পৰিমজ্জন্তো পঠমং গাথমাহ –

৯৭. “কিং নু সোচসিনুচ্ছঙ্গি, পণ্ডুসি ৰৱৰল্লিনি।
মিলায়সি ৰিসালক্কিথ, মালাৰ পৰিমদিতা”তি॥

তথ অনুষ্ঠীতি কঞ্চনসল্লিভসরীৰে। মালাৰ পৰিমদিতাতি হথেহি পৰিমদিতা পদুমমালা
ৰিয়।

তং সুত্ৰা সা ইতৰং গাথমাহ –

৯৮. “দোহলো মে মহাৰাজ, সুপিনন্তেনুপঙ্খগা।
ন সো সুলভৰূপোৰ, যাদিসো মম দোহলো”তি॥

তথ ন সোতি যাদিসো মম সুপিনন্তেনুপঙ্খগা সুপিনে পম্পসন্তিয়া ময়া দিটেঠা দোহলো, সো
সুলভৰূপো ৰিয় ন হোতি, দুল্লভো সো, মযহং পন তং অলভন্তিয়া জীৰিতং নথীতি অৰচ।

তং সুত্ৰা রাজা গাথমাহ –

৯৯. “যে কেচি মানুসা কামা, ইধ লোকম্হি নন্দনে।
সৰ্বে তে পচুৰা মযহং, অহং তে দম্মি দোহল”ন্তি॥

তথ পচুৰাতি বহু সুলভা।

তং সুত্ৰা দেৰী, “মহাৰাজ, দুল্লভো মম দোহলো, ন তং ইদানি কথেমি, যাৰতকা পন তে
ৰিজিতে লুদা, তে সৰ্বে সল্লিপাতেথ , তেসং মন্ত্বে কথেম্সামী”তি দীপেন্ঠী অনন্তরং গাথমাহ –

১০০. “লুদা দেৰ সমায়ন্ত, যে কেচি ৰিজিতে তৰ।
এতেসং অহমক্খিস্সং, যাদিসো মম দোহলো”তি॥

রাজা “সাধু”তি সিরিগবভা নিক্খমিত্ৰা “যাৰতিকা তিযোজনসতিকে কাসিকরটেঠ লুদা,
তেসং সল্লিপাতথায় ভেরিং চরাপেথা”তি অমম্বে আণাপেসি। তে তথা অকংসু। নচিরস্সেৰ
কাসিরটেঠৰাসিনো লুদা যথাবলং পণ্ণাকারং গহেত্ৰা আগন্ত্ৰা আগতভাৰং রঞ্জেত্ৰা আরোচাপেসুং । তে
সৰ্বেপি সটিঠসহস্সমত্তা অহেসুং। রাজা তেসং আগতভাৰং ত্ৰা ৰাতপানে ঠিতো হথং পসারেত্ৰা
তেসং আগতভাৰং দেৰিয়া কথেন্তো আহ –

১০১. “ইমে তে লুদকা দেৰি, কতহথা ৰিসারদা।
ৰনত্ৰু চ মিগত্ৰু চ, মমথে চতুজীৰিতা”তি॥

তথ ইমে তেতি যে ত্ৰং সল্লিপাতাপেসি, ইমে তে। কতহথাতি ৰিঙ্কনছেদনেসু কতহথা কুসলা
সুসিক্খিতা। ৰিসারদাতি নিবভয়া। ৰনত্ৰু চ মিগত্ৰু চাতি ৰনানি চ মিগে চ জানন্তি। মমথেতি
সৰ্বেপি চেতে মমথে চতুজীৰিতা, যমহং ইচ্ছামি, তং কৰোন্তীতি।

তং সুত্ৰা দেৰী তে আমন্ত্ৰেত্ৰা ইতৰং গাথমাহ –

১০২. “লুদপুত্ৰা নিসামেথ, যাৰন্তেথ সমাগতা।
ছব্বিসাণং গজং সেতং, অদসং সুপিনে অহং।
তস্স দন্ত্ৰেহি মে অথো, অলাভে নথি জীৰিত”ন্তি॥

তথ নিসামেথাতি সুগাথ। ছব্বিসাণন্তি ছব্বল্লৰিসাণং।

তং সূত্ৰা লুদপুত্ৰা আহংসু -

১০৩. “ন নো পিতুনং ন পিতামহানং, দিটেঠা সুতো কুঞ্জৰো ছব্বিসাগো।
যমদসা সুপিনে ৰাজপুত্ৰী, অক্খাহি নো যাদিসো হথিনাগো”তি॥

তথ পিতুনন্তি কৰণথে সামিৰচনং। ইদং ৰুতং হোতি - দেৰি নেৰ অম্হাকং পিতুহি, ন পিতামহেহি এৰুপো কুঞ্জৰো দিটেঠপুৰো, পগেৰ অম্হেহি, তস্মা অত্তনা দিটেঠলক্খণৰসেন অক্খাহি নো, যাদিসো তযা দিটেঠা হথিনাগোতি।

অনন্তৰগাথাপি তেহেৰ ৰুত্ৰা -

১০৪. “দিসা চতস্সে ৰিদিসা চতস্সে, উদ্ধং অধো দস দিসা ইমাযো।
কতমং দিসং তিটেঠতি নাগৰাজা, যমদসা সুপিনে ছব্বিসাগ”ন্তি॥

তথ দিসাতি দিসাসু। কতমন্তি এতাসু দিসাসু কতমায দিসাযাতি।

এৰং ৰুতে সুভদা সৰ্বে লুদে ওলোকেত্ৰা তেসং অন্তরে পথটপাদং ভত্তপুটসদিসজজ্জং মহাজাণুকং মহাফাসুকং বহলমস্সুতত্ত্বদাঠিকং নিব্বিদ্ধাপিঙ্গলং দুস্সন্থানং বীভচ্ছং সৰ্বেসং মথকমথকেন পঞঞায়মানং মহাসত্তস্স পুৰৰেৰিং সোনুত্তরং নাম নেসাদং দিস্সা “এস মম ৰচনং কাতুং সন্ধিস্সতী”তি ৰাজানং অনুজানাপেত্ৰা তং আদায সত্তভূমিকপাসাদস্স উপরিমতলং আৰুযহ উত্তরসীহপঞ্জরং ৰিৰিৰিত্ৰা উত্তরহিমৰন্তাভিমুখং হথং পসারেত্ৰা চতস্সে গাথা অভাসি -

১০৫. “ইতো উজুং উত্তরিয়ং দিসাযং, অতিক্কম্ম সো সত্ত গিৰী ব্ৰহ্মন্তে।
সুৰণ্পস্সো নাম গিৰী উল্লারো, সুপুপ্পিতো কিম্পুরিসানুচিগ্গো॥

১০৬. “আৰুযহ সেলং ভৰনং কিল্লরানং, ওলোকয পব্বতপাদমূলং।
অথ দক্কথসী মেঘসমানৰণ্ণং, নিগ্গোধৰাজং অট্টসহস্সপাদং॥

১০৭. “তথচ্ছতী কুঞ্জৰো ছব্বিসাগো, সৰ্বসেতো দুপ্পসহো পরেভি।
ৰক্কথন্তি নং অট্টসহস্সনাগা, ঈসাদন্তা ৰাতজৰণ্ণহারিনো॥

১০৮. “তিটেঠন্তি তে তুমূলং পস্সসন্তা, কুপ্পন্তি ৰাতস্সপি এরিতস্স।
মনুস্সভূতং পন তথ দিস্সা, ভস্মং কৰেযুং নাস্স ৰজোপি তস্সা”তি॥

তথ ইতোতি ইমম্হা ঠানা। উত্তরিয়ন্তি উত্তরায। উল্লারোতি মহা ইতরেহি ছহি পব্বতেহি উচ্চতরো। ওলোকযাতি আলোকেয্যাসি। তথচ্ছতীতি তস্মিং নিগ্গোধমূলে গিম্হসমযে উদকৰাতং সস্পটিচ্ছন্তো তিটেঠতি। দুপ্পসহোতি অঞেঞ তং উপগন্তা পসযহকাৰং কাতুং সমথা নাম নথীতি দুপ্পসহো পরেভি। ঈসাদন্তাতি ৰথীসায় সমানদন্তা। ৰাতজৰণ্ণহারিনোতি ৰাতজৰেন গন্তা পচ্চামিতে পহৰণসীলা এৰুপা অট্টসহস্সনাগা নাগৰাজানং ৰক্কথন্তি। তুমূলন্তি ভিংসনকং মহাসদানুবন্ধং অস্সাসং মুঞ্চন্তা তিটেঠন্তি। এরিতস্সাতি ৰাতপহরিতস্স যং সদানুবন্ধং এরিতং চলনং কস্পনং, তস্সপি কুপ্পন্তি, এৰংফরুসা তে নাগা। নাস্সাতি তস্স নাসৰাতেন ৰিদ্ধংসেত্ৰা ভস্মং কতস্স তস্স ৰজোপি ন ভৰেয্যাতি।

তং সূত্ৰা সোনুত্তরো মৰণভযভীতো আহ -

১০৯. “বহু হিমে রাজকুলম্হি সন্তি, পিলন্ধনা জাতরুপস্শ দেৰি।
মুতা মনী ৰেলুৰিয়ামযা চ, কিং কাহসি দন্তপিলন্ধনেন।
মারেতুকামা কুঞ্জৰং ছব্বিসাণং, উদাহ ঘাতেস্শসি লুদপুত্তে”তি॥

তথ পিলন্ধনাতি আভরণানি। ৰেলুৰিয়ামযাতি ৰেলুৰিয়ামযানি। ঘাতেস্শসীতি উদাহ পিলন্ধনাপদেসেন লুদপুত্তে ঘাতাপেতুকামাসীতি পুচ্ছতি।

ততো দেৰী গাথমাহ –

১১০. “সা ইস্সিতা দুক্কিতা চস্মি লুদ, উদ্ধঞ্চ সুস্সামি অনুস্সরন্তী।
করোহি মে লুদক এতমথং, দস্সামি তে গামৰরানি পঞ্চা”তি॥

তথ সাতি সা অহং। অনুস্সরন্তীতি তেন ৰাৱণেন পুৱে মযি কতং ৰেৱং অনুস্সরমানা।
দস্সামি তেতি এতস্মিং তে অথে নিপ্পাদিতে সংৰচ্ছৱে সতসহস্সুট্ঠানকে পঞ্চ গামৰৱে
দদামীতি।

এৰঞ্চ পন ৰত্না “সস্ম লুদপুত্ত অহং ‘এতং ছদন্তহথিং মাৱাপেত্ৰা যমকদন্তে আহৱাপেতুং সমথ্যা
হোমী’তি পুৰে পচ্চেকবুদ্ধানং দানং দত্বা পথনং পট্টপেসিং, মযা সুপিনন্তেন দিট্ঠং নাম নথি, সা
পন মযা পথিতপথনা সমিচ্ছিস্সতি, ত্ৰং গচ্ছন্তো মা ভাষী”তি তং সমস্সাসেত্ৰা পেসেসি। সো
“সাধু, অয্যে”তি তস্সা ৰচনং সম্পটিচ্ছিত্ৰা “তেন হি মে পাকটং কত্ৰা তস্স ৰসনট্ঠানং
কথেহী”তি পুচ্ছন্তো ইমং গাথমাহ –

১১১. “কথচ্ছতী কথ মুপেতি ঠানং, ৰীথিস্স কা নহানগতস্স হোতি।
কথঞ্ছিহ সো নহাযতি নাগৰাজা, কথং ৰিজানেমু গতিং গজস্সা”তি॥

তথ কথচ্ছতীতি কথ ৰসতি। কথ মুপেতীতি কথ উপেতি, কথ তিট্ঠতীতি অথো।
ৰীথিস্স কাতি তস্স নহানগতস্স কা ৰীথি হোতি, কতৱমগ্গেন সো গচ্ছতি। কথং ৰিজানেমু
গতিন্তি তযা অকথিতে মযং কথং তস্স নাগৰাজস্স গতিং ৰিজানিস্সাম, তস্মা কথেহি নোতি
অথো।

ততো সা জাতিস্সরঞাণেন পচ্চকথতো দিট্ঠট্ঠানং তস্স আচিক্কন্তী ত্ৰে গাথা অভাসি –

১১২. “তথেৰ সা পোকথৱণী অদুৱে, ৰস্মা সুতিথা চ মহোদিকা চ।
সম্পুপ্পিতা ভমৱগণানুচিল্লা, এথ হি সো নহাযতি নাগৰাজা॥

১১৩. “সীসং নহাতুপ্পলমালভাৱী, সৰ্বসেতো পুণ্ডৰীকত্তচঙ্গী।
আমোদমানো গচ্ছতি সন্নিকেতং, পুৱকথত্ৰা মহেসিং সৰ্বভদ্দ”ন্তি॥

তথ তথেৰাতি তস্স ৰসনট্ঠানেষেৰ। পোকথৱণীতি ছদন্তদহং সন্ধাযাহ। সম্পুপ্পিতাতি
দুৰিধেহি কুমুদেহি তিৰিধেহি উপ্পলেহি পঞ্চৰঞ্জেহি চ পদুমেহি সমন্ততো পুপ্পিতা। এথ হি সোতি সো
নাগৰাজা এথ ছদন্তদহে নহাযতি। উপ্পলমালভাৱীতি উপ্পলাদীনং জলজথলজানং পুপ্পানং মালং
ধাৱন্তো। পুণ্ডৰীকত্তচঙ্গীতি পুণ্ডৰীকসদিসতচেন ওদাতেন অঙ্গেন সমল্লাগতো। আমোদমানোতি

আমোদিতপমোদিতো। **সল্লিকেতন্তি** অতনো বসনটঠানং। **পুব্ধকথত্রাতি** সৰ্বভদং নাম মহসিং
পূৰতো কত্রা অটঠহি নাগসহস্ৰসহি পৰিৰুতো অতনো বসনটঠানং গচ্ছতীতি।

তং সুত্রা সোনুত্তো “সাধু অয্যে, অহং তং ৰাৱণং মাৱেত্রা তস্স দন্তে আহৰিস্সামী”তি
সম্পটিচ্ছি। অথস্স সা তুটঠা সহস্সং দত্রা “গেহং তাৰ গচ্ছ, ইতো সত্তাহম্ময়েন তথ
গমিস্সসী”তি তং উয্যোজেত্রা কস্সাৱে পক্কোসাপেত্রা “তাতা অস্সহাকং ৰাসিফুরসু-কুদাল-নিখাদন-
মুট্ঠিকৰেলুগুস্বচ্ছেন-সথ-তিণলায়ন-অসিলোহদগুৰকচথাণুক- অযসিস্সাটকেহি অথো, সৰ্বং সীঘং
কত্রা আহৰথা”তি আণাপেত্রা চস্সাকাৱে পক্কোসাপেত্রা “তাতা অস্সহাকং কুস্তুভাৱগাহিতং চস্সভস্তুং
কাতুং ৰট্ঠতি, চস্সাযোত্তৰত্তহথিপাদউপাহনচস্সচ্ছত্তেহিপি নো অথো, সৰ্বং সীঘং কত্রা আহৰথা”তি
আণাপেসি। তে উত্তোপি সৰ্বানি তানি সীঘং কত্রা আহৰিত্ৰা অদংসু। সা তস্স পাথ্যেয়ং
সংৰিদিহিত্ৰা অৱণিসহিতং আদিং কত্রা সৰ্বং উপকৰণঞ্চ বদ্ধসত্তুমাдиং কত্রা পাথ্যেয়ঞ্চ চস্সভস্তুয়াং
পক্কথপি, তং সৰ্বস্পি কুস্তুভাৱমত্তং অহোসি।

সোনুত্তোপি অতনো পৰিৰচ্ছং কত্রা সত্তমে দিবসে আগন্তা দেৰিং ৰন্দিত্রা অটঠাসি। অথ নং
সা “নিট্ঠিতং তে সস্স সৰ্ব্বপকৰণং, ইমং তাৰ পসিৰকং গচ্ছ”তি আহ। সো পন মহাথামো
পঞ্চল্লং হথীনং বলং ধাৱেতি, তস্সা তস্মূলপসিৰকং ৰিয় উক্কথপিত্রা উপকচ্ছত্তে ৰুপেত্রা ৱিত্তহথো
ৰিয় অটঠাসি। সুভদা লুদস্স পুত্তদাৱানং পৰিৰক্যং দত্রা ৱপ্ৰেত্রা আচিক্কিত্ৰা সোনুত্তং
উয্যোজেসি। সোপি ৱাজানঞ্চ দেৰিঞ্চ ৰন্দিত্রা ৱাজনিৰেসনা ওৰুয়হ ৱথে ৰুত্ৰা মহন্তেন পৰিৰাৱেন
নগৱা নিক্কথমিত্ৰা গামনিগমজনপদপৰস্পৰায় পচ্ছত্তং পত্রা জানপদে নিৰত্তেত্রা পচ্ছত্তৰাসীহি সদ্ধিং
অৱপ্ৰেত্রা পৰিসিত্ৰা মনুস্সপথং অতিক্কস্স পচ্ছত্তৰাসিনোপি নিৰত্তেত্রা এককোৰ গচ্ছত্তো তিংসযোজনং
পত্রা পঠমং দব্বগহনং কাসগহনং তিণগহনং তুলসিগহনং সৱগহনং তিৱিৰচ্ছগহনন্তি ছ গহনানি,
কন্টকৰেলুগুস্বগহনানি ৰেত্তগহনং ওমিস্সকগহনং নলগহনং সৱগহনসদিং উৱগেনপি দুৰ্ব্বিনিৰিচ্ছাং
ঘনৰনগহনং ৰুক্কথগহনং ৰেলুগহনং অপৱস্পি ৰেলুগুস্বগহনং কললগহনং উদকগহনং পব্বত্তগহনন্তি
অটঠাৱস গহনানি পটিপাটিয়া পত্রা দব্বগহনাদীনি অসিতেন লাযিত্ৰা তুলসিগহনাদীনি
ৰেলুগুস্বচ্ছেনসথেন ছিন্দিত্রা ৰুক্কথ ফুরসুনা কোট্টেত্রা অতিমহন্তে ৰুক্কথ নিখাদনেৰি ৰিচ্ছিত্ৰা মল্লং
কৱোত্তো ৰেলুৰনে নিস্সেণিং কত্রা ৰেলুগুস্বং আৰুয়হ ৰেলুং ছিন্দিত্রা অপৱস্স ৰেলুগুস্বস্স উপৰি
পাতেত্রা ৰেলুগুস্বমথকেন গন্তা কললগহনে সুক্কথৰুক্কথপদৱং অথৱিত্ৰা তেন গন্তা অপৱং অথৱিত্ৰা
ইতৱং উক্কথপিত্রা পুন পূৰতো অথৱত্তো তং অতিক্কমিত্ৰা উদকগহনে দোণিং কত্রা তায় উদকগহনং
তৱিত্ৰা পব্বত্তপাদে ৰুত্ৰা অযসিস্সাটকং যোত্তেন বক্কিত্ৰা উদ্ধং থিপিত্রা পব্বত্তে লগ্গাপেত্রা
যোত্তেনাৰুয়হ ৰজিৱল্লেন লোহদণ্ডেন পব্বত্তং ৰিচ্ছিত্ৰা থাণুকং কোট্টেত্রা তথ ৰুত্ৰা সিস্সাটকং
আকভিত্ৰা পুন উপৰি লগ্গাপেত্রা তথ ৰুত্ৰো চস্সাযোত্তং ওলস্সেত্রা তং আদায় ওতৱিত্ৰা
হেট্ঠিমথাণুকে বক্কিত্ৰা ৰামহথেন যোত্তং গহেত্রা দক্কিণহথেন মুল্লৱং আদায় যোত্তং পহৱিত্ৰা থাণুকং
নীহৱিত্ৰা পুন অভিৰুহতি। এতেনুপায়েন পব্বত্তমথকং অভিৰুয়হ পৱতো ওতৱত্তো পুৱিমনয়েনৰ
পঠমং পব্বত্তমথকে থাণুকং কোট্টেত্রা চস্সপসিৰকে যোত্তং বক্কিত্ৰা থাণুকে ৰেঠেত্রা সযং
অত্তোপসিৰকে নিসীদিত্রা মক্কটকানং মক্কটসুত্তৰিস্সসজ্জনাকাৱেন যোত্তং ৰিনিৰেঠেত্তো ওতৱতি।
চস্সচ্ছত্তেন ৰাতং গাহাপেত্রা সকুণো ৰিয় ওতৱতীতিপি ৰদন্তিয়েৰ।

এৰং তস্স সুভদায় ৰচনং আদায় নগৱা নিক্কথমিত্ৰা সত্তৱস গহনানি অতিক্কমিত্ৰা পব্বত্তগহনং
পত্রা তত্রাপি ছ পব্বত্তে অতিক্কমিত্ৰা সুৰল্লপস্সপব্বত্তমথকং আৰুল্লহভাৰং আৰিকৱোত্তো সথা আহ

১১৪. “তথেষ সো উগ্গহেত্ৰান ৰাক্যং, আদায় তুণিঞ্চ ধনুঞ্চ লুদো।
ৰিতুৰিয়তি সত্ত গিৰী ব্ৰহ্মন্তে, সুৰগ্ৰপস্মসং নাম গিৰিং উল্লারং॥

১১৫. “আৰুযহ সেলং ভৰনং কিল্লরানং, ওলোকযী পব্বতপাদমূলং।
তথদসো মেঘসমানৰগ্গং, নিগ্ৰোধরাজং অট্টসহস্সপাদং॥

১১৬. “তথদসো কুঞ্জরং ছব্বিসাণং, সৰ্বসেতং দুগ্গসহং পরেভি।
ৰক্কথন্তি নং অট্টসহস্সনাগা, ঈসাদন্তা ৰাতজৰগ্গহাৰিনো॥

১১৭. “তথদসো পোকখরণিং অদূরে, রক্ষ্মং সুতিথঞ্চ মহোদিকঞ্চ।
সম্পুপ্পিতং ভমরগণানুচিগ্গং, যথ হি সো লহায়তি নাগরাজা॥

১১৮. “দিস্মান নাগস্স গতিং ঠিত্তিঞ্চ, ৰীথিস্সয়া লহানগতস্স হোতি।
ওপাতমাগচ্ছি অনরিয়রুপো, পযোজিতো চিত্তৰসানুগায়া”তি॥

তথ সোতি, ভিক্কথৰে, সো লুদো তথেষ সত্তভূমিকপাসাদতলে ঠিত্তায় তস্সা সুভদায় ৰচনং উগ্গহেত্ৰা সৰতুণিঞ্চ মহাধনুঞ্চ আদায় পব্বতগহনং পত্ৰা “কতরো নু থো সুৰগ্ৰপস্সপব্বতো নামা”তি সত্ত মহাপব্বতে ৰিতুৰিয়তি, তস্মিং কালে তুলেতি তীৰেতি। সো এৰং তীৰেত্তো সুৰগ্ৰপস্সং নাম গিৰিং উল্লারং দিস্মা “অযং সো ভৰিস্সতী”তি চিত্তেসি। **ওলোকযী**তি তং কিল্লরানং ভৰনভূতং পব্বতং আৰুযহ সুভদায় দিল্লসঞঞাৰসেন হেট্ঠা ওলোকেসি। **তথ**তি তস্মিং পব্বতপাদমূলে অৰিদূরেযেৰ তং নিগ্ৰোধং অদস।

তথতি তস্মিং নিগ্ৰোধৰক্কথমূলে ঠিত্তং। **তথ**তি তথেষ অন্তোপব্বতে তস্স নিগ্ৰোধস্সাৰিদূরে যথ সো লহায়তি, তং পোকখরণিং অদস। **দিস্মানা**তি সুৰগ্ৰপস্সপব্বতা ওৰুযহ হত্থীনং গতকালে হত্থিপাদউপাহনং আৰুযহ তস্স নাগরঞঞা গতট্ঠানং নিবদ্ধৰসনট্ঠানং উপধারেত্তো “ইমিনা মগ্গেন গচ্ছতি, ইধ লহায়তি, লহত্ৰা উত্তিল্লো, ইধ তিত্ঠতী”তি সৰ্বং দিস্মা অহিরিকভাৰেন অনরিয়রুপো তায় চিত্তৰসানুগায় পযোজিতো, তস্মা ওপাতং আগচ্ছি পটিপজ্জি, আৰাটং থনীতি অথো।

তত্ৰাযং অনুপুৰ্ব্বিকথা – “সো কির মহাসত্তস্স ৰসনোকাসং সত্তমাসাধিকেহি সত্তহি সংৰচ্ছরেহি সত্তহি চ দিৰসেহি পত্ৰা বুত্তনযেনেৰ তস্স ৰসনোকাসং সল্লক্খত্ৰা “ইধ আৰাটং থণিত্ৰা তস্মিং ঠিত্তো ৰাৰণাধিপতিং ৰিসপীতেন সল্লেন ৰিচ্ছিত্ৰা জীৰিতক্কথং পাপেস্সামী”তি ৰৰথপেত্ৰা অরঞঞং পৰিসিত্ৰা থম্মাদীনং অথায় রুক্খে ছিন্দিত্ৰা দব্বসম্মারে সজ্জিত্ৰা হত্থীসু লহানথায় গতেসু তস্স ৰসনোকাসে মহাকুদালেন চতুরস্সং আৰাটং থণিত্ৰা উদ্ধতপংসু বীজং ৰপত্তো ৰিয় উদকেন ৰিকিরিত্ৰা উদুৰুখলপাসাণনং উপরি থম্মে পতিট্ঠপেত্ৰা তুলা চ কাজে চ দত্ৰা পদরানি অথরিত্ৰা কণ্ণমাণং ছিদং কত্ৰা উপরি পংসুঞ্চ কচৰৰঞ্চ পক্কথপিত্ৰা একেন পস্সেন অত্তনো পৰিসনট্ঠানং কত্ৰা এৰং নিট্ঠিত্তে আৰাটে পচ্ছসকালেযেৰ পতিসীসকং পটিমুচ্ছিত্ৰা কাসাযানি পৰিদহিত্ৰা সদ্ধিং ৰিসপীতেন সল্লেন ধনুং আদায় আৰাটং ওতরিত্ৰা অট্ঠাসি। তমথং পকাসেত্তো সত্থা আহ –

১১৯. “থণিত্ৰান কাসুং ফলকেহি ছাদযি, অত্তানমোধায় ধনুঞ্চ লুদো।
পস্সাগতং পুথুসল্লেন নাগং, সমগ্গযী দুৰ্দ্ধটকস্মকারী॥

১২০. “ৰিচ্ছো চ নাগো কোঞ্চমনাদি ঘোরং, সৰে চ নাগা নিল্লদুং ঘোররুপং।

তিগ্ৰ কট্টৰু ৰণং কৰোন্তা, ধাৰিঙ্গু তে অট্ট দিসা সমন্ততো॥

১২১. “ৰধিস্সমেতন্তি পৰামসন্তো, কাসাৰমদক্খি ধজং ইসীনং।

দুকেখন ফুট্টস্সুদপাদি সঞঞা, অৱহক্কজো সৰিভ অৰস্সৰূপো”তি॥

তথ ওধায়াতি ওদহিত্ৰা পৰেসেত্ৰা। পস্সাগতন্তি অত্তনো আৰাটস্স পস্সং আগতং। সো ক়িৰ দুতিয়দিৰসে আগন্তা নহত্ৰা উত্তিল্লো তস্মিং মহাৰিসালমালকে নাম পদেসে অট্টাতি। অথস্স সৰীৱতো উদকং নাভিপদেসেন ওগলিত্ৰা তেন ছিদ্দেন লুদস্স সৰীৱে পতি। তায় সঞঞায় সো মহাসত্তস্স আগন্তা ঠিত্তাৰং ত্ৰা তং পস্সাগতং পুথুনা সল্লেন সমপ্পযি ৰিঙ্খি। **দুৰুটকম্মকাৰী**তি তস্স মহাসত্তস্স কাযিকচেতসিকস্স দুকথস্স উপ্পাদনেন দুৰুটস্স কম্মস্স কাৰকো।

কোঞ্চনাদীতি কোঞ্চনাদং অকরি। তস্স ক়িৰ তং সল্লং নাভিয়ং পৰিসিত্ৰা পিহকাদীনি সঞ্চুল্লত্ৰা অন্তানি ছিন্দিত্ৰা পিট্ঠিভাগং ফরসুনা পদালেত্তং ৰিয় উগ্গন্তা আকাসে পক্কখন্দি। ভিন্নৱজতকুন্ততো ৱজনং ৰিয় পহাৱমুথেন লোহিতং পঘরি, বলৰৰেদনা উগ্গজ্জি। সো ৰেদনং অধিৰাসেতুং অসক্কোন্তো ৰেদনাপ্পত্তো সকলপক্কতং একনিৰ্দ্দাদং কৰোন্তো তিক্কথত্তুং মহত্তং কোঞ্চনাদং নদি। **সৰে চা**তি তেপি সৰে অট্টসহস্সনাগা তং সদং সুত্ৰা মৱণভযভীতা ঘোৱৰূপং নিৰ্দ্দুং অনূৰং কৰিঙ্গু। **ৱণং কৰোন্তা**তি তেন সদ্দেন গন্তা ছদ্দন্তৰাৱণং ৰেদনাপ্পত্তং দিস্সা “পম্মামিত্তং গন্হিস্সামা”তি তিগ্ৰ কট্টৰু চুল্লৰিচুল্লং কৰোন্তা সমন্তা ধাৰিঙ্গু।

ৰধিস্সমেতন্তি “ভিক্কথৰে, সো ছদ্দন্তৰাৱণো দিসা পক্কন্তে সু নাগেসু সুভদায় কৰেণুয়া পস্সে ঠত্ৰা সন্ধাৱেত্ৰা সমস্সাসযমানায় ৰেদনং অধিৰাসেত্ৰা কত্তস্স আগতট্টানং সল্লকেতন্তো ‘সচে ইদং পুৱথিমদিসাদীহি আগতং অভৰিস্স, কুন্তাদীহি পৰিসিত্ৰা পম্মিমকাযীদীহি নিক্কথমিস্স, ইদং পন নাভিয়া পৰিসিত্ৰা আকাসং পক্কখন্দি, তস্মা পথৰিয়ং ঠিতেন ৰিস্সট্টং ভৰিস্সতী’তি উপধাৱেত্ৰা ঠিতট্টানং উপপৰিক্কিতুকামো “কো জানাতি, কিং ভৰিস্সতি, সুভদং অপনেতুং ৰট্টতী”তি চিল্লত্ৰা “ভদ্দে, অট্টসহস্সনাগা মম পম্মামিত্তং পৰিয়েসন্তা দিসা পক্কখন্দি, ত্ৰং ইধ কিং কৰোসী”তি ৰত্ৰা, “দেৰ, অহং তুস্হে সন্ধাৱেত্ৰা সমস্সাসেত্তী ঠিতা, থমথ মে”তি তিক্কথত্তুং পদক্কিথং কত্ৰা চতুসু ঠানেসু ৰন্দিত্ৰা তায় আকাসং পক্কখন্দায় নাগৱাজা ভূমিং পাদনথেন পহরি, পদৱং উগ্গতিত্ৰা গতং। সো ছিদ্দেন ওলোকেত্তো সোনুৱং দিস্সা “ৰধিস্সামি ন”ন্তি চিত্তং উপ্পাদেত্ৰা ৱজতদামৰল্লসোত্তং পৰেসেত্ৰা পৰামসন্তো বুদ্ধানং ইসীনং ধজং কাসাৰং অদক্কিখ। লুদো কাসাৰং মহাসত্তস্স হথে ঠপেসি। সো তং উক্কিখপিত্ৰা পুৱতো ঠপেসি। অথস্স তেন তথাকপেনপি দুকেখন ফুট্টস্স “অৱহক্কজো নাম সৰিভ পণ্ডিতেহি অৰস্সৰূপো, অঞদথু সন্ধাতৰো গৰুকাতৰোযেৰা”তি অয়ং সঞঞা উদপাদি।

সো তেন সন্ধিং সল্লপন্তো গাথাৱযমাহ –

১২২. “অনিৰুসাৰো কাসাৰং, যো ৰথং পৰিদহিস্সতি।

অপেতো দমসম্মেন, ন সো কাসাৰমৱহতি॥

১২৩. “যো চ ৰন্তকসাৰস্স, সীলেসু সুসমাহিতো।

উপেতো দমসম্মেন, স ৰে কাসাৰমৱহতী”তি॥

তস্মস্থো – সন্ম লুদপুত যো পুরিসো রাগাদীহি কসাৰেহি অনিৰুসাৰো ইন্দ্ৰিয়দমেন চেৰ
ৰচীসম্ভেন চ অপেতো অনুপগতো তেহি গুণেহি কসাৰসপীতং কাসাৰৰথং পৰিদহতি, সো তং
কাসাৰং নারহতি, নানুচ্ছৰিকো সো তস্মস্ৰথস্ম। যো পন তেসং কসাৰানং বন্ততা বন্তকসাৰো
অস্মস সীলেসু সুসমাহিতো সুপতিষ্টিততো পৰিপুণ্ণসীলাচাৰো, সো তং কাসাৰং অৱহতি নামাতি।

এৰং বত্ৰা মহাসত্তো তস্মিং চিত্তং নিৰ্বাপেত্ৰা “সন্ম কিমথং ত্ৰং মং ৰিষ্মাসি, কিং অত্তনো
অথায়, উদাহ্ৰ অঞেঞন পয়োজিতোসী”তি পুচ্ছি। তমথং আৰীকৰোন্তো সথা আহ –

১২৪. “সমপ্পিতো পুথুসল্লেন নাগো, অদুট্ঠচিত্তো লুদকমজ্জাভাসি।

কিমথয়ং কিস্স ৰা সন্ম হেতু, মমং ৰধী কস্স ৰায়ং পযোগো”তি॥

তথ **কিমথয়ন্তি** আয়তিং কিং পথেন্তো। **কিস্স ৰাতি** কিস্স হেতু কেন কাৰণেন, কিং নাম
তৰ ময়া সন্ধিং ৰেৱন্তি অধিপ্পাযো। **কস্স ৰাতি** কস্স ৰা অঞেঞস্স অয়ং পযোগো, কেন
পয়োজিতো মং অৰধীতি অথো।

অথস্স আচিক্খন্তো লুদো গাথমাহ –

১২৫. “কাসিস্স ৱঞেঞা মহেসী ভদন্তে, সা পূজিতা ৱাজকুলে সুভদা।

তং অদসা সা চ মমং অসংসি, দন্তেহি অথোতি চ মং অৰোচা”তি॥

তথ **পূজিতাতি** অগ্গমহেসিট্ঠানে ঠপেত্ৰা পূজিতা। **অদসাতি** সা কিৱ তং সুপিনন্তে অদসা।
অসংসীতি সা চ মম সন্ধাৱং কাৱেত্ৰা “হিমবন্তপদেসে এৰুপো নাম নাগো অসুকস্মিং নাম ঠানে
ৰসতী”তি মমং আচিক্খি। **দন্তেহীতি** তস্মস নাগস্স ছব্বগ্গৱংসিসমুজ্জলা দন্তা, তেহি মম অথো,
পিল্লন্ধনং কাৱেতুকামাহি, তে মে আহৱাতি মং অৰোচাতি।

তং সুত্ৰা “ইদং চুল্লসুভদায় কস্ম”ন্তি এত্ৰা মহাসত্তো ৰেদনং অধিৰাসেত্ৰা “তস্সা মম দন্তেহি
অথো নথি, মং মাৱেতুকামতায় পন পহিনী”তি দীপেন্তো গাথাৱয়মাহ –

১২৬. “বহু হিমে দন্তযুগা উলারা, যে মে পিতুনঞ্চ পিতামহানং।

জানাতি সা কোধনা ৱাজপুত্তী, ৰধথিকা ৰেৱমকাসি বালা॥

১২৭. “উটেষ্ঠি ত্ৰং লুদ থৱং গহেত্ৰা, দন্তে ইমে ছিন্দ পুৱা মৱামি।

ৰজ্জাসি তং কোধনং ৱাজপুত্তিং, নাগো হতো হন্দ ইমস্স দন্তা”তি॥

তথ **ইমেতি** তস্মস কিৱ পিতু পিতামহানং দন্তা মা ৰিনস্সন্তুতি গুহায় সন্নিচিতা, তে সন্ধায়
এৰমাহ। **জানাতি** বহুনং ৰাৱগানং ইধ সন্নিচিহে দন্তে জানাতি। **ৰধথিকাতি** কেৰলং পন সা
মং মাৱেতুকামা অগ্গমত্তকং দোসং হদয়ে ঠপেত্ৰা অত্তনো ৰেৱং অকাসি, এৰুপেন ফৰুসকস্মেন
মথকং পাপেসি। **থৱন্তি** ককচং। **পুৱা মৱামীতি** যাৰ ন মৱামি। **ৰজ্জসীতি** ৰদেয়্যাসি। **হন্দ**
ইমস্স দন্তাতি হতো সো ময়া নাগো, মনোৱথো তে মথকপ্পত্তো, গন্হ, ইমে তস্মস দন্তাতি।

সো তস্মস ৰচনং সুত্ৰা নিসীদনট্ঠানা ৰুট্ঠায় ককচং আদায় “দন্তে ছিন্দিস্সামী”তি তস্মস
সন্তিকং উপগতো। সো পন উৰেধতো অট্ঠাসীতিহথো ৱজতপৰ্বতো ৰিয় ঠিতো, তেনস্স সো
দন্তট্ঠানং ন পাপুণি। অথ মহাসত্তো কাযং উপনামেন্তো হেট্ঠাসীসকো নিপজ্জি। তদা নেসাদো

মহাসত্ত্বসং রজতদামসদিসং সোণং মদন্তো অভিরূহিত্রা কেলাসকূটে বিষ কুন্তে ঠত্রা মুখকোটিমংসং
ধনুকেন পহরিত্রা অস্তো পক্খিপিত্রা কুন্ততো ওরুযহ ককচং অস্তোমুখে পৰেসেসি, উভোহি হস্তেহি
দলংহং অপরাপরং কভিট। মহাসত্ত্বসং বলৰৰেদনা উপ্পজ্জি, মুখং লোহিতেন পূরি। নেসাদো ইতো
চিত্তো চ সঞ্চারেত্তো ককচেন ছিন্দিতুং নাসক্খি। অথ নং মহাসত্ত্বো মুখতো লোহিতং ছদ্দেত্তা
ৰেদনং অধিৰাসেত্তা “কিং সন্ম ছিন্দিতুং ন সঙ্কোসী”তি পুচ্ছি। “আম, সামী”তি। মহাসত্ত্বো সতিং
পম্পুপট্টপেত্তা “তেন হি সন্ম মম সোণং উক্খিপিত্রা ককচকোটিং গহাপেহি, মম সযং সোণং
উক্খিপিতুং বলং নথী”তি আহ। নেসাদো তথা অকাসি।

মহাসত্তো সোণ্ডায় ককচং গহেত্রা অপরাপরং চাৰেসি, দন্ত্য কলীরা ৰিয ছিঞ্জিসু। অথ নং তে
আহৰাপেত্রা গন্ধিত্ৰা “সম্ম লুদপুত্ৰ অহং ইমে দন্তে তুযহং দদমানো নেৰ ‘মযহং অগ্নিয়া’তি দম্মি,
ন সৰুতমারত্তৰক্ষণানি পথেন্তো, ইমেহি পন মে দন্তেহি সতগুণেন সহস্সগুণেন সতসহস্সগুণেন
সৰুত্ৰুত্ৰুত্ৰাণদন্ত্যৰ পিযতরা, সৰুত্ৰুত্ৰুত্ৰাণপ্পটিৰেধায় মে ইদং পুত্ৰং পম্বযো হোতু”তি দন্তে
দত্ৰা “সম্ম ইদং ঠানং কিতকেন কালেন আগতোসী”তি পুচ্ছিত্ৰা “সত্তমাসসত্তদিৰসাদিকেহি সত্তহি
সংৰচ্ছৰেহী”তি ৰুত্তে – “গচ্ছ ইমেসং দন্তানং আনুভাৰেন সত্তদিৰসত্তত্তত্তেৰেযেৰ বারাণসিং
পাপুণিস্সসী”তি ৰত্ৰা তস্স পৰিত্তং কত্ৰা তং উয্যোজেসি । উয্যোজেত্ৰা চ পন অনাগতেসুযেৰ
তেসু নাগেসু সুভদায় চ অনাগতায় কালমকাসি। তমথং পকাসেন্তো সত্থা আহ –

১২৮. ‘উটঠায় সো লুদো খরং গহেত্রা, ছেগ্রান দন্তানি গজুত্তমস্স।

বন্ধু সুভে অঙ্গটিমে পথব্য্যা, আদায় পঞ্চামি ততো হি থিঙ্গ”ন্তি॥

তথ **বগ্নু**তি বিলাসবন্তে। **সুভে**তি সুন্দরে। **অপ্লটিমে**তি ইমিস্সং পথৰিযং অশ্ৰেঞ্ৰহি দন্তেহি
অসদিসেতি।

তন্নিং পক্কন্তে তে নাগা পচ্যামিত্তং অদিস্সা আগমিৎসু। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ -

১২৯. “ভয়ভিত্তা নাগৰধেন অট্টা, যে তে নাগা অট্ট দিসা বিধাৰুং।

অদিস্তান পোসং গজপটমিতং, পট্যাগমুং যেন সো নাগরাজা”তি॥

তথ্য **ভয়**ডিতাতি মরণভয়েন উপদুতা। **অ**ট্রাতি দুষ্খিতা। **গ**জপদ্মমিত্তি গজস্প
 পদ্মমিত্তং। **য**েন সোতি যথ্য বিসালমালকে সো নাগরাজা কালং কত্রা কেলাসপব্বতো বিয
 পতিতো, তং ঠানং পদ্মগম্মিত্তি অথো।

তেহি পন সন্ধিং মহাসুভদাপি আগতা। তে সৰ্বেপি অট্টসহস্সনাগা তথ রোদিত্রা কন্দিত্রা
মহাসত্তস্স কুলুপকানং পচ্চেকবুদ্ধানং সন্তিকং গন্তা, “ভন্তে, তুস্‌হকং পচ্চদাযকো বিসপীতেন
সল্লেন বিদ্ধো কালকতো, সীৰথিকদস্সনমস্স আগচ্ছথা”তি বদিংসু। পঞ্চসতা পচ্চেকবুদ্ধাপি
আকাসেনাগন্তা বিসালমালকে ওতরিংসু। তস্মিং খণে দ্রে তরুণনাগা নাগরঞ্জেঞা সরীৰং দন্তেহি
উক্খিপিত্রা পচ্চেকবুদ্ধে বন্দাপেত্রা চিতকং আরোপেত্রা ঝাপয়িংসু। পচ্চেকবুদ্ধা সৰ্ব্বরত্তিং আলাহনে
ধম্মসঙ্ঘায়মকংসু। অট্টসহস্সনাগা আলাহনং নিব্বাপেত্রা বন্দিত্রা নহত্রা মহাসুভদং পুরতো কত্রা
অত্তনো বসনট্ঠানং অগমংসু। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

১৩০. “তে তথ কন্দিগ্রা রোদিগ্রান নাগা, সীসে সকে পংসুকং ওকিরিগ্রা।

ଅଗମଂସୁ ତେ ସର୍ବେ ସକଂ ନିକେତଂ, ପୁରଂସ୍ତ୍ରା ମହେସିଂ ସର୍ବାଭଦ୍ରଂ ॥

তথ পংসুকন্তি আলাহনপংসুকং।

সোনুওরোপি অল্পতেযেৰ সত্তমে দিৰসে দন্তে আদায় বারাগসিং সম্পাপুণি। তমথং পকাসেন্তো
সথা আহ –

১৩১. “আদায় দন্তানি গজুত্তমস্স, বগ্নু সুভে অল্পটিমে পথব্যা।
সুৰগ্নরাজীহি সমন্তমোদরে, সো লুদকো কাসিপুৰং উপাগমি।
উপনেসি সো রাজকঞায় দন্তে, নাগো হতো হন্দ ইমস্স দন্তা”তি॥

তথ সুৰগ্নরাজীহিতি সুৰগ্নরাজিরংসীহি। সমন্তমোদরেতি সমন্ততো ওভাসন্তে সকলৰনসগুং
সুৰগ্নৰগ্নং বিয কৰোন্তে। উপনেসীতি অহং ছদন্তৰাণস্স ছব্বগ্নরংসিৰিস্সসজ্জনে যমকদন্তে আদায়
আগচ্ছামি, নগরং অলঙ্কারাপেথাতি দেৰিয়া সাসনং পেসেত্রা তায় রঞ্ঞা আরোচাপেত্রা দেৰনগরং
বিয নগরে অলঙ্কারাপিতে সোনুওরোপি নগরং পৰিসিত্তা পাসাদং আরুহিত্তা দন্তে উপনেসি, উপনেত্রা
চ পন, “অয্যে, যস্স কির তুমেহ অল্পমত্তকং দোসং হদয়ে কৰিথ, সো নাগো ময়া হতো মতো,
‘মতভাৰং মে আরোচেয়্যাসী’তি আহ, তস্স মতভাৰং তুমেহ জানাথ, গহথ, ইমে তস্স দন্তা”তি
দন্তে অদাসি।

সা মহাসত্তস্স ছব্বগ্নরংসিৰিচিত্তদন্তে মণিতালৰটেন গহেত্রা উরুসু ঠপেত্রা পুরিমভৰে অত্তনো
পিরসামিকস্স দন্তে ওলোকেন্তী “এৰরুপং সোভগ্নপত্তং বারগং বিসপীতেন সল্লেন জীৰিতকথং
পাপেত্রা ইমে দন্তে ছিন্দিত্রা সোনুওরো আগতো”তি মহাসত্তং অনুস্সরন্তী সোকং উপাদেত্রা
অধিৰাসেত্তুং নাসক্খি। অথস্সা তথেষ হদয়ং ফলি, তং দিৰসমেৰ কালমকাসি। তমথং পকাসেন্তো
সথা আহ –

১৩২. “দিস্সান দন্তানি গজুত্তমস্স, ভত্তুপ্পিয়স্স পুরিমায জাতিয়া।
তথেষ তস্সা হদয়ং অফালি, তেনেৰ সা কালমকাসি বালা”তি॥

১৩৩. “সম্বোধিপত্তো স মহানুভাৰো, সিতং অকাসী পরিসায় মন্তো।
পুচ্ছিংসু ভিক্কখু সুৰিমুত্তচিত্তা, নাকারণে পাতুকরোন্তি বুদ্ধা॥

১৩৪. “যমদসাথ দহরিং কুমারিং, কাসায়ৰথং অনগারিয়ং চরন্তি।
সা থো তদা রাজকঞা অহোসি, অহং তদা নাগরাজা অহোসিং॥

১৩৫. “আদায় দন্তানি গজুত্তমস্স, বগ্নু সুভে অল্পটিমে পথব্যা।
যো লুদকো কাসিপুৰং উপাগমি, সো থো তদা দেৰদত্তো অহোসি॥

১৩৬. “অনাৰসূরং চিররত্তসংসিতং, উম্মাৰচং চরিতমিদং পুরাণং।
বীতদরো বীতসোকো বিসল্লো, সযং অভিঞায় অভাসি বুদ্ধো॥

১৩৭. “অহং বো তেন কালেন, অহোসিং তথ ভিক্কথৰো।
নাগরাজা তদা হোমি, এৰং ধারেথ জাতক”ন্তি॥ –

ইমা গাথা দসবলস্স গুণে বগ্নেন্তেহি ধম্মসঙ্গাহকথেরেহি ঠপিতা।

তথ্য **সিতং অকাসীতি** সো সস্বোধিপ্লতো সথা মহানুভাৰো অলঙ্কতধম্মসভাযং অলঙ্কতধম্মাসনে পরিসমস্বে নিসিল্লো একদিবসং সিতং অকাসি। **নাকারণেতি** “ভন্তে, বুদ্ধা নাম অকারণে সিতং ন কৰোন্তি, তুস্বেহি চ সিতং কতং, কেন নু থো কারণেন সিতং কত”ন্তি মহাখীণাসৰা ভিক্ষু পুচ্ছিংসু। **যমদসাথাতি** এৰং পুটেঠা, আৰুসো, সথা অতনো সিতকারণং আচিক্খন্তো একং দহৰভিক্ষুখিনিং দম্বেসত্রা এৰমাহ – “ভিক্ষুৰে, যং একং দহৰং যোব্বনপ্লতং কুমারিং কাসায়বথং অনগারিয়ং উপেতং পব্বজিত্রা ইমস্মিং সাসনে চরন্তি অদসাথ পস্সথ, সা তদা ‘বিসপীতেন সল্লেন নাগরাজং বিস্মিত্রা বধেহী’”তি সোনুত্তরস্স পেসেতা রাজকঞা অহোসি। তেন গল্লা জীৰিতক্খযং পাপিতো অহং তদা সো নাগরাজা অহোসিন্তি অথো। **দেবদত্তোতি**, ভিক্ষুৰে, ইদানি দেবদত্তো তদা সো লুদ্ধকো অহোসি।

অনাৰসূবন্তি ন অবসূরং, অনথঙ্গতসূরিযন্তি অথো। **চিরবত্তসংসিতন্তি** ইতো চিরবত্তে অনেকবস্সকোটিমথকে সংসিতং সংসরিতং অনুচিৎগং। ইদং বুত্তং হোতি – আৰুসো, ইতো অনেকবস্সকোটিমথকে সংসরিতম্পি পূব্বহে কতং তং দিবসমেৰ সাযনেহ সরন্তো বিয অতনো চরিতবসেন উচ্চতা তায় রাজধীতায় চ সোনুত্তরস্স চ চরিতবসেন নীচতা উচ্চানীচং চরিতং ইদং পুরাণং রাগাদীনং দরানং বিগততায় বীতদরো, ঞ্জাতিধনসোকাদীনং অভাৰেন বীতসোকো, রাগসল্লাদীনং বিগততা বিসল্লো অতনাৰ জানিত্রা বুদ্ধো অভাসীতি। **অহং বোতি** এথ **বোতি** নিপাতমত্তং, ভিক্ষুৰে, অহং তেন কালেন তথ ছদ্দন্তদহে অহোসিন্তি অথো। **নাগরাজাতি** হোন্তো চ পন ন অঞেঞা কোচি তদা হোমি, অথ থো নাগরাজা হোমীতি অথো। **এৰং চারেথাতি** তুস্বেহ তং জাতকং এৰং ধারেথ উল্লংহাথ পরিযাপুণাথাতি।

ইমঞ্চ পন ধম্মদেসনং সুত্রা বহু সোতাপল্লাদযো অহেসুং। সা পন ভিক্ষুণী পচ্ছা বিপস্সিত্রা অরহত্তং পত্তাতি।

ছদ্দন্তজাতকৰল্লনা চতুথ্য।

[৫১৫] ৫. সম্ভবজাতকৰল্লনা

রজ্জঞ্চ পটিপল্লাস্মাতি ইদং সথা জেতবনে বিহরন্তো পঞঞাপারমিং আরব্ভ কথেসি। পচ্ছুপ্পল্লবথু **মহাউমঙ্গজাতকে** (জাং ২.২২.৫৯০ আদযো) আৰি ভবিস্সসতি।

অতীতে পন কুরুরটেই ইন্দপথনগরে ধনঞ্চয়কোরব্যো নাম রাজা রজ্জং কারেসি। তস্স সুচিরতো নাম ব্রাহ্মণো পুরোহিতো অথধম্মানুসাসকো অহোসি। রাজা দানাধীনি পুঞঞানি কৰোন্তো ধম্মেন রজ্জমনুসাসি। সো একদিবসং ধম্মযাগং নাম পঞহং অভিসঙ্খরিত্রা সুচিরতং নাম ব্রাহ্মণং পুরোহিতং আসনে নিসীদাপেত্রা সঙ্কারং কত্রা পঞহং পুচ্ছন্তো চতস্সো গাথাযো অভাসি –

১৩৮. ‘রজ্জঞ্চ পটিপল্লাস্ম, আধিপচ্চং সুচীরত।

মহত্তং পত্তুমিচ্ছামি, বিজেত্তুং পথবিং ইমং॥

১৩৯. ‘‘ধম্মেন নো অধম্মেন, অধম্মো মে ন রুচ্চতি।

কিচ্ছোৰ ধম্মো চরিতো, রঞেঞা হোতি সুচীরত॥

১৪০. ‘‘ইধ চেবানিন্দিতা যেন, পেচ্চ যেন অনিন্দিতা।

যসং দেবমনুসেসসু, যেন পল্লোমু ব্রাহ্মণ॥

১৪১. “যোহং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, কত্তুমিচ্ছামি ব্রাহ্মণ।

তং ত্রং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, ব্রাহ্মণকথাহি পুচ্ছিতো”তি॥

তথ **বজ্জন্তি**, আচরিয়, ময়ং ইমস্মিং সত্তয়োজনিকে ইন্দপথনগরে বজ্জঞ্চ, তিযোজনসতিকে কুরুরটেই ইমসরভাষসঙ্ঘাতং আধিপম্ভঞ্চ। **পটিপন্নাস্মাতি** অধিগতা ভবাম। **মহত্তন্তি** ইদানি মহত্তভাষং। **পত্তুমিচ্ছামি বিজেত্তন্তি** ইমং পথবিং ধম্মেন অভিভবিতুং অস্সোত্থরিতুং ইচ্ছামি। **কিচ্চোবাতি** অবসেসজনেহি রঞেঞা চরিতো ধম্মো কিচ্চো করণীয়তরো। রাজানুবত্তকো হি লোকো, সো তস্মিং ধম্মিকে সৰ্ব্বোপি ধম্মিকো হোতি। তস্মা এস ধম্মো নাম রঞেঞাৰ কিচ্চোতি।

ইধ চেবানিন্দিতাতি যেন ময়ং ইধলোকে পরলোকে চ অনিন্দিতা। **যেন পম্পোমুতি** যেন ময়ং নিরযাদীসু অনিব্বতিত্রা দেবেসু চ মনুস্সেসু চ যসং ইমসরিয়ং সোভল্লং পাপুণেয়্যাম, তং নো কারণং কথেষীতি। **যোহন্তি**, ব্রাহ্মণ, যো অহং ফলবিপাকসঙ্ঘাতং অথঞ্চ তস্স অথস্স হেত্তুভূতং ধম্মঞ্চ কত্তুং সমাদায় বত্তিতুং উপ্পাদেত্তুঞ্চ ইচ্ছামি। **তং ত্রন্তি** তস্স ময়ং ত্রং সুখেনেৰ নিব্বানগামিমল্লং আৰুযহ অপটিসন্ধিকভাষং পথেত্তস্স তং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ পুচ্ছিতো অকথাহি, পাকটং কত্রা কথেষীতি ব্রাহ্মণং ধম্ময়াগপঞং পুচ্ছি।

অয়ং পন পঞেহা গম্ভীরো বুদ্ধবিসযো, সৰ্ব্বঞুবুদ্ধমেৰ তং পুচ্ছিতুং যুত্তং, তস্মিং অসতি সৰ্ব্বঞুত্তঞাণপরিষেসকং বোধিসত্তন্তি। সুচিরতো পন অত্তনো অবোধিসত্ততায় পঞং কথেষুং নাসন্ধি, অসক্কোত্তো চ পণ্ডিতমানং অকত্রা অত্তনো অসমথভাষং কথেষুং গাথমাহ –

১৪২. “নাঞঞত্র বিধুরা রাজ, এতদকথাভুমরহতি।

য়ং ত্রং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, কত্তুমিচ্ছসি থতিয়া”তি॥

তস্সথো – অবিসযো এস, মহারাজ, পঞেহা মাদিসানং। অহঞিহ নেৰস্স আদিং, ন পরিযোসানং পস্সামি, অন্ধকারং পৰিটেঠা বিয হোমি। বারাগসিরঞেঞা পন পুরোহিতো বিধুরো নাম ব্রাহ্মণো অথি, সো এতং আচিক্খয্য, তং ঠপেত্রা যং ত্রং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ কত্তুমিচ্ছসি, এতং অকথাভুং ন অঞেঞা অরহতীতি।

রাজা তস্স বচনং সুত্রা “তেন হি, ব্রাহ্মণ, থিণ্ণং তস্স সত্তিকং গচ্ছাহী”তি পল্লাকারং দত্রা তং পেসেতুকামো হত্রা গাথমাহ –

১৪৩. “এহি থো পহিতো গচ্ছ, বিধুরস্স উপত্তিকং।

নিদ্ধম্মং সুবল্লস্স, হরং গচ্ছ সুটীরত।

অভিহারং ইমং দজ্জা, অথধম্মানুসিটিঠয়া”তি॥

তথ **উপত্তিকন্তি** সত্তিকং। **নিদ্ধম্মন্তি** পঞ্চসুৰল্লো একো নিদ্ধম্মা। অয়ং পন রত্তসুৰল্লস্স নিদ্ধম্মসহস্সং দত্রা এবমাহ। **ইমং দজ্জাতি** তেন ইমস্মিং ধম্ময়াগপঞেহ কথিতে তস্স অথধম্মানুসিটিঠয়া অভিহারপূজং করোত্তো ইমং নিদ্ধম্মসহস্সং দদেয়্যসীতি।

এবঞ্চ পন বত্রা পঞহবিস্সজ্জনস্স লিখনথায় সত্তসহস্সংঘনকং সুবল্লপট্টঞ্চ গমনথায় যানং, পরিবারথায় বলকাযং, তঞ্চ পল্লাকারং দত্রা তত্ত্বণঞেঞেৰ উযোজেসি। সো পন ইন্দপথনগরা নিদ্ধম্মিত্রা উজুকমেৰ বারাগসিং অগল্লা যথ যথ পণ্ডিতা বসন্তি, সৰ্ব্বানি তানি ঠানানি

উপসঙ্কমিত্ৰা সকলজম্বুদীপে পঞহস্স বিন্নসজ্জিতাৰং অলভিত্ৰা অনুপুৰ্বেন বারাণসিং পত্ৰা একস্মিং
ঠানে নিৰাসং গহেত্ৰা কতিপযেহি জনেহি সদ্ধিং পাতৰাসভুজ্ঞনৰেলায় বিধূৰস্স নিৰেসনং গন্ত্ৰা
আগতভাৰং আরোচাপেত্ৰা তেন পক্কোসাপিতো তং সকে ঘৰে ভুজ্ঞমানং অদস। তমথং আৰিকৰোন্তো
সথা সত্তমং গাথমাহ –

১৪৪. “স্ৰাধিপ্পাগা ভারদ্রাজো, বিধূৰস্স উপত্তিকং।
তমদস মহাব্ৰহ্মা, অসমানং সকে ঘৰে”তি॥

তথ **স্ৰাধিপ্পাগা**তি সো ভারদ্রাজগোত্তো সুচিৰতো অধিপ্পাগা, গততি অথো। **মহাব্ৰহ্মা**তি
মহাব্ৰহ্মাগো। **অসমান**ত্তি ভুজ্ঞমানং।

সো পন তস্স বালসহায়কো একাচরিয়কুলে উল্লহিতসিপ্পো, তস্মা তেন সদ্ধিং একতো ভুজ্ঞিত্ৰা
ভত্তকিচ্চপরিযোসানে সুখনিসিপ্পো “সস্ম কিমথং আগতোসী”তি পুটেঠা আগমনকারণং আচিক্কন্তো
অট্টমং গাথমাহ –

১৪৫. “ৰঞ্জেঞাহং পহিতো দূতো, কোৰব্যস্স যসস্সিনো।
‘অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছেসি’, ইচ্চব্বি যুধিট্ঠিলো।
তং ত্ৰং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, বিধূৰকথাহি পুচ্ছিতো”তি॥

তথ **ৰঞ্জেঞাহ**ত্তি অহং ৰঞ্জেঞা কোৰব্যস্স যসস্সিনো দূতো। **পহিতো**তি তেন পেসিতো
ইধাগমিং। **পুচ্ছেসী**তি সো যুধিট্ঠিলগোত্তো ধনঞ্চয়রাজা মং ধম্ময়াগপঞহং নাম পুচ্ছি, অহং
কথেতুং অসক্কোন্তো “ত্ৰং সচ্ছিন্সসী”তি ঞ্চত্ৰা তস্স আরোচেসিং, সো চ পল্পাকারং দত্ৰা
পঞহপুচ্ছনথায় মং তৰ সত্তিকং পেসেত্তো “বিধূৰস্স সত্তিকং গন্ত্ৰা ইমস্স পঞহস্স অথঞ্চ
পালিধম্মঞ্চ পুচ্ছ্যাসী”তি অব্বি। “তং ত্ৰং ইদানি ময়া পুচ্ছিতো অক্কথাহী”তি।

তদা পন সো ব্ৰাহ্মণো “মহাজনস্স চিত্তং গহ্নিস্সামী”তি গঙ্গং পিদহন্তো বিয় বিনিচ্ছয়ং
বিচাৰেতি। তস্স পঞহবিন্নসজ্জনে ওকাসো নথি। সো তমথং আচিক্কন্তো নৰমং গাথমাহ –

১৪৬. “গঙ্গং মে পিদহিস্সত্তি, ন তং সক্কোমি ব্ৰাহ্মণ।
অপিধেতুং মহাসিন্ধুং, তং কথং সো ভবিস্সতি।
ন তে সক্কোমি অক্কথাতুং, অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছিতো”তি॥

তস্সথো – ব্ৰাহ্মণ, মযহং “মহাজনস্স নানাচিত্তগতিসংঘাতং গঙ্গং পিদহিস্স”ত্তি ব্যাপারো
উপ্পন্নো, তমহং মহাসিন্ধুং অপিধেতুং ন সক্কোমি, তস্মা কথং সো ওকাসো ভবিস্সতি, যস্মা তে
অহং পঞহং বিন্নসজ্জয়্যং। ইতি চিত্তেকল্লতঞ্জেৰ ওকাসঞ্চ অলভন্তো ন তে সক্কোমি অক্কথাতুং অথং
ধম্মঞ্চ পুচ্ছিতোতি।

এবঞ্চ পন বত্ৰা “পুত্তো মে পণ্ডিতো ময়া ঞ্চাণবত্তরো, সো তে ব্যাকরিস্সতি, তস্স সত্তিকং
গচ্ছাহী”তি বত্ৰা দসমং গাথমাহ –

১৪৭. “ভদ্রকারো চ মে পুত্তো, ওরসো মম অত্রজো।
তং ত্ৰং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, গন্ত্ৰা পুচ্ছস্সু ব্ৰাহ্মণা”তি॥

তথ ওৱসোতি উৱে সংৰঙেচা। অৱজোতি অওনা জাতোতি।

তং সুত্ৰা সুচিৱতো ৰিধুৱস্স ঘৱা নিক্খমিত্ৰা ভদ্ৰকাৱস্স ভুতপাতৱাস্স অওনো পৱিসমস্সে নিসিন্ণকালে নিৰেসনং অগমাসি। তমথং পকাসেন্তো সথা একাদসমং গাথমাহ –

১৪৮. “স্ৰাধিপ্পাগা ভাৱদ্ৰাজো, ভদ্ৰকাৱস্সুপত্তিকং।
তমদস মহাৱজ্জা, নিসিন্ণং সম্ভিহ ৰেস্মনী”তি॥

তথ ৰেস্মনীতি ঘৱে।

সো তথ গল্পা ভদ্ৰকাৱমাগৰেন কতাসনাভিহাৱসঙ্কাৱো নিসীদিদ্ৰা আগমনকাৱণং পুটেঠা দ্ৰাদসমং গাথমাহ –

১৪৯. “ৱঞেঞাহং পহিতো দূতো, কোৱব্যস্স যসস্সিনো।
‘অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছেসি’, ইচ্চৱৰি যুধিট্ঠিলো।
তং ত্ৰং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, ভদ্ৰকাৱ পৰুহি মে”তি॥

অথ নং ভদ্ৰকাৱো, “তাত, অহং ইমেসু দিৰসেসু পৱদাৱিককস্সে অভিনিৰিটেঠা, চিত্তং মে ব্যাকুলং, তেন ত্যাহং ৰিস্সজ্জেতুং ন সন্ধিস্সামি, মযহং পন কনিটেঠা সঞ্চযকুমাৱো নাম মযা অতিৰিয় ঞ্ণাৱন্ততৱো, তং পুচ্ছ, সো তে পঞহং ৰিস্সজ্জেস্সতী”তি তস্স সত্তিকং পেসেন্তো দ্ৰে গাথা অভাসি –

১৫০. “মংসকাজং অৰহায, গোধং অনুপতামহং।
ন তে সঙ্কোমি অক্খাতুং, অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছিতো॥

১৫১. “সঞ্চযো নাম মে ভাতা, কনিটেঠা মে সুচীৱত।
তং ত্ৰং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, গল্পা পুচ্ছস্সু ৱাক্কণা”তি॥

তথ মংসকাজন্তি যথা নাম পুৱিসো থূলমিগমংসং কাজেনাদায গচ্ছন্তো অন্তৱামগ্গে গোধপোতকং দিদ্ৰা মংসকাজং ছদ্দেত্ৰা তং অনুবন্ধেয্য, এৰমেৰ অওনো ঘৱে ৰসৰত্তিনিং ভৱিয়ং ছদ্দেত্ৰা পৱস্স ৱন্ধিতগোপিতং ইথিং অনুবন্ধন্তো হোমীতি দীপেন্তো এৰমাহাতি।

সো তস্মিং থণে সঞ্চযস্স নিৰেসনং গল্পা তেন কতসঙ্কাৱো আগমনকাৱণং পুটেঠা আচিক্খি। তমথং পকাসেন্তো সথা দ্ৰে গাথা অভাসি –

১৫২. “স্ৰাধিপ্পাগা ভাৱদ্ৰাজো, সঞ্চযস্স উপত্তিকং।
তমদস মহাৱজ্জা, নিসিন্ণং সম্ভিহ ৰেস্মনি॥

১৫৩. “ৱঞেঞাহং পহিতো দূতো, কোৱব্যস্স যসস্সিনো।
‘অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছেসি’, ইচ্চৱৰি যুধিট্ঠিলো।
তং ত্ৰং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, সঞ্চযক্খাহি পুচ্ছিতো”তি॥

সঞ্চযকুমাৱো পন তদা পৱদাৱমেৰ সেৰতি। অথস্স সো “অহং, তাত, পৱদাৱং সেৰামি, সেৰন্তো চ পন গঙ্গং ওতৱিত্ৰা পৱতীৱং গচ্ছামি, তং মং সাযঞ্চ পাতো চ নদিং তৱন্তং মচ্ছু

গিলতি নাম, তেন চিতং মে ব্যাকুলং, ন ত্যাহং আচিক্খিতুং সঙ্কিৎসামি, কনিটেঠা পন মে
সম্ভবকুমারো নাম অখি জাতিয়া সত্তবসিসকো, ময়া সত্তগুণেন সহস্সগুণেন
সত্তসহস্সগুণেনাধিকঞাণত্তরো, সো তে আচিক্খিৎসতি, গচ্ছ তং পুচ্ছাহী”তি আহ। ইমমৎ
পকাসেন্তো সথা দ্রে গাথা অভাসি -

১৫৪. “সদা মং গিলতে মচ্ছু, সাযং পাতো সুচীরত।
ন তে সঙ্কোমি অক্খাতুং, অৎথং ধম্মং পুচ্ছিতো॥

১৫৫. “সম্ভবো নাম মে ভাতা, কনিটেঠা মে সুচীরত।
তং ত্রং অৎথং ধম্মং, গল্পা পুচ্ছসু ব্রাহ্মণা”তি॥

তং সুত্রা সুচীরতো “অযং পঞেহা ইমস্মিং লোকে অবভূতো ভবিস্সতি, ইমং পঞহং
বিস্সজ্জেতুং সমথো নাম নখি মঞেঞ”তি চিল্লত্রা দ্রে গাথা অভাসি -

১৫৬. “অবভূতো বত্ত ভো ধম্মো, নাযং অস্মাক রুচ্ছতি।
তযো জনা পিতাপুত্রা, তে সু পঞঞায় নো বিদু॥

১৫৭. “ন তং সঙ্কোথ অক্খাতুং, অৎথং ধম্মং পুচ্ছিতা।
কথং নু দহরো জঞঞা, অৎথং ধম্মং পুচ্ছিতো”তি॥

তথ **নামন্তি** অযং পঞহধম্মো অবভূতো, ইমং কথেতুং সমথেন নাম ন ভবিতব্বং, তস্মা যং
ত্রং “কুমারো কথেস্সতী”তি বদতি, নাযং অস্মাকং রুচ্ছতি। **তে সু**তি এথ **সু**-কারো
নিপাতমত্তং। **পিতা**তি বিধুরো পণ্ডিতো, পুত্রা ভদ্রকারো সঞ্চযো চাতি তেপি তযো পিতাপুত্রা
পঞঞায় ইমং ধম্মং নো বিদু, ন বিজানন্তি, অঞেঞা কো জানিস্সতীতি অথো। **ন তন্তি** তুল্লেহ
তযো জনা পুচ্ছিতা এতং অক্খাতুং ন সঙ্কোথ, দহরো সত্তবসিসকো কুমারো পুচ্ছিতো কথং নু
জঞঞা, কেন কারণেন জানিতুং সঙ্কিৎসতীতি অথো।

তং সুত্রা সঞ্চযকুমারো, “তাত, সম্ভবকুমারং ‘দহরো’তি মা উঞঞাসি, সচেপি
পঞহবিস্সজ্জেনেনাথিকো, গচ্ছ নং পুচ্ছা”তি অথদীপনাহি উপমাহি কুমারস্স বল্পং পকাসেন্তো দ্রাদস
গাথা অভাসি -

১৫৮. “মা নং দহরোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিতান সম্ভবং।
পুচ্ছিতা সম্ভবং জঞঞা, অৎথং ধম্মং ব্রাহ্মণ॥

১৫৯. “যথাপি চন্দো বিমলো, গচ্ছং আকাসধাতুয়া।
সব্বে তারাগণে লোকে, আভায অতিরোচতি॥

১৬০. “এবম্পি দহরুপেতো, পঞঞাযোগেন সম্ভবো।
মা নং দহরোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিতান সম্ভবং।
পুচ্ছিতা সম্ভবং জঞঞা, অৎথং ধম্মং ব্রাহ্মণ॥

১৬১. “যথাপি রম্মকো মাসো, গিম্মহানং হোতি ব্রাহ্মণ।
অতেবঞেঞহি মাসেহি, দুমপুপ্পেহি সোভতি॥

১৬২.“এৰম্পি দহৰূপেতো, পঞঞাযোগেন সম্ভৰো।
মা নং দহৰোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিত্ৰান সম্ভৰং।
পুচ্ছিত্ৰা সম্ভৰং জঞঞা, অথং ধম্মঞ্চ ব্ৰাহ্মণ॥

১৬৩.“যথাপি হিমৰা ব্ৰহ্মে, পব্বতো গন্ধমাদনো।
নানারূক্ষেহি সঙ্কল্লো, মহাভূতগণালযো।
ওসধেহি চ দিৰ্বেহি, দিসা ভাতি পৰাতি চ॥

১৬৪.“এৰম্পি দহৰূপেতো, পঞঞাযোগেন সম্ভৰো।
মা নং দহৰোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিত্ৰান সম্ভৰং।
পুচ্ছিত্ৰা সম্ভৰং জঞঞা, অথং ধম্মঞ্চ ব্ৰাহ্মণ॥

১৬৫.“যথাপি পাৰকো ব্ৰহ্মে, অচ্চিমালী যসস্সিমা।
জলমানো বনে গচ্ছে, অনলো কন্হৰত্তনী॥

১৬৬.“ঘতাসনো ধূমকেতু, উত্তমাহেৰনন্দহো।
নিসীথে পব্বতগ্গম্মিং, পহূতেধো বিৰোচতি॥

১৬৭.“এৰম্পি দহৰূপেতো, পঞঞাযোগেন সম্ভৰো।
মা নং দহৰোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিত্ৰান সম্ভৰং।
পুচ্ছিত্ৰা সম্ভৰং জঞঞা, অথং ধম্মঞ্চ ব্ৰাহ্মণ॥

১৬৮.“জৰেন ভদ্রং জানন্তি, বলিবদঞ্চ বাহিয়ে।
দোহেন ধেনুং জানন্তি, ভাসমানঞ্চ পণ্ডিতং॥

১৬৯.“এৰম্পি দহৰূপেতো, পঞঞাযোগেন সম্ভৰো।
মা নং দহৰোতি উঞঞাসি, অপুচ্ছিত্ৰান সম্ভৰং।
পুচ্ছিত্ৰা সম্ভৰং জঞঞা, অথং ধম্মঞ্চ ব্ৰাহ্মণা”তি॥

তথ জঞঞাতি জানিস্সসি। চন্দোতি পুণ্ণচন্দো। বিমলোতি অবভাদিমলবিৰহিতো। এৰম্পি দহৰূপেতোতি এৰং সম্ভৰকুমারো দহৰভাৰেন উপেতোপি পঞঞাযোগেন সকলজম্বুদীপতলে অবসেসে পণ্ডিতে অতিক্ৰমিত্ৰা বিৰোচতি। ব্ৰহ্মকোতি চিত্তমাসো। অতেৰঞেঞহীতি অতিৰিয় অঞেঞহি একাদসহি মাসেহি। এৰন্তি এৰং সম্ভৰোপি পঞঞাযোগেন সোভতি। হিমৰাতি হিমপাতসময়ে হিমযুতোতি হিমৰা, গিম্বকালে হিমং বমতীতি হিমৰা। সম্পত্তং জনং গন্ধেন মদযতীতি গন্ধমাদনো। মহাভূতগণালযোতি দেবগণানং নিৰাসো। দিসা ভাতীতি সৰ্বদিসা একোভাসা বিয় কৰোতি। পৰাতীতি গন্ধেন সৰ্বদিসা বায়তি। এৰন্তি এৰং সম্ভৰোপি পঞঞাযোগেন সৰ্বদিসা ভাতি চেৰ পৰাতি চ।

যসস্সিমাতি তেজসম্পত্তিয়া যসস্সিমা। অচ্চিমালীতি অচ্চীহি যুত্তো। জলমানো বনে গচ্ছেতি গচ্ছসঙ্ঘাতে মহাৰনে জলন্তো চরতি। অনলোতি অতিত্তো। গতমগ্গস্স কন্হভাৰেন কন্হৰত্তনী। যঞেঞ আহতিৰসেন আহতং ঘটং অস্নাতীতি ঘটাসনো। ধূমো কেতুকিচ্ছং অস্স সাধেতীতি ধূমকেতু। উত্তমাহেৰনন্দহোতি অহেৰনং বৃষ্টি বনসণ্ডো, উত্তমং বনসণ্ডং দহতীতি অথো। নিসীথেতি রত্তিভাগে। পব্বতগ্গম্মন্তি পব্বতসিখরে। পহূতেধোতি পহূতইক্কনো।

বিবোচনীতি সৰ্বদিসাসু ওভাসতি। **এ**বন্তি **এ**বং মম কনিটেঠা সম্ভবকুমারো দহরোপি পঞাযোগেন বিবোচতি। **ভ**দ্রন্তি ভদ্রং অস্মাজানীযং জৰসম্পত্তিয়া জানন্তি, ন সৰীৱেন। **বাহিযে**তি বহিতব্ভাৱে সতি ভাৱবহতায় “অহং উত্তমো”তি বলিবদং জানন্তি। **দোহেনা**তি দোহসম্পত্তিয়া ধেনুং “সুখীৱা”তি জানন্তি। **ভাসমান**ন্তি এথ “নাভাসমানং জানন্তি, মিসং বালেহি পণ্ডিত”ন্তি সুতং (সং. নিং ২.২৪১) আহৱিতবং।

সুচিৱতো **এ**বং তস্মিং সম্ভবং বগ্নেত্তে “পঞহং পুচ্ছিত্ৰা জানিস্সামী”তি “কহং পন তে কুমার কনিটেঠা”তি পুচ্ছি। অথস্স সো সীহপঞ্জরং বিবৱিত্ৰা হথং পসারেত্ৰা “যো এস পাসাদদ্বাৱে অন্তৱৰীথিয়া কুমারকেহি সন্ধিং সুবগ্নবগ্নো কীলতি, অযং মম কনিটেঠা, উপসঙ্কমিত্ৰা তং পুচ্ছ, বুদ্ধলীলায় তে পঞহং কথেস্সতী”তি আহ। সুচিৱতো তস্স ৰচনং সুত্ৰা পাসাদা ওরুযহ কুমারস্স সন্তিকং অগমাসি। কায় ৰেলাযাতি? কুমারস্স নিৰথসাটকং মোচেত্ৰা থন্ধে থিপিত্ৰা উভোহি হথেহি পংসুং গহেত্ৰা ঠিতৰেলায। তমথং আৰিকৱোন্তো সথা গাথমাহ –

১৭০. “স্ৰাধিপ্পাগা ভাৱদ্রাজো, সম্ভবস্স উপন্তিকং।
তমদস মহাৱজ্জা, কীলমানং বহীপুৱে”তি॥

তথ **বহীপুৱে**তি বহিনিৰেসনে।

মহাসতোপি ৰাক্কণং আগন্না পুৱতো ঠিতং দিস্সা “তাত, কেনথেনাগতোসী”তি পুচ্ছিত্ৰা, “তাত, কুমার অহং জম্মুদীপতলে আহিওন্তো ময়া পুচ্ছিতং পঞহং কথেতুং সমথং অলভিত্ৰা তৰ সন্তিকং আগতোমহী”তি ৰুত্তে “সকলজম্মুদীপে কিৱ অৰিনিচ্ছিতো পঞেহা মম সন্তিকং আগতো, অহং ঞাণেন মহল্লকো”তি হিৱোত্তপ্পং পটিলভিত্ৰা হথগতং পংসুং ছড্ধেত্ৰা থন্ধতো সাটকং আদায় নিৰাসেত্ৰা “পুচ্ছ, ৰাক্কণ, বুদ্ধলীলায় তে কথেস্সামী”তি সৰ্বঞপুপৰাৱণং পৰাৱেসি। ততো ৰাক্কণো –

১৭১. “ৰঞেঞহং পহিতো দূতো, কোৱব্যস্স যসস্সিনো।
‘অথং ধম্মঞ্চ পুচ্ছেসি’, ইচ্চৱৰি যুধিটিঠলো।
তং ত্রং অথঞ্চ ধম্মঞ্চ, সম্ভবকথাহি পুচ্ছিতো”তি॥ –

গাথায় পঞহং পুচ্ছি।

তস্স অথো সম্ভবপণ্ডিতস্স গগনমন্ত্ৰে পুগ্গচন্দো ৰিয় পাকটো অহোসি।

অথ নং “তেন হি সুণোহী”তি ৰত্ৰা ধম্ময়াগপঞহং ৰিস্সজ্জেল্লো গাথমাহ –

১৭২. “তচ্চ তে অহমক্সিস্সং, যথাপি কুসলো তথা।
ৰাজা চ থো তং জানাতি, যদি কাহতি ৰা ন ৰা”তি॥

তস্স অন্তৱৰীথিয়াং ঠত্ৰা মধুৱস্সৱেন ধম্মং দেসেত্তস্স সন্দো দ্রাদসযোজনিকং সকলবাৱাণসিনগরং অৰথৱি। অথ ৰাজা চ উপৰাজাদযো চ সৰ্বে সল্লিপতিংসু। মহাসত্তো মহাজনস্স মন্ত্ৰে ধম্মদেসনং পটঠপেসি।

তথ তৎঘাতি একংসৰচনং। যথাপি কুসলোতি যথা অতিকুসলো সৰ্বপ্ৰভুবুদ্ধো আচিক্খতি,
তথা তে একংসেনেৰ অহমক্খিস্সন্তি অথো। **ৰাজা চ খো তন্তি** অহং তং পপ্ৰহং যথা তুস্হাকং
ৰাজা জানিতুং সঙ্কোতি, তথা কথেষ্সামি। ততো উত্তরি ৰাজা এৰ তং জানাতি, যদি কৰিস্সতি
ৰা ন ৰা কৰিস্সতি, কৰোন্তস্স ৰা অকৰোন্তস্স ৰা তস্সেৰেতং ভৰিস্সতি, মযহং পন দোসো
নখীতি দীপেতি।

এৰং ইমায় গাথায় পপ্ৰহকথনং পটিজানিত্ৰা ইদানি ধম্ময়াগপপ্ৰহং কথেন্তো আহ -

১৭৩. “অজ্জ সুৰেতি সংসেয্য, ৰপ্ৰপ্ৰা পুটেঠা সুচীৰত।
মা কত্রা অৰসী ৰাজা, অথে জাতে যুধিটিঠলো॥

১৭৪. “অজ্জত্তপ্ৰেপ্ৰৰ সংসেয্য, ৰপ্ৰপ্ৰা পুটেঠা সুচীৰত।
কুস্মগ্গং ন নিৰেসেয্য, যথা মূল্হো অচেতসো॥

১৭৫. “অত্তানং নাতিৰত্তেয্য, অধম্মং ন সমাচরে।
অতিথে নপ্পতাবেয্য, অনথে ন যুতো সিয়া॥

১৭৬. “যো চ এতানি ঠানানি, কত্তুং জানাতি খত্তিযো।
সদা সো ৰততে ৰাজা, সুক্কপকেথৰ চন্দিমা॥

১৭৭. “প্ৰাতীনঞ্চ পিযো হোতি, মিত্তেসু চ ৰিৰোচতি।
কায়স্স ভেদা সপ্পপ্ৰেপ্ৰা, সগ্গং সো উপপজ্জতী”তি॥

তথ **সংসেয্যাতি** কথেষ্য। ইদং ৰুত্তং হোতি - তাত, সুচিৰত সচে তুস্হাকং ৰপ্ৰপ্ৰা “অজ্জ
দানং দেম, সীলং ৰক্কথাম, উপোসথকম্মং কৰোমা”তি কোচি পুটেঠা, “মহাৰাজ, অজ্জ তাৰ পাণং
হনাম, কামে পৰিভুজ্জাম, সুরং পিৰাম, কুসলং পন কৰিস্সাম সুৰে”তি ৰপ্ৰপ্ৰা কথেষ্য, তস্স
অতিমহত্তস্সপি অমম্ভস্স ৰচনং কত্রা তুস্হাকং ৰাজা যুধিটিঠলগোত্তো তথাক্ৰুপে অথে জাতে তং
দিৰসং পমাদেন ৰীতিনামেন্তো মা অৰসি, তস্স ৰচনং অকত্রা উপ্পন্নং কুসলচিত্তং অপৰিহাপেত্রা
কুসলপটিসংযুত্তং কম্মং কৰোতুযেৰ, ইদমস্স কথেষ্যাসীতি। এৰং মহাসত্তো ইমায় গাথায় -

“অজ্জেৰ কিম্মাতপ্পং, কো জপ্ৰপ্ৰা মৰণং সুৰে”তি॥ (মং নিং ৩.২৭২) -

ভদেকরত্তসুত্তেষেৰ,

“অপ্পমাদো অমতপদং, পমাদো মম্মুনো পদ”ন্তি॥ (ধং পং ২১) -

অপ্পমাদোৰাদঞ্চ কথেসি।

অজ্জত্তপ্ৰেপ্ৰাতি, তাত, সুচিৰত সম্ভৰপণ্ডিতো তয়া ধম্ময়াগপপ্ৰেহ পুচ্ছিতে কিং কথেসীতি
ৰপ্ৰপ্ৰা পুটেঠা সমানো তুস্হাকং ৰপ্ৰপ্ৰা অজ্জত্তপ্ৰেপ্ৰৰ সংসেয্য, নিয়কজ্জত্তসম্ভাতং থক্কপঞ্চকং হত্রা
অভাৰতো অনিচ্ছন্তি কথেষ্যাসি। এত্তাৰতা মহাসত্তো -

“সৰেৰে সম্ভাৱা অনিচ্ছাতি, যদা পপ্ৰপ্ৰায় পস্সতি”॥ (ধং পং ২৭৭) -

এৰং বিভাৰিতং অনিষ্টতং কথেসীতি।

কুস্মগ্গন্তি, ব্ৰাহ্মণ, যথা মূল্যহো অচেতনো অন্ধবালপুথুজ্ঞনো দ্ৰাসটিঠদিটিঠগতসঙ্ঘাতং কুস্মগ্গং সেৰতি, এৰং তৰ রাজা তং কুস্মগ্গং ন সেৰেয্য, নিয়্যানিকং দসকুসলকস্মপথমগ্গমেৰ সেৰতু, এৰমস্স বদেয্যাসীতি।

অত্তানন্তি ইমং সুগতিযং ঠিতং অত্তভাৰং নাতিৰত্তেয্য, যেন কস্মেন তিস্সো কুসলসম্পত্তিযো সৰ্বকামসগ্গে অতিক্কমিত্তা অপায়ে নিব্বত্তন্তি, তং কস্মং ন কৰেয্যতি অথো। **অধম্মন্তি** তিৰিধদুস্করিতসঙ্ঘাতং অধম্মং ন সমাচরেয্য। **অতিথেতি** দ্ৰাসটিঠদিটিঠসঙ্ঘাতে অতিথে নল্পতारेয্য ন ওতारेয্য। “ন তारेয্য”তিপি পাঠো, অত্তনো দিট্ঠানুগতিমাপজ্জন্তং জনং ন ওতारेয্য। **অনথেতি** অকাৰণে। **ন যুতোতি** যুতপযুতো ন সিয়া। ব্ৰাহ্মণ, যদি তে রাজা ধম্ময়াগপঞেহ বত্তিতুকামো, “ইমস্মিং ওবাদে বত্ততু”তি তস্স কথেষ্যাসীতি অযমেথ অধিপ্পাযো।

সদাতি সততং। ইদং বুত্তং হোতি - “যো খত্তিযো এতানি কাৰণানি কাতুং জানাতি, সো রাজা সুক্কপক্ষে চন্দো ষিয় সদা বড্ঢতী”তি । **বিৰোচতীতি** মিত্তামম্মানং মস্সে অত্তনো সীলাচাৰঞাণাদীহি গুণেহি সোভতি বিৰোচতীতি।

এৰং মহাসত্তো গগনতলে চন্দং উট্ঠাপেত্তো ষিয় বুদ্ধলীলায় ব্ৰাহ্মণস্স পঞহং কথেসি। মহাজনো নদত্তো সেলত্তো অপ্পেফাটেত্তো সাধুকাৰসহস্সানি অদাসি, চেলুক্ষেপে চ অঙ্গুলিফোটে চ পৰত্তেসি, হত্থপিল্লকনাদীনি থিপি। এৰং থিত্তধনং কোটিমত্তং অহোসি। রাজাপিস্স তুট্ঠো মহত্তং যসং অদাসি। সুচিৰতোপি নিক্কথসহস্সেন পূজং কত্তা সুবল্লপট্টে জাতিহিঙ্গুলকেন পঞহবিস্সজ্জনং লিখিত্তা ইন্দপত্থনগরং গত্তা রঞেঞা ধম্ময়াগপঞহং কথেসি। রাজা তস্মিং ধম্মে বত্তিত্তা সগ্গপুৰং পুরেসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহরিত্তা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি তথাগতো মহাপঞেঞাযেৰা”তি বত্তা জাতকং সমোধানেসি “তদা ধনঞ্জয়রাজা আনন্দো অহোসি, সুচিৰত্তো অনুরুদ্ধো, ষিধুরো কস্সপো, ভদ্ৰকাৰো মোগ্গল্লানো, সত্থযমাণৰো সারিপুত্তো, সম্ভবপত্তিত্তো পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

সম্ভবজাতকবল্লনা পঞ্চমা।

[৫১৬] ৬. মহাকপিজাতকবল্লনা

বাৰাণস্যং অহু রাজাতি ইদং সথা বেল্লুৰনে বিহরত্তো দেবদত্তস্স সীলাপৰিস্জ্জনং আৰবত্ত কথেসি। তেন হি ধনুগ্গহে পয়োজেত্তা অপৰভাগে সীলায় পৰিদ্ধায় ভিক্কখুহি দেবদত্তস্স অৰণ্ণে কথিত্তে সথা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেবদত্তো মযহং সিলং পৰিস্জ্জিয়েৰা”তি বত্তা অতীতং আহরি।

অতীতে বাৰাণসিয়ং ব্ৰহ্মদত্তে রজ্জং কাৰেত্তে কাসিকগামকে একো কস্সকব্ৰাহ্মণো থেত্তং কসিত্তা গোণে বিস্সজ্জেত্তা কুদালকস্মং কাতুং আৰত্তি। গোণা একস্মিং গচ্ছে পল্লানি খাদত্তা অনুক্কমেন অটৰিং পৰিসিত্তা পলাযিংসু। সো বেলং সল্লক্ষেত্তা কুদালং ঠপেত্তা গোণে ওলোকেত্তো অদিত্তা

দোমনস্কপ্ৰভো তে পৰিযেসন্তো অন্তোঅটৰিং পৰিসিত্ৰা আহিওন্তো হিমৰন্তং পাৰিসি। সো তথ
 দিসামূলহো হ্ৰা সতাহং নিৰাহারো ৰিচৰন্তো একং তিন্দুকৰুখং দিস্ৰা অভিক্ৰয়হ ফলানি খাদন্তো
 তিন্দুকৰুখতো পৰিগলিত্ৰা সট্ঠিহথে নৰকপপাতে পতি। তত্ৰস্স দস দিৰসা ৰীতিৰতা। তদা
 বোধিসত্তো কপিযোনিয়ং নিব্বতিত্ৰা ফলাফলানি খাদন্তো তং পুৰিসং দিস্ৰা সিলায় যোগ্গং কত্ৰা তং
 পুৰিসং উদ্ধৰিত্ৰা সিলায় মথকে নিসীদাপেত্ৰা এৰমাহ – “ভো ব্ৰাহ্মণ, অহং কিলমামি, মুহত্তং
 নিদায়িস্সামি, মং রুখাহী”তি। সো তস্স নিদায়ন্তস্স সিলায় মথকং পদালেসি। মহাসত্তো তস্স
 তং কস্মং ঐত্ৰা উপ্পতিত্ৰা সাখায় নিসীদিত্ৰা “ভো পুৰিস, ত্ৰং ভূমিয়া গচ্ছ, অহং সাখল্লেন তুযহং
 মগ্গং আচিক্খন্তো গমিস্সামী”তি তং পুৰিসং অৱঞত্তো নীহৰিত্ৰা মগ্গে ঠপেত্ৰা পব্বতপাদমেৰ
 পাৰিসি। সো পুৰিসো মহাসত্তো অপৱস্কিত্ৰা কুট্ঠী হ্ৰা দিট্ঠধম্মেযেৰ মনুস্সপেতো অহোসি।

সো সত্ত ৰস্সানি দুখপীলিতো ৰিচৰন্তো বারাণসিয়ং মিগাজিনং নাম উয্যানং পৰিসিত্ৰা
 পাকারন্তুৱে কদলিপল্লং অথৱিত্ৰা ৰেদনাপ্পত্তো নিপজ্জি। তদা বারাণসিৱাজা উয্যানং গন্ত্ৰা তথ
 ৰিচৰন্তো তং দিস্ৰা “কোসি ত্ৰং, কিং ৰা কত্ৰা ইমং দুখং পত্তো”তি পুচ্ছি। সোপিস্স সৰ্বং
 ৰিথারতো আচিক্খি। তমথং পকাসেত্তো সথা আহ –

১৭৮. “বाराणस्यं अहू राजा, कासीनं रट्ठबडनो।
 मितामट्ठपरिवृल्हो, अगमासि मिगजिनं॥

১৭৯. “तथ ब्राह्मणमदक्खि, सेतं चित्रं किलासिनं।
 बिद्धसुतं कोबिलारंभ, किसं धमनिसन्तुतं॥

১৮০. “परमकारुण्णतं पतुं, दिस्रा किच्छगतं नरं।
 अबच व्यश्चितो राजा, यक्खानं कतमो नुसि॥

১৮১. “हृत्पदा च ते सेता, ततो सेततरं सिरো।
 गतं कस्मासबल्लं ते, किलासबल्लো चसि॥

১৮২. “बटनाबलिसक्कासा , पिट्ठि ते निन्नतुल्लता।
 कालपक्काब ते अग्गा, नाएणं पस्सामि एदिसं॥

১৮৩. “उष्मट्पदो तसितो, किमो धमनिसन्तुतो।
 छातो आतउरूपोसि, कुतोसि कथ गच्छति॥

১৮৪. “दुद्धसी अण्णकारोसि, दुक्कलो ভীমদস্সনো।
 জনেতি যাপি তে মাতা, ন তং ইচ্ছ্য পস্সিতুং॥

১৮৫. “কিং কস্মমকরং পুৰে, কং অৰজ্জ্বং অঘাতযি।
 কিব্বিসং যং কৱিত্ৰান, ইদং দুখং উপাগমী”তি॥

তথ বারাणस्यन्ति बाराणसियं। मितामट्ठपरिवृल्होति मित्रेहि च दल्लभतीहि अमट्ठेहि च
 परिब्रूतो। मिगजिनन्ति एवनामकं उय्यानं। सेतन्ति सेतकुटेन सेतं कवरकुटेन ৰিচিত্ৰং
 পরিভিল্লেন কণ্ডুয়নকিলাসকুটেন কিলাসিনং ৰেদনাপ্পত্তং কদলিপল্লো নিপল্লং অদস। ৰিদ্ধসুতং
 কোबिलारंभाति ৰণমুখেহি পগ্ঘৱন্তেন মংসেন ৰিদ্ধসুতং পুচ্ছিতকোबिलारसदिसं। किसन्ति एकट्ठेसू

পদেসেসু অট্ঠিচম্মমত্তসরীরং সিরাজালসম্বত্তং। **ব্যম্হিতো**তি ভীতো বম্হমাপল্লো বা। **যক্থান**ত্তি
যক্থানং অন্তরে ত্রং কতরযক্থো নামাসি। **বউনা**বলিসম্ভাসাতি পিট্ঠিকন্টকট্ঠানে আবুনিত্রা
ঠপিতাবউনাবলিসদিসা। **অঙ্গা**তি কালপব্ববল্লিসদিসানি তে অঙ্গানি। **নাঞ**ত্তি অঞঞং পুরিসং
এদিসং ন পস্সামি। **উম্ব**উপাদোতি রজোকিল্পাদো। **আত**ওরুপোতি সুক্কথসরীরো। **দুদ্দ**সীতি
দুকেখন পস্সিতক্কো। **অপ্প**কাবোসীতি সরীরপ্পকাররহিতোসি, দুস্সন্ধানোসীতি অথো। **কিং**
কম্মমকরত্তি ইতো পুবে কিং কম্মং অকরং, অকাসীতি অথো। **কিব্ব**িসত্তি দারুণকম্মং।

ততো পরং ব্রাহ্মণো আহ –

১৮৬.‘তম্হ তে অহমক্কিম্মসং, যথাপি কুসলো তথা।
সম্ভবাদিঞিহ লোকস্মিং, পসংসন্তীধ পণ্ডিতা॥

১৮৭.‘একো চরং গোগবেসো, মূল্হো অম্মসরিং বনে।
অরঞেঞ ইরীণে বিবনে, নানাকুঞ্জরসেবিতো॥

১৮৮.‘বালমিগানুচরিতে, বিপ্পনটেঠাস্মি কাননে।
অচরিং তথ সত্তাহং, খুপ্পিপাসসমপ্পিতো॥

১৮৯.‘তথ তিল্লুকমদক্কিম্মং, বিসমট্ঠং বুভুক্কিতো।
পপাতমভিলম্বন্তং, সম্পন্নফলধারিনং॥

১৯০.‘বাতস্সিতানি ভক্কেসিং, তানি রুচ্চিংসু মে ভুসং।
অতিত্তো রুচ্চমারুহিং, তথ হেস্সামি আসিতো॥

১৯১.‘একং মে ভক্কিতং আসি, দুতিয়ং অভিপথিতং।
ততো সা ভজ্জথ সাথা, ছিন্না ফরসুনা বিয়॥

১৯২.‘সোহং সহাব সাথাহি, উদ্ধংপাদো অবংসিরো।
অপ্পতিটেঠ অনালম্বে, গিরিদুগ্গস্মি পাপতং॥

১৯৩.‘যস্মা চ ষারি গম্ভীরং, তস্মা ন সমপজ্জিসং।
তথ সেসিং নিরানন্দো, অনূনা দস রত্তিযো॥

১৯৪.‘অথেথ কপি মাগণ্ঠি, গোনঙ্গুলো দরীচরো।
সাথাহি সাথং বিচরন্তো, খাদমানো দুম্পফলং॥

১৯৫.‘সো মং দিম্মা কিসং পণ্ডং, কারুঞঞমকরং ময়ি।
অম্মো কো নাম সো এথ, এবং দুকেখন অট্ঠিতো॥

১৯৬.‘মনুস্সো অমনুস্সো বা, অত্তানং মে পবেদয়।
তস্সঞ্জলিং পণামেত্রা, ইদং বচনমব্রবিং॥

১৯৭.‘মনুস্সোহং ব্যসম্পত্তো, সা মে নথি ইতো গতি।
তং বো বদামি ভদং বো, ত্রঞ্চ মে সরণং ভব॥

- ১৯৮.“গরুং সিলং গহেত্রান, ষিচরী পব্বতে কপি।
সিলায় যোগ্গং কত্রান, নিসভো এতদব্বি।
- ১৯৯.“এহি মে পিটিঠমারুয়হ, গীৰং গহাহি বাহুভি।
অহং তং উদ্ধরিস্সামি, গিরিদুগ্গত বেষগসা।
- ২০০.“তস্স তং বচনং সুত্রা, বানরিন্দস্স সিরীমতো।
পিটিঠমারুয়হ ধীরস্স, গীৰং বাহাহি অগ্গহিং।
- ২০১.“সো মং ততো সমুট্ঠাসি, তেজস্সী বলবা কপি।
বিহঞম্যানো কিচ্ছেন, গিরিদুগ্গত বেষগসা।
- ২০২.“উদ্ধরিত্রান মং সন্তো, নিসভো এতদব্বি।
ইচ্ছ মং সম্ম রকথস্সু, পসুপিস্সং মুহুতকং।
- ২০৩.“সীহা ব্যঘ্ঘা চ দীপী চ, অচ্ছকোকতরচ্ছযো।
তে মং পমত্তং হিংসেয়ুং, তে ত্রং দিয়্যা নিবারয়।
- ২০৪.“এবং মে পরিতাতুন, পসুপী সো মুহুতকং।
তদাহং পাপিকং দিটিঠং, পটিলচ্ছিং অযোনিমো।
- ২০৫.“ভক্খেথা অয়ং মনুস্সানং, যথা চঞেঞ বনে মিগা।
য়ং নুনিমং বধিত্রান, ছাতো থাদেয়্য বানরং।
- ২০৬.“অসিতো চ গমিস্সামি, মংসমাদায় সম্বলং।
কন্তারং নিথরিস্সামি, পাথেয়্যং মে ভবিস্সতি।
- ২০৭.“ততো সিলং গহেত্রান, মথকং সল্লিতালয়িং।
মম গত্তকিলন্তস্স, পহারো দুব্বলো অহ।
- ২০৮.“সো চ বেষেনুদগ্গতো, কপি রুহিরমক্কিত্তো।
অস্সুপুগ্গেহি নেত্তেহি, রোদন্তো মং উদিক্কতি।
- ২০৯.“মায্যো মং করি ভদন্তে, ত্রঞ্চ নামেদিসং করি।
ত্রঞ্চ থো নাম দীঘাৰু, অঞেঞ বারেতুমরহসি।
- ২১০.“অহো বত রে পুরিস, তাবদুক্করকারক।
এদিসা বিসমা দুগ্গা, পপাতা উদ্ধতো ময়া।
- ২১১.“আনীতো পরলোকাব, দুবেভয়্যং মং অমঞেঞথ।
তং তেন পাপকম্মেন, পাপং পাপেন চিন্তিতং।
- ২১২.“মা হেব ত্রং অধম্মট্ঠ, বেষদনং কটুকং ফুসি।
মা হেব পাপকম্মং তং, ফলং বেল্লুং তং বধি।

২১৩. “তযি মে নথি ৰিস্সাসো, পাপধম্ম অসঞ্ৰত।

এহি মে পিটিঠতো গচ্ছ, দিস্সমানোৰ সন্তিকে॥

২১৪. “মুত্তোসি হত্থা ৰাল্লানং, পত্তোসি মানুসিং পদং।

এস মল্লো অধম্মট্ট, তেন গচ্ছ যথাসুখং॥

২১৫. “ইদং ৰত্থা গিৰিচরো, রহদে পক্কথল্য মত্থকং।

অস্সুনি সম্পমজ্জিত্তা, ততো পব্বতমারুহি॥

২১৬. “সোহং তেনাভিসত্তোস্মি, পরিলাহেন অট্টিতো।

ডযহমানেন গতেন, ৰারিং পাতুং উপাগমিং॥

২১৭. “অগ্নিনা ৰিয় সন্তত্তো, রহদো রুহিরমক্কিত্তো।

পুৰ্বলোহিতসক্কাসো, সৰ্ব্বো মে সমপজ্জথ॥

২১৮. “যাৰন্তো উদবিন্দুনি, কায়স্মিং নিপতিংসু মে।

তাৰন্তো গণ্ড জাযেথ, অক্কবেলুৰসাদিসা॥

২১৯. “পভিন্ণা পম্বঘরিংসু মে, কুণপা পুৰ্বলোহিতা।

যেন যেনেৰ গচ্ছামি, গামেসু নিগমেসু চ॥

২২০. “দণ্ডহত্থা নিৰারেত্তি, ইথিয়ো পুরিসা চ মং।

ওক্কিত্তা পুতিগন্ধেন, মাস্সু ওৱেন আগমা॥

২২১. “এতাদিসং ইদং দুক্কথং, সত্ত ৰস্সানি দানি মে।

অনুভোমি সকং কস্মং, পুৰ্বো দুক্কটমত্তনো॥

২২২. “তং ৰো ৰদামি ভদন্তে, যাৰন্তেথ সমাগতা।

মাস্সু মিত্তান দুৰ্ভিত্থো, মিত্তদুৰ্ভো হি পাপকো॥

২২৩. “কুট্টী কিলাসী ভৰতি, যো মিত্তানিধ দুৰ্ভতি।

কায়স্স ভেদা মিত্তদু, নিরয়ং সোপপজ্জতী”তি॥

তথ **কুসলো**তি যথা ছেকো কুসলো কথতি, তথা ৰো কথেস্সামি। **গোগৰেসো**তি নটেঠ গোণে গৰেসন্তো। **অম্মসৱি**ন্তি মনুস্সপথং অতিক্কমিত্তা হিমৰন্তং পাৰিসিং। **অৱঞ্ৰে**তি অৱাজকে সুঞ্ৰে। **ইৰীণে**তি সুক্কথকন্তাৱে। **ৰিৰনে**তি ৰিৰিতে। **ৰিগ্ননটে**ঠাতি মগ্নমূলহো। **বুভু**ক্কিত্তোতি সজাতবুভুকেথা ছাতজ্জাতো। **পপাতমভিলম্ব**ন্তি পপাতাভিমুখং ওলম্বন্তং। **সম্পন্নফলধা**ৱিনন্তি মধুরফলধাৱিনং। **ৰাতস্সিতানী**তি পঠমং তাৰ ৰাতপতিতানি থাদিং। **তথ হেস্সামী**তি তস্মিং রুকেথ সুহিতো ভৰিস্সামীতি আৰুল্হোম্হি। **ততো সা ভজ্জ** সাখাতি তস্স অভিপথিতস্স অথায় হথে পসারিতে সা ময়া অধিৰুল্হা সাখা ফরসুনা ছিল্লা ৰিয় অভজ্জথ। **অনালম্বে**তি আলম্বিতক্কট্টানরহিতে। **গিৱিদুগ্গ**স্মিন্তি গিৱিৰিসমে। **সেসি**ন্তি সযিতোম্হি।

কপি মাগঙ্ঘীতি কপি আগঙ্ঘি। **গোনঙ্গুলো**তি গুণ্ণং নঙ্গুট্টসদিসনঙ্গুটেঠা। “গোনঙ্গুটেঠা”তিপি পাঠো। “গোনঙ্গুলী”তিপি পঠন্তি। **অকৱং মযী**তি অকরা মযি। **অন্তো**তি, মহাৱাজ, সো কপিরাজা

তস্মিং নরকপপাতে মম উদকপোথনসদং সূত্রা মং “অস্ত্ৰো”তি আলপিত্ৰা “কো নামেসো”তি পুচ্ছি। **ব্যসম্পতো**তি ব্যসনং পতো, পপাতস্ম বসং পতোতি বা অথো। **ভদং** **ৰো**তি তস্মা তুস্মেহ ৰদামি – “ভদং তুস্মহকং হোতু”তি। **গৰুং সিলন্তি**, মহারাজ, সো কপিরাজা ময়া এৰং বুতে “মা ভাযী”তি মং অস্সাসেত্রা পঠমং তাৰ গৰুং সিলং গহেত্রা যোগ্গং কৰোল্লো পব্বতে ৰিচরি। **নিসভো**তি পুরিসনিসভো উত্তমৰানরিন্দো পব্বতপপাতে ঠত্রা মং এতদব্বীতি।

বাহুভীতি দ্রীহি বাহাহি মম গীৰং সুগ্গহিতং গন্হ। **ৰেগসা**তি ৰেগেন। **সিৰীমতো**তি পুণ্ণবন্তস্ম। **অগ্গহি**ন্তি সট্ঠিহথং নরকপপাতং ৰাতৰেগেন ওতরিত্রা উদকপিটেঠ ঠিতস্ম অহং ৰেগেন পিট্ঠিমভিরুহিত্ৰা উভোহি বাহাহি গীৰং অগ্গহেসিং। **ৰিহঞম্যানো**তি কিলমন্তো। **কিচ্ছেনা**তি দুক্খেন। **সন্তো**তি পণ্ডিতো, অথ ৰা পরিসন্তো কিলন্তো। **ৰক্থস্সূ**তি অহং তং উদ্ধরন্তো কিলন্তো মুহত্তং ৰিস্সমন্তো পসুপিস্সং, তস্মা মং ৰক্থাহি। **যথা চঞে বনে মিগা**তি সীহাদীহি অঞেঞপি যে ইমস্মিং ৰনে ৰালমিগা। পালিয়ং পন “অচ্ছকোকতৰচ্ছযো”তি লিখন্তি। **পরিভাত্তনা**তি, মহারাজ, এৰং সো কপিরাজা মং অত্তনো পরিভাণং কত্রা মুহত্তং পসুপি। **অযোনি**সোতি অযোনিসোমনসিকারেণ। **ভক্খা**তি খাদিতব্বযুক্তকো। **অসিতো** ধাতো সুহিতো। **সম্বলন্তি** পাথেয্যং। **মথকং সল্লিতালমি**ন্তি তস্ম বানরিন্দস্স মথকং পহরিং। “সল্লিতালয়”ত্তিপি পাঠো। **দুৰলো অহু**তি ন বলৰা আসি, যথাধিপ্পাযং ন অগমাসীতি।

ৰেগেনাতি ময়া পহটপাসাণৰেগেন। **উদগ্গতো**তি উট্ঠিতো। **মায্যো**তি তেন মিত্তদুৰ্ভিপুরিসেন সিলায় পৰিদ্ধায় মহাচস্মং ছিন্দিত্ৰা ওলস্মি, ৰুহিরং পংঘরি। মহাসত্তো ৰেদনাপ্পত্তো চিল্তেসি – “ইমস্মিং ঠানে অঞেঞা নথি, ইদং ভযং ইমং পুরিসং নিস্সায় উগ্গল্ল”ত্তি। সো মরণভযভীতো ওলস্মন্তং চস্মবন্ধং হথেন গহেত্রা উগ্গতিত্রা সাথং অভিৰুযহ তেন পাপপুৰিসেন সদ্ধিং সল্লপন্তো “**মায্যো ম**”ত্তিআদিমাহ। তথ **মায্যো মং কৰি ভদন্তে**তি মা অকরি অয্যো মং ভদন্তেতি তং নিৰারেতি। **ত্রং থো নামা**তি ত্রং নাম এৰং ময়া পপাতা উদ্ধটো এদিসং ফরুসকস্মং মযি কৰি, অহো তে অযুত্তং কতন্তি। **অহো ৰতা**তি তং গরহন্তো এৰমাহ। **তাৰদুৰুৰকা**ৰকাতি মযি অপৰস্মানেণ অতিদুৰুৰকস্মকাৰক। **পরলোকা**ৰাতি পরলোকতো ৰিয় আনীতো। **দুৰ্বেভয্যন্তি** দুৰ্ভিতব্বং ৰধিতব্বং। **ৰেদনং কটুক**ন্তি এৰং সন্তেপি ত্রং অধস্মট্ঠ যাদিসং ৰেদনং অহং ফুসামি, এদিসং ৰেদনং কটুকং মা ফুসি, তং পাপকস্মং ফলং ৰেলুং ৰ তং মা ৰধি। ইতি মং, মহারাজ, সো পিয়পুত্তকং ৰিয় অনুকম্পি।

অথ নং অহং এতদৰোচং – “অয্য, ময়া কতং দোসং হদযে মা কৰি, মা মং অসপ্পুরিসং এৰৰূপে অরঞেঞ নাসয, অহং দিসামুল্লহো মগ্গং ন জানামি, অত্তনা কতং কস্মং মা নাসেথ, জীৰিতদানং মে দেথ, অরঞেঞা নীহরিত্রা মনুস্সপথে ঠপেথা”তি। এৰং বুতে সো ময়া সদ্ধিং সল্লপন্তো “**তযি মে নথি ৰিস্সাসো**”তি আদিমাহ। তথ **তযী**তি ইতো পট্ঠায় মযহং তযি ৰিস্সাসো নথি। **এহী**তি, ভো পুরিস, অহং তযা সদ্ধিং মগ্গেন ন গমিস্সামি, ত্রং পন এহি মম পিট্ঠিতো অৰিদূৰে দিস্সমানসরীৰোৰ গচ্ছ, অহং ৰক্থগ্গেহেৰ গমিস্সামীতি। **মুত্তোসী**তি অথ সো মং, মহারাজ, অরঞেঞা নীহরিত্রা, ভো পুরিস, ৰালমিগানং হথা মুত্তোসি। **পত্তোসি মানুসিং** পদন্তি মনুস্সূপচারং পত্তো আগত্তোসি, এস তে মগ্গো, এতেন গচ্ছাতি আহ।

গিরিচরোতি গিরিচারী ৰানরো। **পক্থল্যা**তি ধোৰিত্ৰা। **তেনাভিসত্তো**স্মীতি সো অহং, মহারাজ, তেন ৰানরেন অভিসত্তো, পাপকস্মে পরিণতে তেনাভিসত্তোস্মীতি মঞেঞম্যানো এৰমাহ। **অট্টিতো**তি উপদুত্তো। **উপাগমি**ন্তি একং রহদং উপগত্তোস্মি। **সমপজ্জ**থাতি জাতো, এৰৰূপো হত্রা

উপট্ঠাসি। **যাৰন্তো**তি যতকানি। **গণ্ড জাযেথা**তি গণ্ডা জাযিংসু। সো কিৰ পিপাসং সন্ধাৰেতুং অসন্ধোন্তো উদকঞ্জলিং উক্খিপিত্তা থোকং পিৰিত্তা সেসং সৰীৰে সিঞ্চি। অথস্স তাৰদেৰ উদকবিন্দুগণনায অট্টবেলুৰপক্কপ্পমাণা গণ্ডা উট্ঠহিংসু, তস্মা এৰমাহ। **পভিন্ণা**তি তে গণ্ডা তং দিৰসমেৰ ভিজ্জিত্তা কুণপা পুতিগন্ধিকা হুত্ৰা পুৰুলোহিতানি পঞ্চরিংসু। **যেন যেন**তি যেন যেন মগ্গেন। **ওক্কিত্তা**তি পুতিগন্ধেন ওকিল্লা পৰিক্কিত্তা পৰিৰাৰিত্তা। **মাস্সু ওৱেন আগমা**তি দুট্ঠসত্ত ওৱেন মাস্সু আগমা, অস্সহাকং সন্তিকং মা আগমীতি এৰং বদন্তা মং নিৰাৱেত্তীতি অথো। **সত্ত বস্সানি দানি মেতি**, মহাৰাজ, ততো পট্ঠায ইদানি সত্ত বস্সানি মম এতকং কালং সকং কস্মং অনুভোমি।

ইতি সো অতনো মিত্তদুৰ্ভিকস্মং ৰিথ্যৱেত্ৰা, “মহাৰাজ, মঞ্জেপ্প ওলোকেত্ৰা এৰুপং কস্মং ন কেনচি কত্তব্ব”ন্তি ৰত্ৰা “**তং ৰো**”তিআদিমাহ। তথ তন্তি তস্মা। যস্মা এৰুপং কস্মং এৰং দুক্কখৰিপাকং, তস্মাতি অথো।

২২৩. “কুট্ঠী কিলাসী ভৰতি, যো মিত্তানিধ দুৰ্ভতি।
কাযস্স ভেদা মিত্তদু, নিৰযং সোপপজ্জতী”তি॥ -

অযং অভিসম্বুদ্ধগাথা। ভিক্কথৰে, যো ইধ লোকে মিত্তানি দুৰ্ভতি হিংসতি, সো এৰুপো হোতীতি অথো।

তস্সপি পুৰিসস্স ৰঞঞা সদ্ধিং কথেন্তস্সেৰ পথৰী ৰিৰং অদাসি। তঞ্ছণঞেপ্প চৰিত্তা অৰীচিম্হি নিব্বত্তো। ৰাজা তস্মিং পথৰিং পৰিটেঠ উয্যনা নিক্কমিত্তা নগরং পৰিটেঠা।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্তা “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো মযহং সিলং পটিৰিঞ্জিয়েৰা”তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি - “তদা মিত্তদুৰ্ভী পুৰিসো দেৰদত্তো অহোসি, কপিৰাজা পন অহমেৰ অহোসি”ন্তি।

মহাকপিজাতকৰল্পনা ছট্ঠা।
[৫১৭] ৭. দকরক্সসজাতকৰল্পনা

২২৪-২৫৭. **সচে ৰো বুযহমানান**ন্তি দকরক্সসজাতকং। তং সৰং মহাউমঙ্গজাতকে আৰি ভৰিস্সতীতি।

দকরক্সসজাতকৰল্পনা সত্তমা।
[৫১৮] ৮. পণ্ডৱনাগৰাজজাতকৰল্পনা

ৰিক্কিগ্গৰাচন্তি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৱন্তো মুসাৰাদং কত্ৰা দেৰদত্তস্স পথৰিপ্পৰেসনং আৰবত্ত কথেসি। তদা হি সথা ভিক্কখুহি তস্স অৰগ্গে কথিতে “ন, ভিক্কথৰে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো মুসাৰাদং কত্ৰা পথৰিং পৰিটেঠায়েৰা”তি ৰত্ৰা অতীতং আহৱি।

অতীতে বাৰাণসিযং ব্ৰহ্মদত্তে ৰজ্জং কাৱন্তে পঞ্চসতৰাণিজা নাৰায় সমুদং পক্কখন্দিত্ৰা সত্তমে দিৰসে অতীৱদস্সনিয়া নাৰায় সমুদপিটেঠ ভিল্লায ঠপেত্ৰা একং অৰসেসা মচ্ছকচ্ছপভক্খা অহেসুং, একো পন ৰাতৰেগেন কৱম্পিয়পট্টনং নাম পাপুণি। সো সমুদত্তো উত্তৱিত্তা নগ্গভোগো তস্মিং পট্টনেযেৰ ভিক্কথায় চৱি। তমেনং মনুস্সা “অযং সমণো অগ্গিচ্ছো সন্তুটেঠা”তি সন্তাৰেত্ৰা সন্ধাৱং

করিংসু। সো “লন্ধো মে জীৰিকূপাযো”তি তেসু নিৰাসনপাৰুপনং দেন্তেসুপি ন ইচ্ছি। তে “নথি ইতো উত্তরি অগ্নিচ্ছো সমণো”তি ভিয্যো ভিয্যো পসীদিত্রা তস্স অস্সমপদং কত্রা তথ নং নিৰাসাপেসুং। সো “করম্পিয়অচেলো”তি পঞঞামি। তস্স তথ বসন্তস্স মহালাভসঙ্কারো উদপাদি।

একো নাগরাজাপিস্স সুপল্লরাজা চ উপটঠানং আগচ্ছন্তি। তেসু নাগরাজা নামেন পগুরো নাম। অথেকদিবসং সুপল্লরাজা তস্স সন্তিকং গল্পা বন্দিত্রা একমন্তং নিসিন্নো এবমাহ – “ভন্তে, অস্সহকং ঞ্চাতকা নাগে গন্হন্তা বহু বিনস্সন্তি, এতেসং নাগানং গহণনিয়ামং মযং ন জানাম, ঞ্চয়হকারণং কির তেসং অথি, সঙ্কুণেয়্যথ নু খো তুস্মেহ এতে পিয়াযমানা বিয তং কারণং পুচ্ছিতু”ন্তি। সো “সাধু”তি সম্পটিচ্ছিত্রা সুপল্লরাজে বন্দিত্রা পক্কন্তে নাগরাজস্স আগতকালে বন্দিত্রা নিসিন্নং নাগরাজানং পুচ্ছি – “নাগরাজ, সুপল্লা কির তুস্মেহ গন্হন্তা বহু বিনস্সন্তি, তুস্মেহ গন্হন্তা কথং গন্হিতুং ন সঙ্কোত্তী”তি। ভন্তে, ইদং অস্সহকং ঞ্চয়হং রহস্সং, ময়া ইমং কথেন্তেন ঞ্চতিসস্সম মরণং আহটং হোতীতি। কিং পন ত্রং, আৰুসো, “অযং অঞঞস্স কথেন্সসত্তী”তি এবংসঞঞী হোসি, নাহং অঞঞস্স কথেন্সসামি, অত্তনা পন জানিতুকামতায় পুচ্ছামি, ত্রং মযহং সদহিত্রা নিবভযো হত্রা কথেনীতি। নাগরাজা “ন কথেন্সসামি, ভন্তে”তি বন্দিত্রা পক্কামি। পুনদিবসেপি পুচ্ছি, তথাপিস্স ন কথেসি।

অথ নং ততিয়দিবসে আগল্লা নিসিন্নং, “নাগরাজ, অস্স ততিযো দিবসো, মম পুচ্ছন্তস্স কিমথং ন কথেসী”তি আহ। “তুস্মেহ অঞঞস্স আচিক্সিস্সথা”তি ভযেন, ভন্তেতি। কস্সচি ন কথেন্সসামি, নিবভযো কথেনীতি। “তেন হি, ভন্তে, অঞঞস্স মা কথযিথা”তি পটিঞঞং গহেত্রা, “ভন্তে, মযং মহন্তে মহন্তে পাসাণে গিলিত্রা ভারিয়া হত্রা নিপজ্জিত্রা সুপল্লানং আগমনকালে মুখং নিব্বাহেত্রা দন্তে বিবরিত্রা সুপল্লে ডংসিতুং অচ্ছাম, তে আগল্লা অস্সহকং সীসং গন্হন্তি, তেসং অস্মেহ গরুভারে হত্রা নিপল্লে উদ্ধারিতুং বাযমন্তানঞেঞব উদকং ওত্থরতি। তে সীদন্তা অন্তোউদকেযেব মরন্তি, ইমিনা কারণেন বহু সুপল্লা বিনস্সন্তি, তেসং অস্মেহ গন্হন্তানং কিং সীসেন গহিতেন, বালা নঙ্গুটেঠ গহেত্রা অস্মেহ হেট্ঠাসীসকে কত্রা গহিতং গোচরং মুখেন ছড্ঢাপেত্রা লহকে কত্রা গন্তং সঙ্কোত্তী”তি সো অত্তনো রহস্সকারণং তস্স দুস্সীলস্স কথেসি।

অথ তস্মিং পক্কন্তে সুপল্লরাজা আগল্লা করম্পিয়অচেলং বন্দিত্রা “কিং, ভন্তে, পুচ্ছিতং তে নাগরাজস্স ঞ্চয়হকারণং”ন্তি আহ। সো “আমাৰুসো”তি বত্রা সব্বং তেন কথিতনিয়ামেনেব কথেসি। তং সূত্রা সুপল্লো “নাগরাজেন অযুত্তং কতং, ঞ্চাতীনং নাম নস্সননিয়ামো পরস্স ন কথেন্তেব্বো, হোতু, অস্সেব ময়া সুপল্লবাতং কত্রা পঠমং এতমেব গহেতুং বট্টতী”তি সুপল্লবাতং কত্রা পগুরনাগরাজানং নঙ্গুটেঠ গহেত্রা হেট্ঠাসীসং কত্রা গহিতগোচরং ছড্ঢাপেত্রা উপ্পতিত্রা আকাসং পক্কথন্দি। পগুরো আকাসে হেট্ঠাসীসকং ওলম্বন্তো “মযাৰ মম দুক্কং আভত”ন্তি পরিদেবন্তো আহ

২৫৮. “বিকিণ্ণবাচং অনিণ্ণয়হমন্তং, অসঞঞতং অপরিচক্সিতারং।

ভযং তমব্রুতি সযং অবোধং, নাগং যথা পগুরকং সুপল্লো॥

২৫৯. “যো ঞ্চয়হমন্তং পরিরক্কথণেয়্যং, মোহা নরো সংসতি হাসমানো।

তং ভিন্নমন্তং ভযমব্রুতি থিণ্ণং, নাগং যথা পগুরকং সুপল্লো॥

২৬০. “নানুমিত্তো গরুং অথং, ঞ্চয়হং বেদিতুমরহতি।

সুমিত্তো চ অসম্বুদ্ধং, সম্বুদ্ধং বা অনথবা॥

২৬১. “বিস্বাসমাপজ্জিমহং অচেলং, সমণো অযং সম্মতো ভাৰিতত্তো।
তস্সাহমক্কিখং বিবরিং ওযহমথং, অতীতমথো কপণং রুদামি॥

২৬২. “তস্সাহং পরমং ব্ৰহ্মে ওযহং, বাচং হিমং নাসক্কিখং সংযমেতুং।
তপ্পকথতো হি ভযমাগতং মমং, অতীতমথো কপণং রুদামি॥

২৬৩. “যো বে নরো সুহদং মঞ্জমানো, ওযহমথং সংসতি দুক্কুলীনে।
দোসা ভযা অথবা রাগরত্তা, পল্লখিতো বালো অসংসযং সো॥

২৬৪. “তিরোক্কখৰাচো অসতং পৰিটেঠা, যো সঙ্গতীসু মুদীৰেতি বাক্যং।
আসীৰিসো দুস্মুখোত্যাহ তং নরং, আরা আরা সংযমে তাদিসম্মহা॥

২৬৫. “অন্নং পানং কাসিকচন্দনঞ্চ, মনাপিথিয়ো মালমুচ্ছাদনঞ্চ।
ওহায গচ্ছামসে সৰ্ব্বকামে, সুপন্ন পাণুপগতাৰ ত্যম্মহা”তি॥

তথ **বিকিণ্ণৰাচন্তি** পথটৰচনং। **অনিওযহমন্তন্তি** অল্পটিচ্ছন্নমন্তং। **অসঞ্জতন্তি** কাযদ্বাৰাদীনি
রক্ষিতুং অসক্কোন্তং। **অপরিচক্কিতাৰন্তি** “অযং মযা কথিতমন্তং রক্ষিতুং সক্কিখস্সতি, ন
সক্কিখস্সতী”তি পুণ্ণলং ওলোকেতুং উপপরিচক্কিতুং অসক্কোন্তং। **ভযং তমব্ৰেতীতি** তং ইমেহি চতুহি
অঙ্গেহি সমন্নাগতং অবোধং দুপ্পঞ্জং পুণ্ণলং সযংকতমেৰ ভযং অব্ৰেতি, যথা মং পণ্ডুরকনাগং
সুপন্নো অন্নাগতোতি। **সংসতি হাসমানোতি** রক্ষিতুং অসমথস্স পাপপুৰিসস্স হাসমানো কথতি।
নানুমিতোতি অনুৰত্তনমত্তেন যো মিতো, ন হদযেন, সো ওযহং অথং জানিতুং নারহতীতি
পরিদেৰতি। **অসম্মুদন্তি** অসম্মুদন্তো অজানন্তো, অল্পঞ্জাতি অথো। **সম্মুদন্তি** সম্মুদন্তো জানন্তো,
সল্পঞ্জাতি অথো। ইদং বুত্তং হোতি – “যোপি সুহদযো মিতো বা অমিতো বা অল্পঞ্জা
সল্পঞ্জাপি বা যো অনথৰা অনথচরো, সোপি ওযহং বেদিতুং নারহতে”তি।

সমণো অযন্তি অযং সমণোতি চ লোকসম্মতোতি চ ভাৰিতত্তোতি চ মঞ্জমানো অহং
এতস্মিৎ বিস্বাসমাপজ্জিৎ। **অক্কিখন্তি** কথেসিং। **অতীতমথোতি** অতীতথো, অতিক্কন্তথো হুত্রা ইদানি
কপণং রুদামীতি পরিদেৰতি। **তস্সাতি** তস্স অচেলকস্স। **ব্ৰহ্মেতি** সুপন্নং আলপতি।
সংযমেতুন্তি ইমং ওযহৰাচং রহস্সকারণং রক্ষিতুং নাসক্কিখং। **তপ্পকথতো** ইতি ইদানি ইদং
ভযং মম তস্স অচেলকস্স পকথতো কোট্টাসতো সন্তিকা আগতং, ইতি অতীতথো কপণং
রুদামীতি। **সুহদন্তি** “সুহদো মম অয”ন্তি মঞ্জমানো। **দুক্কুলীনেতি** অকুলজে নীচে। **দোসাতি**
এতেহি দোসাদীহি কারণেহি যো এৰরপং ওযহং সংসতি, সো বালো অসংসযং **পল্লখিতো**
পরিবত্তো পাপিতো, হতোযেৰ নামাতি অথো।

তিরোক্কখৰাচোতি অত্তনো যং বাচং কথতুকামো, তস্সা তিরোক্কখকত্তা পটিচ্ছন্নৰাচো।
অসতং পৰিটেঠাতি অসপ্পুরিসানং অন্তরং পৰিটেঠা অসপ্পুরিসেসু পরিয়াপন্নো। **সঙ্গতীসু মুদীৰেতীতি**
যো এৰরপো পরেসং রহস্সং সূত্রাৰ পরিসমস্সেসু “অসুকেন অসুকং নাম কতং বা বুত্তং বা”তি
বাক্যং উদীৰেতি, তং নরং “আসীৰিসো দুস্মুখো পুতিমুখো”তি আহ, তাদিসম্মহা পুরিসা **আরা**
আরা সংযমে, দূরতো দূরতোৰ বিৰমেয্য, পরিৰজ্জ্য্য নন্তি অথো। **মালমুচ্ছাদনঞ্চাতি** মালঞ্চ
দিব্বং চতুজ্জাতিযগন্ধঞ্চ উচ্ছাদনঞ্চ। **ওহাযাতি** এতে দিব্বঅন্নাদযো সৰ্ব্বকামে অজ্জ মযং ওহায
ছদ্দেত্রা গমিস্সাম। **সুপন্ন, পাণুপগতাৰ ত্যম্মহাতি**, ভো সুপন্ন, পাণেহি উপগতাৰ তে অম্মহা,
সরণং নো হোহীতি।

এৰং পগুৱকো আকাসে হেটঠাসীসকো ওলম্বন্তো অটঠহি গাথাহি পৰিদেৰি। সুপল্লো তস্স পৰিদেৰনসদং সুত্ৰা, “নাগৰাজ অতনো ৱহস্সং অচেলকস্স কথেত্ৰা ইদানি কিমথং পৰিদেৰসী”তি তং গৱহিত্ৰা গাথমাহ –

২৬৬.“কো নীধ তিগ্গং গৱহং উপেতি, অস্মিংধ লোকে পাণভূ নাগৰাজ।
সমণো সুপল্লো অথবা ত্ৰমেৰ, কিংকাৱণা পগুৱকগ্গহীতো”তি॥

তথ **কো নীধাতি** ইধ অস্মেহসু তীসু জনেসু কো নু। **অস্মিংধাতি** এথ **ইধাতি** নিপাতমত্তং, অস্মিং লোকেতি অথো। **পাণভূতি** পাণভূতো। **অথবা ত্ৰমেৰাতি** উদাহ ত্ৰংযেৰ। তথ সমণং তাৰ মা গৱহ, সো হি উপায়েন তং ৱহস্সং পুচ্ছি। সুপল্লম্পি মা গৱহ, অহপ্ৰিহ তৰ পম্ভথিকোৰ। **পগুৱকগ্গহীতোতি**, সন্ম পগুৱক, “অহং কিংকাৱণা সুপল্লেন গহিতো”তি চিত্তেত্ৰা চ পন অতানমেৰ গৱহ, তযা হি ৱহস্সং কথেন্তেন অতনাৰ অতনো অনথো কতোতি অযমেথ অধিপ্পাযো।

তং সুত্ৰা পগুৱকো ইতৰং গাথমাহ –

২৬৭.“সমণোতি মে সন্মতত্তো অহোসি, পিয়ো চ মে মনসা ভাৰিতত্তো।
তস্সাহমক্কিং ৰিৰিং গুযহমথং, অতীতমথো কপণং ৰুদামী”তি॥

তথ **সন্মতত্তোতি** সো সমণো মযহং “সম্মুরিসো অয”ন্তি সন্মতভাৰো অহোসি। **ভাৰিতত্তোতি** সম্ভাৰিতভাৰো চ মে অহোসীতি।

ততো সুপল্লো চতস্সো গাথা অভাসি –

২৬৮.“ন চথি সত্তো অমৰো পথব্য্যা, পঞাৰিধা নথি ন নিন্দিতক্বা।
সম্মেন ধম্মেন ধিতিয়া দমেন, অলব্ভমব্যাহৱতী নৰো ইধ॥

২৬৯.“মাতা পিতা পৰমা বন্ধৰাণং, নাস্স ততিযো অনুকম্পকথি।
তেসম্পি গুযহং পৰমং ন সংসে, মন্তস্স ভেদং পৰিসঙ্কমানো॥

২৭০.“মাতা পিতা ভগিনী ভাতৰো চ, সহাযা বা যস্স হোল্লি সপক্খা।
তেসম্পি গুযহং পৰমং ন সংসে, মন্তস্স ভেদং পৰিসঙ্কমানো॥

২৭১.“ভৱিয়া চে পুৱিসং ৰজ্জা, কোমাৱী পিয়ভাগিনী।
পুত্তৰপযসুপেতা, ঞ্চাতিসম্মপুৱকথতা।
তস্সাপি গুযহং পৰমং ন সংসে, মন্তস্স ভেদং পৰিসঙ্কমানো”তি॥

তথ **অমৰোতি** অমৱণসভাৰো সত্তো নাম নথি। **পঞাৰিধা নথীতি** ন-কাৰো পদসঙ্কিকৰো, পঞাৰিধা অথীতি অথো। ইদং ৰুত্তং হোতি – নাগৰাজ , লোকে অমৰোপি নথি, পঞাৰিধাপি অথি, সা অঞেঞসং পঞাকোটঠাসসম্মাতা পঞাৰিধা অতনো জীৰিতহেতু ন নিন্দিতক্বাতি। অথ ৰা **পঞাৰিধাতি** পঞাসদিসা ন নিন্দিতক্বা নাম অঞা ধম্মজাতি নথি, তং কস্মা নিন্দসীতি। যেসং পন “পঞাৰিধানম্পি ন নিন্দিতক্ব”ন্তিপি পাঠো, তেসং উজুকমেৰ। **সম্মেনাতি** আদীসু ৰচীসম্মেন চ সুচৱিতধম্মেন চ পঞাসম্মাতায ধিতিয়া চ ইন্দ্ৰিয়দমেন চ **অলব্ভং** দুল্লভং অটঠসমাপত্তিমগ্গফলনিব্বানসম্মাতম্পি ৰিসেসং **অব্যাহৱতি** আবহতি তং

নিপ্ফাদেতি নরো ইধ, তস্মা নারহসি অচেলং নিন্দিতুং, অতানমেৰ গৱহ। অচেলেন হি অতনো পঞ্ৰবন্ততায় উপায়কুসলতায় চ ৰঞ্জেত্ৰা ত্ৰং ৱহস্সং ওযহং মন্তং পুচ্ছিতোতি অথো।

পৰমাতি এতে উভো বন্ধৰানং উত্তমবন্ধৰা নাম। **নাম্স ততিযোতি** অস্স পুণ্ণলস্স মাতাপিতুহি অঞ্ৰা ততিযো সত্তো অনুকম্পকো নাম নথি, মন্তস্স ভেদং পৱিসক্কমানো পণ্ডিতো তেসং মাতাপিতুনম্পি পৱমং ওযহং ন সংসেয্য, ত্ৰং পন মাতাপিতুনম্পি অকথেতব্বং অচেলকস্স কথেসীতি অথো। **সহাযা ৰাতি** সুহদয়মিত্তা ৰা। **সপক্খাতি** পেত্তেয্যমাতুলপিতুচ্ছাদযো সমানপক্খা ঞ্জাতযো। **তেসম্পীতি** এতেসম্পি ঞ্জাতিমিত্তানং ন কথেয্য, ত্ৰং পন অচেলকস্স কথেসি, অতনোৰ কুচ্ছস্সূতি দীপেতি। **ভৱিয়া চেতি** কোমাৰী পিয়ভানিণী পুত্তেহি চ ৰূপেন চ যসেন চ উপেতা এৰৰূপা ভৱিয়াপি চে “আচিক্খাহি মে তৰ ওযহ”ন্তি ৰদেয্য, তস্সাপি ন সংসেয্য।

ততো পৱা -

২৭২. “ন ওযহমত্থং ৰিৰেয্য, ৱক্কেয্য নং যথা নিধিং।
ন হি পাতুকতো সাধু, ওমেহা অথো পজানতা॥

২৭৩. “থিয়া ওযহং ন সংসেয্য, অমিত্তস্স চ পণ্ডিতো।
যো চামিসেন সংহীৰো, হদযথেনো চ যো নরো॥

২৭৪. “ওযহমত্থং অসম্বুদ্ধং, সম্বোধযতি যো নরো।
মন্তভেদভয়া তস্স, দাসভূতো তিতিক্খতি॥

২৭৫. “যাৰন্তো পুৱিসস্সত্থং, ওযহং জানন্তি মন্তিনং।
তাৰন্তো তস্স উৰেগা, তস্মা ওযহং ন ৰিস্সজে।

২৭৬. “ৰিৰিচ্চ ভাসেয্য দিৰা ৱহস্সং, ৱত্তিং গিৱং নাতিৰেলং পমুঞ্জে।
উপস্সুতিকা হি সুগন্তি মন্তং, তস্মা মন্তো থিপ্পমুপেতি ভেদ”ন্তি॥ -

পঞ্চ গাথা উমঙ্গজাতকে পঞ্চপণ্ডিতপঞ্ৰহ আৰি ভৰিস্সন্তি।

ততো পৱাসু -

২৭৭. “যথাপি অস্স নগৱং মহন্তং, অদ্ৱাৱকং আযসং ভদসালং।
সমন্তথাতাপৰিখাউপেতং , এৰম্পি মে তে ইধ ওযহমন্তা॥

২৭৮. “যে ওযহমন্তা অৰিকিণ্ণৰাচা, দল্হা সদথেসু নৱা দুজিহ।
আৱা অমিত্তা ব্যৰজন্তি তেহি, আসীৰিসা ৰা ৱিৰ সত্তুসচ্ছা”তি॥ -

দ্রীসু গাথাসু **ভদসালন্তি** আপণাদীহি সালাহি সম্পন্নং। **সমন্তথাতাপৰিখাউপেতন্তি** সমন্তথাতাহি তীহি পৰিখাহি উপগতং। **এৰম্পি মেতি** এৰম্পি মযহং তে পুৱিসা থাযন্তি। কতৱে? যে ইধ ওযহমন্তা। ইদং ৰুত্তং হোতি - যথা অদ্ৱাৱকস্স অযোমযনগৱস্স মনুস্সানং উপভোগপৰিভোগো অন্তোৰ হোতি, ন অবন্তন্তৱিমা বহি নিক্খমন্তি, ন বাহিৱা অন্তো পৰিসন্তি, অপৱাপৱং সঞ্চাৱো ছিচ্ছতি, ওযহমন্তা পুৱিসা এৰৰূপা হোন্তি, অতনো ওযহং অতনো অন্তোমেৰ জীৱাপেন্তি, ন অঞ্ৰস্স কথেন্তীতি। **দল্হা সদথেসু**তি অতনো অথেসু থিৱা। **দুজিহ**তি পণ্ডৱকনাগং আলপতি।

ব্যবজ্ঞীতি পটিক্ৰমন্তি। **আসীৰিসা বা ৰিৰ সতুসজ্জা**তি এথ **ৰাতি** নিপাতমত্তং, আসীৰিসা সতুসজ্জা ৰিৰাতি অথো। যথা আসীৰিসতো সতুসজ্জা জীৰিতুকামা মনুস্সা আৰা পটিক্ৰমন্তি, এৰং তেহি গুযহমন্ত্ৰেহি নৱেহি আৰা অমিত্তা পটিক্ৰমন্তি, উপগন্তুং ওকাসং ন লভন্তীতি বুত্তং হোতি।

এৰং সুপল্লেন ধম্মে কথিতে পণ্ডরকো আহ –

২৭৯. “হিত্ৰা ঘৰং পব্বজিতো অচেলো, নল্লো মুণ্ডো চৱতি ঘাসহেতু।
তস্মিহ নু থো ৰিৰিৰিং গুযহমন্তং, অথ্যা চ ধম্মা চ অপল্লতাম্হা॥

২৮০. “কথংকরো হোতি সুপল্লরাজ, কিংসীলো কেন ৰতেন ৰত্তং।
সমণো চৱং হিত্ৰা মমায়িতানি, কথংকরো সল্লমুপেতি ঠান”ত্তি॥

তথ **ঘাসহেতু**তি নিস্সিরিকো কুচ্ছিপূৰণথায় খাদনীযভোজনীযে পৰিযেসন্তো চৱতি। **অপল্লতাম্হা**তি অপগতা পৰিহীনাম্হা। **কথংকরো**তি ইদং নাগরাজা তস্স নল্লস্স সমণভাৰং ঞ্চত্ৰা সমণপটিপত্তিং পুচ্ছন্তো আহ। তথ **কিংসীলো**তি কতৱেন আচাৱেন সমল্লাগতো। **কেন ৰতেনা**তি কতৱেন ৰতসমাদানেন ৰত্তন্তো। **সমণো চৱ**ন্তি পব্বজ্জায় চৱন্তো ত্হামমায়িতানি হিত্ৰা কথং সমিতপাপসমণো নাম হোতি। **সল্লন্তি** কথং করোন্তো চ সুট্টু অল্লং দেৰনগরং সো সমণো উপেত্তীতি।

সুপল্লো আহ –

২৮১. “হিৰিয়া তিতিক্ষথায় দমেনুপেতো, অক্কোধনো পেসুণিয়ং পহায।
সমণো চৱং হিত্ৰা মমায়িতানি, এৰংকরো সল্লমুপেতি ঠান”ত্তি॥

তথ **হিৰিয়া**তি, সল্ল নাগরাজ, অস্সত্তবহিদ্ধাসমুট্টানেহি হিৱোত্তপ্পেহি তিতিক্ষথাসজ্জাতায় অধিৰাসনখন্তিয়া ইন্দ্ৰিয়দমেন চ উপেতো অকুস্সনসীলো পিসুণৰাচং পহায ত্হামমায়িতানি চ হিত্ৰা পব্বজ্জায় চৱন্তো সমণো নাম হোতি, এৰংকরোযেৰ চ এতানি হিৰীআদীনি কুসলানি করোন্তো সল্লমুপেতি ঠানন্তি।

ইদং সুপল্লরাজস্স ধম্মকথং সুত্ৰা পণ্ডরকো জীৰিতং যাচন্তো গাথমাহ –

২৮২. “মাতাৰ পুত্তং তৰুণং তনুজং, সস্সস্সতা সৰ্ব্বগত্তং ফৱেতি।
এৰম্পি মে ত্ৰং পাতুৱহু দিজিন্দ, মাতাৰ পুত্তং অনুকম্পমানো”তি॥

তস্সথো – যথা মাতা **তনুজং** অত্তনো সৱীৰজাতং তৰুণং পুত্তং সস্সস্সতং দিস্সা তং উৱে নিপজ্জাপেত্ৰা থঞঞং পায়ন্তী পুত্তসস্সস্সেন সৰ্ব্বং অত্তনো গত্তং ফৱেতি, নপি মাতা পুত্ততো ভাযতি নপি পুত্তো মাতিতো, এৰম্পি মে ত্ৰং **পাতুৱহু** পাতুভুতো **দিজিন্দ** দিজরাজ, তস্সা মাতাৰ পুত্তং মুদুকেন হদযেন অনুকম্পমানো মং পস্স, জীৰিতং মে দেহীতি।

অথস্স সুপল্লো জীৰিতং দেন্তো ইতৱং গাথমাহ –

২৮৩. “হন্দজ্জ ত্ৰং মুঞ্চ ৰধা দুজিহ, তযো হি পুত্তা ন হি অঞেঞা অথি।
অন্তেৰাসী দিন্নকো অত্ৰজো চ, ৰজ্জস্সু পুত্তঞত্তরো মে অহোসী”তি॥

তথ **মুখ্য**তি মুখ, অযমেৰ বা পাঠো। **দুৰ্জিহা**তি তং আলপতি। **অঞেঞা**তি অঞেঞা চতুথো পুতো নাম নথি। **অন্তেৰাসী**তি সিপ্পং বা উল্লংহমানো পঞহং বা সুগন্তো সন্তিকে নিৰুথো। **দিনকো**তি “অযং তে পুতো হোতু”তি পৰেহি দিনো। **ৰজ্জসু**তি অভিৰমসু। **অঞতৰো**তি তীসু পুতেসু অঞতৰো অন্তেৰাসী পুতো মে ত্ৰং জাতোতি দীপেতি।

এৰঞ্চ পন বত্ৰা আকাসা ওতৰিত্ৰা তং ভূমিয়ং পতিটঠাপেসি। তমথং পকাসেন্তো সথা দে গাথা অভাসি –

২৮৪: “ইচ্চেৰ ৰাক্যং ৰিসজ্জী সুপল্লো, ভুম্যং পতিটঠায় দিজো দুৰ্জিহং।
মুত্তজ্জ ত্ৰং সৰুভযাতিৰত্তো, থলুদকে হোহি মযাভিগুত্তো॥

২৮৫: “আতঙ্কিনং যথা কুসলো ভিসক্কো, পিপাসিতানং রহদোৰ সীতো।
ৰেঙ্গ্মং যথা হিমসীতট্ঠিতানং, এৰম্পি তে সৰণমহং ভৰামী”তি॥

তথ **ইচ্চেৰ ৰাক্য**ন্তি ইতি এৰং ৰচনং বত্ৰা তং নাগৰাজং ৰিস্সজ্জি। **ভুম্য**ন্তি সো সমম্পি ভূমিয়ং পতিটঠায় দিজো তং দুৰ্জিহং সমস্সাসেন্তো মুত্তো অজ্জ ত্ৰং ইতো পটঠায় সৰুভযানি অতিৰত্তো থলে চ উদকে চ মযা অভিগুত্তো ৰক্ষিতো হোহীতি আহ। **আতঙ্কিন**ন্তি গিলানানং। **এৰম্পি তেতি** এৰং অহং তৰ সৰণং ভৰামি।

গচ্ছ তন্তি উযোজেসি। সো নাগৰাজা নাগভৰনং পাৰিসি। ইতৰোপি সুপল্লভৰনং গন্তা “মযা পণ্ডরকনাগো সপথং কত্ৰা সদ্দহাপেত্ৰা ৰিস্সজ্জিতো, কীদিসং নু থো মযি তস্স হদযং, ৰীমংসিস্সামি ন”ন্তি নাগভৰনং গন্তা সুপল্লৰাতং অকাসি। তং দিস্সা নাগো “সুপল্লৰাজা মং গহেতুং আগতো ভৰিস্সতী”তি মঞঞমানো ব্যামসহস্সমত্তং অত্তভাৰং মাপেত্ৰা পাসাণে চ ৰালুকঞ্চ গিলিত্ৰা ভাৰিয়ো হত্ৰা নঙ্গুটঠং হেটঠাকত্ৰা ভোগমথকে ফণং ধাৰয়মানো নিপজ্জিত্ৰা সুপল্লৰাজানং ডংসিতুকামো ৰিয় অহোসি। তং দিস্সা সুপল্লো ইতৰং গাথমাহ –

২৮৬: “সন্ধিং কত্ৰা অমিত্তেন, অণুজেন জলাবুজ।
ৰিৰিয় দাঠং সেসি, কুতো তং ভযমাগত”ন্তি॥

তং সুত্ৰা নাগৰাজা তিস্সো গাথা অভাসি –

২৮৭: “সন্ধেথেষ অমিত্তস্মিং, মিত্তস্মিম্পি ন ৰিস্সসে।
অভযা ভযমুপ্পন্নং, অপি মূলানি কন্ততি॥

২৮৮: “কথং নু ৰিস্সসে ত্যম্হি, যেনাসি কলহো কতো।
নিচ্চযত্তেন ঠাতব্বং, সো দিসৰিভ ন ৰজ্জতি॥

২৮৯: “ৰিস্সাসযে ন চ তং ৰিস্সমেয্য, অসন্ধিতো সন্ধিতো চ ভৰেয্য।
তথা তথা ৰিঞু পৰক্কমেয্য, যথা যথা ভাৰং পৰো ন জঞা”তি॥

তথ **অভযা**তি অভযটঠানভূতা মিত্তম্হা ভযং উপ্পন্নং জীৰিতসঙ্খাতানি মূলানেৰ কন্ততি। **ত্যম্হী**তি তস্মিং। **যেনাসী**তি যেন সন্ধিং কলহো কতো অহোসি। **নিচ্চযত্তেনা**তি নিচ্চপটিয়ত্তেন। **সো দিসৰিভ ন ৰজ্জতী**তি যো নিচ্চযত্তেন অভিতিটঠতি, সো অত্তনো সত্তুহি সন্ধিং ৰিস্সাসৰসেন ন

ৰজ্জতি, ততো তেসং যথাকামকৰণীযো ন হোতীতি অথো। **ৰিস্সাসযেতি** পৰং অতুনি
ৰিস্সাসযে, তং পন সযং ন ৰিস্সসেয্য। পৰেন অসঙ্কিতো অতুনা চ সো সঙ্কিতো ভৰেয্য। **ভাৰং**
পৰোতি যথা যথা পণ্ডিতো পৰক্কমতি, তথা তথা তস্স পৰো ভাৰং ন জানাতি, তস্মা পণ্ডিতেন
ৰীৰিয়ং কাতব্বমেৰাতি দীপেতি।

ইতি তে অঞঞমঞঞং সল্লপিত্রা সমগ্গা সম্মোদমানা উভোপি অচেলকস্স অস্সমং অগমিংসু।
তমথং পকাসেন্তো সথা আহ –

২১০. “তে দেৰৰগ্গা সুখুমালৰূপা, উভো সমা সুজযা পুঞঞথক্কা।
উপাগমুং কৰস্পিয়ং অচেলং, মিস্সীভূতা অস্সৰাহাৰ নাগা”তি॥

তথ **সমাতি** সমানৰূপা সদিসসৰ্ণানা হুত্রা। **সুজযাতি** সুৰযা পৰিসুদ্ধা, অযমেৰ ৰা পাঠো।
পুঞঞথক্কাতি কতকুসলতায় পুঞঞথক্কা ৰিয়। **মিস্সীভূতাতি** হথেন হথং গহেত্রা
কায়মিস্সীভাৰং উপগতা। **অস্সৰাহাৰ নাগাতি** ধুৰে যুতকা রথৰাহা ত্রে অস্সা ৰিয় পুরিসনাগা
তস্স অস্সমং অগমিংসু।

গল্লা চ পন সুপল্লরাজা চিত্তেসি – “অযং নাগরাজা অচেলকস্স জীৰিতং ন দস্সতি, এতং
দুস্সীলং ন ৰন্দিস্সামী”তি। সো বহি ঠত্রা নাগরাজানমেৰ তস্স সন্তিকং পেসেসি। তং সন্ধায়
সথা ইতরং গাথমাহ।

২১১. “ততো হৰে পণ্ডরকো অচেলং, সযমেৰুপাগম্ম ইদং অৰোচ।
মুত্তজ্জহং সৰব্ভযাতিৰত্তো, ন হি নুন তুযহং মনসো পিয়ম্হা”তি॥

তথ **পিয়ম্হাতি** দুস্সীলনগ্গভোগ্গমুসাৰাদি নুন মযং তৰ মনসো ন পিয়া অহম্হাতি
পরিভাসি।

ততো অচেলো ইতরং গাথমাহ –

২১২. “পিয়ো হি মে আসি সুপল্লরাজা, অসংসযং পণ্ডরকেন সচ্চং।
সো রাগরত্তোৰ অকাসিমিতং, পাপকম্মং সম্পজানো ন মোহা”তি॥

তথ **পণ্ডরকেনাতি** তযা পণ্ডরকেন সো মম পিয়তরো অহোসি, সচ্চমেতং। **সোতি** সো অহং
তস্মিং সুপল্লে রাগেন রত্তো হুত্রা এতং পাপকম্মং জানন্তোৰ অকাসিং, ন মোহেন অজানন্তোতি।

তং সুত্রা নাগরাজা ত্রে গাথা অভাসি –

২১৩. “ন মে পিয়ং অঙ্গিয়ং ৰাপি হোতি, সম্পস্সতো লোকমিমং পরঞ্চ।
সুসঞঞতানঞিহ ৰিয়ঞ্জেন, অসঞঞতো লোকমিমং চরাসি॥

২১৪. “অৰিয়াৰকাসোসি অনরিয়োৰাসি, অসঞঞতো সঞঞতসল্লিকাসো।
কহাভিজাতিকোসি অনরিয়রূপো, পাপং বহং দুচ্চরিতং অচাৰী”তি॥

তথ **ন মেতি** অস্টো দুস্সীলনগ্গমুসাৰাদি পব্বজিতস্স হি ইমঞ্চ পরঞ্চ লোকং সম্পস্সতো পিয়ং
ৰা মে অঙ্গিয়ং ৰাপি মেতি ন হোতি, ত্রং পন **সুসঞঞতানং** সীলবন্তানং ব্যঞ্জেন পব্বজিতলিঙ্গেন

অসংগততো হুৱা ইমং লোকং ৰঞ্জেত্তো চৱসি। **অৰিয়াৰকাসোসীতি** অৰিয়পট্টিকপকোসি ।
অসংগততোতি কাযাদীহি অসংগতোসি। **কংহাভিজাতিকোতি** কালকসভাৰো। **অনৰিয়ৰূপোতি**
অহিৱিকসভাৰো। **অচাৰীতি** অকাসি।

ইতি তং গৱহিত্ৰা ইদানি অভিসপত্তো ইমং গাথমাহ –

২১৫. “অদুট্টস্স তুৰং দুৰ্ভিভ, দুৰ্ভী চ পিসুণো চসি।
এতেন সচ্চৰঞ্জন, মুদ্ধা তে ফলতু সত্তধা”তি॥

তস্সসথো – অস্তো দুৰ্ভিভ ত্ৰং অদুট্টস্স মিত্তস্স দুৰ্ভী চাসি, পিসুণো চাসি, এতেন সচ্চৰঞ্জন
মুদ্ধা তে সত্তধা ফলতুতি।

ইতি নাগৱাজস্স সপত্তস্সেৰ অচেলকস্স সীসং সত্তধা ফলি। নিসিন্ণট্টাণেযেৰস্স ভূমি ৰিৰং
অদাসি। সো পথৰিং পৰিসিত্তা অৰীচিম্হি নিব্বত্তি, নাগৱাজসুপত্তৱাজানোপি অত্তনো ভৰনমেৰ
অগমিংসু। সথা তস্স পথৰিং পৰিট্টভাৰং পকাসেত্তো ওসানগাথমাহ –

২১৬. “তস্মা হি মিত্তাণং ন দুৰ্ভিত্তব্বং, মিত্তদুৰ্ভা পাপিয়ো নথি অঞেঞা।
আসিত্তসত্তো নিহত্তো পথব্যা, ইন্দস্স ৰাক্যেন হি সংৰো হত্তো”তি॥

তথ **তস্মাতি** যস্মা মিত্তদুৰ্ভিকস্সস্স ফৰুসো ৰিপাকো, তস্মা। **আসিত্তসত্তোতি** আসিত্তৰিসেন
সত্তো। **ইন্দস্সাতি** নাগিন্দস্স ৰাক্যেন। **সংৰোতি** “অহং সংৰে ঠিত্তেস্মী”তি পট্টিঞায় এৰং
পঞাতো আজীৰকো হত্তোতি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৱিত্তা “ন, ভিক্খবে, ইদানেৰ, পুৰ্বেপি দেৰদত্তো মুসাৰাদং কত্তা
পথৰিং পৰিট্টেঠাযেৰা”তি ৰত্তা জাতকং সমোধানেসি – “তদা অচেলকো দেৰদত্তো অহোসি,
নাগৱাজা সাৱিপুত্তো, সুপত্তৱাজা পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

পগুৱনাগৱাজজাতকৰত্তনা অট্টমা।
[৫১৯] ৯. সম্মুলাজাতকৰত্তনা

কা ৰেধমানাতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহৱত্তো মল্লিকং দেৰিং আৱত্ত কথেসি। ৰথু
কুস্মাসপিণ্ডিজাতকে (জা° ১.৭.১৪২ আদযো) ৰিত্তাৱিতমেৰ। সা পন তথাগতস্স তিগ্গং
কুস্মাসপিণ্ডিকানং দানানুভাৰেন তং দিৰসঞেৰ ৰঞেঞা অগ্গমহেসিভাৰং পত্তা পুৰ্ব্বট্টাযিত্তাদীহি
পত্তহি কল্যাণধম্মেহি সমত্তাগত্তা ঞ্ণসম্পত্তা বুদ্ধপট্টাযিকা পতিদেৰত্তা অহোসি। তস্সা
পতিদেৰত্তাভাৰো সকলনগৱে পাকটো অহোসি। অথেকদিৰসং ধম্মসভাযং কথং সমুট্টাপেসুং –
“আৰুসো, মল্লিকা দেৰী কিৱ ৰত্তসম্পত্তা ঞ্ণসম্পত্তা পতিদেৰত্তা”তি। সথা আগত্তা “কায নুথ,
ভিক্খবে, এতৱহি কথায় সত্তিসিন্ণা”তি পুচ্ছিত্তা “ইমায় নামা”তি ৰুত্তে “ন, ভিক্খবে, ইদানেৰ,
পুৰ্বেপেসা ৰত্তসম্পত্তা পতিদেৰত্তাযেৰা”তি ৰত্তা অতীতং আহৱি।

অতীতে বাৱাণসিয়ং ৰত্তদত্তস্স ৰঞেঞা সোথিসেনো নাম পুত্তো অহোসি। তং ৱাজা ৰযত্তত্তং
উপৱজ্জে পতিট্টপেসি, সম্মুলা নামস্স অগ্গমহেসী অহোসি উত্তমৰুপধৱা সৱীৱত্তভাসম্পত্তা, নিৰাভে
জলমানা দীপসিত্তা ৰিয় থায়তি। অপৱভাগে সোথিসেনস্স সৱীৱে কুট্টং উত্তজ্জতি, ৰেজ্জা
তিকিচ্ছিত্তুং নাসক্খিংসু। সো ভিজ্জমানে কুট্টে পট্টিকুলো হত্তা ৰিত্তটিসাৱং পত্তা “কো মে ৱজ্জন

অথো, অরঞেঞ অনাথমরণং মরিস্সামী”তি রঞেঞা আরোচাপেত্রা ইথাগারং ছড্ঢেত্রা নিক্খমি। সম্বুলা বহুহি উপায়েহি নিৰত্তিমানাপি অনিৰত্তিৱাৰ “অহং তং সামিকং অরঞেঞ পটিজগ্গিস্সামী”তি ৰত্রা সন্ধিঞেঞৰ নিক্খমি। সো অরঞেঞং পৰিসিত্তা সুলভমূলফলাফলে ছাযুদকসম্পল্লে পদেসে পল্লসালং কত্রা ৰাসং কপ্পেসি। রাজধীতা তং পটিজগ্গি। কথং? সা হি পাতো ৰুট্ঠায় অস্সমপদং সম্মজ্জিত্তা পানীযপরিভোজনীযং উপট্ঠপেত্রা দন্তকট্ঠঞ্চ মুখধোৰনঞ্চ উপনামেত্রা মুখে ধোতে নানাওসধানি পিসিত্তা তস্স ৰণে মক্খেত্রা মধুরমধুরানি ফলাফলানি খাদাপেত্রা মুখং ৰিক্খালেত্রা হথেসু ধোতেসু “অপ্পমত্তো হোহি দেৰা”তি ৰত্রা ৰন্দিত্রা পচ্ছিখণিতিঅক্কুসকে আদায় ফলাফলথায় অরঞেঞং পৰিসিত্তা ফলাফলানি আহরিত্তা একমন্তে ঠপেত্রা ঘটেন উদকং আহরিত্তা নানাচুল্লেহি চ মত্তিকাহি চ সোথিসেনং নহাপেত্রা পুন মধুরফলাফলানি উপনামেতি। পরিভোগাৰসানে ৰাসিতপানীযং উপনেত্রা সযং ফলাফলানি পরিভুজিত্তা পদরসস্বরং সংৰিদিহিত্তা তস্মিং তথ নিপল্লে তস্স পাদে ধোৰিত্তা সীসপৰিকম্মপিট্ঠপৰিকম্মপাদপৰিকম্মানি কত্রা সযনপস্সং উপগল্লা নিপজ্জতি। এতেনুপায়েন সামিকং পটিজগ্গি।

সা একদিৰসং অরঞেঞ ফলাফলং আহরন্তী একং গিরিকন্দরং দিম্মা সীসতো পচ্ছিং ওতারেত্রা কন্দরতীৰে ঠপেত্রা “নহাযিস্সামী”তি ওতরিত্তা হলিদায় সরীৰং উব্বট্টেত্রা নহত্রা সুধোতসরীরা উত্তরিত্তা ৰাকটীৰং নিৰাসেত্রা কন্দরতীৰে অট্ঠাসি। অথস্সা সরীৰপ্লভায় ৰনং একোভাসং অহোসি। তস্মিং থণে একো দানৰো গোচরথায় চরন্তো তং দিম্মা পটিবদ্ধচিত্তো হত্রা গাথাৱয়ং আহ –

২৯৭. “কা ৰেধমানা গিরিকন্দরাযং, একা তুৰং তিট্ঠসি সংহিতুরু।
পুট্ঠাসি মে পাণিপমেয়্যমস্কে, অক্খাহি মে নামঞ্চ বন্ধৰে চ॥

২৯৮. “ওভাসযং ৰনং রস্মং, সীহব্যঘ্ননিসেৰিতং।
কা ৰা ত্রমসি কল্যাণি, কস্স ৰা ত্রং সুমস্মিমে।
অভিৰাদেমি তং ভদে, দানৰাহং নমথু তে”তি॥

তথ **কা ৰেধমানা**তি নহানমত্তাতায় সীতভাৰেন কস্পমানা। **সংহিতুরু**তি সম্পিণ্ডিতুরু উত্তমউরুলক্খণে। **পাণিপমেয়্যমস্কে**তি হথেন মিনিতব্বমস্কে। **কা ৰা ত্রন্তি** কা নাম ৰা ত্রং ভৰসি। **অভিৰাদেমী**তি ৰন্দামি। **দানৰাহন্তি** অহং একো দানৰো, অযং নমক্কারো তৰ অথু, অঞ্জলিং তে পল্লনহামীতি অৰচ।

সা তস্স ৰচনং সুত্রা তিস্সো গাথা অভাসি –

২৯৯. “যো পুত্তো কাসিৰাজস্স, সোথিসেনোতি তং ৰিদু।
তস্সাহং সম্বুলা ৰরিয়া, এৰং জানাহি দানৰ।
অভিৰাদেমি তং ভন্তে, সম্বুলাহং নমথু তে॥

৩০০. “ৰেদেহপুত্তো ভদন্তে, ৰনে ৰসতি আতুরো।
তমহং রোগসস্মত্তং, একা একং উপট্ঠহং॥

৩০১. “অহঞ্চ ৰনমুখায়, মধুমংসং মিগাবিলং।
যদাহরামি তং ভক্খা, তস্স নুনজ্জ নাধতী”তি॥

তথ **বেদেহপুতো**তি বেদেহরাজধীতায় পুতো। **রোগসম্মত্ত**স্তি রোগপীলিতং। **উপট্ঠ**হস্তি
 উপট্ঠহামি পটিজ্জামি। “উপট্ঠিতা”তিপি পাঠো। **বনমুখ**য়াতি বনং উজ্জ্বলা উজ্জ্বাচরিয়ং চরিত্রা।
মধুমংসস্তি নিস্কামিকং মধুঞ্চ মিগাবিলমংসঞ্চ সীহব্যঘমিগেহি খাদিতমংসতো অতিরিক্তকোটাসং।
তং ভক্খয়াতি যং অহং আহরামি, তং ভক্খাষ সো মম সামিকো। **তস্স নুন**জ্জাতি তস্স
 মঞেঞ অজ্জ আহারং অলভমানস্স সরীরং আতপে পক্কিতপদুমং ষিয় **নাধ**তি উপতপ্পতি
 মিলায়তি।

ততো পরং দানবস্স চ তস্সা চ বচনপটিবচনগাথাযো হোন্তি -

৩০২. “কিং বনে রাজপুতেন, আতুরেন করিস্সসি।
 সম্বুলে পরিচিল্লেন, অহং ভত্তা ভবামি তে॥

৩০৩. “সোকট্টায় দুরতায়, কিং রুপং বিজ্জতে মম।
 অঞঞং পরিযেস ভদন্তে, অভিরূপতরং ময়া॥

৩০৪. “এহিমং গিরিমাৰুযহ, ভরিয়া মে চতুস্সতা।
 তাসং ত্রং পবরা হোহি, সৰ্ব্বকামসমিদ্ধিনী॥

৩০৫. “নুন তারকবল্লাভে, যং কিঞ্চি মনসিচ্ছসি।
 সৰ্ব্বং তং পচুরং মযহং, রমস্সসুজ্জ ময়া সহ॥

৩০৬. “নো চে তুৰং মহেসেয্যং, সম্বুলে কারয়িস্সসি।
 অলং ত্রং পাতরাসায়, পল্লেহ ভক্খা ভবিস্সসি॥

৩০৭. “তঞ্চ সত্তজটো লুদ্ধো, কলারো পুরিসাদকো।
 বনে নাথং অপস্সসন্তি, সম্বুলং অগ্গহী ভুজে॥

৩০৮. “অধিপল্লা পিসাচেন, লুদ্ধেনামিসচক্কুনা।
 সা চ সত্তুৰসং পত্তা, পতিমেবানুসোচতি॥

৩০৯. “ন মে ইদং তথা দুক্কং, যং মং খাদেয্য রক্কথসো।
 যঞ্চ মে অয্যপুত্তস্স, মনো হেস্সতি অঞঞথা॥

৩১০. “ন সন্তি দেবো পবসন্তি নুন, ন হি নুন সন্তি ইধ লোকপালা।
 সহসা করোল্লানমসঞত্তানং, ন হি নুন সন্তি পটিসেধিতারো”তি॥

তথ **পরিচিল্লেনা**তি তেন আতুরেন পরিচিল্লেন কিং করিস্সসি। **সোকট্টা**য়াতি সোকাতুরায।
 “সোকট্টায়া”তিপি পাঠো, সোকে ঠিতায়াতি অথো। **দুরত**য়াতি দুগ্ধতকপণভাষপ্ততায় অত্তভাষা।
এহিমস্তি মা ত্রং দুরতাম্হীতি চিন্তয়ি, এতং মম গিরিস্থি দিব্ববিমানং, এহি ইমং গিরিং আরুহ।
চতুস্সতাতি তস্মিং মে বিমানে অপরাপি চতুস্সতা ভরিয়াযো অথি। **সৰ্ব্বং তন্তি** যং কিঞ্চি
 উপভোগপরিভোগবখ্যভরণাদিকং ইচ্ছসি, সৰ্ব্বং তং নুন মযহং পচুরং বহং সুলভং, তস্মা মা
 কপণাম্হীতি চিন্তয়ি, এহি ময়া সহ রমস্সসুতি বদতি।

মহেসেয্যন্তি, “ভদ্রে, সম্বুলে নো চে মে ত্ৰং মহেসিভাৰং কাৰেস্সসি, পৰিয়তা ত্ৰং মম পাতৰাসায়, তেন তং বলক্কাৰেন ৰিমানং নেস্সামি, তত্ৰ মং অসঙ্গ্হন্তী মম স্ত্ৰে পাতোৰ ভক্খা ভৰিস্সসী”তি এৰং ৰত্ৰা সো সত্তহি জটাহি সমল্লাগতো লুদকো দাৰুণো নিক্খন্তদন্তো তং তস্মিৎ বনে কিঞ্চি অত্তনো নাথং অপস্সন্তিঃ সম্বুলং ভুজে অগ্গহেসি। **অধিপল্লা**তি অস্খোথটা। **আমিসচক্খুনা**তি কিলেসলোলেন। **পতিমেৰা**তি অত্তনো অচিন্তেত্ৰা পতিমেৰ অনুসোচতি। **মনো হেস্সসতী**তি মং চিৰায়ন্তিঃ ৰিদিত্ৰা অঞঞথা চিত্তং ভৰিস্সসতি। **ন সন্তি দেৰা**তি ইদং সা দানৰেন ভুজে গহিতা দেৰতুস্সাপনং কৰোন্তী আহ। **লোকপালা**তি এৰৰূপানং সীলৰন্তীনং পতিদেৰতানং পালকা লোকপালা নুন ইধ লোকে ন সন্তীতি পৰিদেৰতি।

অথস্সা সীলতেজেন সৰুস্স ভৰনং কস্পি, পণ্ডুকম্বলসিলাসনং উহ্হাকারং দস্সেসি। সৰুো আৰজ্জন্তো তং কাৰণং এত্ৰা ৰজিৰং আদায় ৰেগেন গন্ত্ৰা দানৰস্স মথকে ঠত্ৰা ইতৰং গাথমাহ –

৩১১. “ইথীনমেসা পৰৱা যস্সিসনী, সন্তা সমা অগ্নিৰিৰুগ্গতেজা।

তঞ্জে তুৰং ৰক্খসাদেসি কঞঞং, মুদ্ধা চ হি সত্তথা তে ফলেয্যা।

মা ত্ৰং দহী মুঞ্ছ পতিব্বতাযা”তি॥

তথ **সন্তা**তি উপসন্তা, অথ ৰা পণ্ডিতা ঞ্ণানসম্পল্লা। **সমা**তি কাযৰিসমাদিৰিৰহিতা। **অদেসী**তি খাদসি। **ফলেয্যা**তি ইমিনা মে ইন্দৰজিৰেন পহৰিত্ৰা মুদ্ধা ভিজ্জেথ। **মা ত্ৰং দহী**তি ত্ৰং ইমং পতিব্বতং মা তাপেয্যাসীতি।

তং সুত্ৰা দানৰো সম্বুলং ৰিস্সজ্জেসি। সৰুো “পুনপি এস এৰৰূপং কৰেয্যা”তি চিন্তেত্ৰা দানৰং দেৰসঙ্খলিকায় বন্ধিত্ৰা পুন অনাগমনায় ততিযে পব্বতন্ত্ৰে ৰিস্সজ্জেসি, রাজধীতৰং অগ্গমাদেন ওৰদিত্ৰা সৰুট্ঠানমেৰ গতৌ। রাজধীতাপি অথঙ্গতে সূৰিযে চন্দালোকেন অস্সমং পাপুণি। তমথং পকাসেত্তো সথা অট্ঠ গাথা অভাসি –

৩১২. “সা চ অস্সমমাগচ্ছি, পমুত্তা পুরিসাদকা।

নীলং পল্লিনং সকুণীৰ, গতসিঙ্গংৰ আলয়ং॥

৩১৩. “সা তথ পৰিদেৰেসি, রাজপুত্তী যস্সিসনী।

সম্বুলা উত্তুমত্তক্খা, বনে নাথং অপস্সন্তী॥

৩১৪. “সমণে ব্ৰাহ্মণে বন্দে, সম্পল্লচরণে ইসে।

রাজপুত্তং অপস্সন্তী, তুম্হংস্হি সরণং গত্যা॥

৩১৫. “বন্দে সীহে চ ব্য্ঘে চ, যে চ অঞে বনে মিগা।

রাজপুত্তং অপস্সন্তী, তুম্হংস্হি সরণং গত্যা॥

৩১৬. “তিণা লতানি ওসক্কো, পব্বতানি ৰনানি চ।

রাজপুত্তং অপস্সন্তী, তুম্হংস্হি সরণং গত্যা॥

৩১৭. “বন্দে ইন্দীৰৱীসামং, রত্তিং নক্খত্তমালিনিং।

রাজপুত্তং অপস্সন্তী, তুম্হংস্হি সরণং গত্যা॥

৩১৮. ‘বন্দে ভাগীরথিং গঙ্গং, সৰস্বতীনং পটিগ্ৰহং।
রাজপুতং অপস্সসন্তী, তুম্হংস্মিহ সৱণং গতা॥

৩১৯. ‘বন্দে অহং পৰৱৰাজসেট্ঠং, হিমবন্তং সিলুচ্চয়ং।
রাজপুতং অপস্সসন্তী, তুম্হংস্মিহ সৱণং গতা’তি॥

তথ **নীলং পলিনং সকুণীৰাতি** যথা সকুণিকা মুখতুণ্ডকেন গোচরং গহেত্রা কেনচি উপদৰ্শেন সকুণপোতকানং পলিনতা পলিনং সকুণিনীলং আগচ্ছ্যেয্য, যথা বা **গতসিঙ্গং** নিক্খন্তুৰচ্ছকং **আলয়ং** সুঞং বচ্ছকসালং বচ্ছগিদ্ধিনী ধেনু আগচ্ছ্যেয্য, এৰং সুঞং অস্সসমং আগচ্ছীতি অথো। তদা হি সোথিসেনো সম্বুলায় চিৱমানায় “ইথিযো নাম লোলা, পচ্চামিতম্পি মে গহেত্রা আগচ্ছ্যেয্য”তি পৱিসঙ্কন্তো পল্পসালতো নিক্খমিত্ৰা গচ্ছন্তরং পৱিসিত্ৰা নিসীদি। তেনেতং ৰুত্তং। **উতুমত্তথাতি** সোকৰেগসজ্ঞাতেন উহেন উতুনা মন্দলোচনা। **অপস্সসন্তী**তি তস্মিং বনে নাথং অত্তনো পতিং অপস্সসন্তী ইতো চিতো চ সঙ্কাৰমানা পৱিদেৰেসি।

তথ **সমণে ব্ৰাহ্মণেতি** সমিতপাপবাহিতপাপে সমণে ব্ৰাহ্মণে। **সম্পন্নচরণেতি** সহ সীলেন অট্ঠল্লং সমাপত্তীনং ৰসেন চ সম্পন্নচরণে ইসে ৰন্দেতি এৰং ৰত্রা রাজপুতং অপস্সসন্তী তুম্হাকং সৱণং গতা অস্মিহ। সচে মে সামিকস্স নিসিল্লট্ঠানং জানাথ, আচিক্খথাতি পৱিদেৰেসীতি অথো। সেসগাথাসুপি এসেৰ নযো। **তিণা লতানি ওসঝোতি** অন্তোফেণ্ণুবহিসারতিণানি চ লতানি চ অন্তোসারওসধিযো চ। ইমং গাথং তিণাদীসু নিব্বত্তদেৰতা সঙ্কাযাহ। **ইন্দীৰৱীসামন্তি** ইন্দীৰৱীপুণ্ণসমানৰল্লং। **নক্খত্তমালিনি**ন্তি নক্খত্তপটিপাটিসমল্লাগতং। **তুম্হংস্মী**তি ৱত্তিং সঙ্কায তম্পি অস্মীতি আহ। **ভাগীরথিং গঙ্গন্তি** এৰংপৱিযাযনামিকং গঙ্গং। **সৰস্বতীনন্তি** অঞঞাসং বহুণং নদীনং পটিগ্গাহিকং। গঙ্গায় নিব্বত্তদেৰতং সঙ্কাযেৰমাহ। হিমবন্তেপি এসেৰ নযো।

তং এৰং পৱিদেৰমানং দিস্সা সোথিসেনো চিত্তেসি – “অযং অতিৰিয পৱিদেৰতি, ন থো পনস্সা ভাৰং জানামি, সচে মযি সিনেহেন এৰং কৱোতি , হদযম্পিস্সা ফলেয্য, পৱিগ্গাহিস্সামি তাৰ ন’ন্তি গল্পা পল্পসালদ্বাৱে নিসীদি। সাপি পৱিদেৰমানাৰ পল্পসালদ্বাৱং গল্পা তস্স পাদে ৰন্দিত্ৰা “কুহিং গতোসি, দেৰা”তি আহ। অথ নং সো, “ভদে , ত্ৰং অঞেঞসু দিৰসেসু ন ইমায ৰেলায আগচ্ছসি, অজ্জ অতিসায়ং আগতাসী”তি পুচ্ছন্তো গাথমাহ –

৩২০. “অতিসায়ং ৰতাগঙ্ঘি, রাজপুত্তি যস্সিসনি।
কেন নুজ্জ সমাগচ্ছি, কো তে পিযতরো মযা”তি॥

অথ নং সা “অহং, অয্যপুত্ত, ফলাফলানি আদায় আগচ্ছন্তী একং দানৰং পস্সিং, সো মযি পটিবদ্ধচিত্তো হত্রা মং হথে গহিত্ৰা ‘সচে মম ৰচনং ন কৱোসি, থাদিস্সামি ত’ন্তি আহ, অহং তায ৰেলায তঞেঞৰ অনুসোচন্তী এৰং পৱিদেৰি’ন্তি ৰত্রা গাথমাহ –

৩২১. “ইদং থোহং তদাৰোচং, গহিতা তেন সত্তুনা।
ন মে ইদং তথা দুক্খং, যং মং থাদেয্য ৱক্খসো।
যঞ্চ মে অয্যপুত্তস্স, মনো হেস্সতি অঞঞথা”তি॥

অথস্স সেসম্পি পৰত্তিং আৱোচেন্তী “তেন পনাহং, দেৰ, দানৰেন গহিতা অত্তানং ৰিস্সজ্ঞাপেতুং অসক্কেন্তী দেৰতুজ্ঞাপনকস্সং অকাসিং, অথ সক্কো ৰজিৱহথো আগল্লা আকাসে ঠিতো

দানৰং সন্তজ্ঞেত্রা মং ৰিস্সজ্ঞাপেত্রা তং দেৰসঙ্খলিকায় বন্ধিত্ৰা ততিযে পৰ্বতন্তুৰে থিপিত্ৰা পৰ্কাষি,
এৰাহং সৰ্কাং নিস্সায় জীৰিতং লভি’ন্তি আহ। তং সুত্ৰা সোথিসেনো, “ভদে, হোতু, মাতুগামস্স
অন্তুৰে সৰ্কাং নাম দুল্লভং, হিমৰন্তে হি বহু ৰনচৰকতাপসৰিজ্ঞাধৰাদযো সন্তি, কো তুযহং
সদহিস্সতী’তি ৰত্ৰা গাথমাহ –

৩২২. “চোৱীনং বহুবুদ্ধীনং, যাসু সৰ্কাং সুদুল্লভং।
খীনং ভাৰো দুৱাজানো, মচ্ছস্সেৰোদকে গত’ন্তি॥

সা তস্স ৰচনং সুত্ৰা, “অয্যপুত্ৰ, অহং তং অসদহন্তং মম সৰ্কাবলেনেৰ তিকিচ্ছিস্সামী’তি
উদকস্স কলসং পুৱেত্ৰা সৰ্চকিৰিয়ং কত্ৰা তস্স সীসে উদকং আসিঞ্চন্তী গাথমাহ –

৩২৩. “তথা মং সৰ্কাং পালেতু, পালযিস্সতি চে মমং।
যথাহং নাভিজানামি, অঞং পিয়তরং তযা।
এতেন সৰ্চৰজ্জেন, ব্যাধি তে ৰূপসস্মতু’তি॥

তথ তথা-সদো “চে মম’ন্তি ইমিনা সন্ধিং যোজেতৰো। ইদং ৰুতং হোতি – যথাহং
ৰদামি, তথা চে মম ৰচনং সৰ্কাং, অথ মং ইদানিপি পালেতু, আযতিস্পি পালেস্সতি, ইদানি মে
ৰচনং সুগাথ “যথাহং নাভিজানামী’তি। পোথকেসু পন “তথা মং সৰ্কাং পালেতী’তি লিখিতং,
তং অট্টকথাযং নথি।

এৰং তায় সৰ্চকিৰিয়ং কত্ৰা উদকে আসিত্তমত্তেযেৰ সোথিসেনস্স কুট্টং অশ্বিলেন ধোতং ৰিয়
তস্সমলং তাৰদেৰ অপগচ্ছি। তে কতিপাহং তথ ৰসিত্ৰা অৱঞা নিক্কম্ম বাৱাণসিং পত্ৰা উয্যানং
পৰিসিংসু। ৱাজা তেসং আগতভাৰং ত্ৰা উয্যানং গন্ত্ৰা তথেৰ সোথিসেনস্স ছত্তং উস্সাপেত্ৰা
সম্বুলং অগ্গমহেসিট্ঠানে অভিসিঞ্চাপেত্ৰা নগরং পৰেসেত্ৰা সযং ইসিপৰ্জ্জং পৰ্জ্জিত্ৰা উয্যানে ৰাসং
কপ্পেসি, ৱাজনিৰেসনেযেৰ চ নিবদ্ধং ভুজ্জি। সোথিসেনোপি সম্বুলায় অগ্গমহেসিট্ঠানমত্তমেৰ অদাসি,
ন পুনস্সা কোচি সৰ্কাৰো অহোসি, অথিভাৰম্পিস্সা ন অঞাৰাসি, অঞাহেৰ ইথীহি সন্ধিং
অভিৱমি। সম্বুলা সপত্তিদোসৰসেন কিসা অহোসি উপপুপুপুজাতা ধমনীসন্তগত্তা। সা একদিৰসং
সোকৰিনোদনথং ভুজ্জিতুং আগতস্স সসুৱতাপস্স সন্তিকং গন্ত্ৰা তং কতভত্তকিচ্ছং ৰনিত্ৰা একমন্তং
নিসীদি। সো তং মিলাতিন্দ্রিয়ং দিস্সা গাথমাহ –

৩২৪. “যে কুজ্জৱা সত্তসতা উল্লাৱা, ৱক্কন্তি ৱত্তিন্দিৰমুয্যুতাৰুধা।
ধনুগ্গহানঞ্চ সতানি সোলস, কথংৰিধে পস্সসি ভদে সত্তৰো’তি॥

তস্সথো – ভদে, সম্বুলে যে অস্সহাকং সত্তসতা কুজ্জৱা, তেসঞেৰ খক্কগতানং যোধানং
ৰসেন উয্যুতাৰুধা, অপৱানি চ সোলসধনুগ্গহসতানি ৱত্তিন্দিৰং বাৱাণসিং ৱক্কন্তি। এৰং সুৱক্কিত্তে
নগৰে কথংৰিধে ত্ৰং সত্তৰো পস্সসি। ভদে, যস্সা তৰ সাসক্কা সপ্পটিভযা অৱঞা আগতকালেপি
পভাসম্পন্নং সৱীৱং, ইদানি পন মিলাতা পপুপলাসৰণ্ণা অতিৰিয় কিলত্তিন্দিয়াসি, কস্স নাম ত্ৰং
ভাযসী’তি পুচ্ছি।

সা তস্স ৰচনং সুত্ৰা “পুত্তো তে, দেৰ, মযি ন পুৱিমসদিসো’তি ৰত্ৰা পঞ্চ গাথা অভাসি –

৩২৫. “অলক্কতায়ো পদুমুত্তৱত্তা, ৰিৱাগিতা পস্সতি হংসগগ্গৱা।
তাসং সুণিত্ৰা মিতগীতৰাদিতং, ন দানি মে তাত তথা যথা পুৱে॥

৩২৬: “সুৰগ্ৰসংকচ্ছধৰা সুৰিগ্ৰহা, অলঙ্কতা মানুসিযচ্ছৰূপমা।

সেনোপিয়া তাত অনিন্দিতঙ্গিযো, খতিয়কঞঞা পটিলোভযন্তি নং॥

৩২৭: “সচে অহং তাত তথা যথা পুৰে, পতিং তমুগ্ৰায় পুনা বনে ভৱে।

সম্মানযে মং ন চ মং ৰিমানযে, ইতোপি মে তাত ততো ৰৱং সিয়া॥

৩২৮: “যমল্লপানে ৰিপুলস্মি ওহিতে, নাৰী ৰিমট্ঠাভৱণা অলঙ্কতা।

সব্বঙ্গুপেতা পতিনো চ অঙ্গিয়া, অবস্খ তস্সা মৱণং ততো ৰৱং॥

৩২৯: “অপি চে দলিদ্দা কপণা অনাল্হিয়া, কটাদুতীয়া পতিনো চ সা পিয়া।

সব্বঙ্গুপেতায়পি অঙ্গিয়ায, অযমেৰ সেয্যা কপণাপি যা পিয়া”তি॥

তথ পদুমুত্তরতচাতি পদুমগৰ্ভসদিসউত্তরতচা। সৰ্ব্বাসং সৰীৱতো সুৰগ্ৰপভা নিচ্ছৱন্তীতি দীপেতি। **ৰিৱাগিতা**তি ৰিলগ্গসৰীৱা, তনুমস্কাতি অথো। **হংসগগ্গৱা**তি এৰৰূপা হংসা ৰিয মধুৱস্সৱা নাৱিযো পস্সতি। **তাসন্তি** সো তৰ পুত্তো তাসং নাৰীনং মিতগীতৰাদিতাদীনি সুণিত্ৰা ইদানি মে, তাত, যথা পুৰে, তথা ন পৰত্ততীতি ৰদতি। **সুৰগ্ৰসংকচ্ছধৰা**তি সুৰগ্ৰমযসংকচ্ছালঙ্কাৰধৰা। **অলঙ্কতা**তি নানালঙ্কাৰপটিমণ্ডিতা। **মানুসিযচ্ছৰূপমা**তি মানুসিযো অচ্ছৰূপমা। **সেনোপিয়া**তি সোথিসেনস্স পিয়া। **পটিলোভযন্তি** নন্তি নং তৰ পুত্তং পটিলোভযন্তি।

সচে অহন্তি, তাত, যথা পুৰে সচে অহং পুনপি তং পতিং তথেৰ কুট্ঠৰোগেন ৰনং পৰিট্ঠং উগ্ৰায় তস্মিং ৰনে ভৱেযং, পুনপি মং সো সম্মান্যে ন ৰিমান্যে, ততো মে ইতোপি বাৱাগসিৱজ্জতো তং অৱঞঞমেৰ ৰৱং সিয়া সপত্তিদোসেন সুস্সন্তিয়াতি দীপেতি। **যমল্লপানে**তি যং অল্লপানে। **ওহিতে**তি ঠপিতে পটিযত্তে। ইমিনা বহ্লপানঘৱং দস্সেতি। অযং কিৱস্সা অধিপ্পাযো – যা নাৰী ৰিপুল্লপানে ঘৱে একিকাৰ অসপত্তি সমানা ৰিমট্ঠাভৱণা নানালঙ্কাৰেহি অলঙ্কতা সৰ্বেহি গুণস্বেহি উপেতা পতিনো চ অঙ্গিয়া হোতি, অবস্খ গীৰায ৰল্লিয়া ৰা ৱজ্জুয়া ৰা বন্ধিত্ৰা তস্সা ততো ঘৱাৰাসতো মৱণমেৰ ৰৱতৱন্তি। **অনাল্হীয়া**তি অনাল্হা। **কটাদুতীয়া**তি নিপজ্জনকটসারকদুতিয়া। **সেয্যা**তি কপণাপি সমানা যা পতিনো পিয়া, অযমেৰ উত্তমাতি।

এৰং তায় অত্তনো পৱিসুস্সনকাৱণে তাপসস্স কথিতে তাপসো ৱাজানং পক্কোসাপেত্ৰা “তাত, সোথিসেন তযি কুট্ঠৰোগাভিভূতে অৱঞঞং পৰিসন্তে তযা সদ্ধিং পৰিসিত্ৰা তং উপট্ঠহন্তী অত্তনো সম্ভবলেন তৰ ৱোগং ৰূপসমেত্ৰা যা তে ৱজ্জে পতিট্ঠানকাৱণমকাসি, তস্সা নাম ত্ৰং নেৰ ঠিতট্ঠানং, ন নিসিল্লট্ঠানং জানাসি, অযুত্তং তে কতং, মিতদুৰ্ভিকস্মং নামেতং পাপক”ন্তি ৰত্ৰা পুত্তং ওৰদন্তো গাথমাহ –

৩৩০: “সুদুল্লভিত্থী পুৱিসস্স য়া হিতা, ভত্তিথিয়া দুল্লভো যো হিতো চ।

হিতা চ তে সীলৰতী চ ভৱিয়া, জনিন্দ ধস্মং চৱ সম্বুলায়া”তি॥

তস্সথো – তাত, য়া পুৱিসস্স হিতা মুদুচিত্তা অনুকম্পিকা ইথী, যো চ ভত্তা ইথিয়া হিতো কতগুণং জানাতি, উত্তোপেতে সুদুল্লভা। অযঞ্চ সম্বুলা তুযহং হিতা চেৰ সীলসম্পল্লা চ, তস্মা এতিস্সা ধস্মং চৱ, কতগুণং জানিত্ৰা মুদুচিত্তো হোহি, চিত্তমস্সা পৱিতোসেহীতি।

এৰং সো পুত্তস্স ওৰাদং দত্ৰা উট্ঠায়াসনা পক্কামি। ৱাজা পিতৱি গতে সম্বুলং পক্কোসাপেত্ৰা, “ভদে, এত্তকং কালং মযা কতং দোসং থম, ইতো পট্ঠায় সৰ্ব্বিস্সৱিয়ং তুযহমেৰ দস্মী”তি ৰত্ৰা

৩৩১: “সচে তুৰং ৰিপুলে লন্ধভোগে, ইন্সসাৰতিগ্না মৰণং উপেসি।

অহং তে ভদে ইমা রাজকঞা, সৰে তে ৰচনকরা ভৰামা”তি॥

তস্সথো - ভদে, সম্বুলে সচে ত্ৰং রতনরাসিম্হি ঠপেত্রা অভিসিত্তা অগ্নমহেসিট্ঠানৰসেন
ৰিপুলে ভোগে লভিত্তাপি ইন্সসাম ওতিগ্না মৰণং উপেসি, অহং ইমা চ রাজকঞা সৰে তৰ
ৰচনকরা ভৰাম, ত্ৰং যথাধিপ্পাযং ইমং রজ্জং ৰিচাৰেহীতি সৰিস্সসৰিয়ং তস্সা অদাসি।

ততো পট্ঠায় উভো সমগ্নৰাসং ৰসন্তা দানাদীনি পুঞানি কৰিত্তা যথাকস্মং গমিংসু। তাপসো
ঝানাভিঞায়ো নিব্বত্তেত্রা ব্রহ্মলোকুপগো অহোসি।

সথা ইমং ধম্মদেসনং আহৰিত্তা “ন, ভিক্খবে, ইদানেৰ, পুৰেপি মল্লিকা পতিদেৰতাযেৰা”তি
ৰত্না জাতকং সমোধানেসি “তদা সম্বুলা মল্লিকা অহোসি, সোথিসেনো কোসলরাজা, পিতা তাপসো
পন অহমেৰ অহোসি”ত্তি।

সম্বুলাজাতকৰণনা নৰমা।

[৫২০] ১০. গন্ধতিন্দুকজাতকৰণনা

অগ্নমাদোতি ইদং সথা জেতৰনে ৰিহরন্তো রাজোৰাদং আরব্ভ কথেসি। রাজোৰাদো হেট্ঠা
ৰিথারিতোৰ। অতীতে পন কপিলরটে ঊত্তরপঞ্চালনগরে পঞ্চালো নাম রাজা অগতিগমনে ঠিতো
অধম্মেন পমত্তো রজ্জং কারেসি। অথস্স অমচ্চাদয়ো সৰেপি অধম্মিকাৰ জাতা। বলিপীলিতা
রটেৰাসিনো পুত্তদারে আদায় অরঞেঞ মিগা ৰিয় চরিংসু, গামট্ঠানে গামো নাম নাহোসি।
মনুস্সা রাজপুৰিসানং ভযেন দিৰা গেহে ৰসিতুং অসক্কোন্তা গেহানি কন্টকসাখাহি পরিক্খিত্তা
গেহে রতিং ৰসিত্তা অরুণে উগ্গচ্ছন্তেযেৰ অরঞেঞং পৰিসন্তি। দিৰা রাজপুৰিসা ৰিলুপ্পন্তি, রতিং
চোরা। তদা বোধিসত্তো বহিনগরে গন্ধতিন্দুকরুক্ষে দেৰতা হত্ৰা নিব্বত্তি, অনুসংৰচ্ছরং রঞেঞা
সন্তিকা সহস্সংঘনকং বলিকস্মং লভতি। সো চিত্তেসি - “অযং রাজা পমত্তো রজ্জং কারেতি,
সকলরটেং ৰিনস্সতি, ঠপেত্রা মং অঞেঞা রাজানং পতিরুপে নিৰেসেতুং সমথো নাম নথি,
উপকারকো চাপি মে অনুসংৰচ্ছরং সহস্সংঘনকবলিনা পূজেতি, ওৰদিস্সামি ন”ত্তি।

সো রতিভাগে রঞেঞা সিরিগব্ভং পৰিসিত্তা উস্সীসকপস্সে ঠত্ৰা ওভাসং ৰিস্সজ্জেত্রা আকাসে
অট্ঠাসি। রাজা তং বালসূরিযং ৰিয় জলমানং দিত্তা “কোসি ত্ৰং, কেন ৰা কারণেন
ইধাগতোসী”তি পুচ্ছি। সো তস্স ৰচনং সূত্রা, “মহারাজ, অহং গন্ধতিন্দুকদেৰতা, ‘তুযহং ওৰাদং
দস্সামী’তি আগতোস্মী”তি আহ। “কিং নাম ওৰাদং দস্সামী”তি এৰং বুত্তে মহাসত্তো,
“মহারাজ, ত্ৰং পমত্তো হত্ৰা রজ্জং কারেসি, তেন তে সকলরটেং হতৰিলুত্তং ৰিয় ৰিনটেং,
রাজানো নাম পমাদেন রজ্জং কারেত্তা সকলরটেস্স সামিনো ন হোন্তি, দিটেৰ ধম্মে ৰিনাসং পত্ৰা
সম্পরাযে পুন মহানিরযে নিব্বত্তন্তি। তেসু চ পমাদং আপল্লেসু অন্তোজনা বহিজনাপিস্স পমত্তাৰ
হোন্তি, তস্মা রঞেঞা অতিৰেকেন অগ্নমত্তেন ভৰিতব্ব”ত্তি ৰত্না ধম্মদেসনং পট্ঠপেত্তো ইমা একাদস
গাথা আহ -

৩৩২: “অগ্নমাদো অমতপদং, পমাদো মচ্ছুনো পদং।

অগ্নমত্তা ন মীযন্তি, যে পমত্তা যথা মতা॥

৩৩৩.‘মদা পমাদো জাযেথ, পমাদা জাযতে থযো।

থযা পদোসা জাযন্তি, মা মদো ভৱতুসভা॥

৩৩৪.‘বহু হি থত্তিয়া জীনা, অথং রট্টং পমাদিনো।

অথোপি গামিনো গামা, অনগারা অগারিনো॥

৩৩৫.‘থত্তিয়স্স পমত্তস্স, রট্টস্মিং রট্টৰডটন।

সক্কে ভোগা বিনস্সন্তি, রঞেঞা তং বুদ্ধতে অঘং॥

৩৩৬.‘নেস ধম্মো মহারাজ, অতিৰেলং পমজ্জসি।

ইদ্ধং ফীতং জনপদং, চোরা বিদ্ধংসযন্তি নং॥

৩৩৭.‘ন তে পুত্তা ভবিস্সন্তি, ন হিরঞঞং ন ধানিয়ং।

রটেঠ বিলুপ্পমানস্মিহ, সৰ্ব্বভোগেহি জীযসি॥

৩৩৮.‘সৰ্ব্বভোগা পরিজিঞ্জং, রাজানং ষাপি থত্তিয়ং।

ঞাতিমিত্তা সুহজ্জা চ, ন তং মঞঞন্তি মানিয়ং॥

৩৩৯.‘হত্তারোহা অনীকট্টা, রথিকা পত্তিকারকা।

তমেবমুপজীৰন্তা, ন তং মঞঞন্তি মানিয়ং॥

৩৪০.‘অসংবিহিতকস্মন্তং , বালং দুস্মন্তিমন্তিনং।

সিরী জহতি দুস্মেধং, জিঞ্জংৰ উরগো তচং॥

৩৪১.‘সুসংবিহিতকস্মন্তং, কালুট্টাযিং অতন্দিতং।

সক্কে ভোগাভিৰডটন্তি, গাৰো সউসভামিৰ॥

৩৪২.‘উপস্সুত্তিং মহারাজ, রটেঠ জনপদে চর।

তথ্ দিস্সা চ সুত্তা চ, ততো তং পটিপজ্জসী’তি॥

তথ্ **অপ্লমাদো**তি সতিয়া অবিপ্লবাসো। **অমতপদন্তি** অমতস্স নিব্বানস্স পদং অধিগমকারণং। **মচ্ছুনো পদন্তি** মরণস্স কারণং। পমত্তা হি বিপস্সনং অৰডেটত্রা অপ্লটিসন্ধিকভাৰং পত্তং অসক্কোত্তা পুনপ্পনং সংসারে জাযন্তি চেৰ মীযন্তি চ, তস্মা পমাদো মচ্ছুনো পদং নাম। **ন মীযন্তী**তি বিপস্সনং বডেটত্রা অপ্লটিসন্ধিকভাৰং পত্তা পুন সংসারে অনিব্বত্ততা ন মীযন্তি নাম। **যে পমত্তা**তি, মহারাজ, যে পুঞ্জলা পমত্তা, তে যথা মত্তা, তথ্ৰেৰ দট্টব্বা। কস্মা? অকিচ্ছসাধনতায়। মতস্সপি হি “অহং দানং দস্সামি, সীলং রক্কিথস্সামি, উপোসথকস্মং করিস্সামি, কল্যাণকস্মং পুরেস্সামী”তি আভোগো বা পথনা বা পরিযুট্টানং বা নথি অপগতবিঞঞাণত্তা, পমত্তস্সপি অপ্লমাদাভাৰাতি তস্মা উভোপেতে একসদিসাৰ।

মদাতি, মহারাজ, আরোগ্যযোব্বনজীৰিতমদসঙ্খাতা তিৰিধা মদা পমাদো নাম জাযতি। সো মদপ্পত্তো পমাদাপন্নো পাণাতিপাতাদীনি পাপকস্মানি কৰোতি। অথ নং রাজানো ছিন্দাপেত্তি বা হনাপেত্তি বা, সৰ্ব্বং বা ধনমস্স হরন্তি, এবমস্স পমাদা ঞ্চাতিধনজীৰিতকথ্যো জাযতি। পুন সো ধনকথ্যং বা যসকথ্যং বা পত্তো জীৰিতুং অসক্কোত্তো জীৰিতবুত্তথ্য কায়দুচ্চরিতাদীনি কৰোতি, ইচ্ছস্স থযা পদোসা জাযন্তি, তেন তং বদামি **মা মদো ভৱতুসভা**তি, রট্টভারকজেট্টক

ভৱতুসভ মা পমাদমাপজীতি অথো। **অথং ৱট্ঠন্তি** জনপদৰাসীনং ৰুদ্ধিঞ্চৈৰ সকলৱট্ঠঞ্চ বহু পমাদিনো জীনা। তেসং আৰিভাৰথায় খন্তিৰাদিজাতক-মাতঙ্গজাতক-ভৰুজাতক-সৱভঙ্গজাতক-চেতিযজাতকানি কথ্যেতব্বানি। **গামিনো**তি গামভোজকপি তে গামাপি বহু পমাদদোসেন জীনা পৱিহীনা ৰিনট্ঠা। **অনগাৱা অগাৱিনো**তি পব্বজিতাপি পব্বজিতপটিপত্তিতো, গিহীপি ঘৱাৰাসতো চেৰ ধনধঞাদীহি চ বহু জীনা পৱিহীনাতি ৰদতি। **তং ৰুচ্ছতে অঘন্তি**, মহাৰাজ, যসভোগপৱিহানি নামেতং ৱঞেঞা দুক্কং ৰুচ্ছতি। ভোগাভাৰেন হি নিদ্ধনস্স যসো হায়তি, হীনযসো মহন্তং কামিকচেতসিকদুক্কং পাপুণাতি।

নেস ধম্মোতি, মহাৰাজ, এস পোৱাণকৰাজুনং ধম্মো ন হোতি। **ইদ্ধং কীতন্তি** অল্পপানাদিনা সমিদ্ধং হিৱঞঞসুৰগ্গাদিনা কীতং পুচ্ছিতং। **ন তে পুত্তা**তি, মহাৰাজ, পৰেণিপালকা তে পুত্তা ন ভৱিস্সন্তি। ৱট্ঠৰাসিনো হি “অধম্মিকৱঞেঞা এস পুত্তো, কিং অম্মহকং ৰুড়িটং কৱিস্সতি, নাম্স ছত্তং দস্সামা”তি ছত্তং ন দেন্তি। এৰমেতেসং পৰেণিপালকা পুত্তা ন হোন্তি নাম। **পৱিজিগ্গন্তি** পৱিহীনং। **ৰাজানং ৰাপী**তি সচেপি সো ৰাজা হোতি, অথ নং ৰাজানং সমানম্পি। **মানিয়ন্তি** “অযং ৰাজা”তি গৱুচিত্তেন সম্মানেতব্বং কত্রা ন মঞঞন্তি। **উপজীৰন্তা**তি উপনিস্সায় জীৰন্তাপি এতে এত্তকা জনা গৱুচিত্তেন মঞঞতব্বং ন মঞঞন্তি। কিংকাৱণা? অধম্মিকভাৰেন।

সিৰীতি যসৰিভৰো। **তচন্তি** যথা উৱগো জিগ্গতচং জিগ্গচ্ছন্তো জহতি, ন পুন ওলোকেতি, এৰং তাদিসং ৰাজানং সিৰী জহতি। **সুসংৰিহিতকম্মন্তন্তি** কামদ্বাৱাদীহি পাপকম্মং অকৰোল্লং। **অভিৰত্ঠন্তী**তি অভিমুখং গচ্ছন্তা ৰত্ঠন্তি। **সউসভামিৰা**তি সউসভা ইৰ। অল্পমত্তস্স হি সউসভজেট্ঠকো গোগণো ৰিয় ভোগা ৰত্ঠন্তি। **উপস্সুতি**ন্তি জনপদচাৱিত্তসৰণায় চাৱিকং অত্তনো সকলৱট্ঠে চ জনপদে চ চৱ। **তথা**তি তস্মিং ৱট্ঠে চৱন্তো দট্ঠব্বং দিম্মা সোতব্বং সুত্তা অত্তনো গুণাগুণং পমুক্কং কত্রা ততো অত্তনো হিতপটিপত্তিং পটিপজ্জিস্সসীতি।

ইতি মহাসত্তো একাদসহি গাথাহি ৰাজানং ওৰদিত্তা “গচ্ছ পপঞ্চং অকত্রা পৱিগ্গন্তহ ৱট্ঠং, মা নাসযী”তি ৰত্ঠা সকট্ঠানমেৰ গতো। ৰাজাপি তস্স ৰচনং সুত্তা সংৰেগল্পত্তো পুনদিৰসে ৰজ্জং অমম্বে পটিচ্ছাপেত্তা পুৱোহিতেন সদ্ধিং কালস্সেৰ পাচীনদ্বাৱেন নগৱা নিক্কথমিত্তা যোজনমত্তং গতো। তথেকো গামৰাসী মহল্লকো অটৰিত্তো কন্টকসাথং আহৱিত্তা গেহদ্বাৱং পৱিক্কথপিত্তা পিদহিত্তা পুত্তদাৱং আদায় অৱঞঞং পৱিসিত্তা সাযং ৰাজপুৱিসেসু পক্কন্তেসু অত্তনো ঘৱং আগচ্ছন্তো গেহদ্বাৱে পাদে কন্টকেন ৰিদ্ধো উক্কটিকং নিসীদিত্তা কন্টকং নীহৱন্তো –

৩৪৩:“এৰং ৰেদেতু পঞ্চালো, সঙ্গামে সৱমপ্পিত্তো।

যথাহমজ্জ ৰেদেমি, কন্টকেন সমপ্পিত্তো”তি॥ –

ইমায় গাথায় ৰাজানং অক্কোসি। তং পনস্স অক্কোসনং বোধিসত্তানুভাৰেন অহোসি। বোধিসত্তেন অধিগ্গহিত্তোৰ সো অক্কোসীতি ৰেদিতব্বো। তস্মিং পন সময়ে ৰাজা চ পুৱোহিতো চ অঞঞাতকৰেসেন তস্স সন্তিকৈৰ অট্ঠংসু। অথস্স ৰচনং সুত্তা পুৱোহিতো ইতৱং গাথমাহ –

৩৪৪:“জিগ্গো দুব্বলচক্কখুসি, ন ৰূপং সাধু পস্সসি।

কিং তথ ৰম্মদত্তস্স, যং তং মল্লোয্য কন্টকো”তি॥

তথ **মল্লোয্যা**তি ৰিচ্ছোয্য। ইদং ৰুত্তং হোতি – যদি ত্ৰং অত্তনো অব্যত্তায় কন্টকেন ৰিদ্ধো, কো এথ ৱঞেঞা দোসো। যেন ৰাজানং অক্কোসি, কিং তে ৱঞেঞা কন্টকো ওলোকেত্ৰাৰ

আচিক্খিতবোতি।

তং সুত্রা মহল্লকো তিস্সো গাথা অভাসি -

৩৪৫: “বহেথ ব্রহ্মদত্তস্স, সোহং মল্লস্মি ব্রাহ্মণ।
অরক্খিতা জানপদা, অধম্মবলিনা হতা॥

৩৪৬: “রত্তিঞিহ চোরা খাদন্তি, দিৰা খাদন্তি তুণ্ডিয়া।
রট্টস্মিং কূটরাজস্স, বহ অধম্মিকো জনো॥

৩৪৭: “এতাদিসে ভযে জাতে, ভযট্টা তাত মাণৰা।
নিল্লেনকানি কুব্বন্তি, বনে আহত্র কন্টক”ন্তি॥

তথ **বহেথা**তি, ব্রাহ্মণ, সোহং সকন্টকে মল্লো পতিতো সল্লিসিল্লো, বহ এথ ব্রহ্মদত্তস্স দোসো, ত্রং এত্তকং কালং রঞেঞা দোসেন মম সকন্টকে মল্লো ষিচরণভাৰং ন জানাসি। তস্স হি অরক্খিতা জানপদা...পে... কন্টকন্তি। তথ **খাদন্তী**তি ষিলুস্পন্তি। **তুণ্ডিয়া**তি বধবন্ধাদীহি পীলেত্রা অধম্মেন বলিসাধকা। **কূটরাজস্স**তি পাপরঞেঞা। **অধম্মিকো**তি পটিচ্ছল্লকস্সত্তো। **তাতা**তি পুরোহিতং আলপতি। **মাণৰা**তি মনুস্সা। **নিল্লেনকানী**তি নিলীযনট্টানানি। **বনে আহত্র কন্টক**ন্তি কন্টকং আহরিত্তা দ্বারানি পিদহিত্তা ঘরং ছড্ঢ়েত্রা পুত্তদারং আদায় বনং পৰিসিত্তা তস্মিং বনে অত্তনো নিলীযনট্টানানি কৰোন্তি। অথ বা বনে যো কন্টকো, তং আহরিত্তা ঘরানি পরিক্খিপন্তি। ইতি রঞেঞা দোসেনেৰস্মিহ কন্টকেন ষিদ্ধো, মা এৰক্কপস্স রঞেঞা উপথস্সো হেহীতি।

তং সুত্রা রাজা পুরোহিতং আমন্তেত্রা, “আচরিয়, মহল্লকো যুত্তং ভণতি, অস্মহাকমেৰ দোসো, এহি নিৰত্তাম, ধম্মেন রজ্জং কারেস্সামা”তি আহ। বোধিসত্তো পুরোহিতস্স সন্নীৰে অধিমুচ্ছিত্তা পুরতো গন্ত্বা “পরিল্লহিস্সাম তাৰ, মহারাজা”তি আহ। তে তস্মহা গাম্মা অঞঞং গামং গচ্ছন্তা অন্তরামল্লো একিস্সা মহল্লিকায সদ্দং অস্সেসাসুং। সা কিৰেকা দলিদিথী দ্রে ধীতরো বযপ্পত্তা রক্কথমানা তাসং অরঞঞং গক্কং ন দেতি। সযং অরঞঞতো দারুনি চেৰ সাকঞ্চ আহরিত্তা ধীতরো পটিজয়তি। সা তং দিৰসং একং গুস্বং আক্কযহ সাকং গন্হন্তী পৰউমানা ভূমিয়ং পতিত্রা রাজানং মরণেন অক্কোসন্তী গাথমাহ -

৩৪৮: “কদাস্সু নামযং রাজা, ব্রহ্মদত্তো মরিস্সতি।
যস্স রট্টস্মিহ জীযন্তি, অপ্পতিকা কুমারিকা”তি॥

তথ **অপ্পতিকা**তি অস্সামিকা। সচে হি তাসং সামিকা অস্সু, মং পোসেয়ুং। পাপরঞেঞা পন রজ্জে অহং দুক্কং অনুভোমি, কদা নু থো এস মরিস্সতীতি।

এৰং বোধিসত্তানুভাৰেনেৰ সা অক্কোসি। অথ নং পুরোহিতো পটিসেধেত্তো গাথমাহ -

৩৪৯: “দুৰভাসিত্তিহ তে জস্মি, অনথপদকোৰিদে।
কুহিং রাজা কুমারীণং, ভত্তারং পরিযেসতী”তি॥

তং সুত্রা মহল্লিকা দ্রে গাথা অভাসি -

৩৫০: “ন মে দুৰ্ভাসিতং ব্রহ্মে, কোৰিদথপদা অহং।
অৰক্ষিতা জানপদা, অধম্মবলিনা হতা॥

৩৫১: “রতিগ্রহ চোরা খাদন্তি, দিবা খাদন্তি তুণ্ডিয়া।
রট্টস্মিং কূটরাজস্স, বহু অধম্মিকো জনো।
দুজ্জীৰে দুৰ্ভরে দারে, কুতো ভত্তা কুমারিয়ো”তি॥

তথ **কোৰিদথপদা**তি অহং অথপদে কারণপদে কোৰিদা ছেকা, মা ত্রং এতং পাপরাজানং পসংসি। **দুজ্জীৰে**তি দুজ্জীৰে রট্টে দুৰ্ভরে দারে জাতে মনুস্সেসু ভীততসিতেসু অরঞ্ঞে বসন্তেসু **কুতো ভত্তা কুমারিয়ো**, কুতো কুমারিয়ো ভত্তারং লভিস্সন্তীতি অথো।

তে তস্সা বচনং সুত্রা “যুতং সা কথেতী”তি ততো পরং গচ্ছন্তা একস্স কস্সকস্স সদং অস্সেসু। তস্স কির কসন্তস্স সালিয়ো নাম বলিবদো ফালেন পহটো সযি। সো রাজানং অক্কোসন্তো গাথমাহ –

৩৫২: “এবং সযতু পঞ্চালো, সঙ্গামে সত্তিয়া হতো।
যথাযং কপণো সেতি, হতো ফালেন সালিয়ো”তি॥

তথ **যথা**তি যথা অযং বেদনাপ্পত্তো সালিবলিবদো সেতি, এবং সযতুতি অথো।

অথ নং পুরোহিতো পটিসেধেত্তো গাথমাহ –

৩৫৩: “অধম্মেন তুৰং জম্ম, ব্রহ্মদত্তস্স কুস্সসি।
যো ত্রং সপসি রাজানং, অপৰস্সিত্তান অত্তনো”তি॥

তথ **অধম্মেনা**তি অকারণেন অসভাৰেন।

তং সুত্রা সো তিস্সো গাথা অভাসি –

৩৫৪: “ধম্মেন ব্রহ্মদত্তস্স, অহং কুস্সামি ব্রাহ্মণ।
অৰক্ষিতা জানপদা অধম্মবলিনা হতা॥

৩৫৫: “রতিগ্রহ চোরা খাদন্তি, দিবা খাদন্তি তুণ্ডিয়া।
রট্টস্মিং কূটরাজস্স, বহু অধম্মিকো জনো॥

৩৫৬: “সা নুন পুন রে পক্কা, ষিকালে ভত্তমাহরি।
ভত্তহারিং অপেক্ষন্তো, হতো ফালেন সালিয়ো”তি॥

তথ **ধম্মেনা**তি কারণেনেৰ, অকারণেন অক্কোসত্তীতি সঞ্ঞং মা করি। **সা নুন পুন রে পক্কা, ষিকালে ভত্তমাহরী**তি, ব্রাহ্মণ, সা ভত্তহারিকা ইথী পাতোৰ মম ভত্তং পচিত্তা আহরন্তী অধম্মবলিসাধকেহি ব্রহ্মদত্তস্স দাসেহি পলিবুদ্ধা ভবিস্সতি, তে পরিবিসিত্তা পুন মযহং ভত্তং পক্কং ভবিস্সতি, তেন কারণেন ষিকালে ভত্তং আহরি, “অজ্জ ষিকালে ভত্তং আহরী”তি চিত্তেত্রা ছাতস্সত্তো অহং তং ভত্তহারিং ওলোকেত্তো গোণং অট্টঠানে পতোদেন বিস্সিং, তেনেস পাদং

উক্খিপিত্রা ফালং পহরন্তো হতো ফালেন সালিযো। তস্মা “এস মযা হতো”তি সঞঞং মা করি,
পাপরঞেঞাযেৰ হতো নামেস, মা তস্স বগ্গং ভণীতি।

তে পুরতো গন্তা একস্মিং গামে বসিংসু। পুনদিবসে পাতোৰ একা কূটধেনু গোদোহকং পাদেন
পহরিত্রা সন্ধিং খীরেন পৰট্টেসি। সো ব্রহ্মদত্তং অক্কোসত্তো গাথমাহ –

৩৫৭: “এবং হঞত্তু পঞ্চালো, সঙ্গামে অসিনা হতো।
যথাহমজ্জ পহতো, খীরঞ্চ মে পৰট্টিত”ন্তি॥

তং সূত্রা পুরোহিতো পটিসেধেত্তো গাথমাহ –

৩৫৮: “যং পসু খীরং ছড্ধেতি, পসুপালং বিহিংসতি।
কিং তথ ব্রহ্মদত্তস্স, যং নো গরহতে ভব”ন্তি॥

ব্রাহ্মণেন গাথায় বুত্তায় পুন সো তিস্সো গাথা অভাসি –

৩৫৯: “গারযেহা ব্রহ্মে পঞ্চালো, ব্রহ্মদত্তস্স রাজিনো।
অরক্কিতা জানপদা, অধম্মবলিনা হতা॥

৩৬০: “রত্তিঞিহ চোরা খাদন্তি, দিবা খাদন্তি তুণ্ডিয়া।
রট্টস্মিং কূটরাজস্স, বহু অধম্মিকো জনো॥

৩৬১: “চণ্ডা অটনকা গাৰী, যং পুরে ন দুহামসো।
তং দানি অজ্জ দোহাম, খীরকামেহপদুতা”তি॥

তথ চণ্ডাতি ফরুসা। অটনকাতি পলায়নসীলা। খীরকামেহীতি অধম্মিকরঞেঞা পুরিসেহি
বহুং খীরং আহরাপেত্তেহি উপদুতা দুহাম। সচে হি সো ধম্মেন রজ্জং কারেয্য, ন নো এবরুপং
ভযং আগচ্ছেয্যাতি।

তে “সো যুত্তং কথেনী”তি তস্মহা গামা নিক্কথম্ম মহামগ্গং আরুযহ নগরাভিমুখা গমিংসু।
একস্মিঞ্চ গামে বলিসাধকা অসিকোসথায় একং তরুণং কবরবচ্ছকং মারেত্রা চম্মং গন্হিংসু।
বচ্ছকমাতা ধেনু পুত্তসোকেন তিণং ন খাদতি পানীযং ন পিৰতি, পরিদেবমানা আহিণ্ডতি। তং
দিস্সা গামদারকা রাজানং অক্কোসত্তো গাথমাহংসু –

৩৬২: “এবং কন্দত্তু পঞ্চালো, বিপুত্তো বিপ্পসুচ্ছত্তু।
যথাযং কপণা গাৰী, বিপুত্তা পরিধাৰতী”তি॥

তথ পরিধাৰতীতি পরিদেবমানো ধাৰতি।

ততো পুরোহিতো ইতরং গাথমাহ –

৩৬৩: “যং পসু পসুপালস্স, সম্ভমেয্য রবেয্য বা।
কোনীধ অপরাধথি, ব্রহ্মদত্তস্স রাজিনো”তি॥

তথ **সন্তমেয্য বৰেয্য** ৰাতি ভমেয্য ৰা ৰিৰৰেয্য ৰা। ইদং ৰুতং হোতি – তাতা, পসু নাম পসুপালস্স রক্ষন্তস্সেৰ ধাৰতিপি ৰিৰৰতিপি, তিগম্পি ন খাদতি পানীযম্পি ন পিৰতি, ইধ রঞেঞা কো নু অপরাধোতি।

ততো গামদারকা দ্ৰে গাথা অভাসিংসু –

৩৬৪: ‘অপরাধো মহাব্রহ্মে, ব্রহ্মদত্তস্স রাজিনো।
অরক্ষিতা জানপদা, অধম্মবলিনা হতা॥

৩৬৫: ‘রত্তিঞিহ চোরা খাদন্তি, দিৰা খাদন্তি তুণ্ডিয়া।
রট্টস্মিং কূটরাজস্স, বহ অধম্মিকো জনো।
কথং নো অসিকোসথা, খীরপা হঞতে পজা’তি॥

তথ **মহাব্রহ্মে**তি মহাব্রাহ্মণ। **রাজিনো**তি রঞেঞা। **কথং নো**তি কথং নু কেন নাম কারণেন। **খীরপা হঞতে পজা**তি পাপরাজস্স সেৰকেহি খীরপকো ৰহুকো হঞতি, ইদানি সা ধেনু পুতসোকেন পরিদেৰতি, সোপি রাজা অযং ধেনু ৰিয় পরিদেৰতুতি রাজানং অক্কোসিংসুযেৰ।

তে “সাধু ৰো কারণং ৰদথা”তি ৰত্রা পঞ্চমিংসু। অথন্তরামগ্গে একিস্সা সুকথপোকথরণিয়া কাকা তুণ্ডেহি ৰিষ্ণিত্ৰা মণ্ডুকে খাদন্তি। বোধিসত্তো তেসু তং ঠানং সম্পত্তেসু অত্তনো আনুভাৰেন মণ্ডুকেন –

৩৬৬: ‘এৰং থজ্জতু পঞ্চালো, হতো যুদ্ধে সপুত্তকো।
যথাহমজ্জ থজ্জামি, গামিকেহি অরঞেঞো’তি॥ –

রাজানং অক্কোসাপেসি।

তথ **গামিকেহী**তি গামৰাসীহি।

তং সূত্রা পুরোহিতো মণ্ডুকেন সদ্ধিং সল্লপত্তো গাথমাহ –

৩৬৭: ‘ন সৰ্বভূতেসু ৰিধেন্তি রক্ষং, রাজানো মণ্ডুক মনুস্সলোকে।
নেত্তাৰতা রাজা অধম্মচাৰী, যং তাদিসং জীৰমদেযু ধক্কা’তি॥

তথ **জীৰন্তি** জীৰন্তং। **অদেযু**ন্তি খাদেযুং। **ধক্কা**তি কাকা। এত্তাৰতা রাজা অধম্মিকো নাম ন হোতি, কিং সক্কা অরঞেঞং পৰিসিত্তা রঞেঞা তং রক্ষন্তেন চরিতুন্তি।

তং সূত্রা মণ্ডুকো দ্ৰে গাথা অভাসি –

৩৬৮: ‘অধম্মরূপো ৰত ব্রহ্মচাৰী, অনুপ্পিয়ং ভাসসি খত্তিয়স্স।
ৰিলুপ্পমানায পুথুপ্পজায, পূজেসি রাজং পরমপ্পমাদং॥

৩৬৯: ‘সচে ইদং ব্রহ্মে সুরজ্জকং সিয়া, ফীতং রট্টং মুদিতং ৰিপ্পসল্লং।
ভূত্রা বলিং অগ্গপিণ্ডঞ্চ কাকা, ন মাদিসং জীৰমদেযু ধক্কা’তি॥

তথ ব্ৰহ্মচাৰীতি পুৰোহিতং গৱহন্তো আহ। খতিয়স্মাতি এৰুপস্ম পাপৰঞ্চেঞা।
বিলুপ্তমানায়াতি বিলুপ্তমানায়, অযমেৰ বা পাঠো। পুথুপ্তজায়াতি বিপুলায় পজায়
বিনাসিয়মানায়। পূজেসীতি পসংসি। সুবজ্জকন্তি ছন্দাদিৰসেন অগন্তা দস ৰাজধস্মে অকোপেন্তেন
অপ্তমত্তেন ৰঞ্চেঞা ৰক্ষিয়মানং সচে ইদং সুবজ্জকং ভৰেয্য। ফীতন্তি দেৰেসু সস্মাধাৰং
অনুপ্তৰেচ্ছন্তেসু সস্পত্তসস্মসং। ন মাদিসন্তি এৰং সন্তে মাদিসং জীৰমানঞ্চেঞৰ কাকা ন খাদেযুং।

এৰং ছসুপি ঠানেসু অক্সোসনং বোধিসত্তস্মেৰ আনুভাৰেন অহোসি।

তং সুত্ৰা ৰাজা চ পুৰোহিতো চ “অৰঞ্চেঞৰাসিং তিৰচ্ছানগতং মণ্ডুকং উপাদায় সৰ্বে
অস্মেহমেৰ অক্সোসন্তী”তি ৰত্ৰা ততো নগৰং গন্তা ধস্মেন ৰজ্জং কাৰেত্ৰা মহাসত্তস্মেৰাৰাদে ঠিতা
দানাদীনি পুঞ্চেঞানি কৰিংসু।

সত্থা কোসলৰঞ্চেঞা ইমং ধস্মদেসনং আহৰিত্ৰা, “মহাৰাজ, ৰঞ্চেঞা নাম অগতিগমনং পহায়
ধস্মেন ৰজ্জং কাৰেতৰ”ন্তি ৰত্ৰা জাতকং সমোধানেসি “তদা গন্ততিন্দুকদেৰতা অহমেৰ
অহোসি”ন্তি।

গন্ততিন্দুকজাতকৰত্ননা দসমা।

জাতকুদানং

কিংছন্দ কুন্ত জয়দিস ছদন্ত, অথ পণ্ডিতসন্তৰ সিরকপি।
দকৰকথস পণ্ডৰনাগৰৰো, অথ সন্তুল তিন্দুকদেৰসুতোতি॥

তিংসনিপাতৰত্ননা নিৰ্টিষ্ঠতা।